ЗА СОВЕТСКУЮ РОДИНУ!

СМЕЛО
МЫ
В БОЙ
ПОЙДЕМ
ЗА ВЛАСТЬ
СОВЕТОВ!

ВСТАВАЙ,
СТРАНА
ОГРОМНАЯ,
ВСТАВАЙ
НА СМЕРТНЫЙ
БОЙ!

ТЕБЕ,
ЛЮБИМАЯ,
РОДНАЯ
АРМИЯ,
ШЛЕТ
НАША
РОДИНА
ПЕСНЮ-
ПРИВЕТ!

ЗА СОВЕТСКУЮ РОДИНУ!

Песни для голоса (хора)
в сопровождении фортепиано
(баяна, гитары)

Составитель
А. АБРАМОВ

Москва
«Музыка»
1984

Ноты: Ale07.ru

3 $\frac{5204010000-378}{026(01)-84}$ 108—84

© Издательство «Музыка», 1984 г. Составление

Государственный гимн Союза Советских Социалистических Республик

Музыка А. В. АЛЕКСАНДРОВА
Текст С. МИХАЛКОВА и Г. ЭЛЬ-РЕГИСТАНА

Союз нерушимый республик свободных
Сплотила навеки Великая Русь.
Да здравствует созданный волей народов
Единый, могучий Советский Союз!

Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!

Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
И Ленин великий нам путь озарил:
На правое дело он поднял народы,
На труд и на подвиги нас вдохновил!

Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!

В победе бессмертных идей коммунизма
Мы видим грядущее нашей страны,
И Красному знамени славной Отчизны
Мы будем всегда беззаветно верны!

Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надежный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведет!

Торжественно. Распевно (♩= 76)

Пение

Ф-п.

mf

Со - юз не - ру - ши - мый рес - пуб - лик сво - бод - ных спло - ти - ла на - ве - ки Ве - ли - ка я Русь. Да здрав - ству - ет со - здан - ный во - лей на - ро - дов е -

f

mf

© Издательство «Музыка», 1977 г.

-ди - ный, мо - гу - чий Со - вет - ский Со -

♩=♩ f

-юз! Славь - ся, О - те - че-ство

f

на - ше сво - бод - но - е,

mf cresc.

друж - бы на - ро - дов на - деж - ный о - плот!

mf cresc.

ff

Пар - ти - я Ле - ни - на - си - ла на

ff

-род - на - я нас к тор - же - ству ком - му -

Для повторения

mf

-низ - ма ве - дет! Сквозь

Для окончания

замедляя

ff

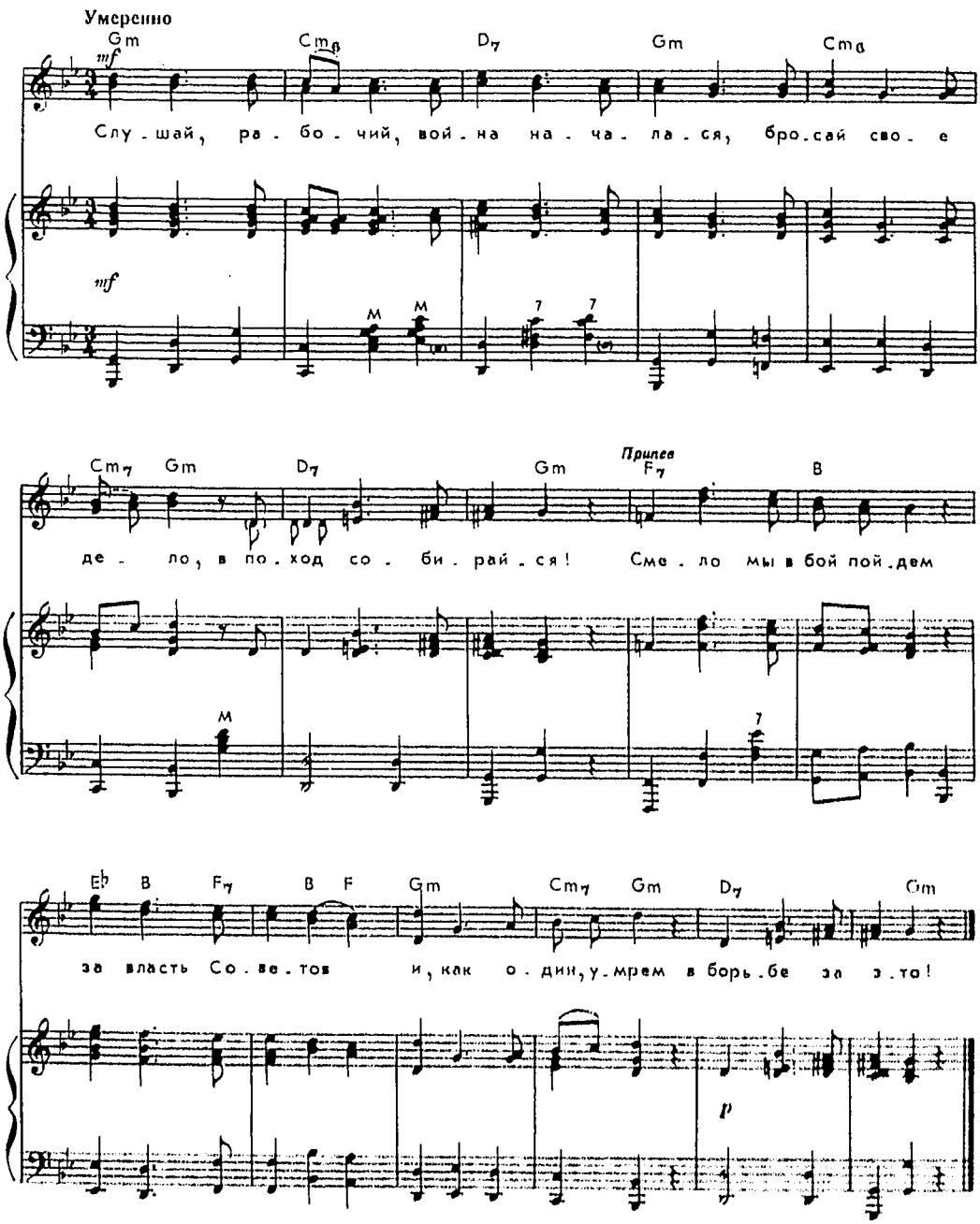
-низ - ма ве - дет!

ff

СМЕЛО
МЫ
В БОЙ
ПОЙДЕМ
ЗА ВЛАСТЬ
СОВЕТОВ!

Смело мы в бой пойдем

Обработка А. В. Александрова



Слушай, рабочий,
Война началася,
Бросай свое дело,
В поход собирайся!

Припев: Смело мы в бой пойдем
За власть Советов
И, как один, умрем
В борьбе за это!

Рвутся снаряды,
Трещат пулеметы,
Но их не боятся
Красные роты.

Припев

Вот показались
Белые цепи,
С ними мы будем
Драться до смерти.

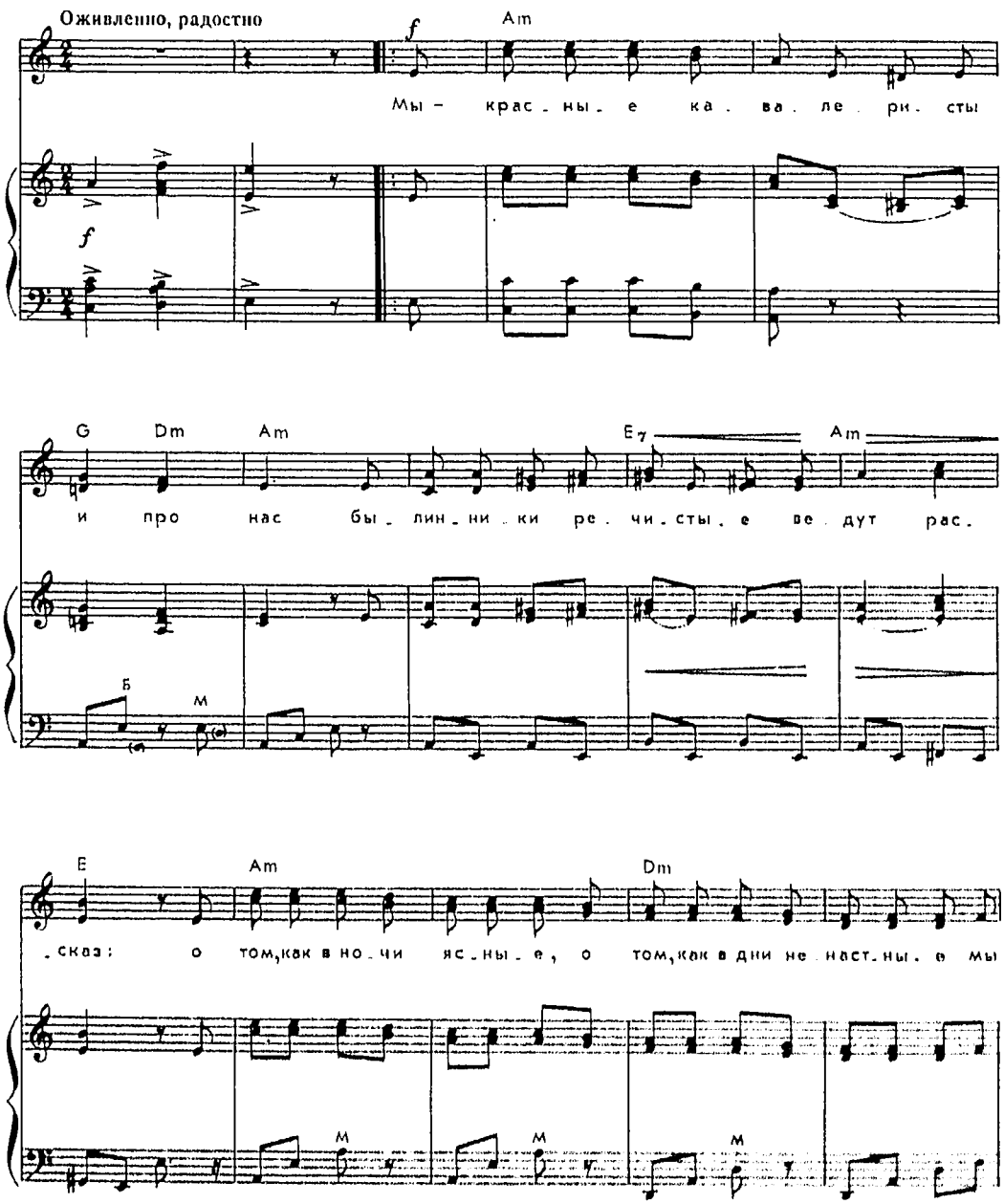
Припев

Вечная память
Павшим героям,
Вечная слава
Тем, кто живет!

Припев: Смело мы в бой пойдем
За власть Советов
И, как один, умрем
В борьбе за это!

Марш Буденного

Музыка Дм. ПОКРАССА
Слова Д'АКТИЛЯ



Am E Am

гор - до, мы сме - ло в бой и - дем.

(Конец)

Припев

G7 C H7 E

Ве - ди ж, Бу - ден - ный, нас сме - ле - е в бой! Пусть гром гре - мит, пусть по -

G7 C H7

- жар кру - гом: мы без - за - вет - ны - е ге - ро - и

E

все, и вся - то на - ша жизнь есть борь - ба!

Мы — красные кавалеристы
И про нас
Былинники речистые
Ведут рассказ:
О том, как в ночи ясные,
О том, как в дни ненастные
Мы гордо,
Мы смело в бой идем.

Припев: Веди ж, Буденный, нас смелее в бой!
Пусть гром гремит,
Пускай пожар кругом:
Мы — беззаветные герои все,
И вся-то наша жизнь есть борьба!

Буденный — наш братишка,
С нами весь народ.
Приказ: «Голов не вешать
И глядеть вперед!»
Ведь с нами Ворошилов,
Первый красный офицер,
Сумеем кровь пролить
За СССР.

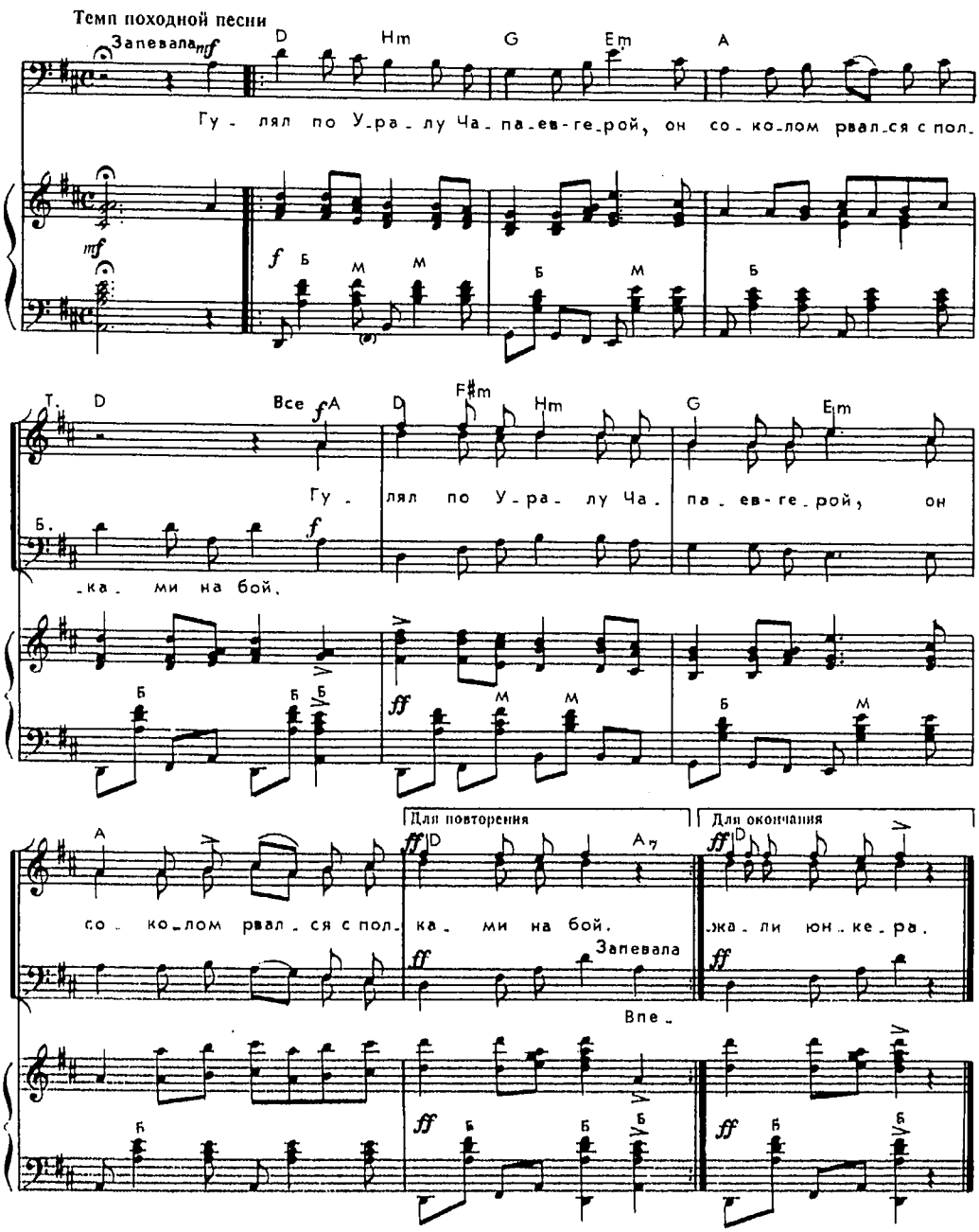
Припев

Мы — красные кавалеристы,
И про нас
Былинники речистые
Ведут рассказ:
О том, как в ночи ясные,
О том, как в дни ненастные
Мы гордо,
Мы смело в бой идем.

Припев: Веди ж, Буденный, нас смелее в бой!
Пусть гром гремит,
Пускай пожар кругом:
Мы — беззаветные герои все,
И вся-то наша жизнь есть борьба!

Гулял по Уралу Чапаев-герой

Обработка А. В. Александрова
Слова М. ПОПОВОЙ и Ф. ДАНИЛОВИЧА



Гулял по Уралу Чапаев-герой,
Он соколом рвался с полками на бой.

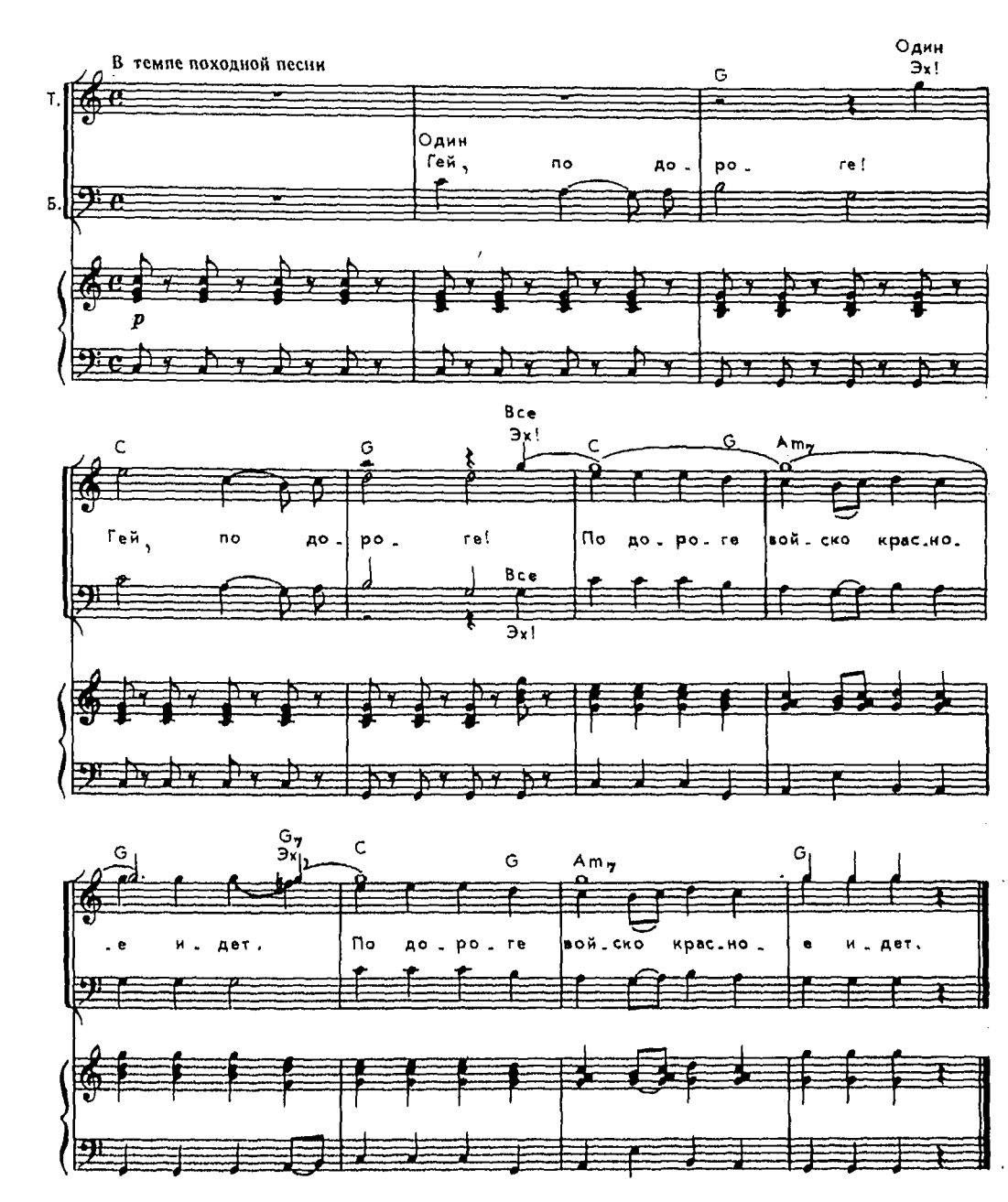
Вперед вы, товарищи, не смейте отступать,
Чапаевцы смело привыкли умирать!

Блеснули штыки, мы все грянули: ура!
И, бросив окопы, бежали юнкера.

Река Урал глубокая, крутые берега,
А степь, да степь широкая, там наши бьют врага.

Гей, по дороге

Обработка А. В. Александрова
Слова А. МАРИНОВА



Гей, по дороге!
По дороге войско красное идет.
Гей, оно стройно,
Оно стройно песню красную поет.

Гей, поглядите!
Поглядите вы, буржуи, кулаки,
Гей, как проходят,
Как проходят пролетарские полки.

Гей, это сила,
Это сила, сила грозная идет.
Гей, власть Советов,
Власть Советов никогда не пропадет.

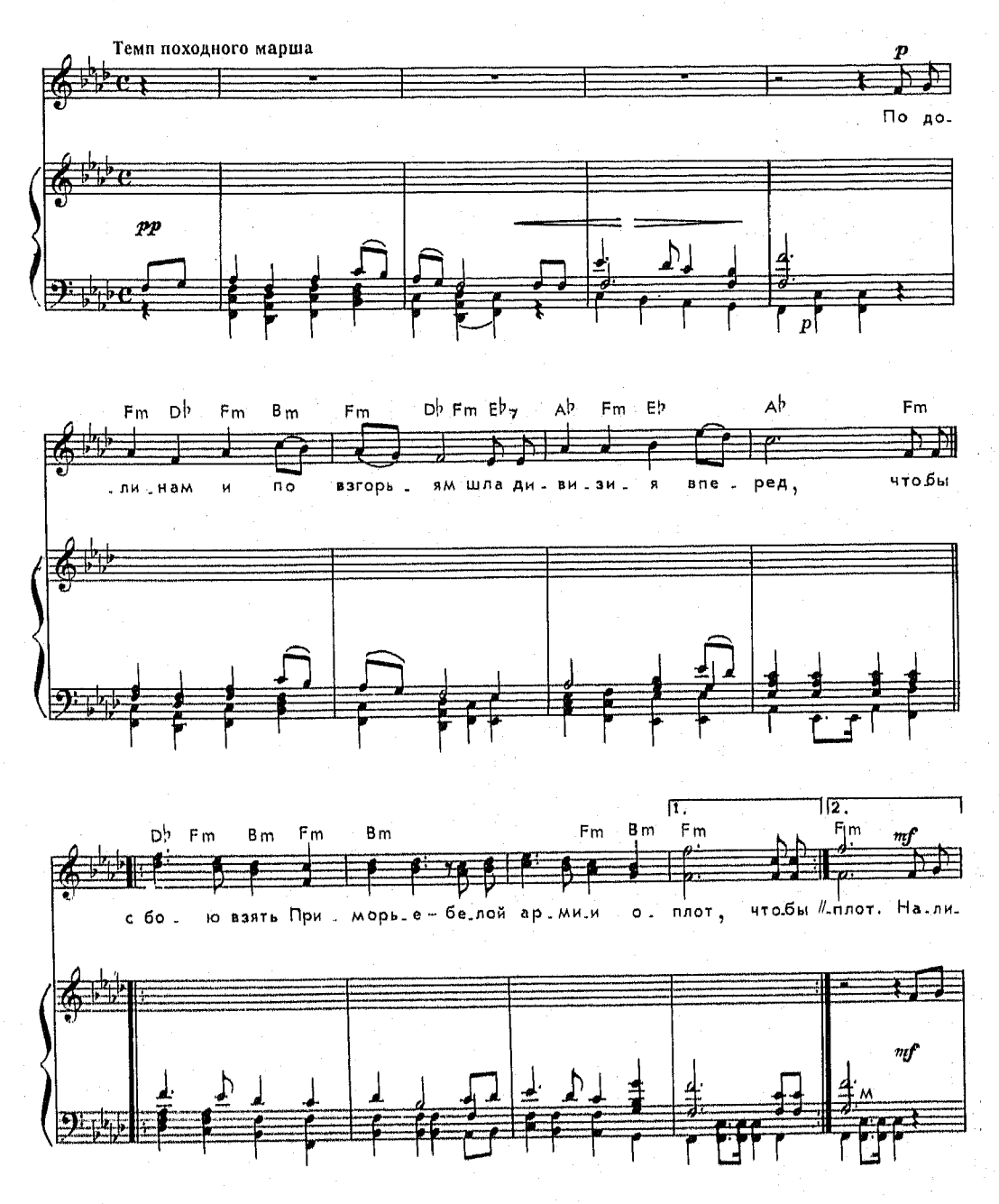
Гей, мы сражались,
Мы сражались за народ за трудовой.
Гей, за несчастных,
За несчастных, обездоленных судьбой.

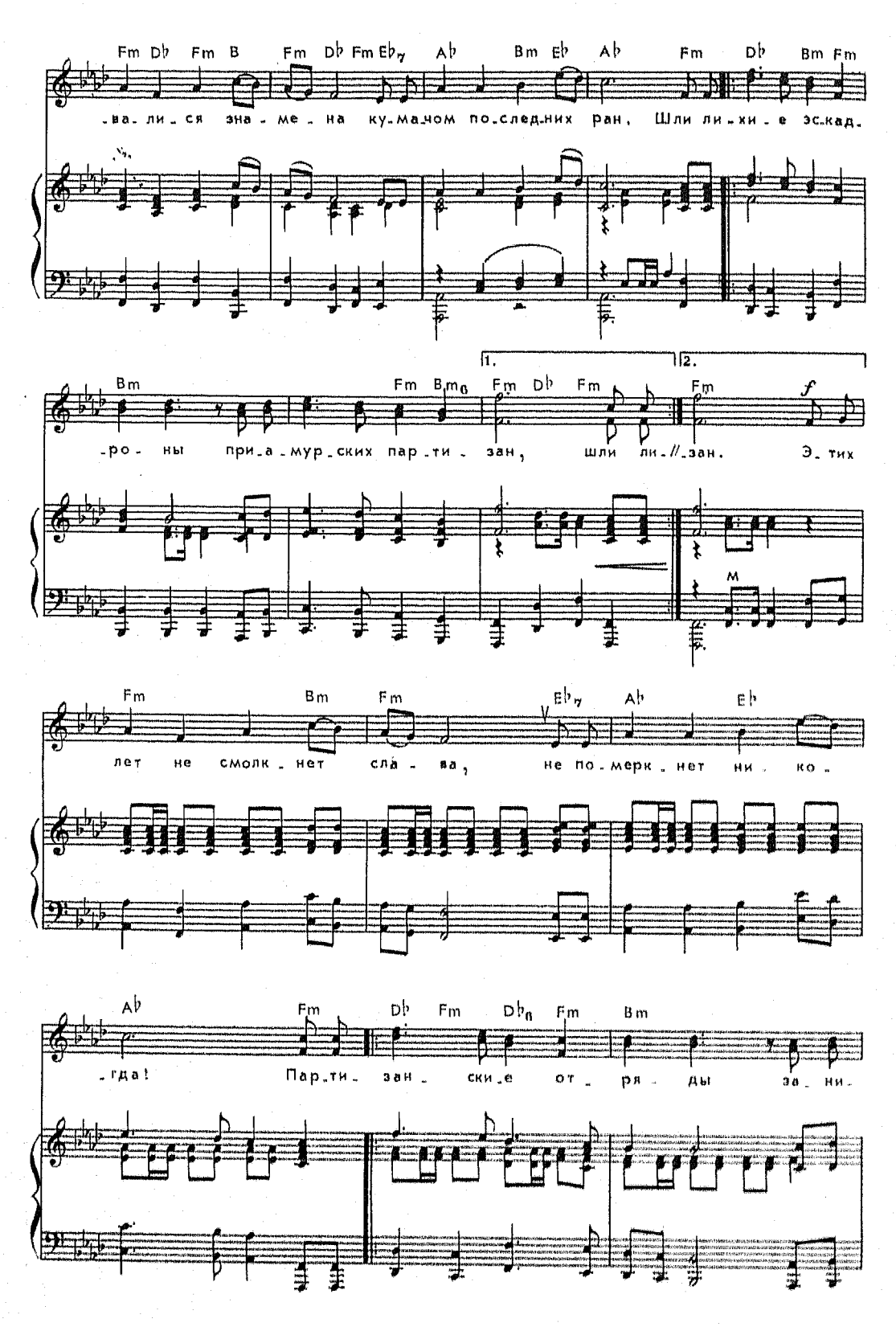
Гей, за несчастный,
За несчастный, обездоленный народ,
Гей, мы готовы,
Мы готовы снова двинуться в поход!

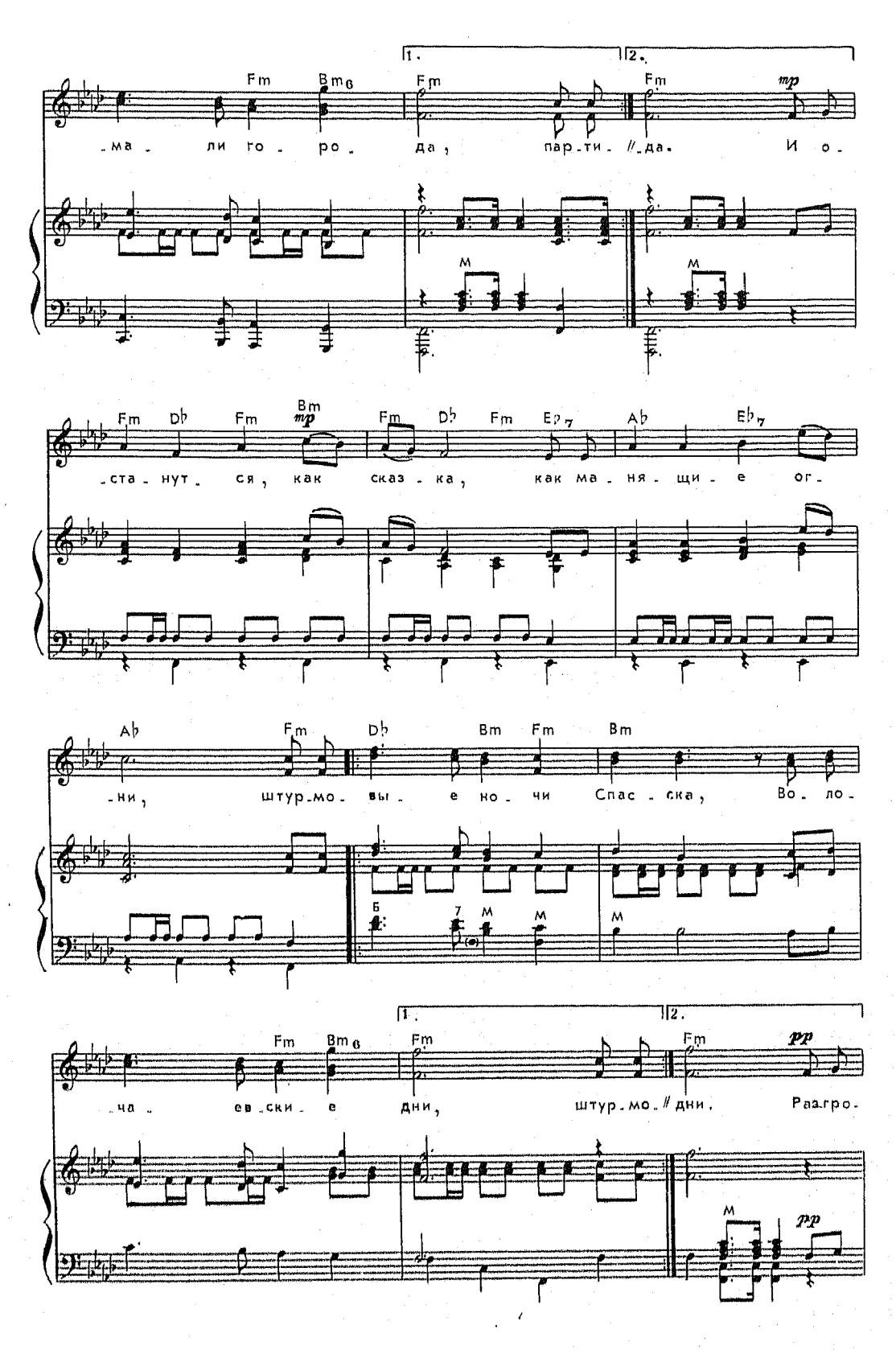
Гей, мы докажем,
Мы докажем свету целому тогда,
Гей, что такое,
Что такое значит армия труда!

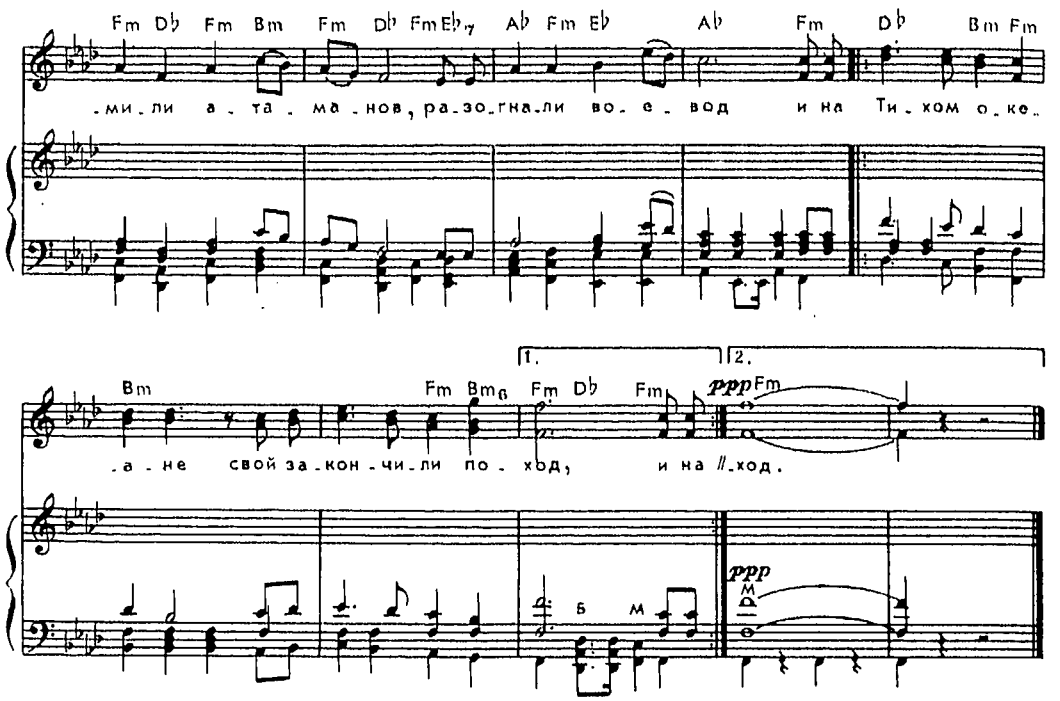
По долинам и по взгорьям

Обработка А. В. Александрова
Слова П. ПАРФЕНОВА
Литературная редакция С. Алымова




Fm Db Fm B Fm Db Fm Eb7 Ab Bm Eb Ab Fm Db Bm Fm
-ва-ли-ся зна-ме-на ку-ма-чом по-сле-дних ран. Шли ли-хи-е эс-кад-
Bm Fm Bm6 Fm Db Fm Fm
-ро-ны при-а-мур-ских пар-ти-зан, шли ли-// -зан. Э-тих
Fm Bm Fm Eb7 Ab Eb
лет не смолк-нет сла-ва, не по-мерк-нет ни-ко-
Ab Fm Db Fm Db6 Fm Bm
-гда! Пар-ти-зан-ски-е от-ря-ды за-ни-


1.
2.
Fm
Bm6
Fm
Fm
mp
-ма - ли го - ро - да, пар-ти - // -да. И о -
M
M
Fm
Db
Fm
mp
Bm
Fm
Db
Fm
Ep7
Ab
Eb7
-ста - нут - ся, как сказ - ка, как ма - ня - щи - е ог -
Ab
Fm
Db
Bm
Fm
Bm
-ни, штур-мо - вы - е но - чи Спас - ска, Во - ло -
Б
7
M
M
M
1.
2.
Fm
Bm6
Fm
Fm
pp
-ча - ев - ски - е дни, штур-мо - // дни. Раз-гро -
M
pp



По долинам и по взгорьям
Шла дивизия вперед,
Чтобы с бою взять Приморье —
Белой армии оплот.

Наливалися знамена
Кумачом последних ран.
Шли лихие эскадроны
Приамурских партизан.

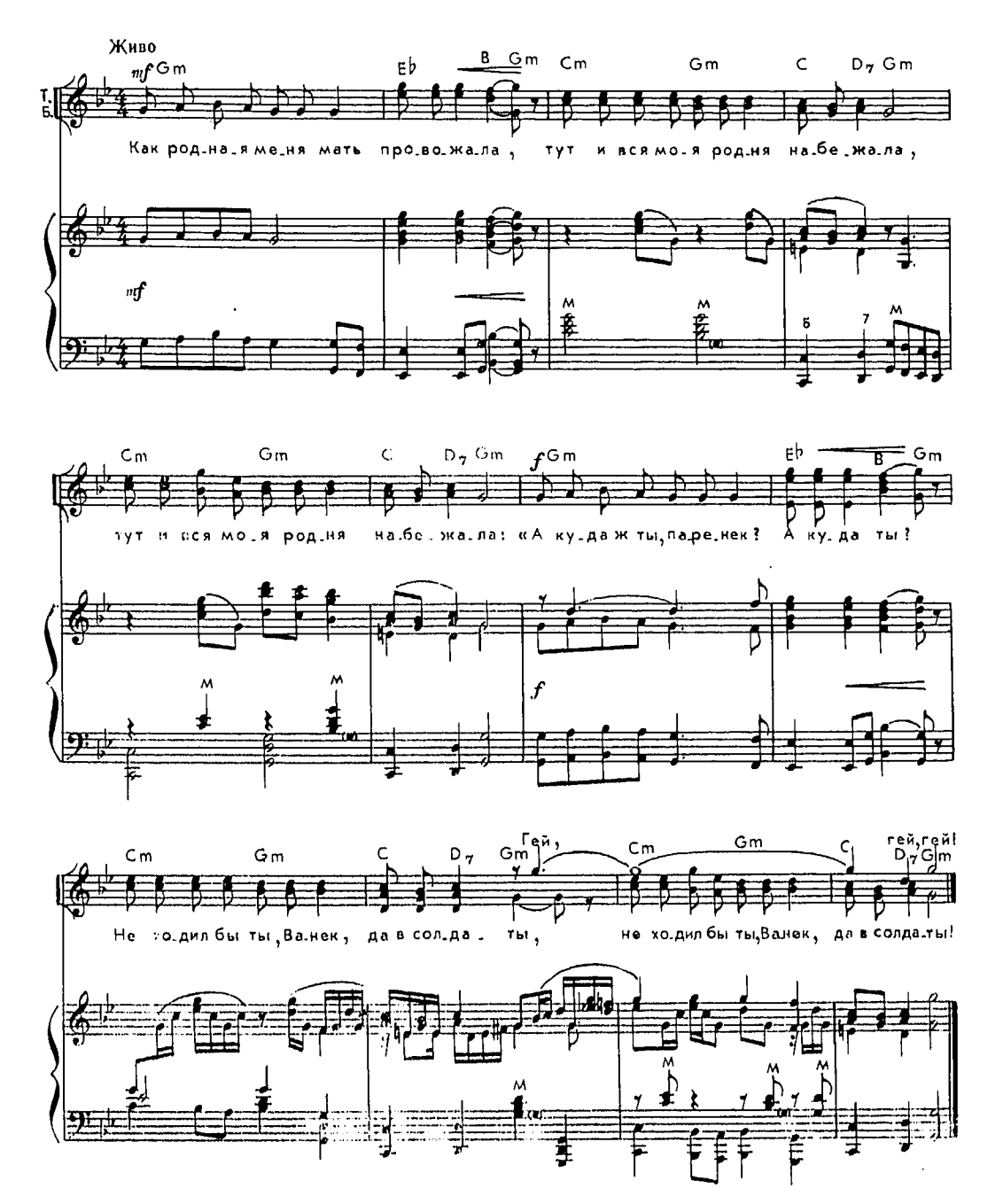
Этих лет не смолкнет слава,
Не померкнет никогда!
Партизанские отряды
Занимали города.

И останутся, как сказка,
Как манящие огни,
Штурмовые ночи Спасска,
Волочаевские дни.

Разгромили атаманов,
Разогнали воевод
И на Тихом океане
Свой закончили поход.

Проводы

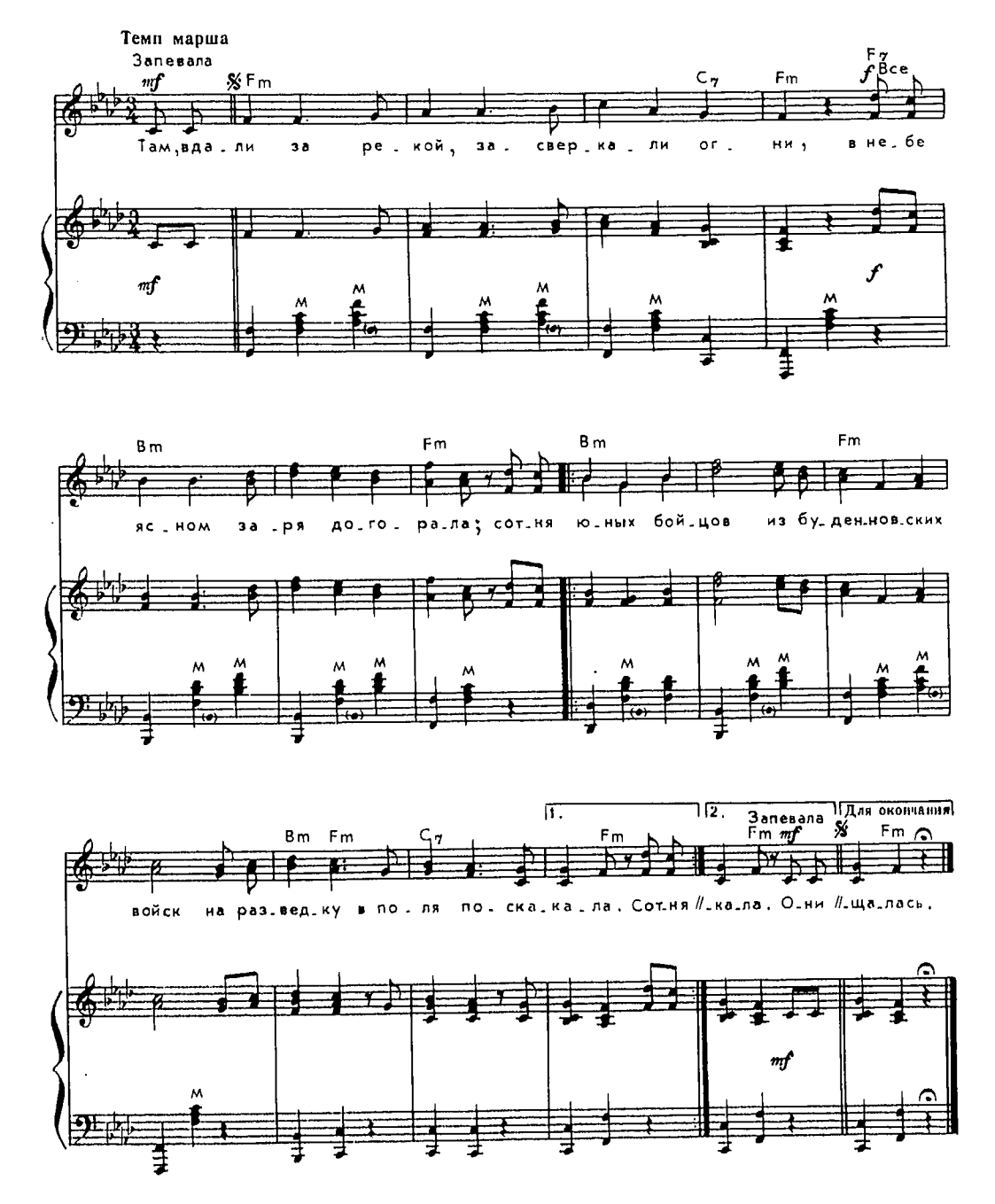
Обработка Д. Васильева-Буглая
Слова Д. БЕДНОГО



Как родная меня мать
Провожала,
Тут и вся моя родня
Набежала:
«А куда ж ты, паренек?
А куда ты?
Не ходил бы ты, Ванек,
Да в солдаты!
В Красной Армии штыки,
Чай, найдутся.
Без тебя большевики
Обойдутся.
Поневоле ты идешь?
Аль с охоты?
Ваня, Ваня, пропадешь
Ни за что ты.
Мать, страдая по тебе,
Поседела,
Эвон в поле и в избе
Сколько дела!
Как дела теперь пошли —
Любо-мило:
Сколько сразу нам земли
Привалило!
Утеснений прежних нет
И в помине.
Лучше б ты женился, свет,
На Арине.
С молодой бы жил женой,
Не ленился!..»
Тут я матери родной
Поклонился.
Поклонился всей родне
У порога:
«Не скулите вы по мне
Ради бога».
Будь такие все, как вы,
Ротозеи,
Что б осталось от Москвы,
От Расеи?
Все б пошло на старый лад,
На недолю.
Взяли б вновь от нас назад
Землю, волю;
Сел бы барин на земле
Злым Малютой.
Мы б завыли в кабале
Самой лютой.
А иду я не на пляс,
На пирушку,
Покидаючи на вас
Мать-старушку:
С Красной Армией пойду
Я походом,
Смертный бой я поведу
С барским сбродом.

Там, вдали за рекой

Обработка А. В. Александрова
Слова Н. КООЛЯ



Там, вдали за рекой,
Засверкали огни,
В небе ясном заря догорала;
Сотня юных бойцов
Из буденновских войск
На разведку в поля поскакала.

Они ехали долго
В ночной тишине
По широкой украинской степи.
Вдруг вдали у реки
Засверкали штыки:
Это белогвардейские цепи.

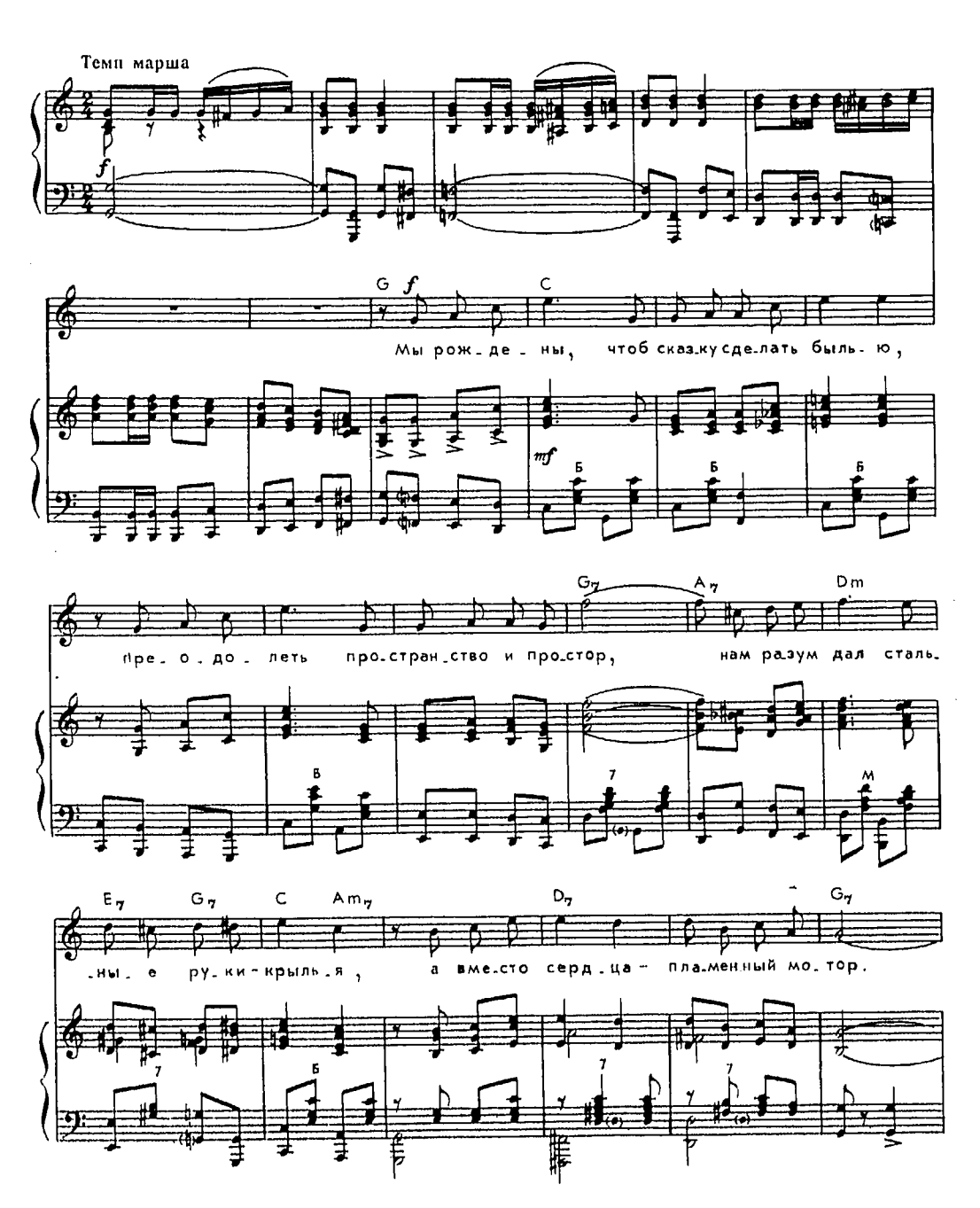
И без страха отряд
Поскакал на врага,
Завязалась кровавая битва.
И боец молодой
Вдруг поник головой —
Комсомольское сердце пробито.

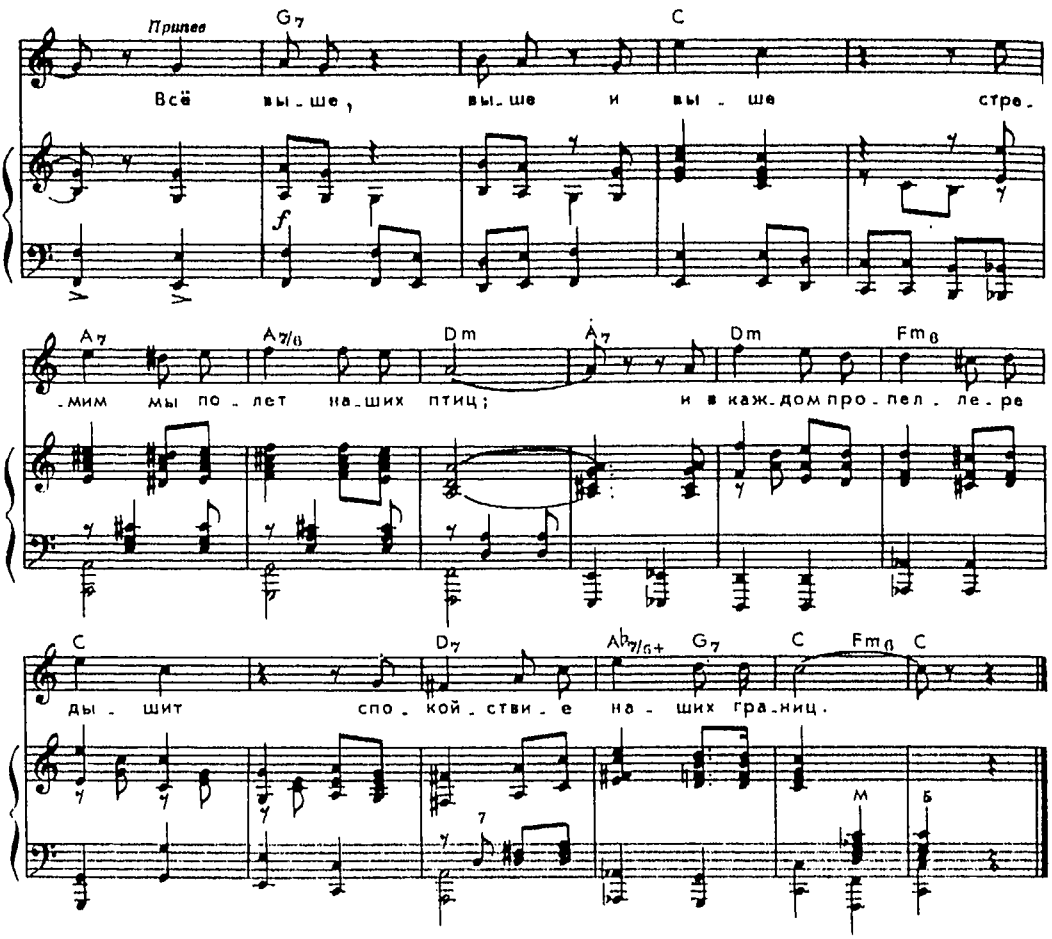
Он упал возле ног
Вороного коня
И закрыл свои карие очи.
— Ты, конек вороной,
Передай дорогой,
Что я честно погиб за рабочих...

Там, вдали за рекой,
Уж погасли огни,
В небе ясном заря разгоралась.
Сотня юных бойцов
В стан буденновских войск
Из разведки назад возвращалась.

Авиамарш

Музыка Ю. ХАЙТА
Слова П. ГЕРМАНА





Мы рождены, чтоб сказку сделать былью,
Преодолеть пространство и простор,
Нам разум дал стальные руки-крылья,
А вместо сердца — пламенный мотор.

Припев: Всё выше, выше и выше
Стремим мы полет наших птиц;
И в каждом пропеллере дышит
Спокойствие наших границ.

Бросая ввысь свой аппарат послушный
Или творя невиданный полет,
Мы сознаем, как крепнет флот воздушный,
Наш первый в мире пролетарский флот!

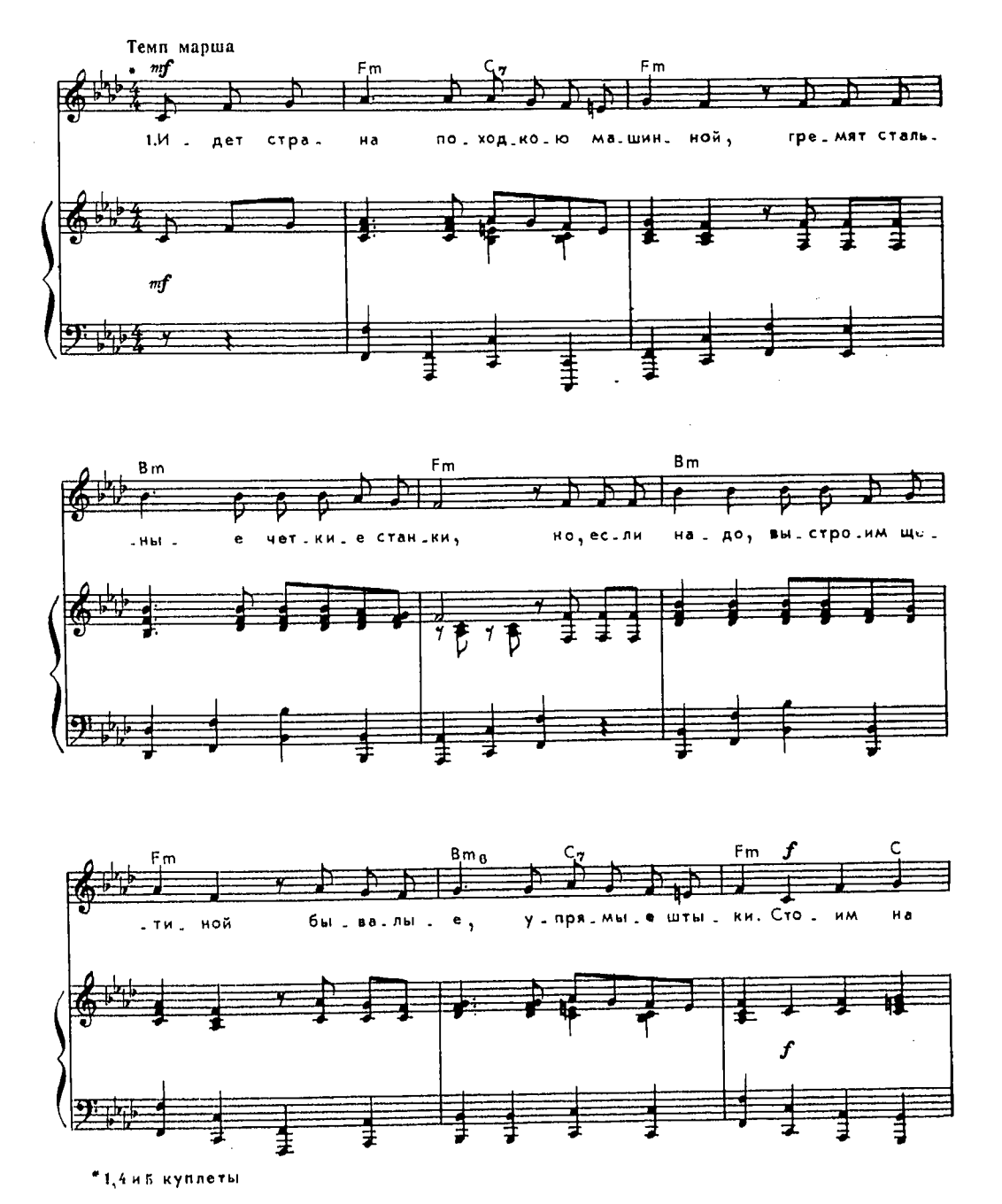
Припев

Наш острый взгляд пронзает каждый атом,
Наш каждый нерв решимостью одет;
И верьте нам: на всякий ультиматум
Воздушный флот сумеет дать ответ.

Припев:

Дальневосточная

Обработка Б. Шахова
Слова А. ПОМОРСКОГО



* 1, 4 и 5 куплеты

Fm C7 Fm Bm

стра-же всег-да, всег-да, но ес-ли ска-жет стра-на тру-

Fm C7 Fm Bm ff Fm Bm6 Fm C7

-да: – При-це-лом точ-ным вра-гу в у-пор! Даль-не-вос-точ-на-я, да-ешь от-

ff

Fm Bm Fm Bm6 Fm C7 Fm

-пор! Крас-но-зна-мен-на-я, сме-ле-е в бой!

(Конец)

f Fm C7 Fm Bm

2. Пол-ки при-дут и с се-ве-ра и с ю-га, с до-нецких шахт и за-бай-каль-ских

f

*2 и 3 куплеты

Fm Bm Fm

сел, свою вин-тов-ку-вер-ну-ю по-дру-гу — о-пять возь-

Bm6 C7 Fm

-мет у-дар-ный ком-со-мол. Даль-не-вос-точ-на-я — о-по-ра

C C7 Fm

проч-на-я! Со-юз рас-тет, рас-тет, не по-бе-дим! Что на-шей

Bm Fm C C7 Fm

кро-вью, кро-вью за-во-е-ва-но, мы ни-ког-да вра-гу не от-да-дим!

3. Нам не забыть стальной и грозной силы,
Когда дышала гибелью земля,
Когда луганский слесарь Ворошилов
Водил полки по скошенным полям.
Дальневосточная —
Опора прочная —
Встречает яростью войну.
Она хранит рукой железною
Свою рабочую страну.

4. Нам не забыть победы и уроны.
Степной огонь — свинцовую пургу.
Нам не забыть твоих побед, Буденный,—
Лихой удар по злобному врагу.
Стоим на страже
Всегда, всегда,
Но если скажет
Страна труда:
«Гей, эскадроны,
В карьер! В упор!»
Даешь, Буденный,
Даешь отпор!

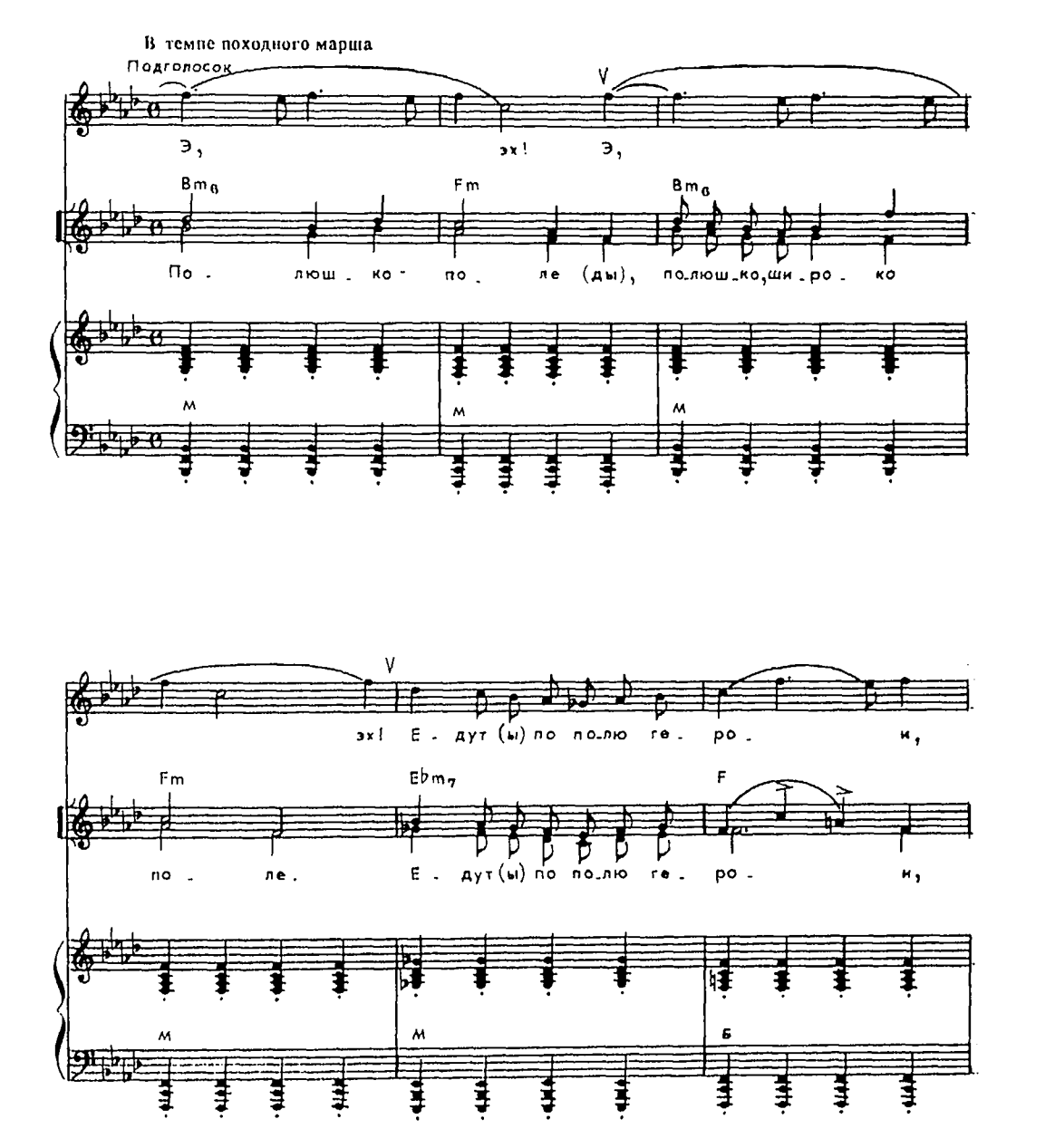
5. У Безымянной сопки нелюдимой
Ползли враги с маньчжурских берегов.
Народ страны, страны непобедимой
С родной земли прогнал своих врагов.
Стоим на страже
Всегда, всегда,
Но если скажет
Страна труда:
— Прицелом точным
Врагу в упор!
Дальневосточная,
Даешь отпор!
Краснознаменная,
Смелее в бой!

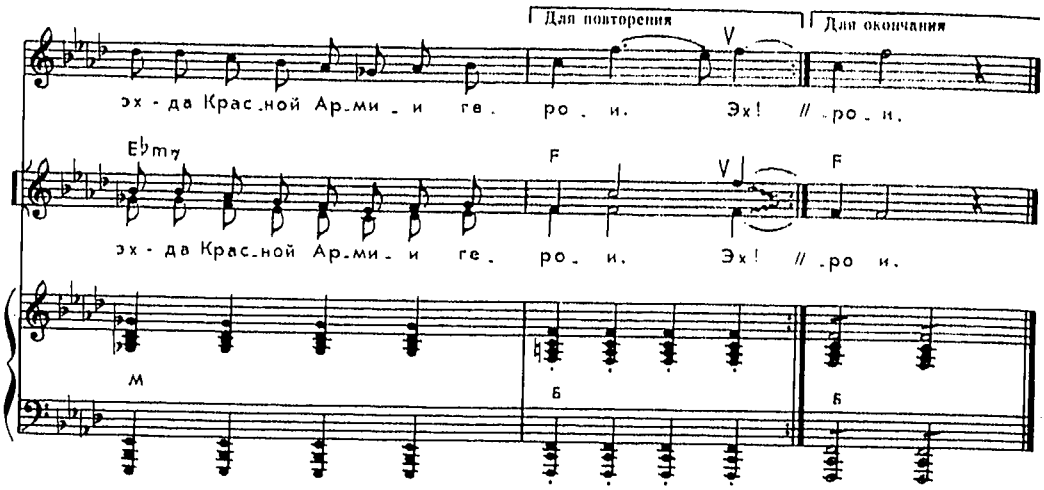
6. Идет страна походкою машинной,
Гремят стальные четкие станки,
Но, если надо, выстроим щетиной
Бывалые, упрямые штыки.
Готова армия
В часы ударные,
Устав ее всегда один:
Что нашей кровью, кровью завоевано,
Мы никогда
Врагу не отдадим!

Степная кавалерийская

(Полюшко-поле...)

Музыка Л. КНИППЕРА
Слова В. ГУСЕВА





Полюшко-поле (ды),
Полюшко, широко поле...
Едут(ы) по полю герои,
Эх-да Красной Армии герои.

(Эх) Девушки плачут (ды),
Девушкам сегодня грустно,
Милый (ды) надолго уехал,
Эх-да милый в армию уехал.

(Эх!) Девушки, гляньте (ды),
Гляньте на дорогу нашу,
Вьется (ды) дальняя дорога,
Эх-да развеселая дорога.

(Эх!) Едем мы, едем (ды),
Едем, а кругом колхозы,
Наши (ды), девушки, колхозы,
Эх-да, молодые наши села.

(Эх!) Только мы видим (ды),
Видим мы седую тучу,
Вражья (ды) злоба из-за леса,
Эх-да вражья злоба, словно туча.

(Эх!) Девушки, гляньте (ды),
Мы врага принять готовы,
Наши (ды) кони быстроноги,
Эх-да наши танки быстроходны.

(Эх!) В небе за тучей (ды)
Грозные следят пилоты,
Быстро (ды) плавают подлодки,
Эх-да зорко смотрит Ворошилов.

(Эх!) Пусть же в колхозе (ды)
Дружная кипит работа.
Мы (ды) дозорные сегодня,
Эх-да мы сегодня часовые.

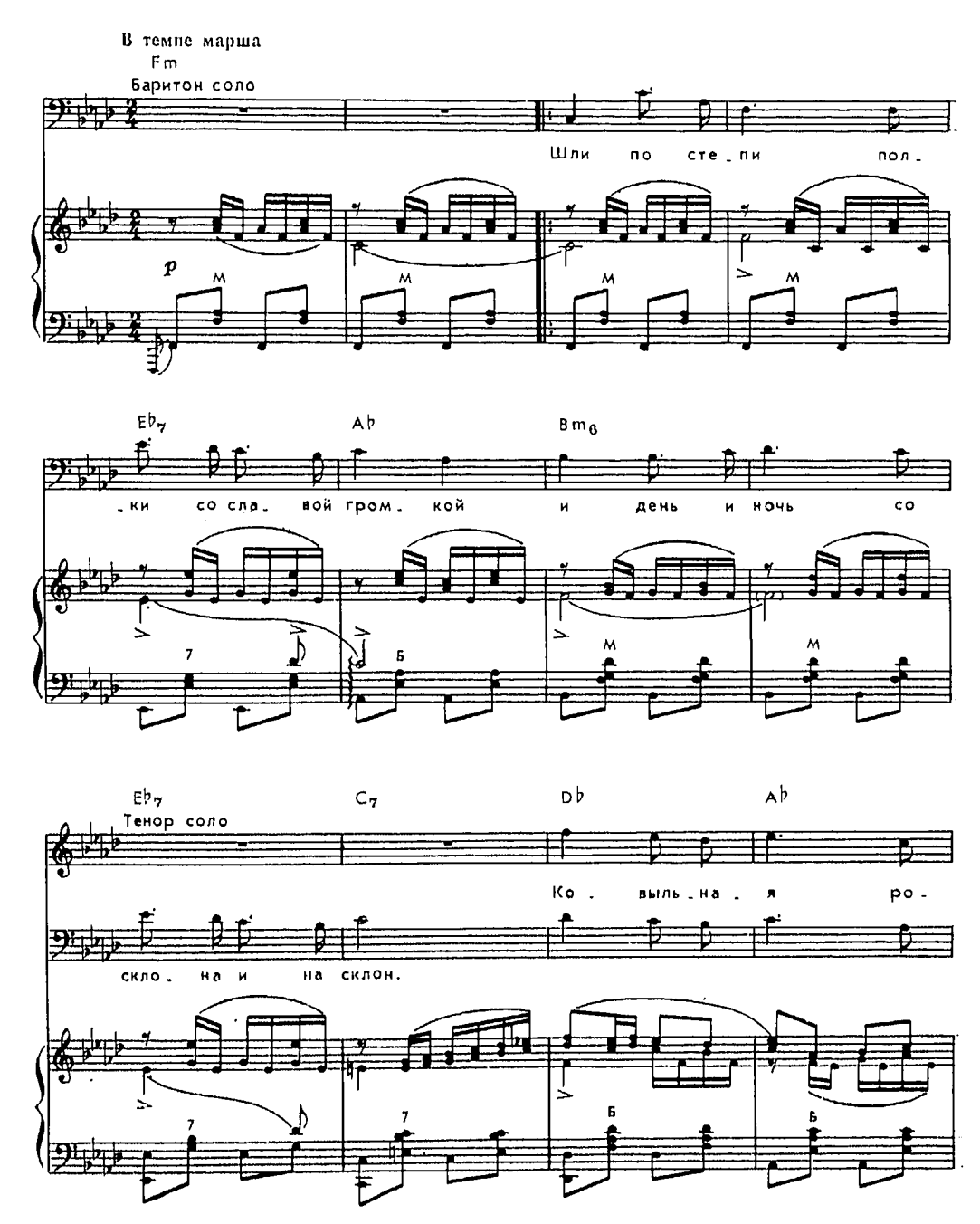
(Эх!) Девушки, гляньте (ды),
Девушки, утрите слезы.
Пусть (ды) сильнее грянет песня,
Эх-да наша песня боевая.

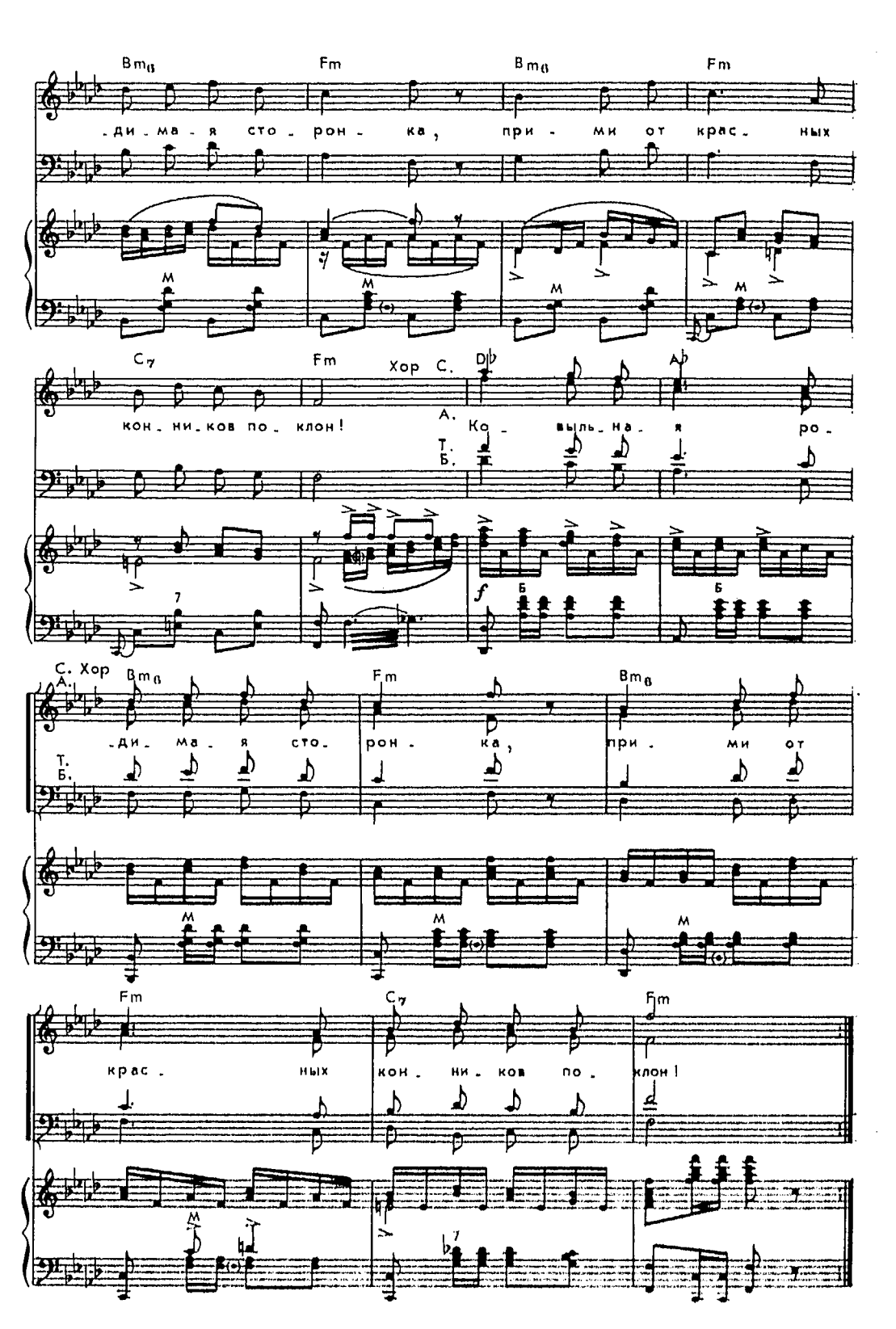
(Эх!) Полюшко-поле (ды),
Полюшко, зелено поле!
Едут (ды) по полю герои,
Эх-да Красной Армии герои.

Казачья песня

Из оперы «Поднятая целина»

Музыка И. ДЗЕРЖИНСКОГО
Слова А. ЧУРКИНА




Bm6 Fm Bm6 Fm
-ди-ма-я сто-рон-ка, при-ми от крас-ных
C7 Fm Хор С. Db Ab
кон-ни-ков по-клон! А. Ко-выль-на-я ро-
Т.
Б.
f Б Б
С. Хор
А. Bm6 Fm Bm6
-ди-ма-я сто-рон-ка, при-ми от
Т.
Б.
Fm C7 Fm
крас-ных кон-ни-ков по-клон!

Шли по степи полки со славой громкой
И день и ночь со склона и на склон.
Ковыльная родимая сторонка,
Прими от красных конников поклон!

Эх, расцветай и пой, наш Дон любимый,
Гордись своим простором золотым.
Твоих лугов и пашен, край родимый,
Мы никогда врагам не отдадим.

В колхозах хлеба полные амбары,
Привольно жить нам стало на Дону.
Эх! Проливали кровь свою недаром
Мы на полях в гражданскую войну.

И если враг нагрянет с новой силой —
Из ножен шашки снова вырвем вон!
Веди нас в бой, товарищ Ворошилов,
Донецкий слесарь — боевой нарком!

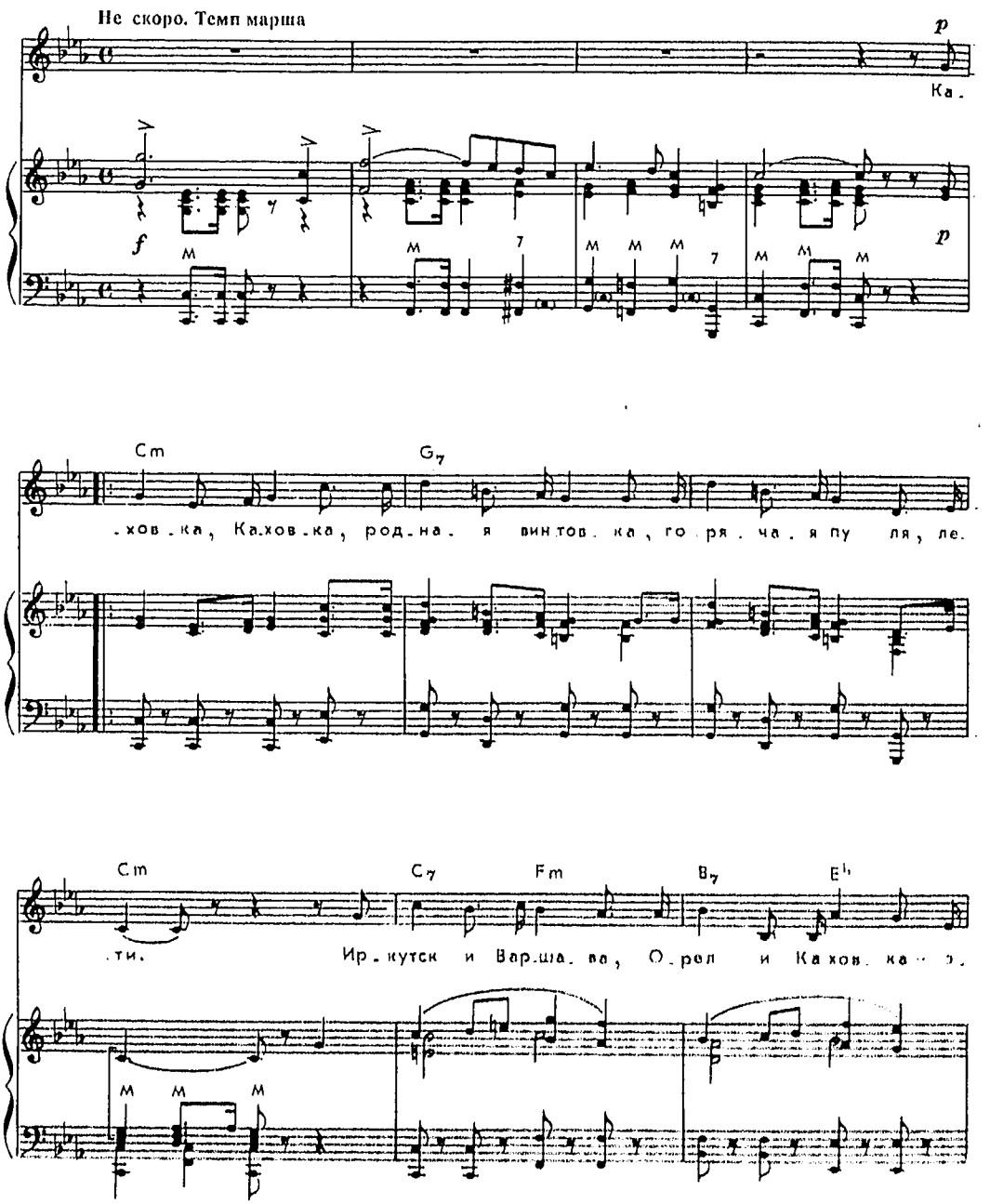
Мы встанем все у пушечных лафетов,
И сколько пик поднимется в строю
За мирный труд, за вольный край Советов,
За молодую Родину свою!

И по степи опять со славой громкой
Пойдут полки со склона и на склон.
Ковыльная родимая сторонка,
Прими от красных конников поклон!

Песня о Каховке

Из кинофильма «Три товарища»

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО
Слова М. СВЕТЛОВА



Fm6 Cm G7 Cm Fm6 Cm più f B7 Eb cresc.

-та- пы большо-го пу-ти. Гре-ме-ла а-та-ка, и

cresc.

Fm7 B7 Eb Ab Eb con espressione

пу-ли зве-не-ли, и ров-но строчил пу-ле-мет... И

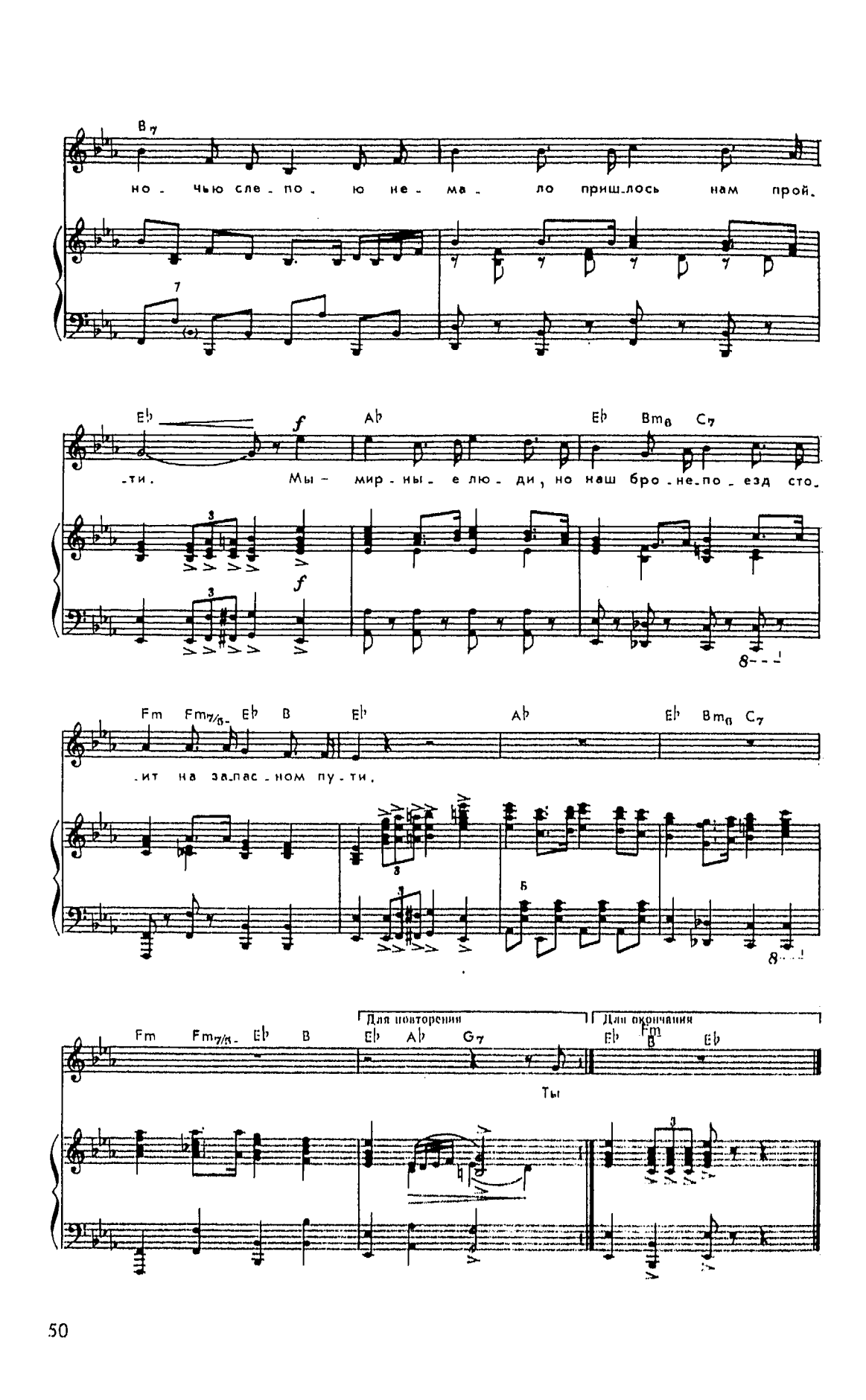
G7 Cm Eb7 Ab Fm6

де-вуш-ка на-ша про-хо-дит в ши-не-ли, го-

p

Cm G7 Cm Fm6 Cm Eb

-ря-щей Ка-хов-кой и-дет. Под солн-цем го-ря-чим, под


B7
но - чью сле - по - ю не - ма - ло прош_лось нам прой-
Eb
f
Ab
Eb
Bm6
C7
-ти. Мы - мир - ны - е лю - ди, но наш бро - не_по - езд сто-
f
Fm
Fm7/5-
Eb
B
Eb
Ab
Eb
Bm6
C7
-ит на за_пас - ном пу - ти.
Fm
Fm7/5-
Eb
B
Для повторения
Eb
Ab
G7
Для окончания
Eb
Fm
B
Eb
Ты

Каховка, Каховка, родная винтовка,
Горячая пуля, лети!
Иркутск и Варшава, Орел и Каховка —
Этапы большого пути.
Гремела атака, и пули звенели,
И ровно строчил пулемет...
И девушка наша проходит в шинели,
Горящей Каховкой идет.

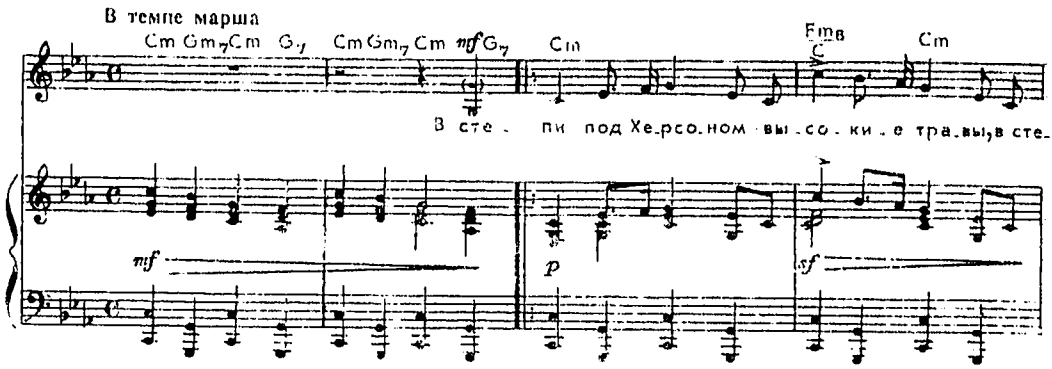
Припев: Под солнцем горячим, под ночью слепою
Немало пришлось нам пройти.
Мы — мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути.

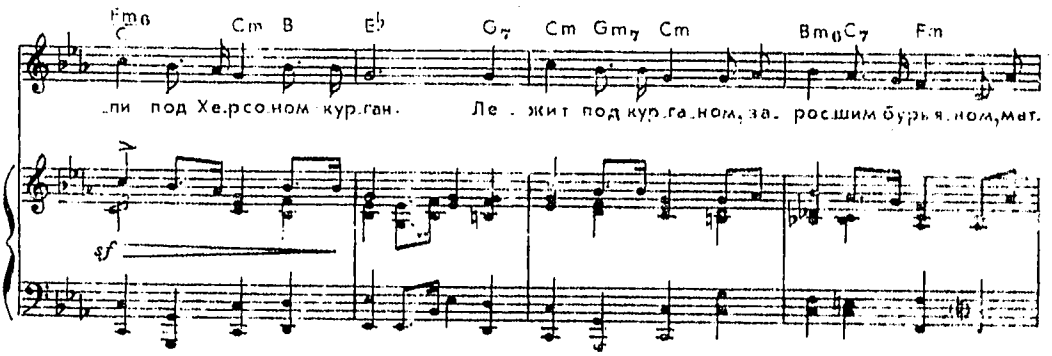
Ты помнишь, товарищ, как вместе сражались,
Как нас обнимала гроза.
Тогда нам обоим сквозь дым улыбались
Ее голубые глаза.
Так вспомним же юность свою боевую,
Так выпьем за наши дела,
За нашу страну, за Каховку родную,
Где девушка наша жила.

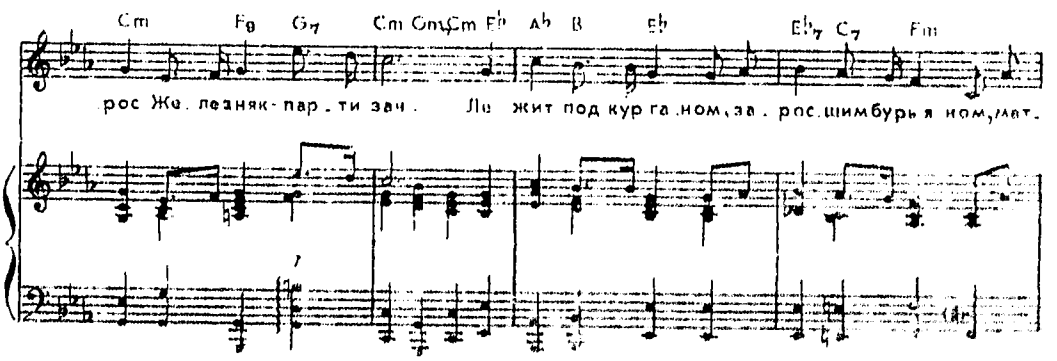
Припев: Под солнцем горячим, под ночью слепою
Немало пришлось нам пройти.
Мы — мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути.

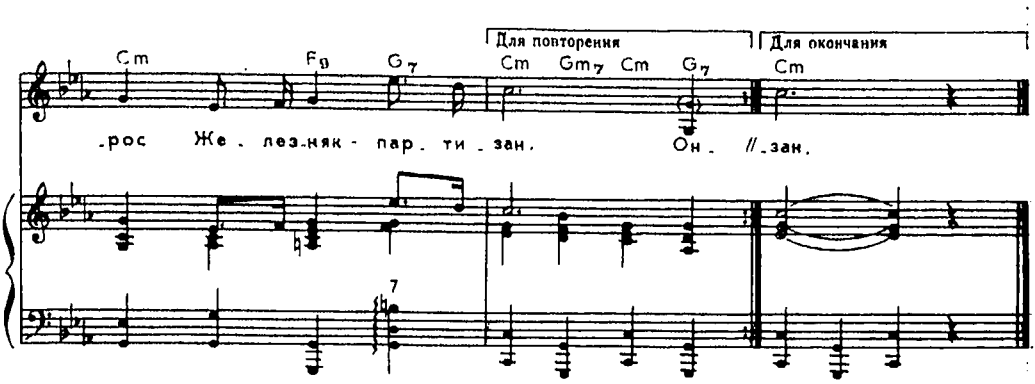
Партизан Железняк

Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова М. ГОЛОДНОГО









В степи под Херсоном —
Высокие травы,
В степи под Херсоном — курган.
Лежит под курганом,
Заросшим бурьяном,
Матрос Железняк-партизан.

Он шел на Одессу,
А вышел к Херсону;
В засаду попался отряд.
Налево — застава,
Махновцы — направо,
И десять осталось гранат.

«Ребята,— сказал,
Обращаясь к отряду,
Матрос-партизан Железняк,—
Херсон перед нами,
Пробьемся штыками,
И десять гранат — не пустяк!»

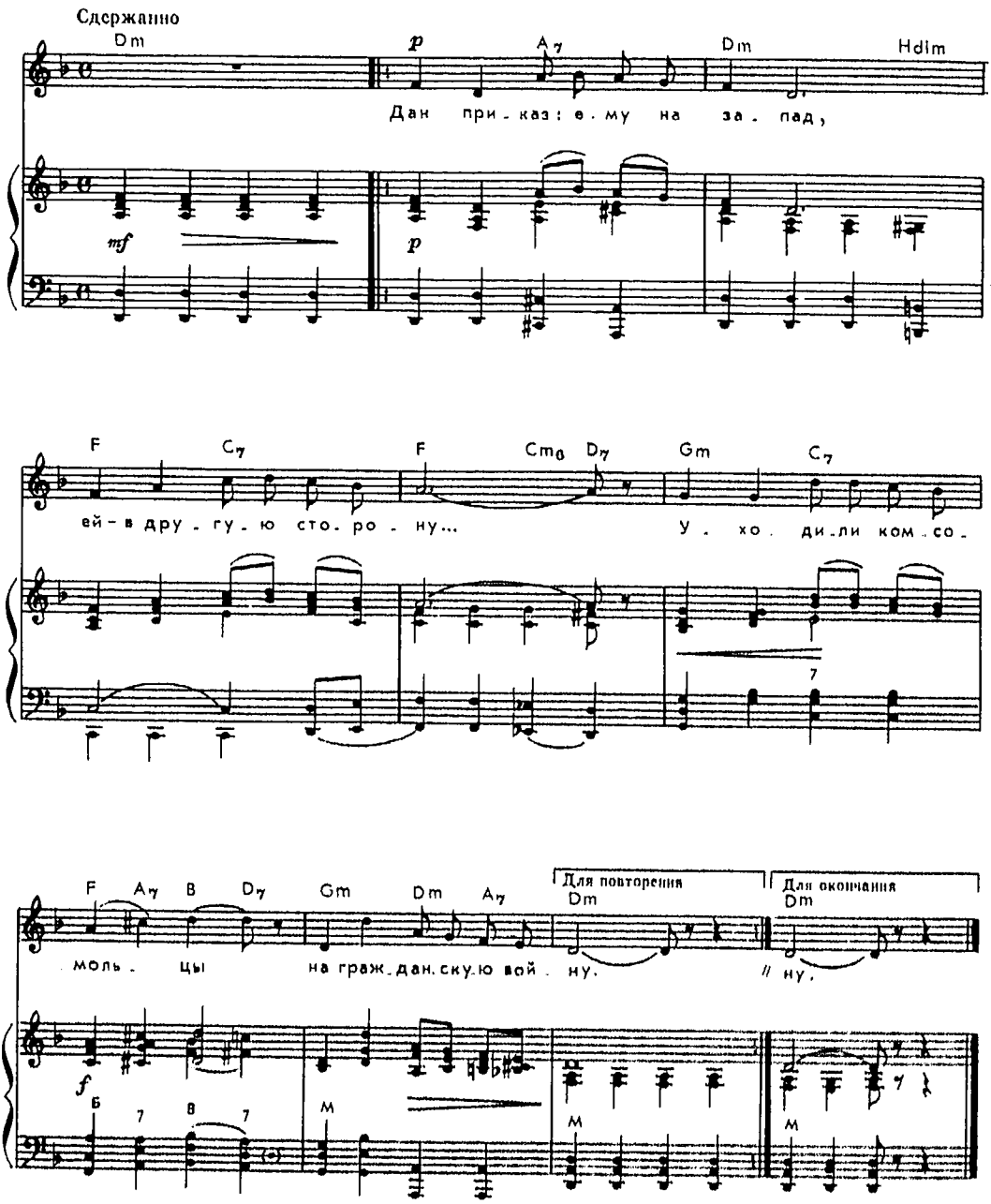
Сказали ребята:
«Пробьемся штыками,
И десять гранат — не пустяк!»
Штыком и гранатой
Пробились ребята...
Остался в степи Железняк.

Веселые песни
Поет Украина,
Счастливая юность цветет.
Подсолнух высокий,
И ь небе далекий
Над степью кружит самолет.

В степи под Херсоном —
Высокие травы,
В степи под Херсоном — курган,
Лежит под курганом,
Заросшим бурьяном,
Матрос Железняк-партизан.

Прощание

Музыка Дм. ПОКРАССА
Слова М. ИСАКОВСКОГО



Дан приказ: ему — на запад,
Ей — в другую сторону...
Уходили комсомольцы
На гражданскую войну.

Уходили, расставались,
Покидали тихий край.
— Ты мне что-нибудь, родная,
На прощанье пожелай.

И родная отвечала:
— Я желаю всей душой,—
Если смерти — то мгновенной,
Если раны — небольшой.

А всего сильней желаю
Я тебе, товарищ мой,
Чтоб со скорою победой
Возвратился ты домой.

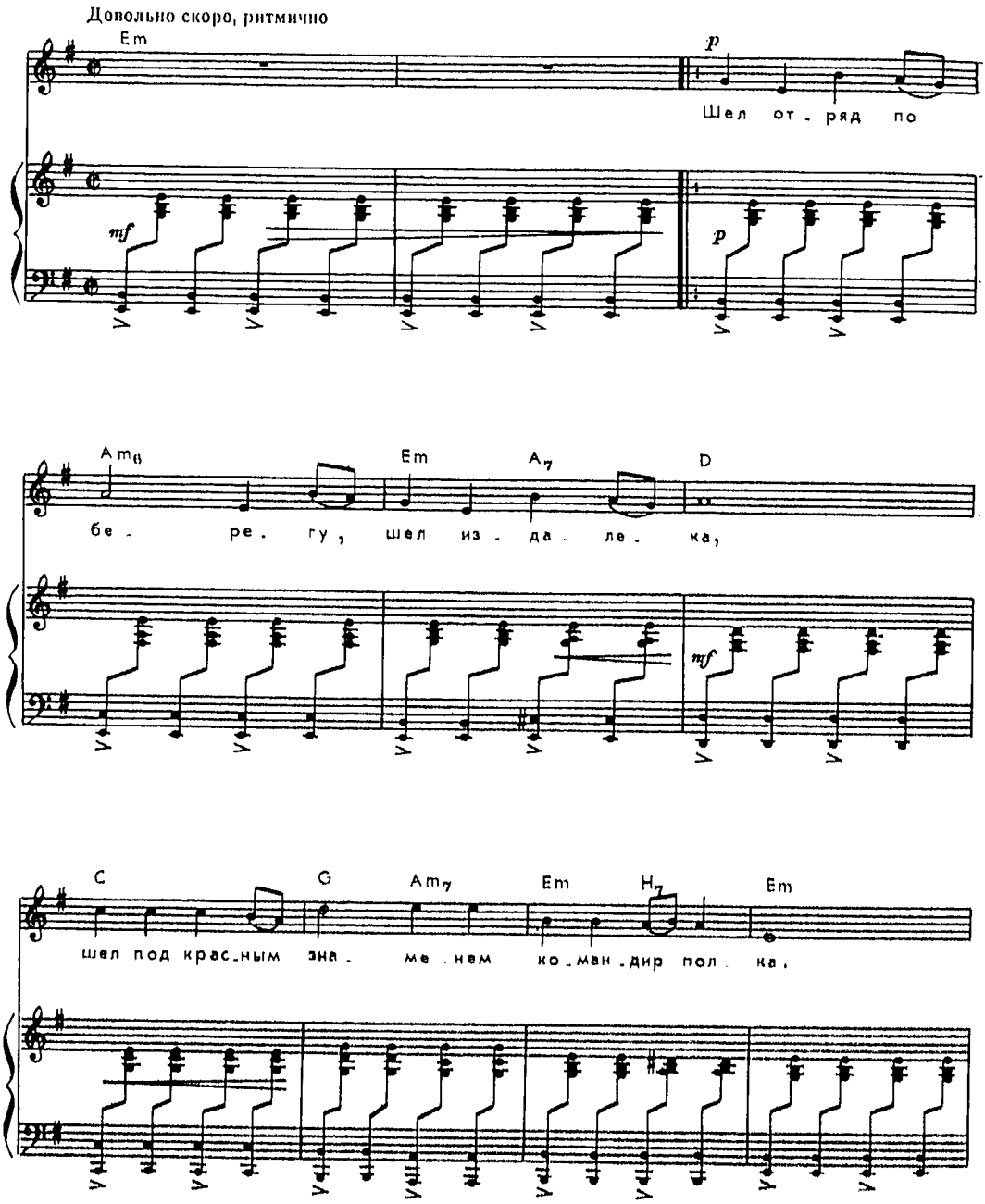
Он пожал подруге руку,
Глянул в девичье лицо:
— А еще тебя прошу я —
Напиши мне письмецо.

— Но куда же напишу я?
Как я твой узнаю путь?
— Все равно,— сказал он тихо,—
Напиши... куда-нибудь!

Дан приказ: ему — на запад,
Ей — в другую сторону...
Уходили комсомольцы
На гражданскую войну.

Песня о Щорсе

Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова М. ГОЛОДНОГО



A Am6 Em A7

Го - ло - ва об - вя - за - на, кровь на ру - ка -

D C G Am7

- ве, след кро - ва - вый сте - лет - ся

Em H7 Em C G Am7

по сы - рой тра - ве. Э,

Em H7 Для повторения Em Для окончания Em

по сы - рой тра - ве. М. мит. Эх!

Шел отряд по берегу, шел издалека,
Шел под красным знаменем командир полка.
Голова обвязана, кровь на рукаве,
След кровавый стелется по сырой траве.
Эх! по сырой траве.

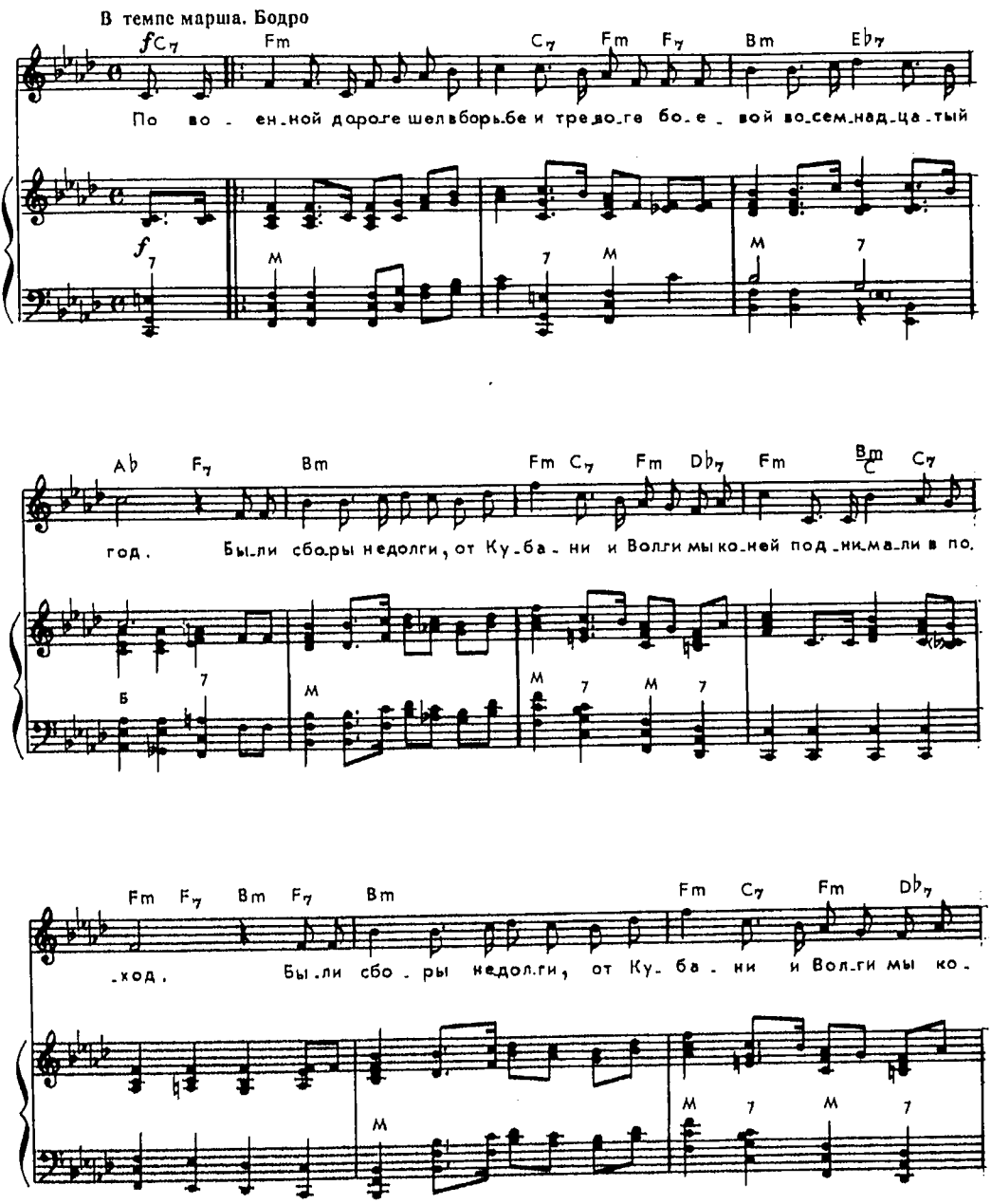
«Хлопцы, чьи вы будете, кто вас в бой ведет?
Кто под красным знаменем раненый идет?»
«Мы — сыны батрацкие, мы — за новый мир.
Щорс идет под знаменем — красный командир.
Эх! красный командир.

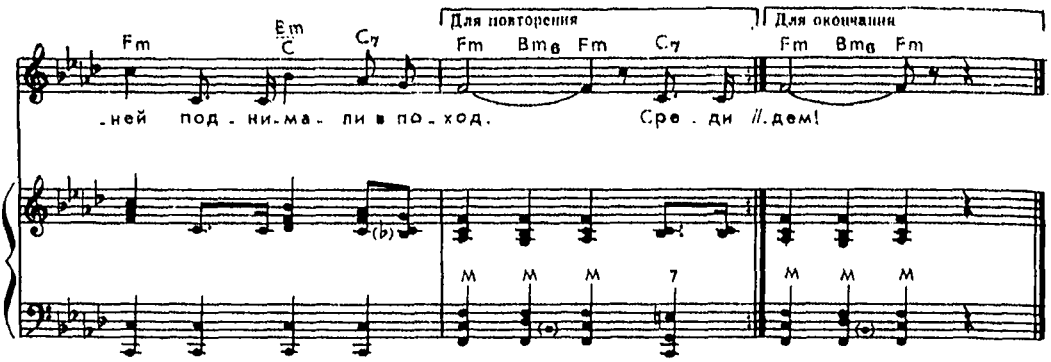
В голоде и в холоде жизнь его прошла,
Но недаром пролита кровь его была.
За кордон отбросили лютого врага,
Закалились смолоду, честь нам дорога.
Эх! честь нам дорога».

Тишина у берега, смолкли голоса,
Солнце книзу клонится, падает роса.
Лихо мчится конница, слышен стук копыт,
Знамя Щорса красное на ветру шумит.
Эх! на ветру шумит.

Конармейская

Музыка Дан. и Дм. ПОКРАССОВ
Слова А. СУРКОВА





По военной дороге
Шел в борьбе и тревоге
Боевой восемнадцатый год.
Были сборы недолги,
От Кубани и Волги
Мы коней поднимали в поход.

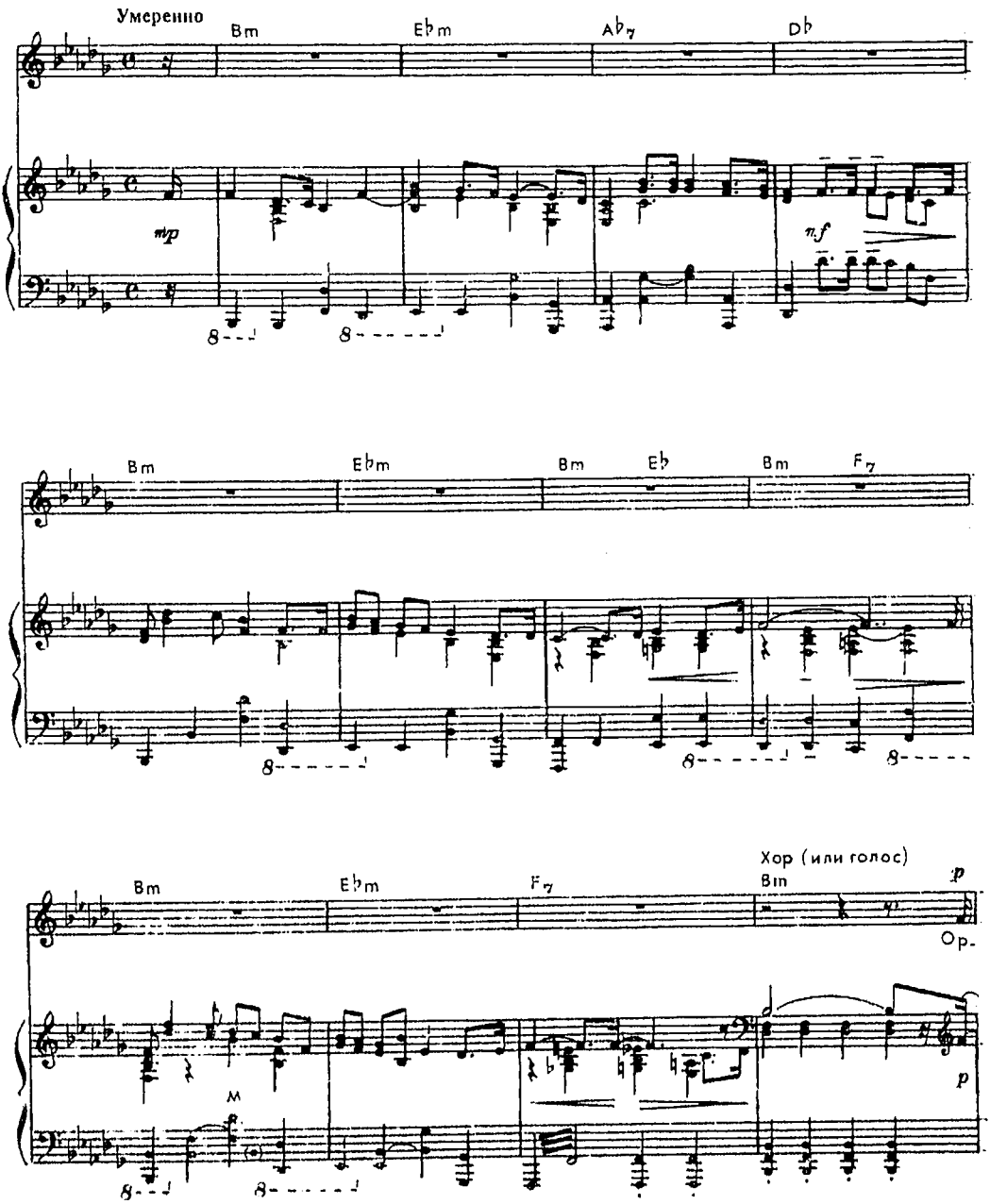
Среди зноя и пыли
Мы с Буденным ходили
На рысях на большие дела.
По курганам горбатым,
По речным перекатам
Наша громкая слава прошла.

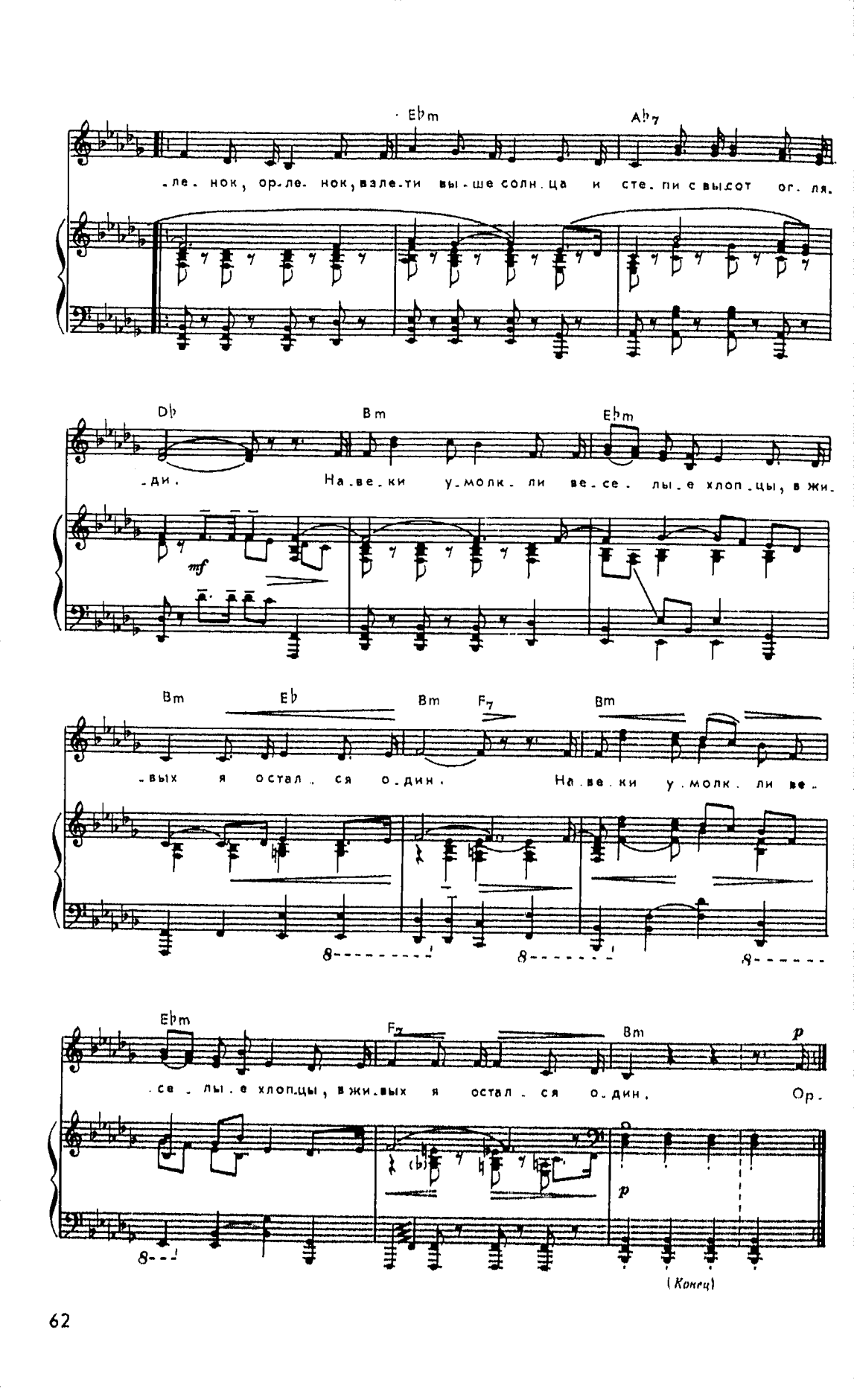
На Дону и в Замостье
Тлеют белые кости,
Над костями шумят ветерки.
Помнят псы-атаманы,
Помнят польские паны
Конармейские наши клинки.

Если в край наш спокойный
Хлынут новые войны
Проливным пулеметным дождем,—
По дорогам знакомым
За любимым наркомом
Мы коней боевых поведем!

Орленок

Музыка В. БЕЛОГО
Слова Я. ШВЕДОВА




Ebm
Ab7
-ле-нок, ор-ле-нок, взле-ти вы-ше солн-ца и сте-пи с высот ог-ля-
Db
Bm
Ebm
-ди. На-ве-ки у-молк-ли ве-се-лы-е хлоп-цы, в жи-
mf
Bm
Eb
Bm
F7
Bm
-вых я остал-ся о-дин. На-ве-ки у-молк-ли ве-
Ebm
F7
Bm
p
-се-лы-е хлоп-цы, в жи-вых я остал-ся о-дин. Ор-
p
(Конец)

Орленок, орленок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди.
Навеки умолкли веселые хлопцы,
В живых я остался один.

Орленок, орленок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.

Орленок, орленок, гремучей гранатой
От сопки солдат отмело.
Меня называли орленком в отряде,
Враги называют орлом.

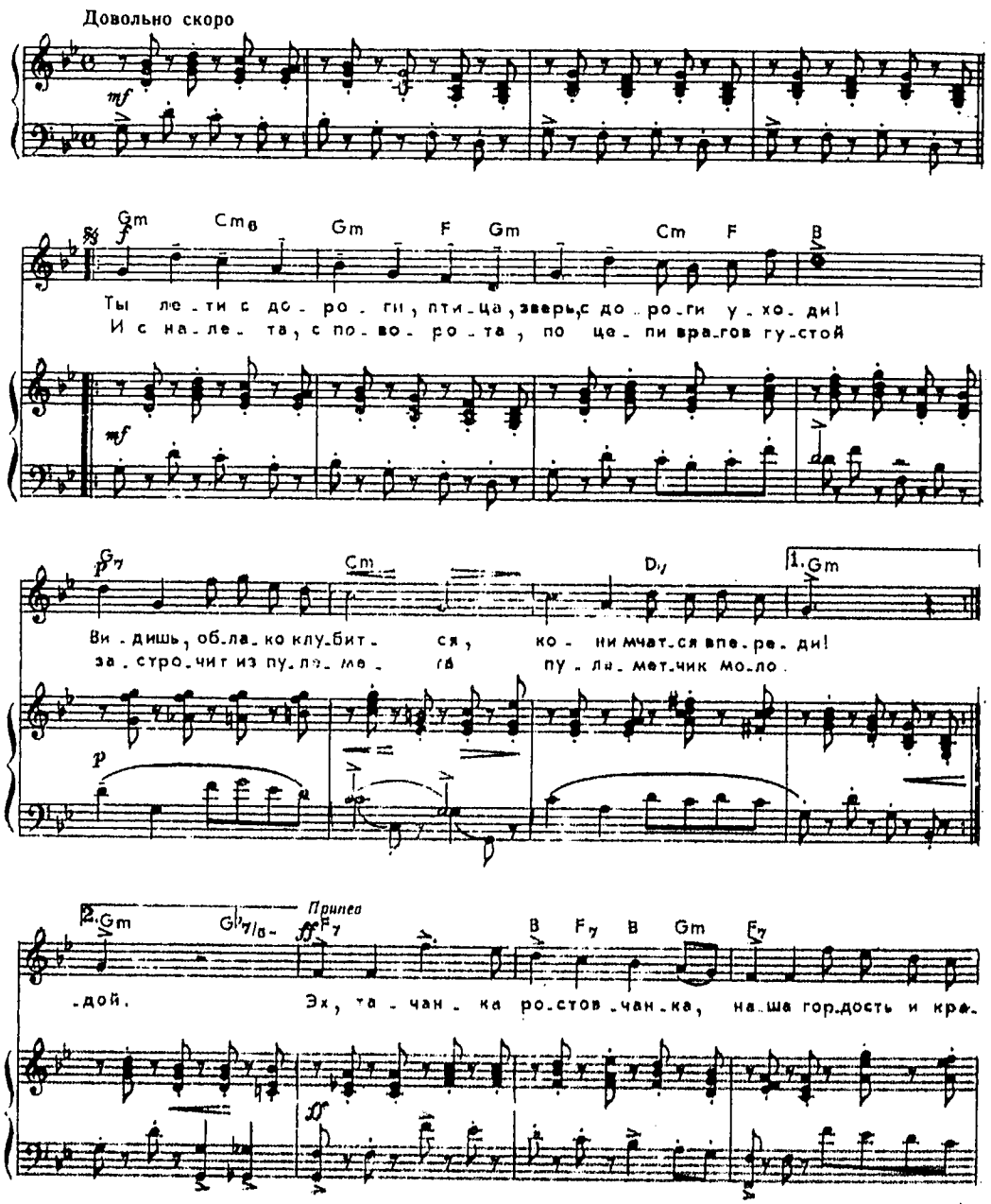
Орленок, орленок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на станицу, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.

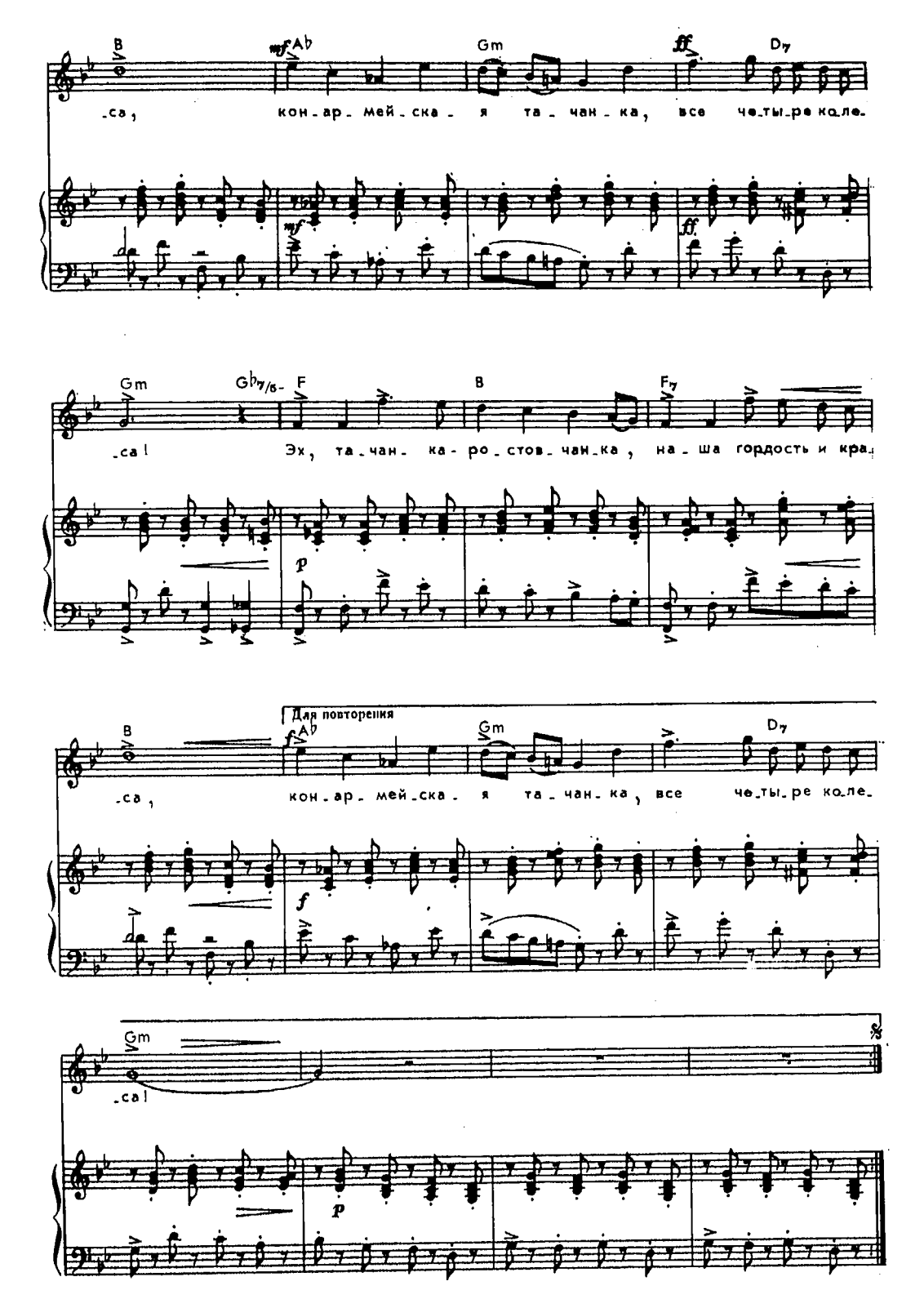
Орленок, орленок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне,
На помощь спешат комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.

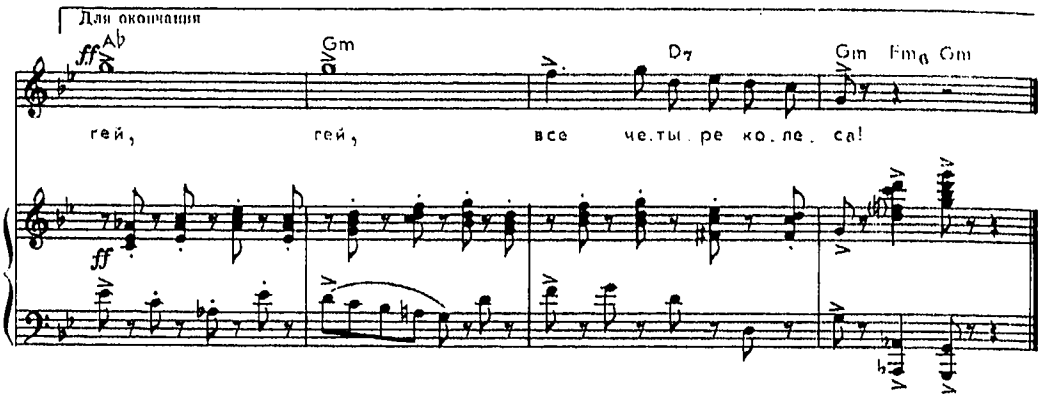
Орленок, орленок, идут эшелоны.
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят миллионы,
И нами гордится страна.

Песня о тачанке

Музыка К. ЛИСТОВА
Слова М. РУДЕРМАНА




B
Ab
Gm
D7
-са,
кон-ар-мей-ска-я та-чан-ка, все че-ты-ре ко-ле-
Gm
Gb7/6-
F
B
F7
-са!
Эх, та-чан-ка-ро-стов-чан-ка, на-ша гордость и кра-
Для повторения
B
Ab
Gm
D7
-са,
кон-ар-мей-ска-я та-чан-ка, все че-ты-ре ко-ле-
Gm
-са!



Ты лети с дороги, птица,
Зверь, с дороги уходи!
Видишь, облако клубится,
Кони мчатся впереди!
И с налета, с поворота,
По цепи врагов густой
Застрочит из пулемета
Пулеметчик молодой.

Припев: Эх, тачанка-ростовчанка,
Наша гордость и краса,
Конармейская тачанка,
Все четыре колеса!

Эх, за Волгой и за Доном
Мчался степью золотой
Загорелый, запыленный
Пулеметчик молодой.
И неслись неудержимо
С гривой рыжего коня
Грива ветра, грива дыма,
Грива бури и огня.

Припев: Эх, тачанка-киевлянка,
Наша гордость и краса,
Комсомольская тачанка,
Все четыре колеса!

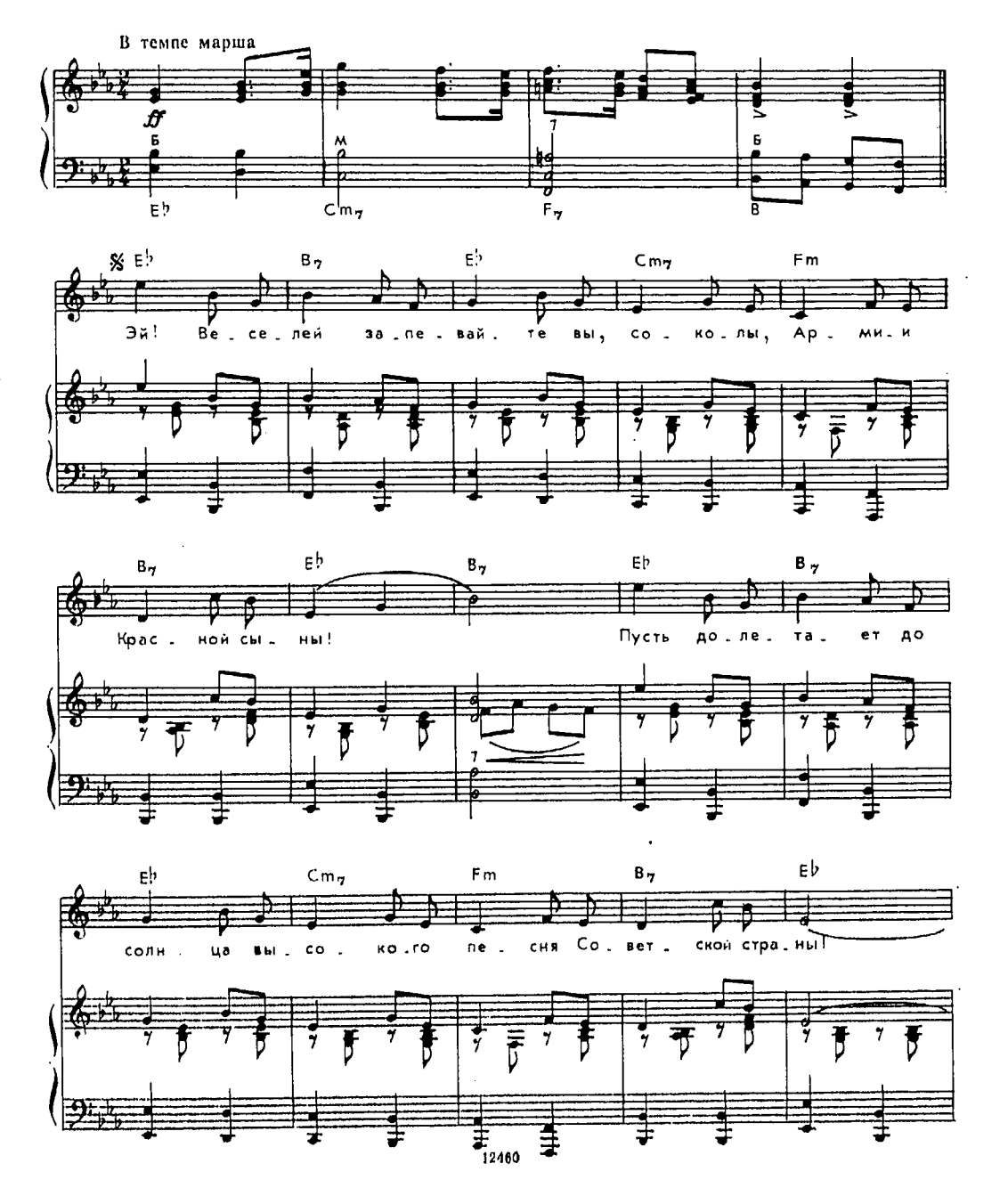
По земле грохочут танки,
Самолеты петли вьют.
О буденновской тачанке
В небе летчики поют.
И врагу поныне снится
Дождь свинцовый и густой,
Боевая колесница,
Пулеметчик молодой.

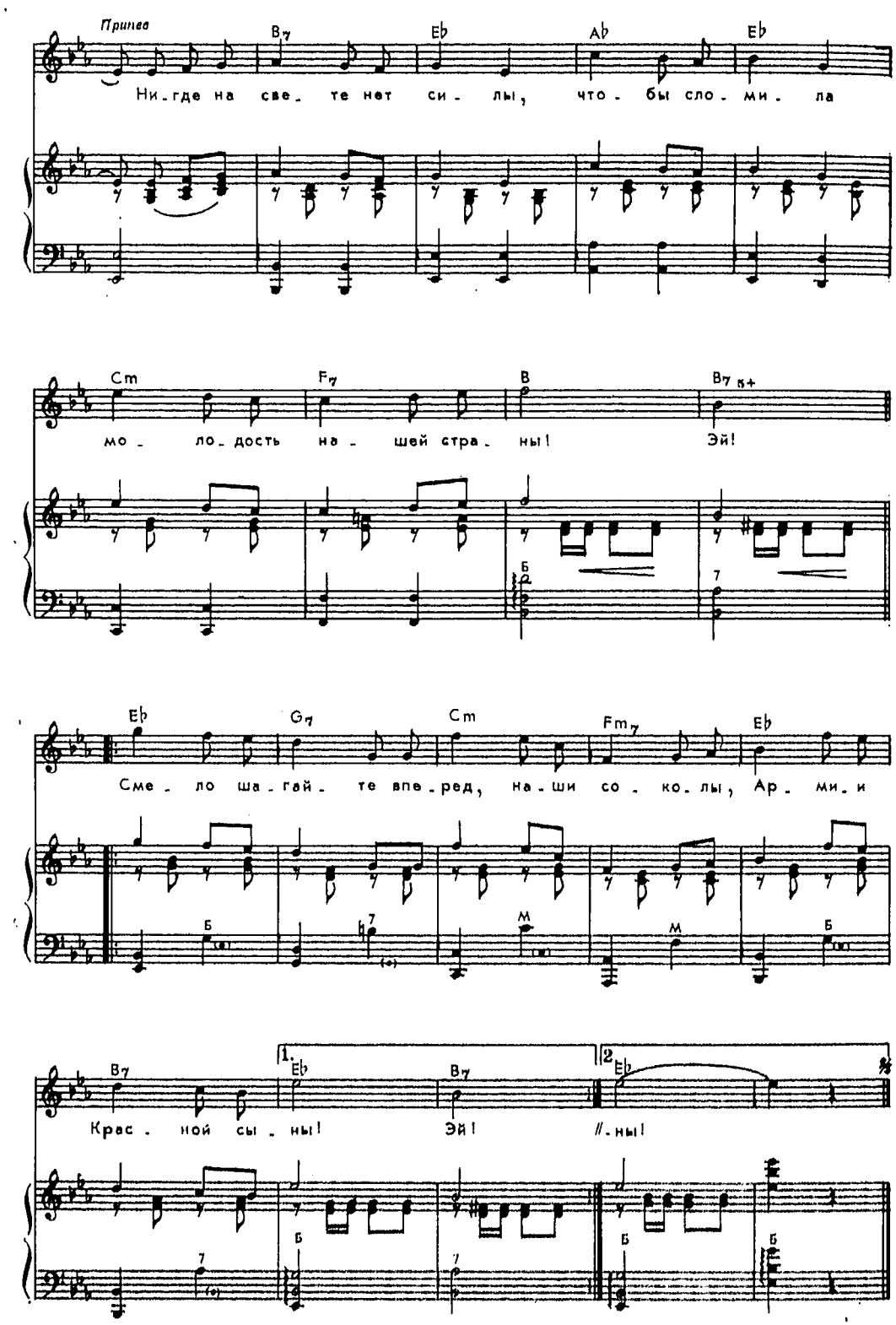
Припев:

С нами поет вся страна

(Красноармейская физкультурная)

Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА




Припев
Ни-где на све-те нет си-лы, что-бы сло-ми-ла
мо-ло-дость на-шей стра-ны! Эй!
Сме-ло ша-гай-те впе-ред, на-ши со-ко-лы, Ар-ми-и
Крас-ной сы-ны! Эй! //-ны!

Эй! Веселей запевайте вы, соколы,
Армии Красной сыны!
Пусть долетает до солнца высокого
Песня Советской страны!

Припев: Нигде на свете нет силы,
Чтобы сломила
Молодость нашей страны!
Эй! Смело шагайте вперед,
наши соколы,
Армии Красной сыны!

Родина наша руками могучими
Наши ряды создала,
Нам приказала быть самыми лучшими,
В сердце отвагу влила.

Припев

Солнце нас било горячими стрелами,
Град пулеметов строчил.
Буря и холод нас крепкими сделали,
Ветер нас петь научил.

Припев

Наша страна, как и мы, быстроногая,
Приступом с боя берет
Небо высокое, море глубокое,
Горы и топи болот.

Припев

Радостно видеть дороги просторные,
Помощь и дружбу вокруг,
Весело слышать нам песни задорные
Наших друзей и подруг.

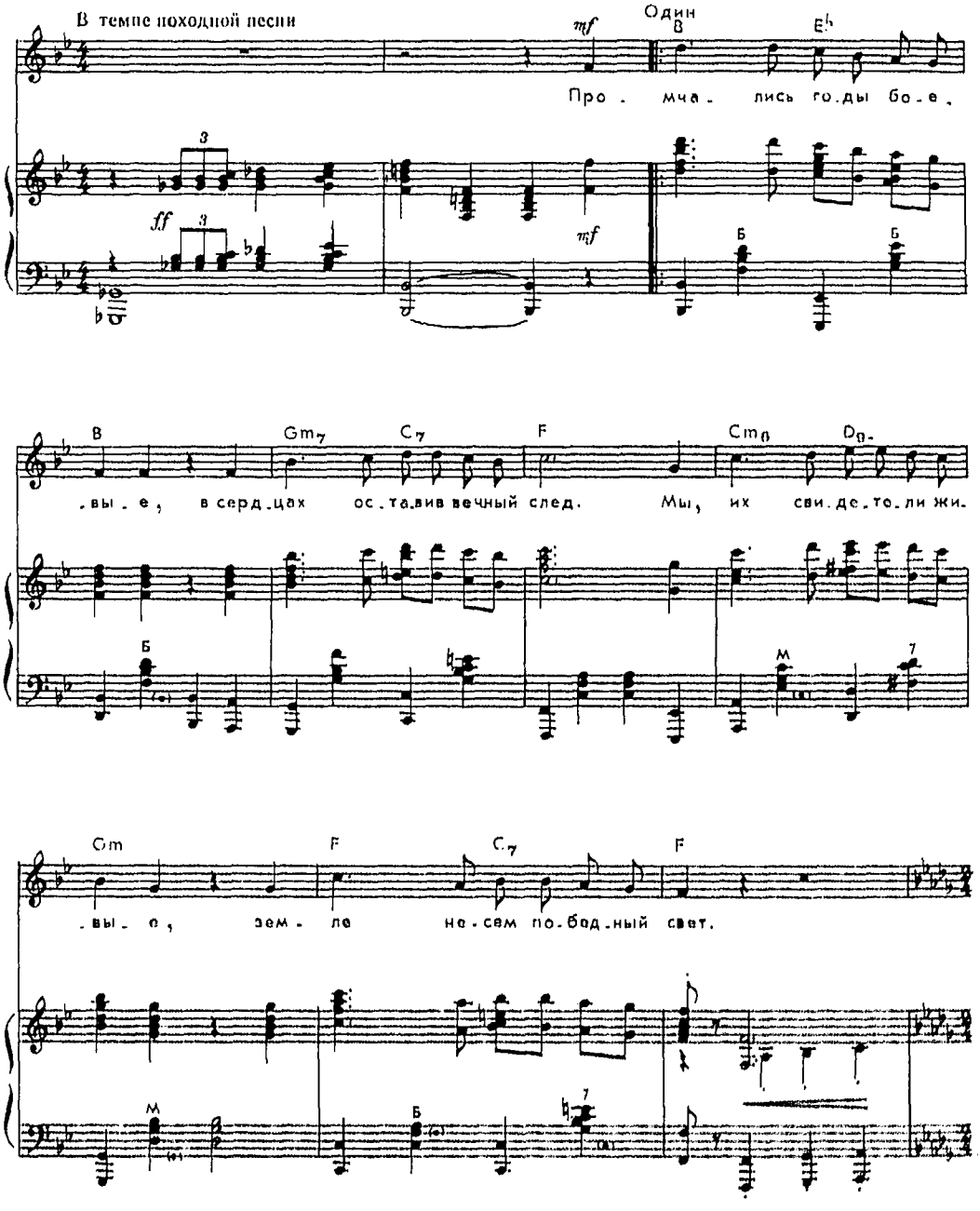
Припев

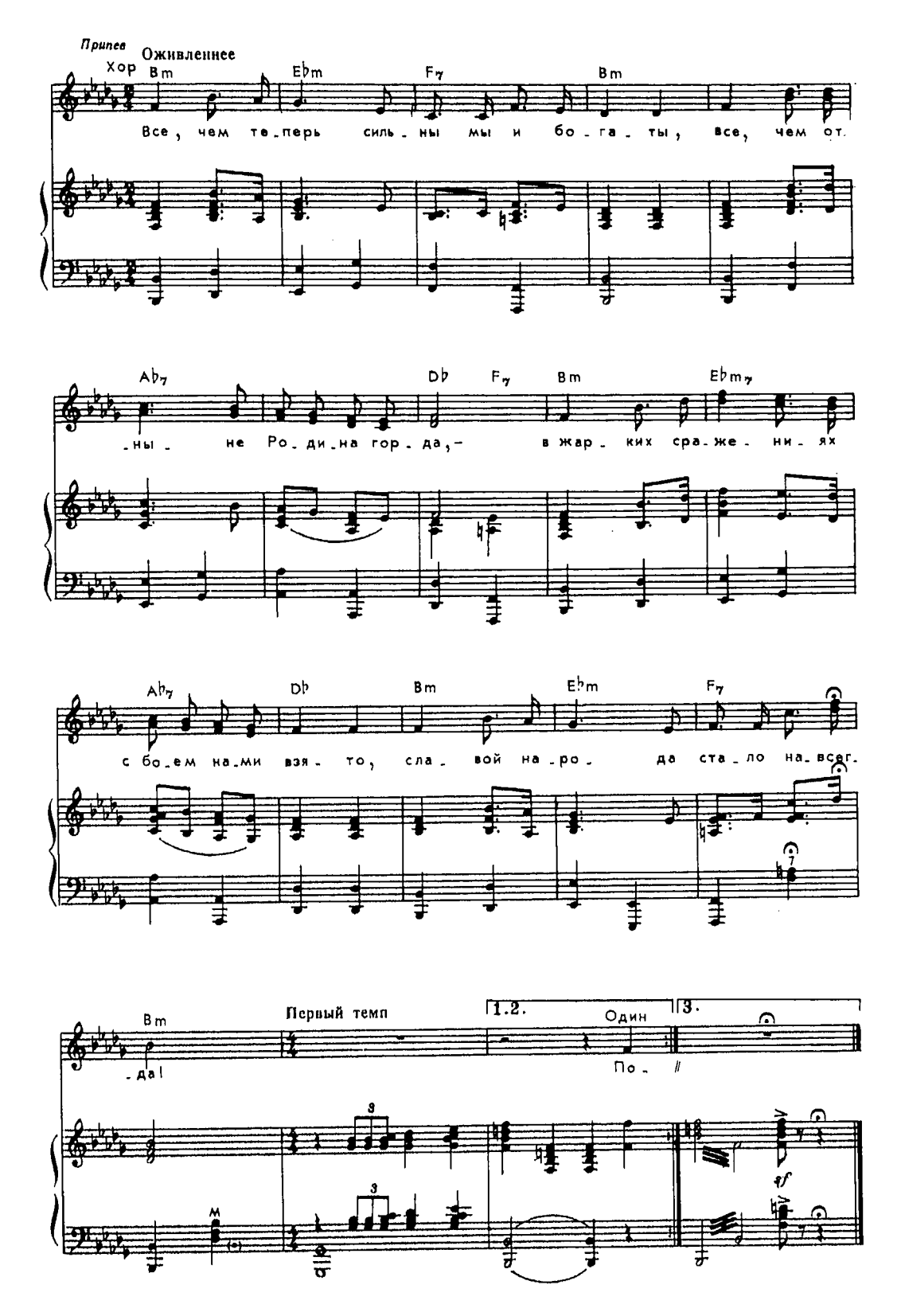
С нами поют пионеры-отличники,
Мать, и отец, и жена.
С нами герои поют пограничники,
С нами поет вся страна!

Припев: Нигде на свете нет силы,
Чтобы сломила
Молодость нашей страны!
Эй! Смело шагайте вперед,
наши соколы,
Армии Красной сыны!

Все, чем теперь сильны мы и богаты

Музыка З. КОМПАНЕЙЦА
Слова А. ЖАРОВА




Припев
Хор
Оживленнее
Bm
E♭m
F7
Bm
Все, чем те_перь силь_ны мы и бо_га_ты, все, чем от_
A♭7
D♭
F7
Bm
E♭m7
_ны_ не Ро_ди_на гор_да,– в жар_ких сра_же_ни_ях
A♭7
D♭
Bm
E♭m
F7
с бо_ем на_ми взя_то, сла_вой на_ро_да ста_ло на_всег_
Bm
_да!
Первый темп
1.2.
Один
По_
3.
3
3
M
f

Промчались годы боевые,
В сердцах оставив вечный след.
Мы, их свидетели живые,
Земле несем победный свет.

Припев: Всё, чем теперь сильны мы и богаты,
Всё, чем отныне Родина горда,—
В жарких сражениях с боем нами взято,
Славой народа стало навсегда!

Повсюду люди восхваляют
Дела бойцов-богатырей.
Отчизну нашу называют
Надеждой светлою своей.

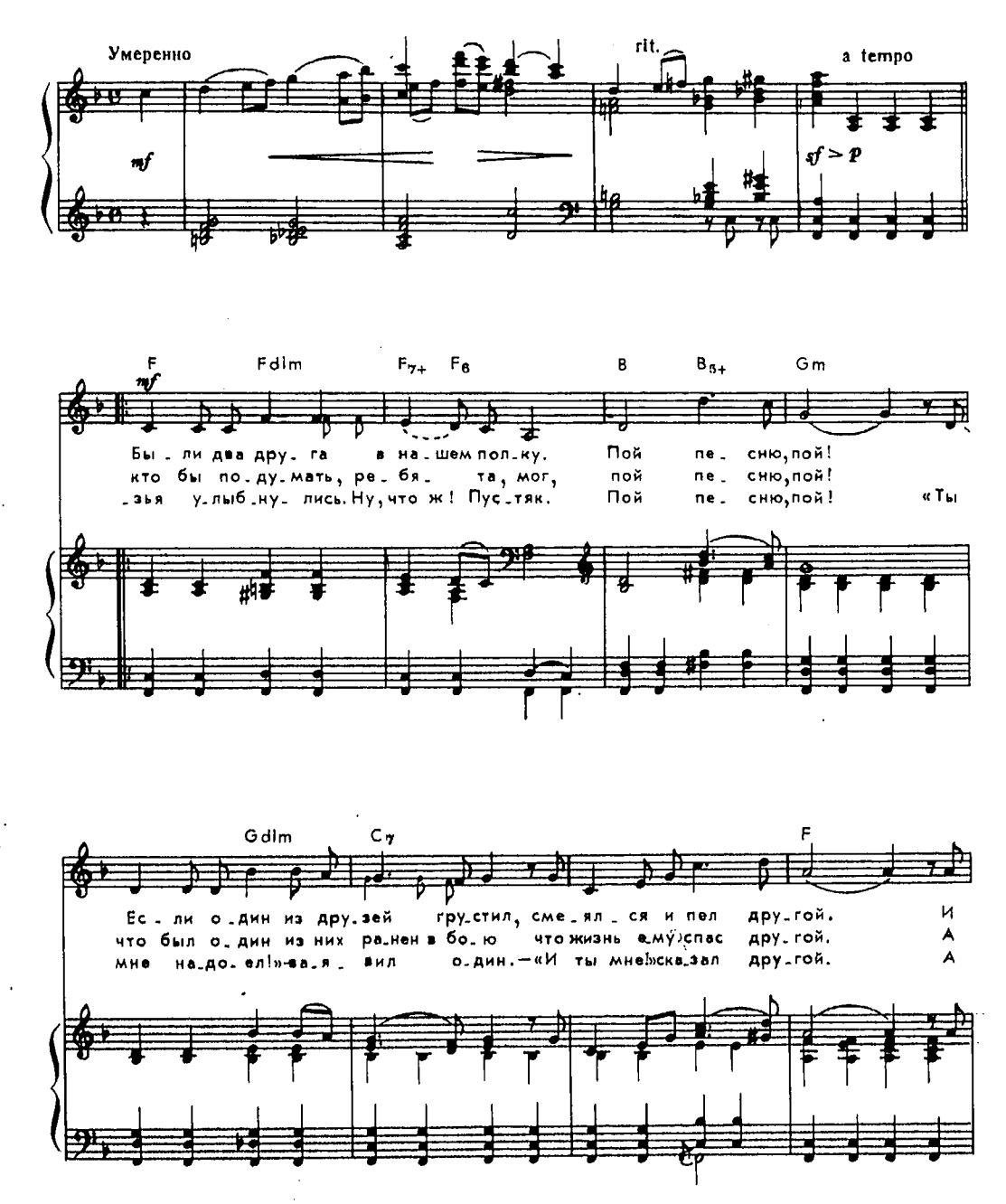
Припев

Весь мир труда сегодня с нами,
И мы сердцами вместе с ним.
Сияет ленинское знамя
Над нашим краем трудовым.

Припев: Всё, чем теперь сильны мы и богаты,
Всё, чем отныне Родина горда,
В жарких сражениях с боем нами взято,
Славой народа стало навсегда!

Были два друга

Музыка С. ГЕРМАНОВА
Слова В. ГУСЕВА



A7 Dm F7 B C6/D D7/a G

ча - сто ссо - ри - лись э - ти дру - зья. Пой пе - сню, пой! И
нын - че их вы - звал к се - бе ко - ман - дир, - пой пе - сню, пой! «На
се - вер - ный ве - тер кри - чал: «Кре - пись!» Пой пе - сню, пой! О -

Gm7 C7 F D7 G7 C7

ес - ли о - дин го - во - рил из них: «Да!» - «Нет,» - го - во - рил дру -
за - пад по - е - дет о - дин из вас, на Даль - ний Вос - ток - дру -
- дин из них вы - тер сле - зу ру - ка - вом, ла - до - нью смах - нул дру -

mf

F Gm7 C7 F D7

- гой. И ес - ли о - дин го - во - рил из них: «Да!» -
- гой.» На за - пад по - е - дет о - дин из вас, на
- гой. О - дин из них вы - тер сле - зу ру - ка - вом, ла -

p mf М Б Б 7

Для повторения Для окончания

Gm7 C7 F Gm7 rit. C7 F6

«Нет!» - го - во - рил дру - гой. И // - до - нью смах - нул дру - гой...
Даль - ний Вос - ток - дру - гой. Дру - //

p М 7 Б М 7 Б

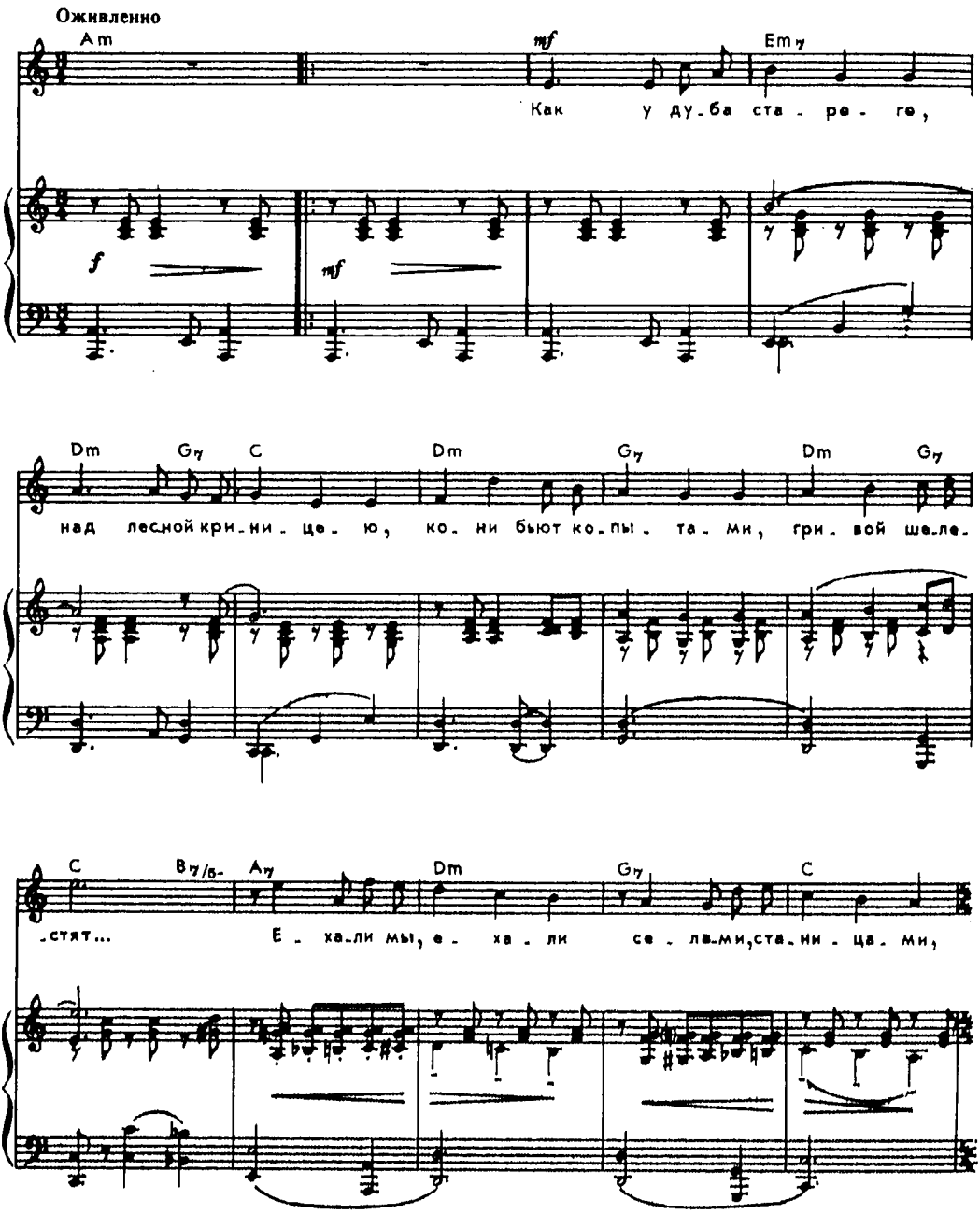
Были два друга в нашем полку.
Пой песню, пой!
Если один из друзей грустил,
Смеялся и пел другой.
И часто ссорились эти друзья.
Пой песню, пой!
И если один говорил из них: «Да!» —
«Нет!» — говорил другой.

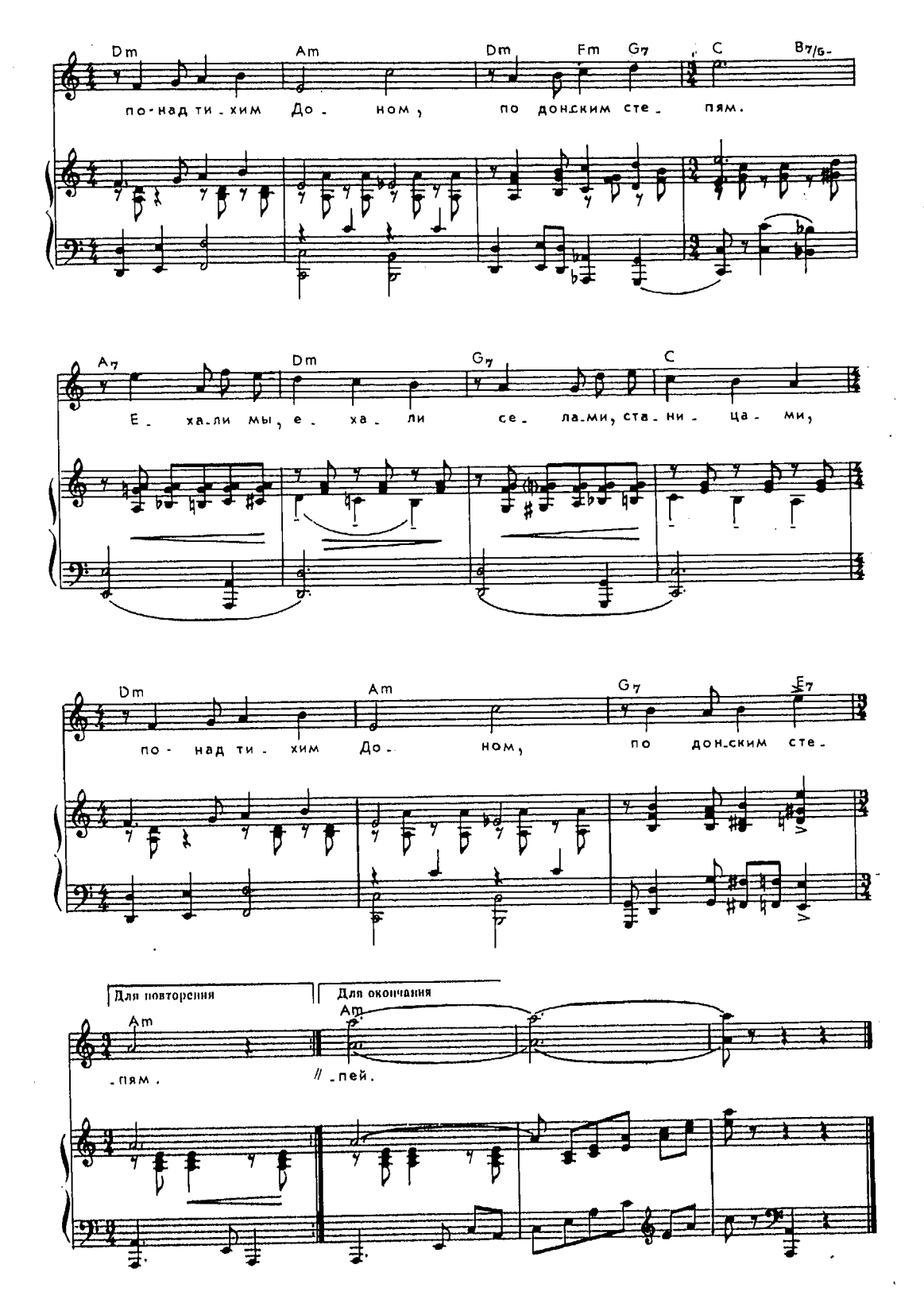
И кто бы подумать, ребята, мог,—
Пой песню, пой! —
Что был один из них ранен в бою,
Что жизнь ему спас другой.
А нынче их вызвал к себе командир,—
Пой песню, пой!
«На запад поедет один из вас,
На Дальний Восток — другой».

Друзья улыбнулись. Ну что ж! Пустяк.
Пой песню, пой!
«Ты мне надоел!» — заявил один.—
«И ты мне!» — сказал другой.
А северный ветер кричал: «Крепись!»
Пой песню, пой!
Один из них вытер слезу рукавом,
Ладонью смахнул другой...

Как у дуба старого

Музыка С. КАЦА
Слова А. СОФРОНОВА




Dm Am Dm Fm G7 C B7/5-
по-над ти-хим До-ном, по дон-ским сте-пям.
A7 Dm G7 C
Е-ха-ли мы, е-ха-ли се-ла-ми, ста-ни-ца-ми,
Dm Am G7 E7
по-над ти-хим До-ном, по дон-ским сте-
Для повторения
Для окончания
Am
-пям.
// -пей.

Как у дуба старого, над лесной криницею,
Кони бьют копытами, гривой шелестят...
Ехали мы, ехали селами, станицами,
По-над тихим Доном, по донским степям.

Пел в кустах малиновых соловей-соловушка,
Да шумели листьями стройны тополя.
Поднималось солнышко, молодое солнышко,
Нас встречали девушки песней на полях.

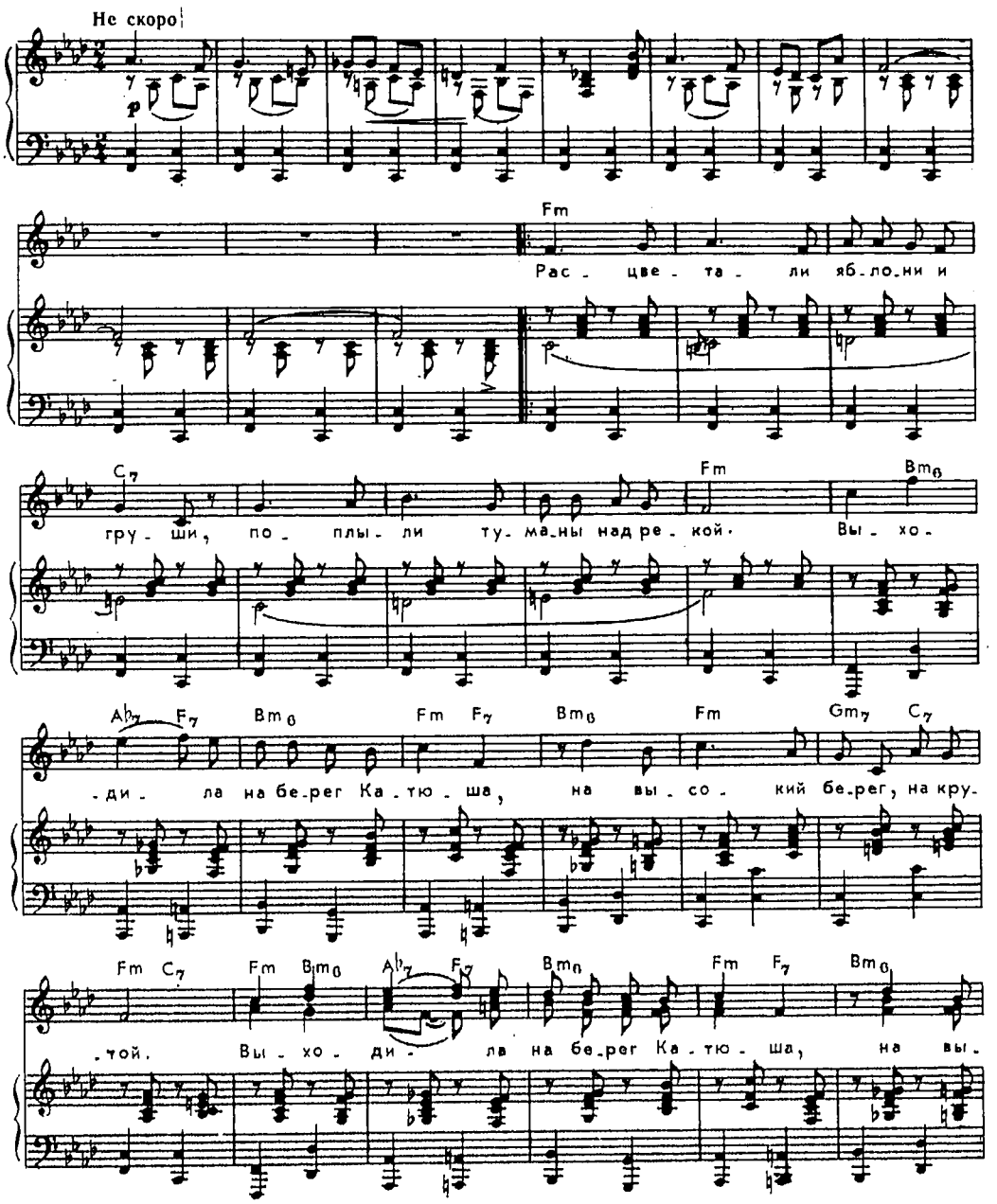
Эх ты, степь широкая, житница колхозная,
Край родимый, радостный, хорошо в нем жить.
Едем мы, казаченьки, едем, краснозвездные,
В конницу Буденного едем мы служить.

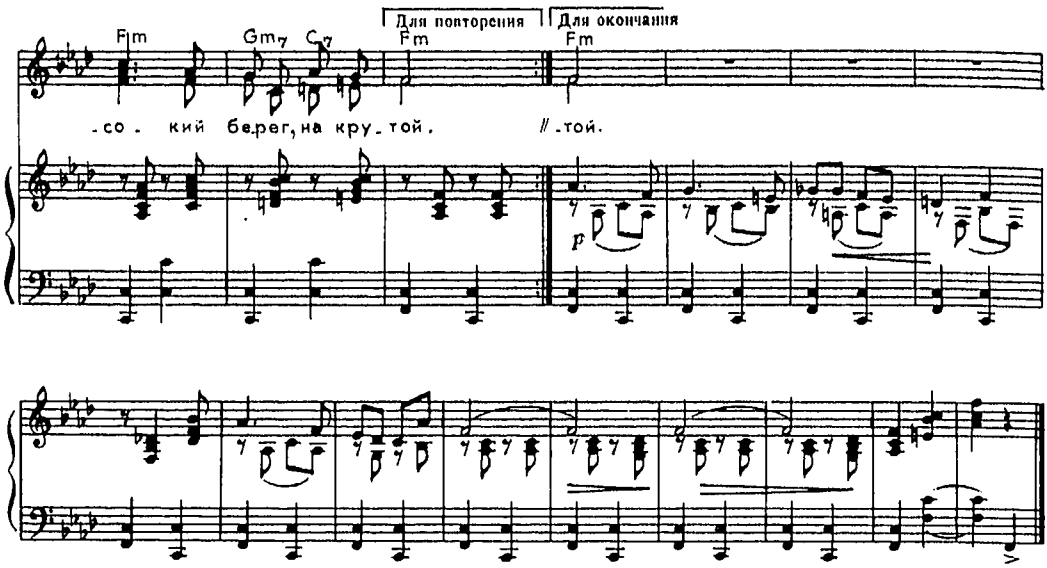
Как приедем, скажем мы боевому маршалу:
Мы пришли, чтоб Родину нашу защищать.
Ни земли, ни травушки, ни простора нашего
Иноземным ворогам в жизни не видать.

Кони бьют копытами над лесной криницею,
Поседлали конники боевых коней...
Ехали мы, ехали селами, станицами,
По-над тихим Доном, вдоль родных степей.

Катюша

Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова М. ИСАКОВСКОГО





Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, на крутой.

Выходила, песню заводила
Про степного сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.

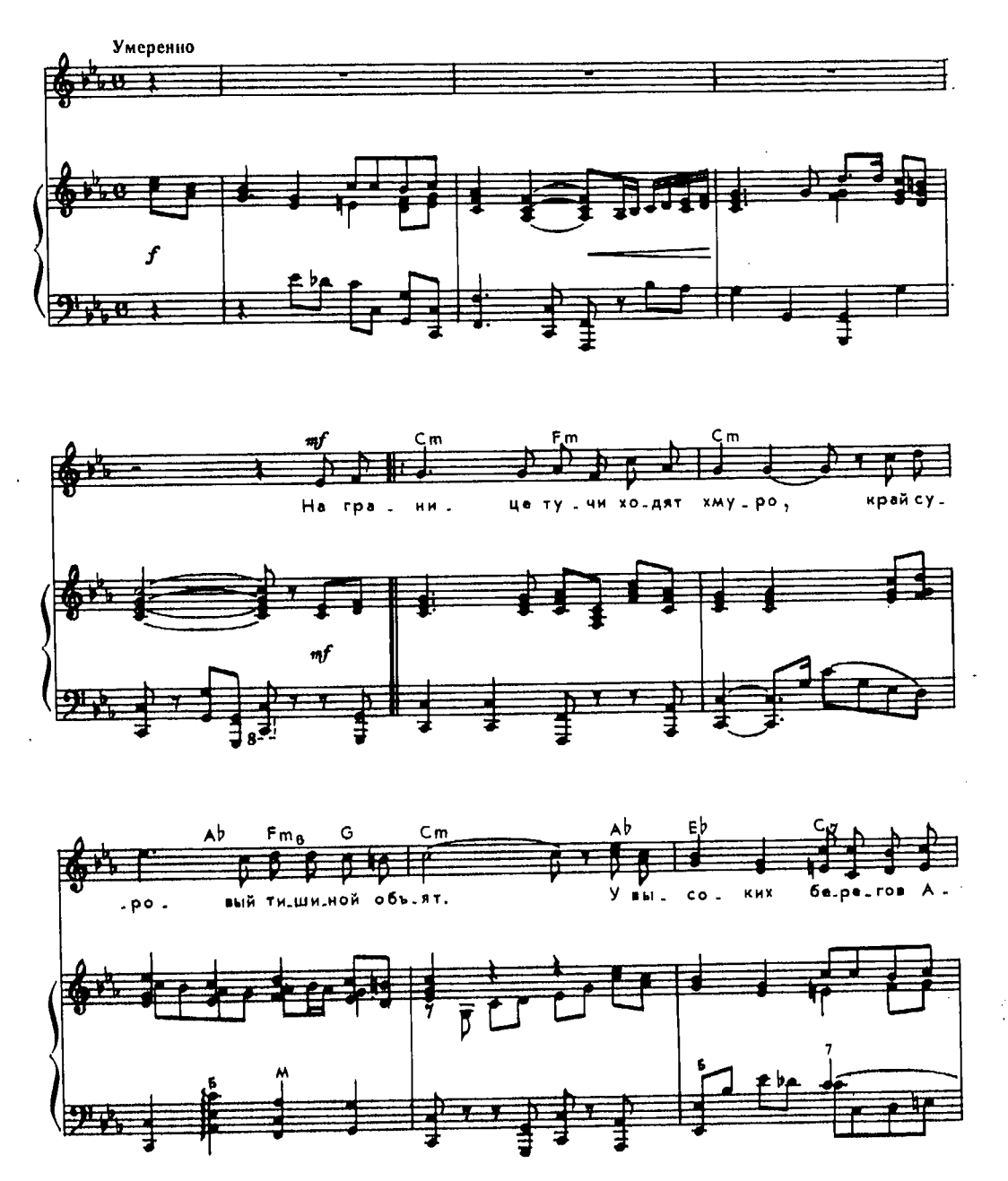
Ой ты, песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед
И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.

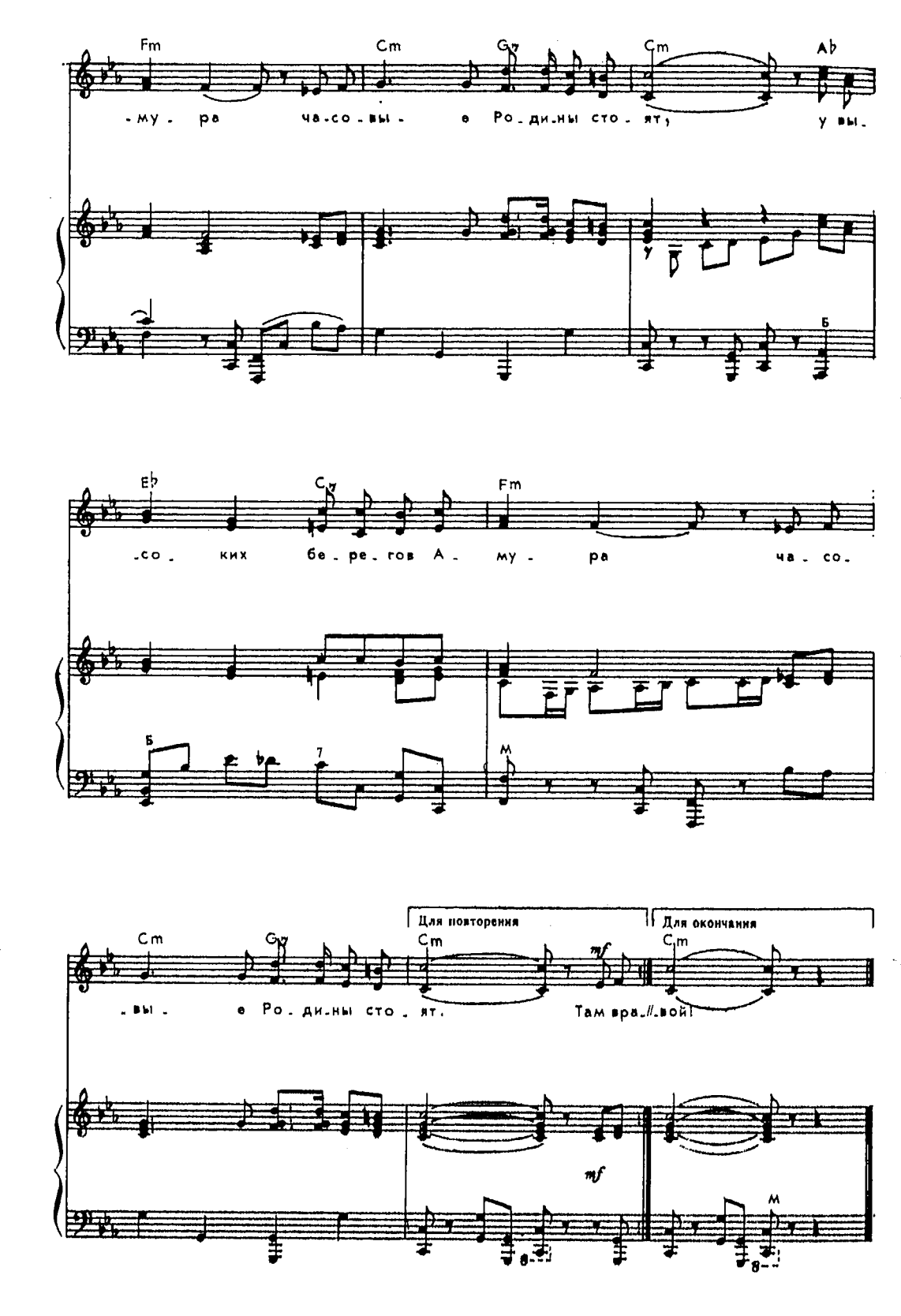
Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюша сбережет.

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, на крутой.

Три танкиста

Музыка Дан. и Дм. ПОКРАССОВ
Слова Б. ЛАСКИНА




Fm
Cm
G7
Cm
Ab
-му - ра ча-со-вы - е Ро-ди-ны сто - ят, у вы-
Eb
C7
Fm
-со - ких бе - ре - гов А - му - ра ча - со -
Cm
G7
Для повторения
Cm
mf
Для окончания
Cm
-вы - е Ро - ди-ны сто - ят. Там вра-//-вой!
mf

На границе тучи ходят хмуро.
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит, отважен и силен,
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Там живут — и песня в том порука —
Нерушимой, крепкою семьей
Три танкиста — три веселых друга —
Экипаж машины боевой.

На траву легла роса густая,
Полегли туманы широки.
В эту ночь решила вражья стая
Перейти границу у реки.

Но разведка доложила точно —
И пошел, командою взметен,
По родной земле дальневосточной
Броневой ударный батальон.

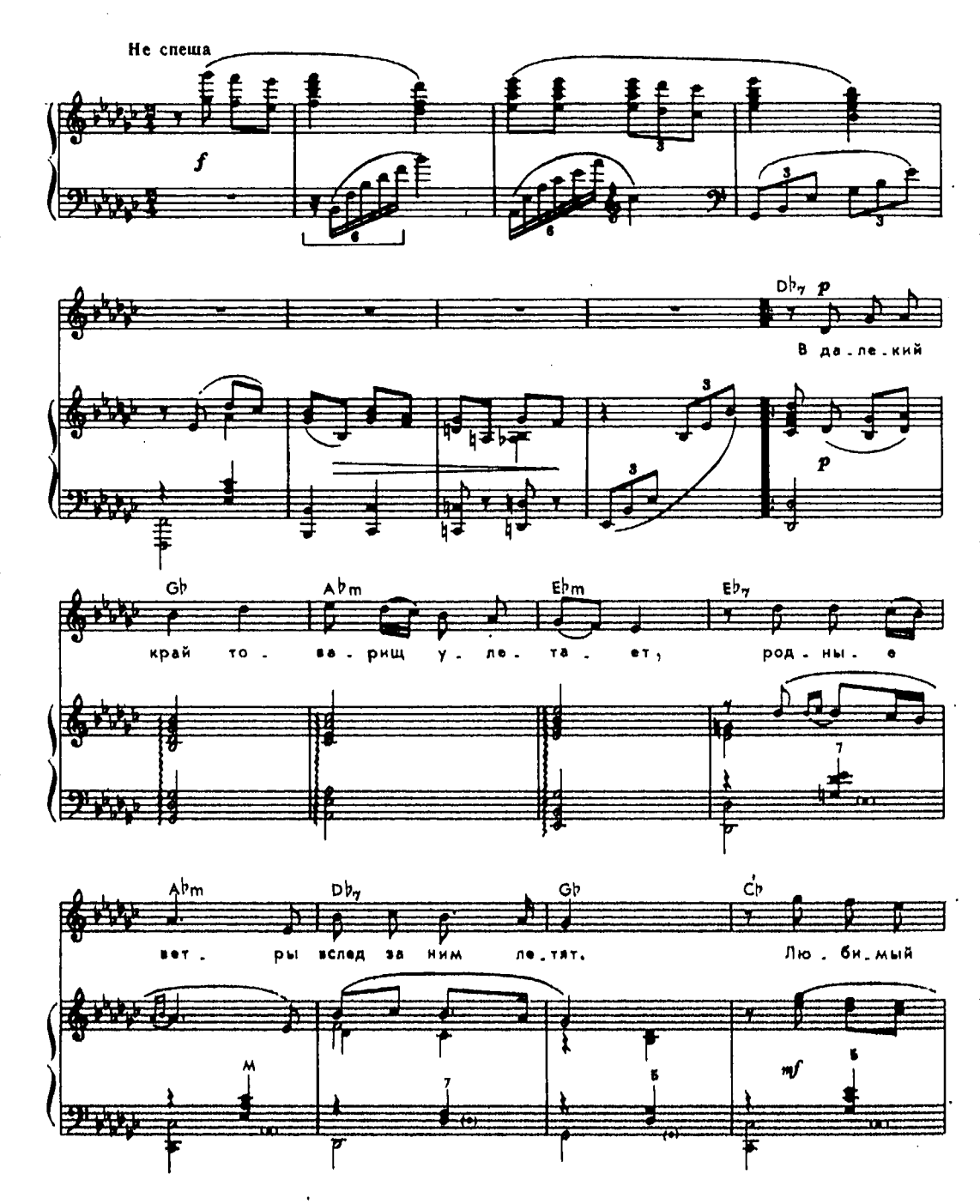
Мчались танки, ветер подымая,
Наступала грозная броня.
И летела наземь вражья стая
Под напором стали и огня.

И добили — песня в том порука —
Всех врагов в атаке огневой
Три танкиста — три веселых друга —
Экипаж машины боевой!

Любимый город

Из кинофильма «Истребители»

Музыка Н. БОГОСЛОВСКОГО
Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО



Bm Ab m Eb m Ab m

го_род в си_ней дым_ке та_ет, зна_ко_мый

Gb D7 B7 Eb m Bm

дом, зе_ле_ный сад и неж_ный взгляд Лю_би_мый го_ род

Ab m Eb m Ab m Gb

в си_ней дым_ке та_ет, зна_ко_мый дом, зе_ле_ный

Для повторения Для окончания

D7 B7 Eb m D7 B7 Eb m

сад и неж_ный взгляд. // сад, ве_се_лый взгляд.

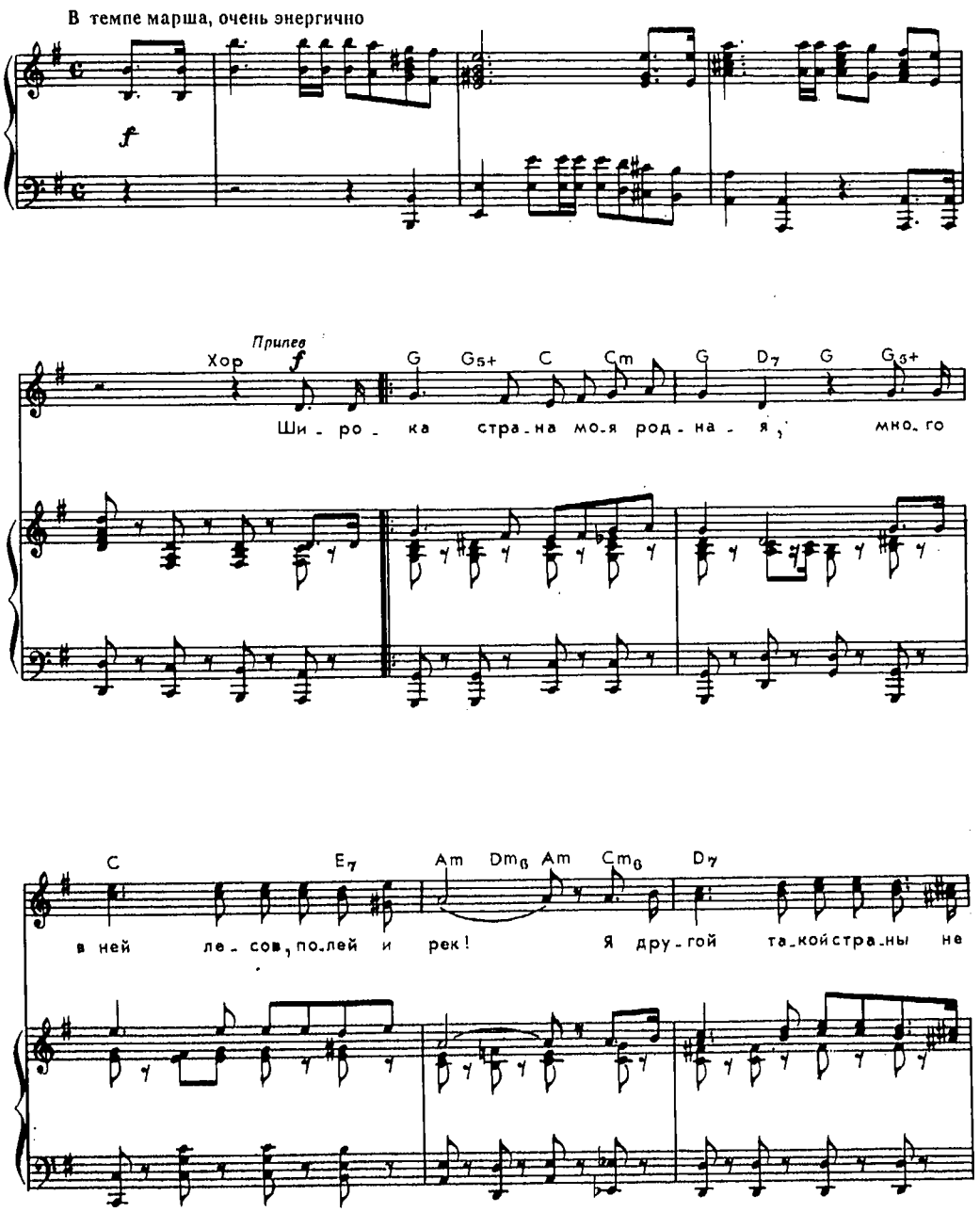
В далекий край товарищ улетает,
Родные ветры вслед за ним летят.
Любимый город в синей дымке тает,
Знакомый дом, зеленый сад и нежный взгляд.

Пройдет товарищ все бои и войны,
Не зная сна, не зная тишины.
Любимый город может спать спокойно,
И видеть сны, и зеленеть среди весны.

Когда ж домой товарищ мой вернется,
За ним родные ветры прилетят.
Любимый город другу улыбнется:
Знакомый дом, зеленый сад, веселый взгляд.

Песня о Родине

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА



G Em6 G D7 G C G ff

зна - ю, где так воль - но ды - шит че - ло - век. Я дру-

ff

D7 G Em6 G D7

- гой та - кой стра - ны не зна - ю, где так воль - но ды - шит че - ло-

G Один mp H7 Em

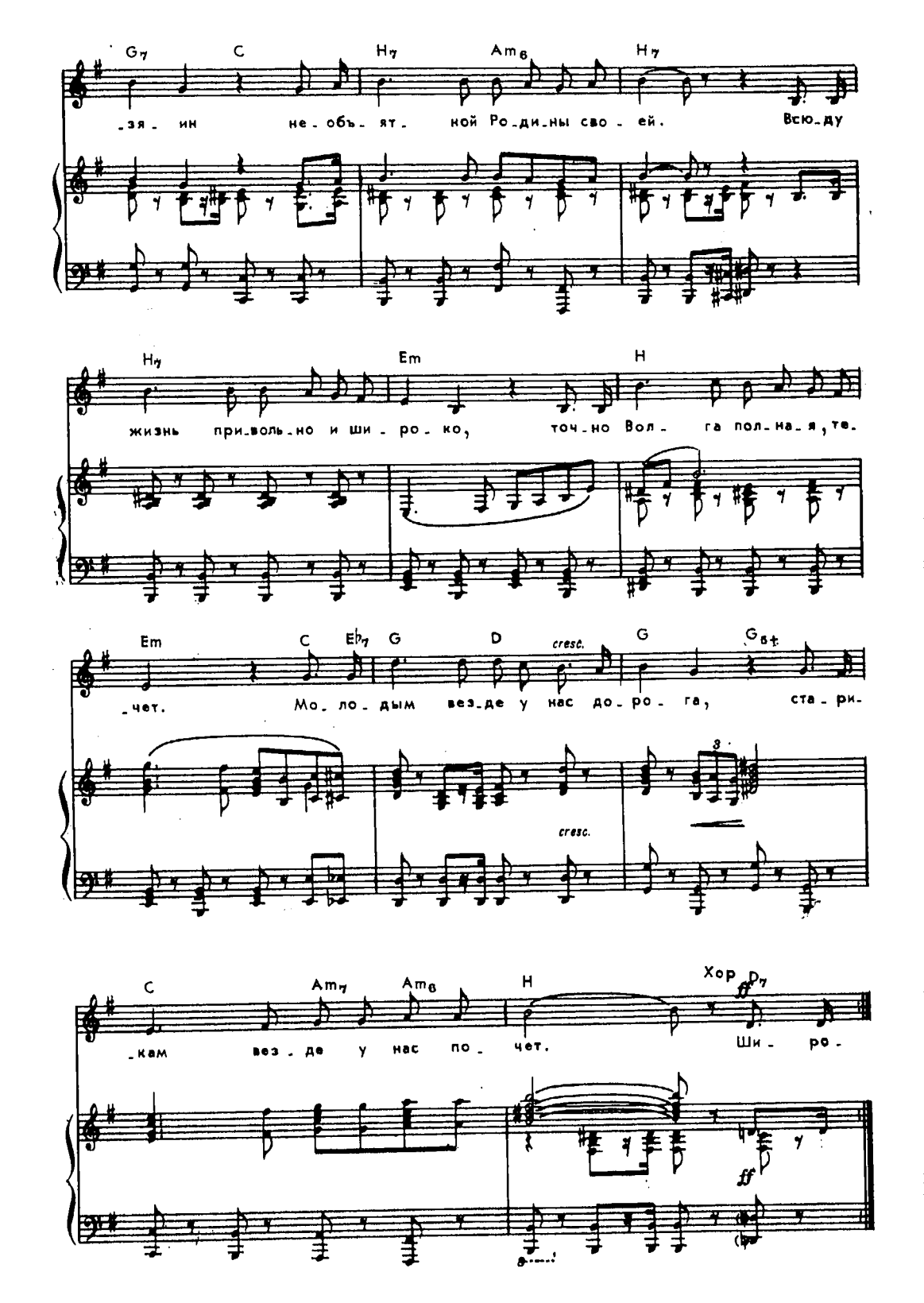
- век. От Мо - сквы до са - мых до о - кра - ин, с юж - ных

mp

(Конец)

H7 Em E♭7 D7

гор до се - вер - ных мо - рей че - ло - век про - хо - дит, как хо-


G7 C H7 Am6 H7
-зя-ин не-объ-ят-ной Ро-ди-ны сво-ей. Всю-ду
H7 Em H
жизнь при-воль-но и ши-ро-ко, точ-но Вол-га пол-на-я, те-
Em C Eb7 G D cresc. G G6+
-чет. Мо-ло-дым вез-де у нас до-ро-га, ста-ри-
cresc.
C Am7 Am6 H Хор D7
-кам вез-де у нас по-чет. Ши-ро-
ff

Припев: Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек!
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

От Москвы до самых до окраин,
С южных гор до северных морей
Человек проходит, как хозяин
Необъятной Родины своей.
Всюду жизнь привольно и широко,
Точно Волга полная, течет.
Молодым везде у нас дорога,
Старикам везде у нас почет.

Припев

Наши нивы взглядом не обшаришь,
Не упомнишь наших городов,
Наше слово гордое — товарищ —
Нам дороже всех красивых слов.
С этим словом мы повсюду дома,
Нет для нас ни черных, ни цветных,
Это слово каждому знакомо,
С ним везде находим мы родных.

Припев

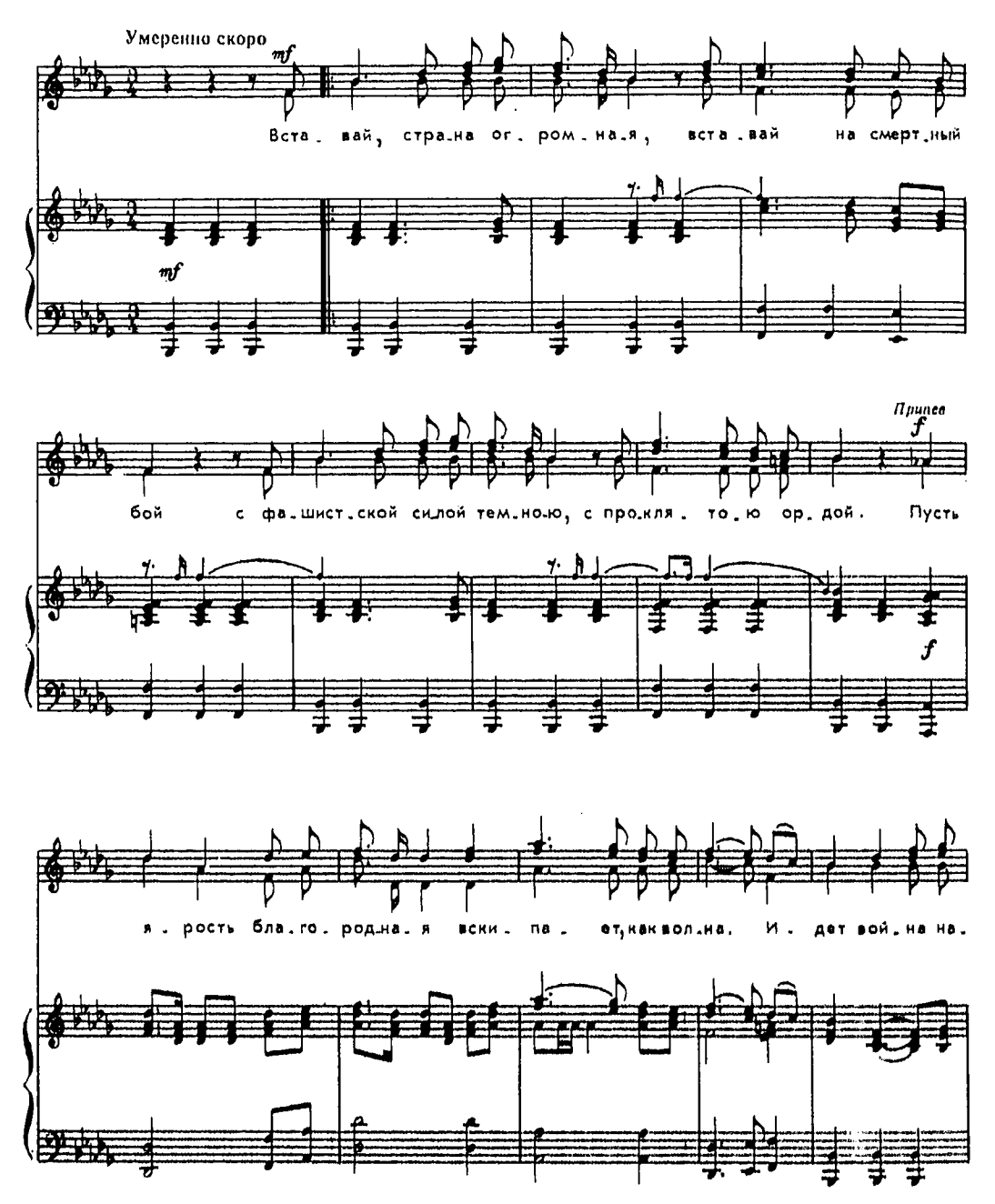
Над страной весенний ветер веет,
С каждым днем все радостнее жить,
И никто на свете не умеет
Лучше нас смеяться и любить!
Но сурово брови мы насупим,
Если враг захочет нас сломать,
Как невесту, Родину мы любим,
Бережем, как ласковую мать!

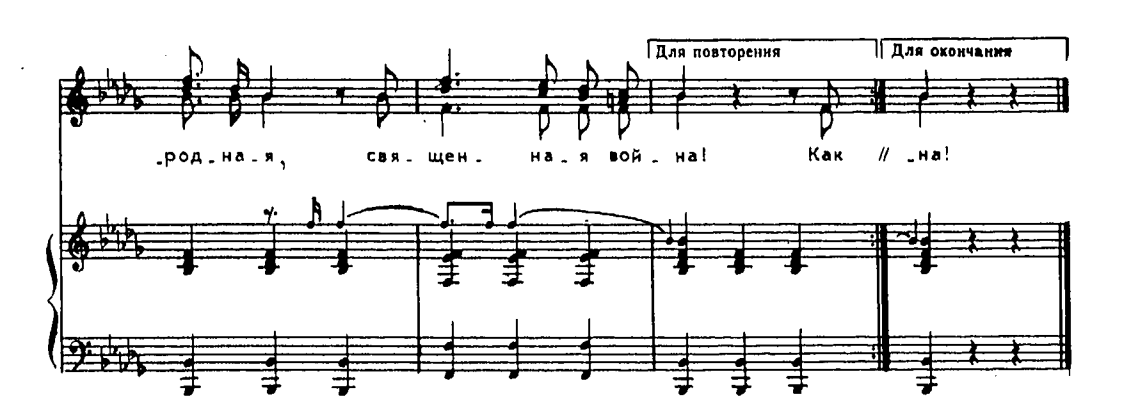
Припев: Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек!
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

ВСТАВАЙ,
СТРАНА
ОГРОМНАЯ,
ВСТАВАЙ
НА СМЕРТНЫЙ
БОЙ!

Священная война

Музыка А. В. АЛЕКСАНДРОВА
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА





Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой.

Припев: Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна.
Идет война народная,
Священная война!

Как два различных полюса,
Во всем враждебны мы:
За свет и мир мы боремся,
Они — за царство тьмы.

Припев

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей!

Припев

Не смеют крылья черные
Над Родиной летать,
Поля ее просторные
Не смеет враг топтать!

Припев

Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отродью человечества
Сколотим крепкий гроб!

Припев

Пойдем ломить всей силою,
Всем сердцем, всей душой
За землю нашу милую,
За наш Союз большой!

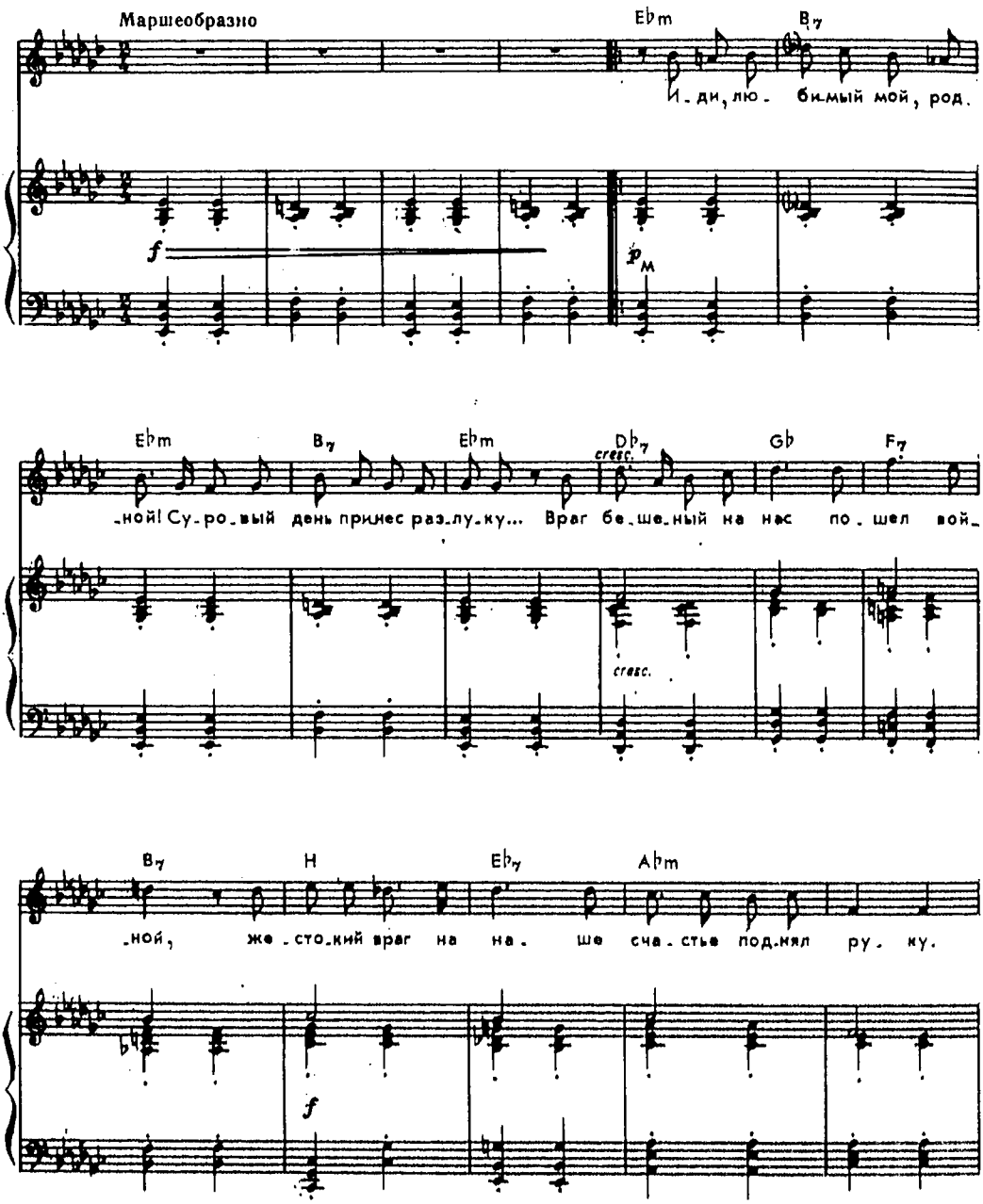
Припев

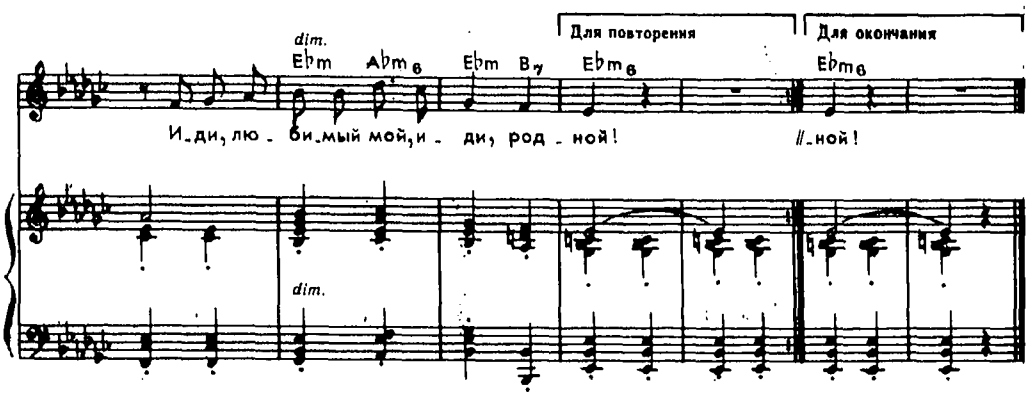
Встает страна огромная,
Встает на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой.

Припев

Прощание

Музыка Т. ХРЕННИКОВА
Слова Ф. КРАВЧЕНКО





Иди, любимый мой, родной!
Суровый день принес разлуку...
Враг бешеный на нас пошел войной,
Жестокий враг на наше счастье поднял руку.
Иди, любимый мой, иди, родной!

Враг топчет мирные луга,
Он сеет смерть над нашим краем.
Иди смелее в бой, рази врага!
Жестокий дай отпор кровавым хищным стаям.
Иди смелее в бой, рази врага!

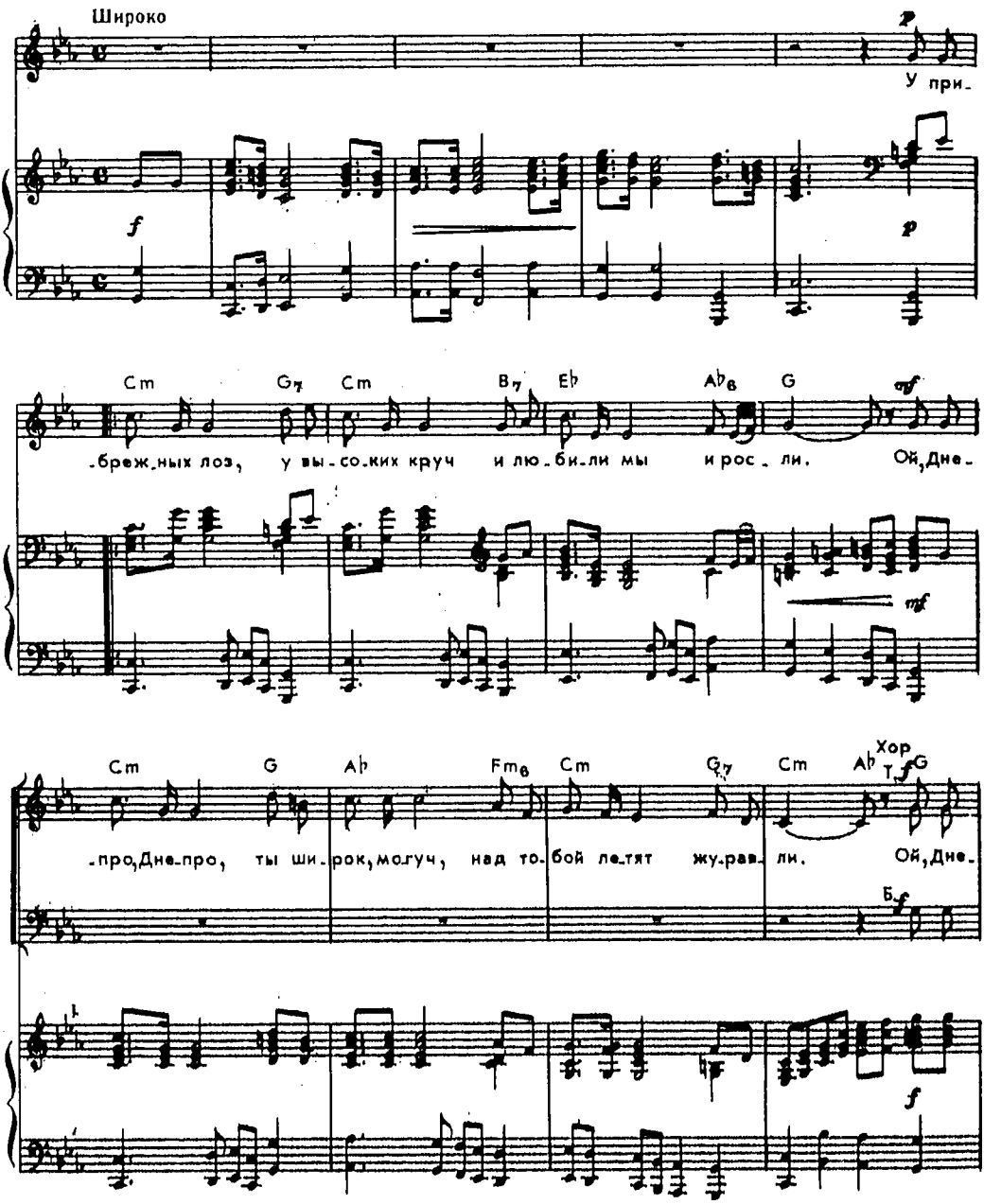
Как дом, в котором ты живешь,
Оберегай страны просторы.
Завод родной, сады, и лес, и рожь,
И воздух наш, и степь, широкую, как море,
Храни, как дом, в котором ты живешь.

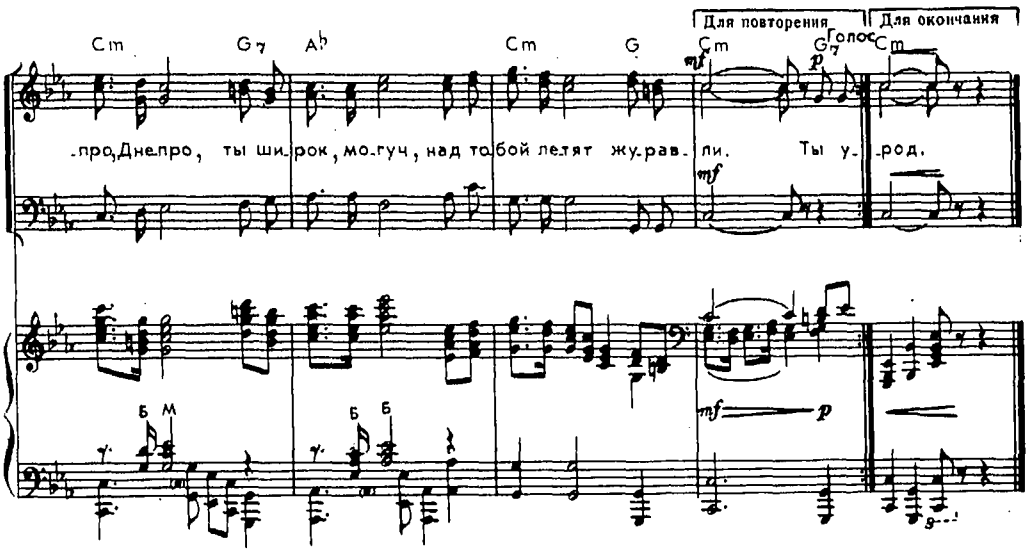
Нам не забыть веселых встреч,
Мы не изменим дням счастливым.
Века стоять стране и рекам течь,
Века цвести земле, бескрайним нашим нивам
И красоте грядущих наших встреч.

Там, где кипит жестокий бой,
Где разыгралась смерти вьюга,
Всем сердцем буду я, мой друг, с тобой,
Твой путь я разделю, как верная подруга,
Иди, любимый мой, иди, родной!

Песня о Днепре

Музыка М. ФРАДКИНА
Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО





2. Ты увидел бой, Днепр, отец-река,
Мы в атаку шли под горой...
Кто погиб за Днепр, будет жить века,
Коль сражался он, как герой.

3. Враг напал на нас, мы с Днепра ушли,
Смертный бой гремел, как гроза.
Ой, Днепро, Днепро, ты течешь вдали,
И волна твоя, как слеза.

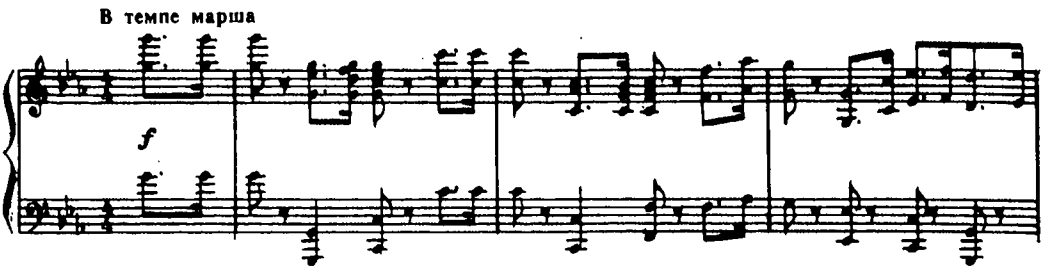
4. Из твоих стремнин ворог воду пьет,
Захлебнется он той водой!
Славный час настал — мы идем вперед
И увидимся вновь с тобой.

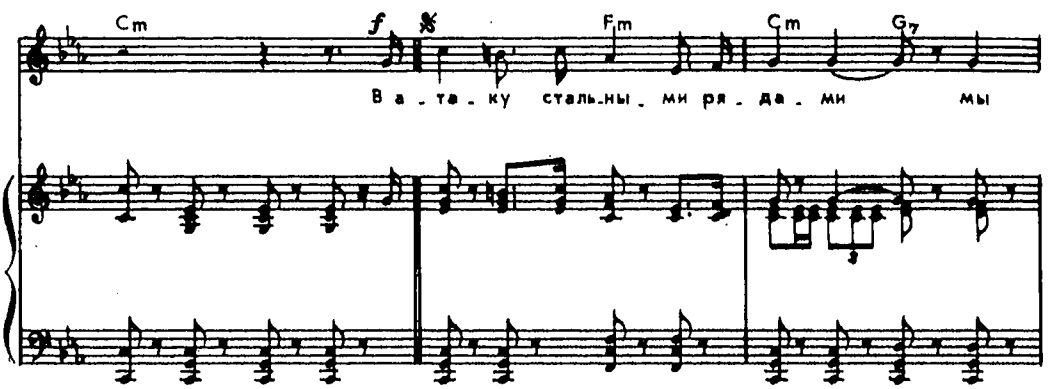
5. Бьет фашистский сброд Украина-мать
Партизанкою по Днепру,
Скоро выйдет вновь сыновей встречать,
Слезы высохнут на ветру.

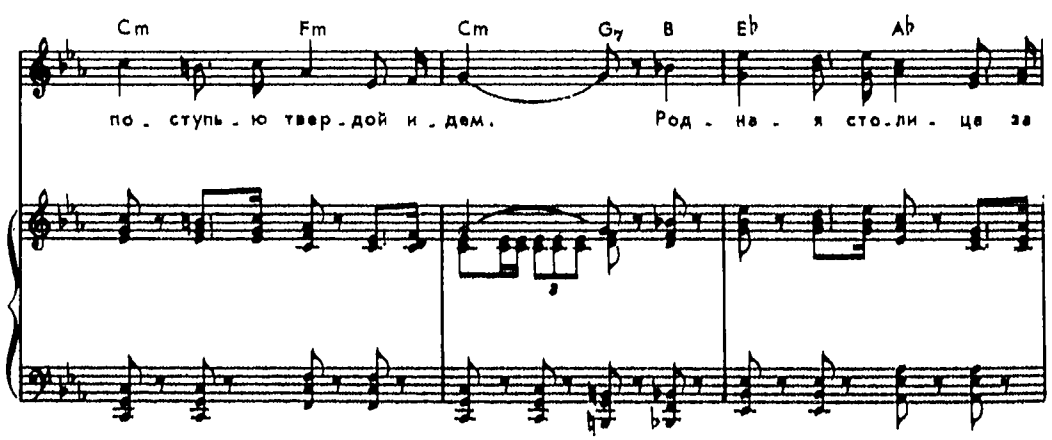
6. Кровь фашистских псов пусть рекой течет,
Враг советский край не возьмет.
Как весенний Днепр, всех врагов сметет
Наша армия, наш народ.

Песня защитников Москвы

Музыка Б. МОКРОУСОВА
Слова А. СУРКОВА







Припев

Eb C7 Fm G7

на - ми, наш, кров - ный ро - ди - тель - ский дом. Мы не

Cm C7 Fm

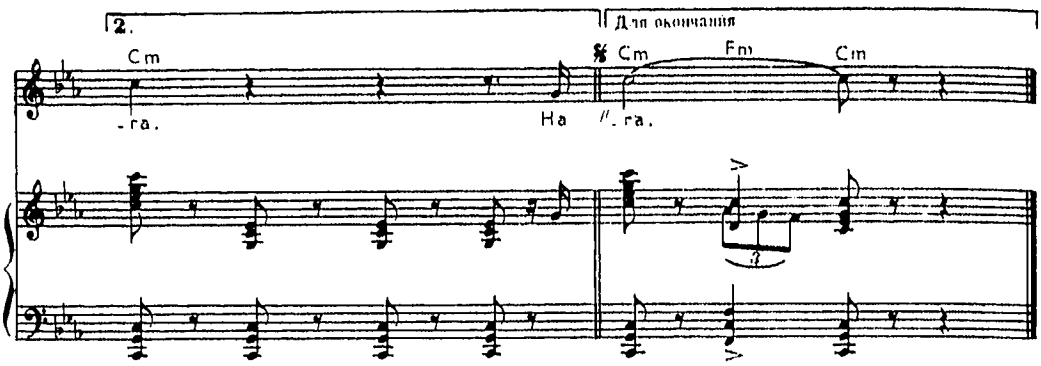
дрог - нем в бо - ю за сто - ли - цу сво - ю, нам род -

B7 Eb G7 Cm C7

- на - я Моск - ва до - ро - га. Не - ру - ши - мой сте - ной, о - бо -

Fm Cm G7 1. Cm G7

- ро - ной сталь - ной, раз - гро - мим, у - ничто - жим вра - га. Не - ру -



В атаку стальными рядами
Мы поступью твердой идем.
Родная столица за нами,
Наш кровный родительский дом.

Припев: Мы не дрогнем в бою
За столицу свою,
Нам родная Москва дорога.
Нерушимой стеной,
Обороной стальной,
Разгромим, уничтожим врага.

На марше равняются взводы,
Гудит под ногами земля,
За нами родные заводы
И красные звезды Кремля.

Припев

Для счастья своими руками
Мы строили город родной.
За каждый расколотый камень
Отплатим мы страшной ценой.

Припев

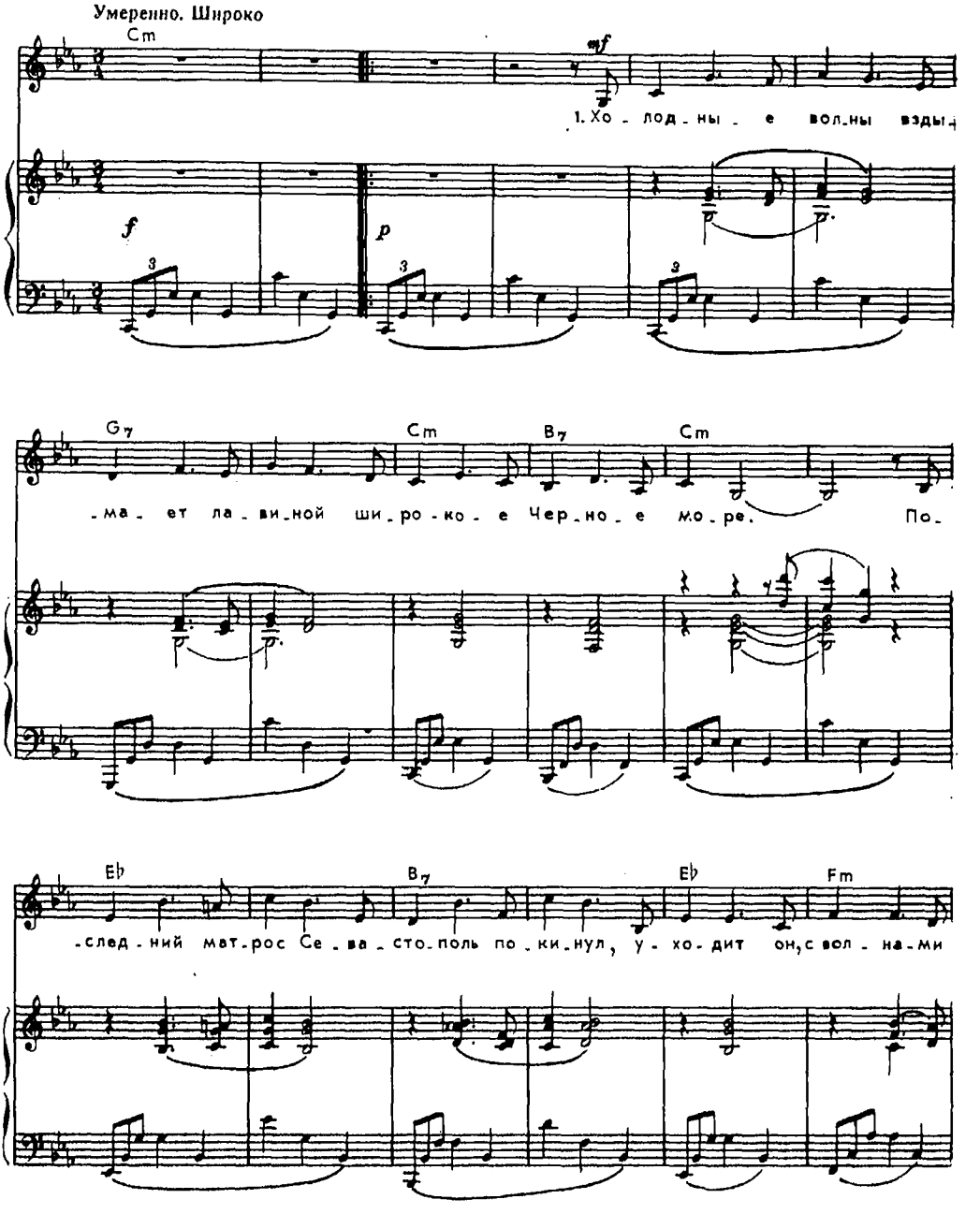
Не смять богатырскую силу:
Могуч наш заслон огневой.
Мы вырыли немцу могилу
В туманных полях под Москвой.

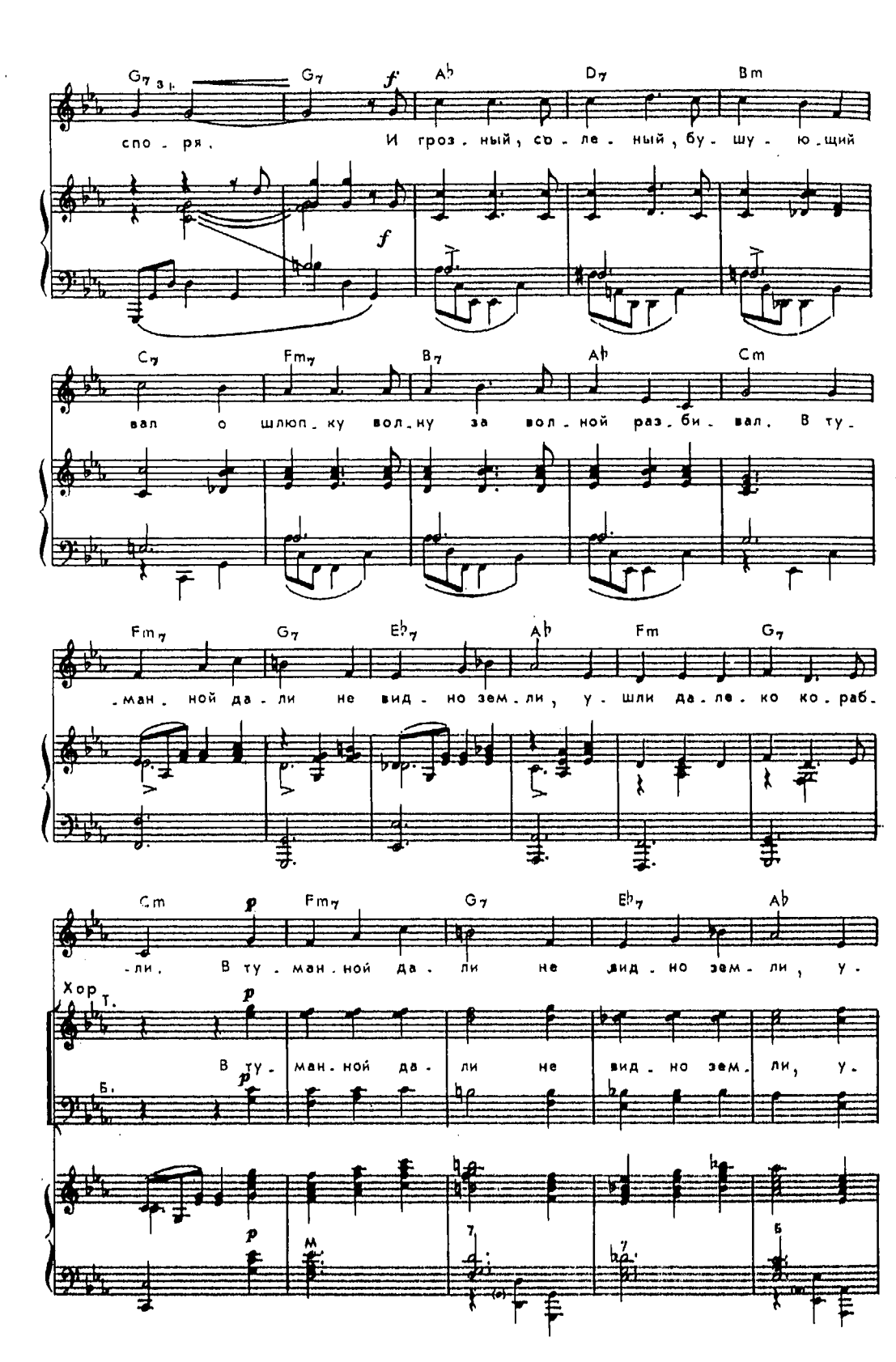
Припев: Мы не дрогнем в бою
За столицу свою,
Нам родная Москва дорога.
Нерушимой стеной,
Обороной стальной,
Разгромим, уничтожим врага.

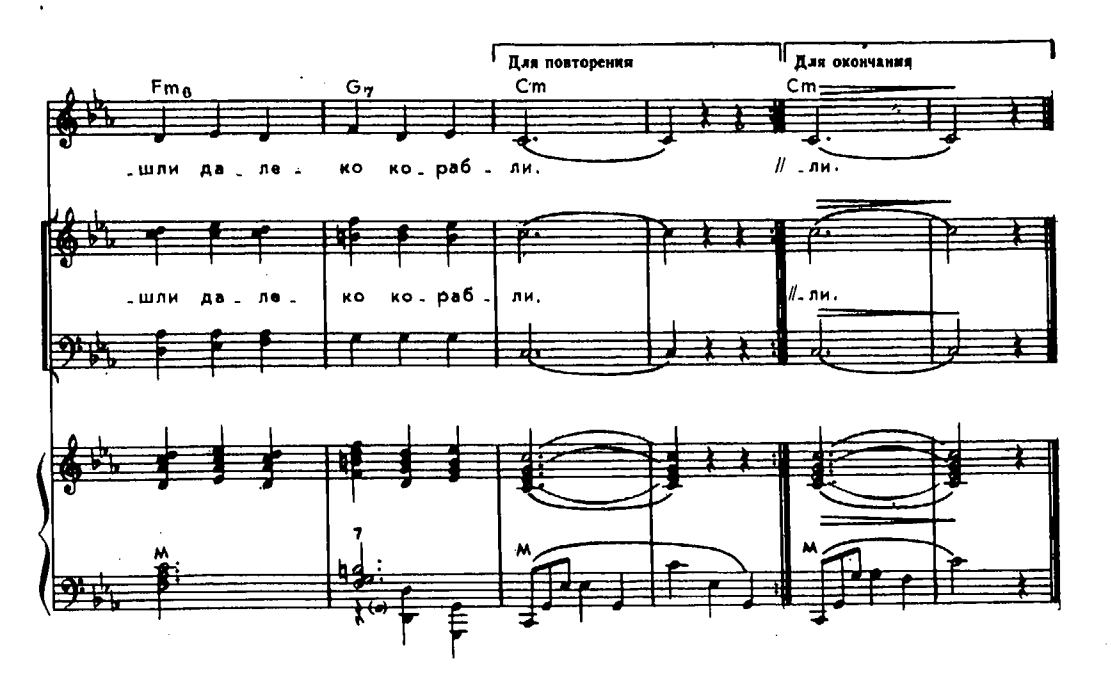
Заветный камень

Черноморская легенда

Музыка Б. МОКРОУСОВА
Слова А. ЖАРОВА




G7 3 г.
G7
f
Ab
D7
Bm
спо - ря. И гроз - ный, со - ле - ный, бу - шу - ю - щий
f
C7
Fm7
B7
Ab
Cm
вал о шлюп - ку вол - ну за вол - ной раз - би - вал. В ту -
Fm7
G7
Eb7
Ab
Fm
G7
- ман - ной да - ли не вид - но зем - ли, у - шли да - ле - ко ко - раб -
Cm
p
Fm7
G7
Eb7
Ab
- ли. В ту - ман - ной да - ли не вид - но зем - ли, у -
Хор
Т.
p
В ту - ман - ной да - ли не вид - но зем - ли, у -
Б.
p
p
М
7
7
Б



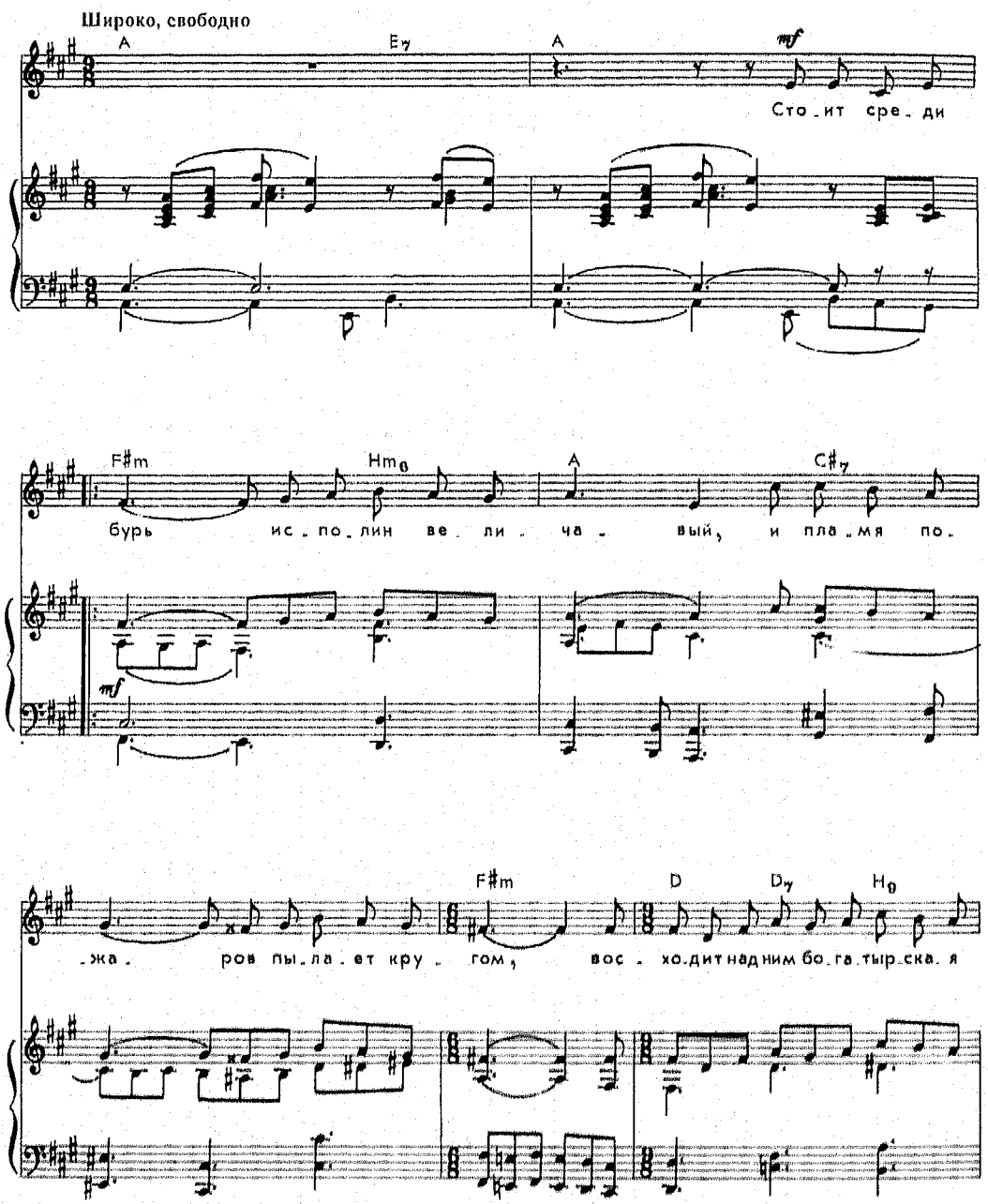
2. Друзья-моряки подобрали героя.
Кипела волна штормовая.
Он камень сжимал посиневшей рукою
И тихо сказал, умирая:
«Когда покидал я родимый утес,
С собою кусочек гранита унес
Затем, чтоб вдали
От крымской земли
О ней мы забыть не могли.

3. Кто камень возьмет, тот пускай поклянется,
Что с честью носить его будет.
Он первым в любимую бухту вернется
И клятвы своей не забудет!
Тот камень заветный и ночью и днем
Матросское сердце сжигает огнем.
Пусть свято хранит
Мой камень гранит:
Он русскою кровью омыт!»

4. Сквозь бури и штормы пройдет этот камень
И станет на место достойно.
Знакомая чайка помашет крылами,
И сердце забьется спокойно.
Взойдет на утес черноморский матрос,
Кто Родине новую славу принес,
И в мирной дали
Пройдут корабли
Под солнцем родимой земли.

Песня о волжском богатыре

Музыка и слова М. ФРАДКИНА



A E7

сла - ва, и слы-шен да - ле - ко сра-же-ни-я

A D H7

гром... Вос - хо - дит над ним бо - га - тыр - ска - я

A E7 Hm E7

сла - ва, и слы-шен да - ле - ко сра-же-ни-я

Для повторения

A mf

гром... Е - го под - ни - // - нит.

Для окончания

A rit. Hm7 A

Б М ff Б

Стоит среди бурь исполин величавый,
И пламя пожаров пылает кругом,
Восходит над ним богатырская слава,
И слышен далеко сражения гром...

Его поднимала на битву с врагами
Великая правда священной войны,
Творенья людей, превращенные в камень,
Руины у волжской высокой волны.

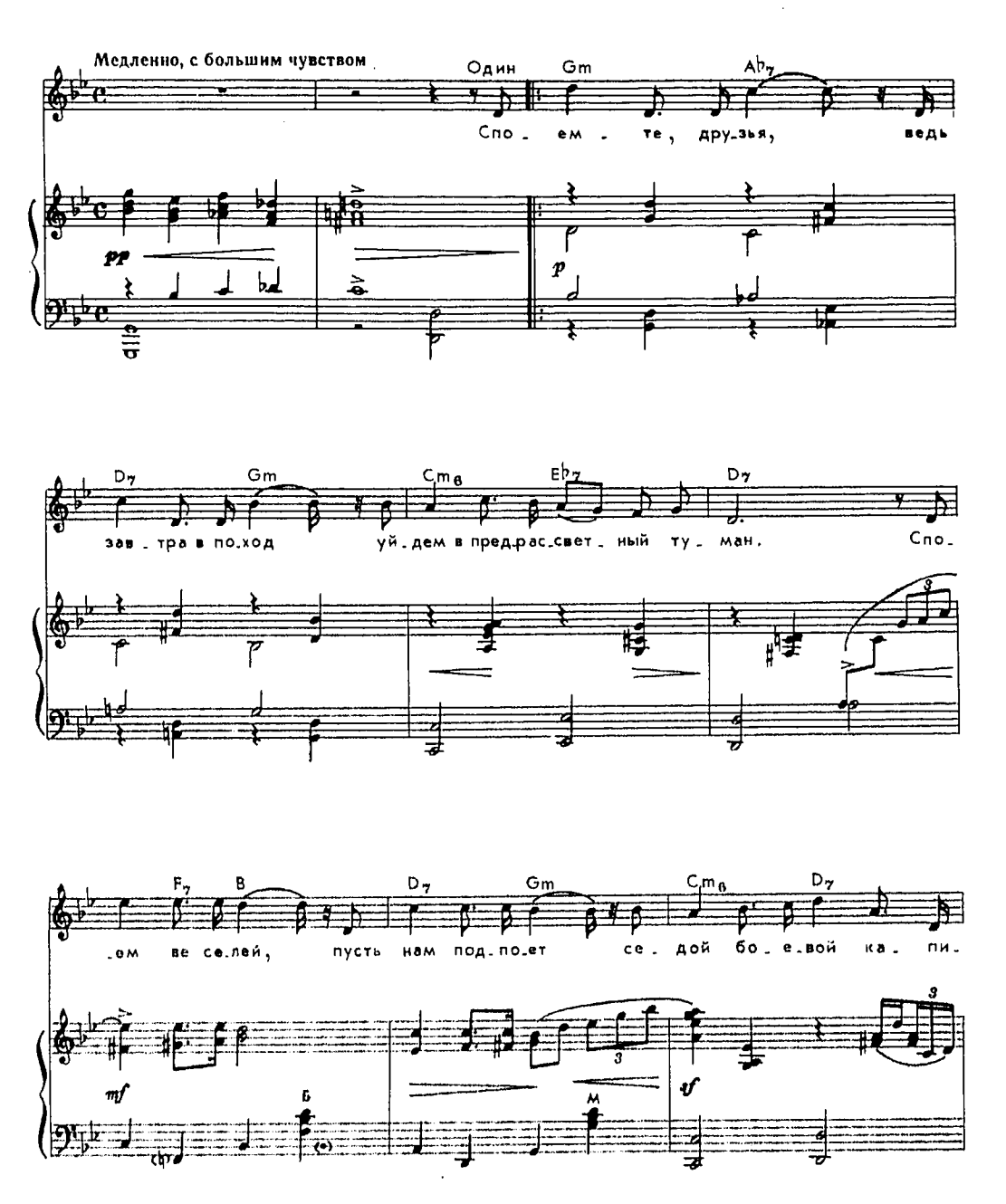
Нет силы такой, чтоб сломить исполина!
Его отстояли России сыны.
И будут веками слагаться былины
Про город у волжской высокой волны.

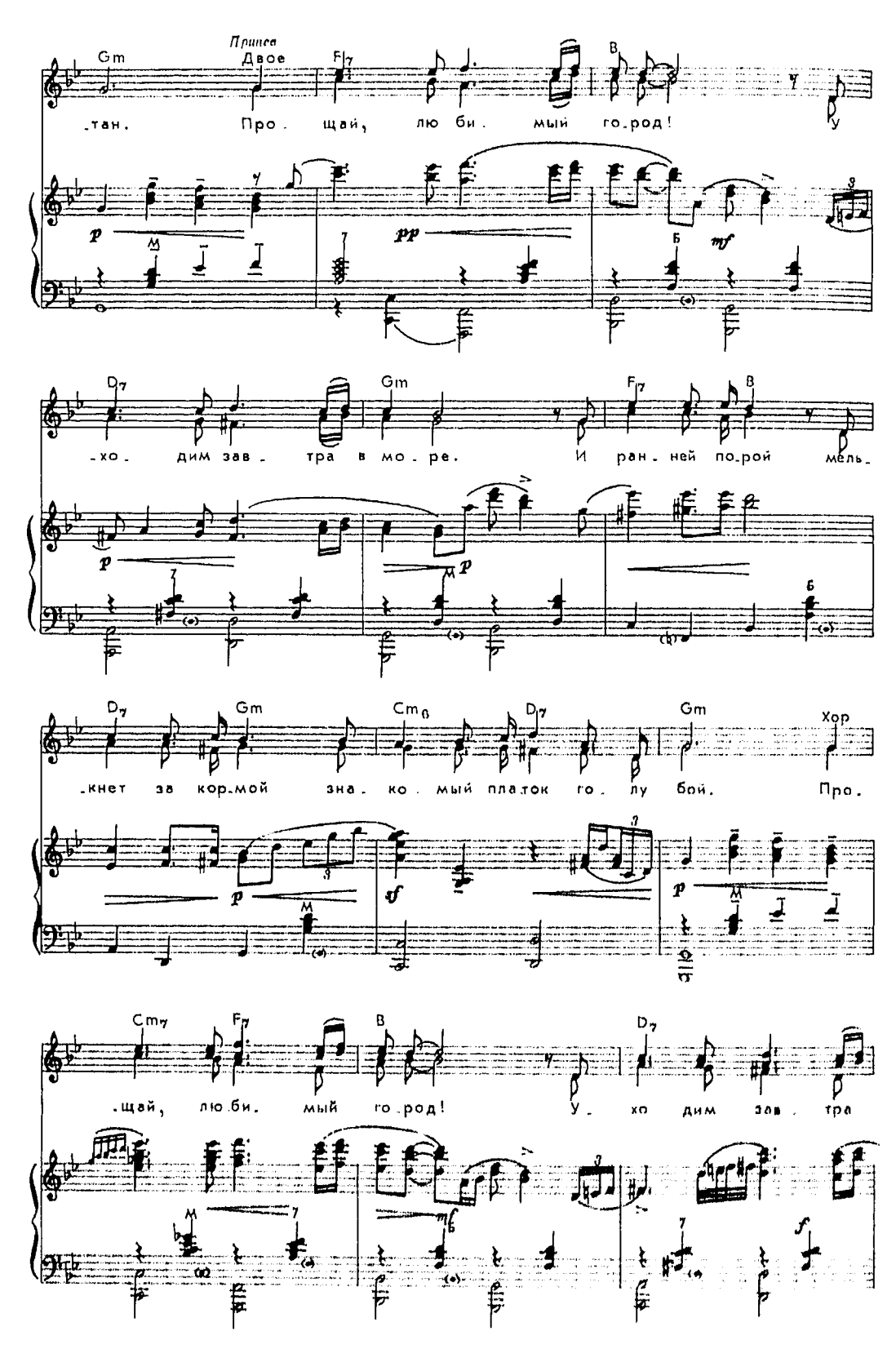
Окончились дни испытаний суровых...
Над Волгой, великою русской рекой,
Из гордых руин поднимается снова,
Но трижды прекраснее, город-герой.

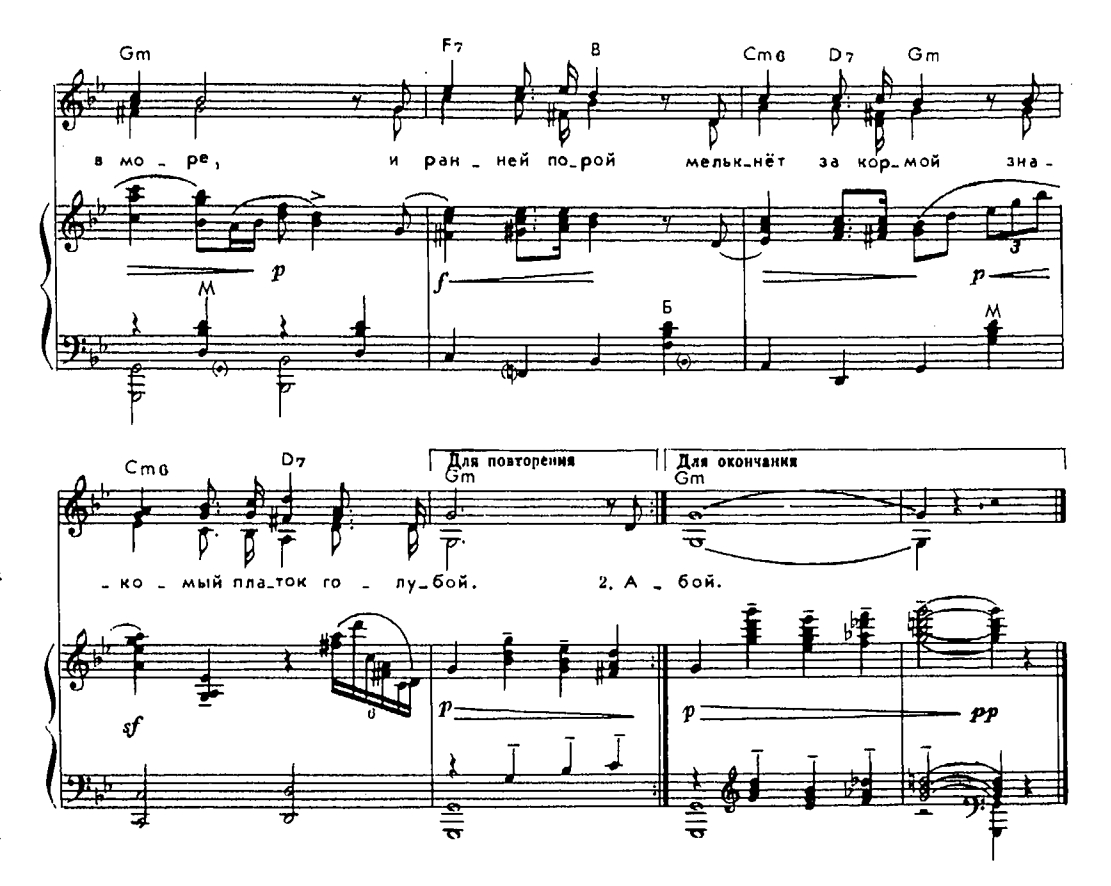
Стоит над рекой Волгоград величавый,
На поле победы, как воин, стоит.
Восходит над ним богатырская слава,
И русская песня над Волгой звенит.

Вечер на рейде

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова А. ЧУРКИНА




Пришел
Gm
Двое
F7
B
-тан.
Про-щай, лю-би-мый го-род!
p
pp
mf
D7
Gm
F7
B
-хо-дим зав-тра в мо-ре.
И ран-ней по-рой мель-
p
p
D7
Gm
Cm6
D7
Gm
Хор
-кнет за кор-мой зна-ко-мый пла-ток го-лу-бой.
Про-
p
f
p
Cm7
F7
B
D7
-щай, лю-би-мый го-род!
У-хо-дим зав-тра
mf
f



Споемте, друзья, ведь завтра в поход
Уйдем в предрассветный туман.
Споем веселей, пусть нам подпоет
Седой боевой капитан.

Припев: Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнет за кормой
Знакомый платок голубой.

А вечер опять хороший такой,
Что песен не петь нам нельзя;
О дружбе большой, о службе морской
Подтянем дружнее, друзья!

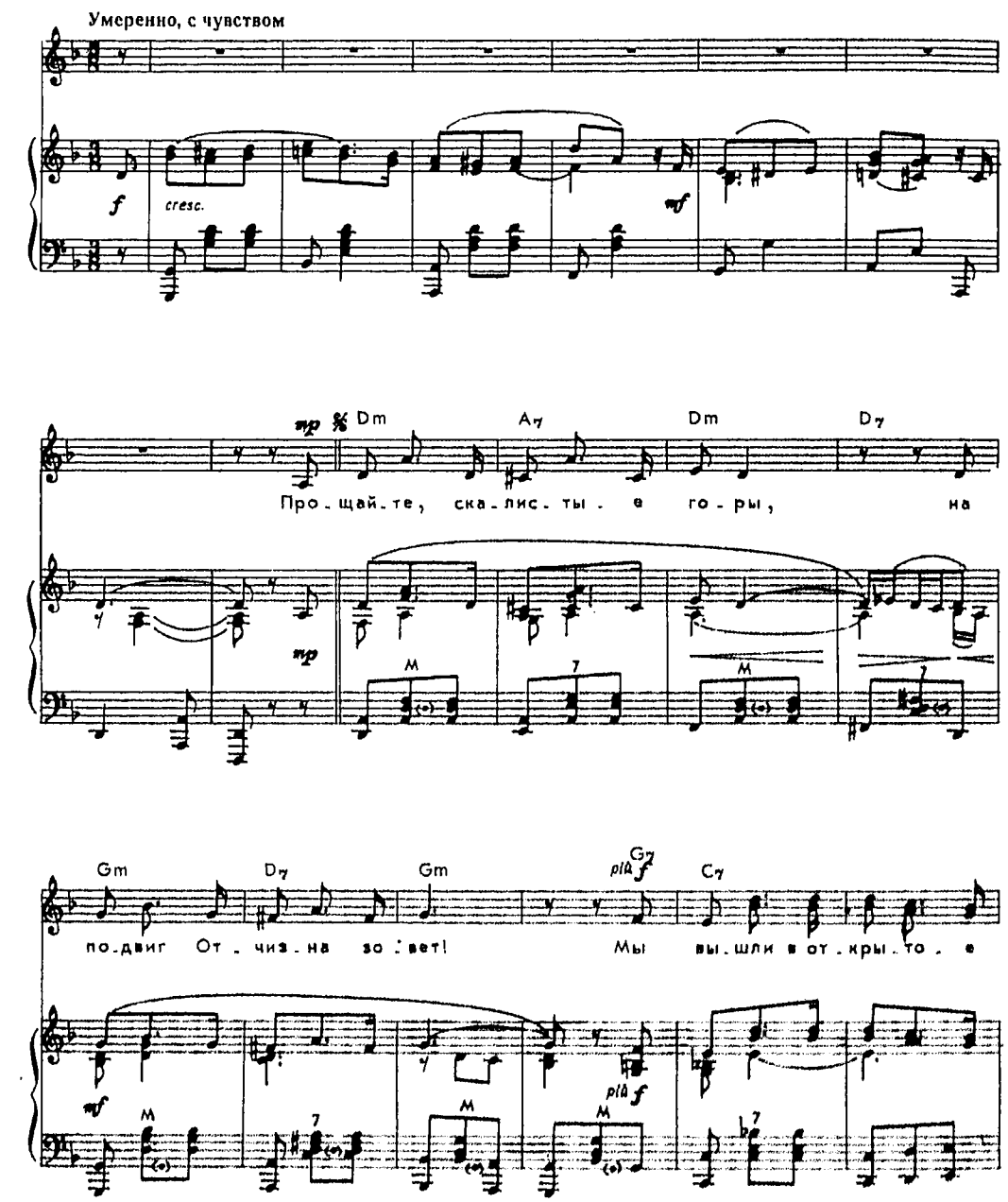
Припев

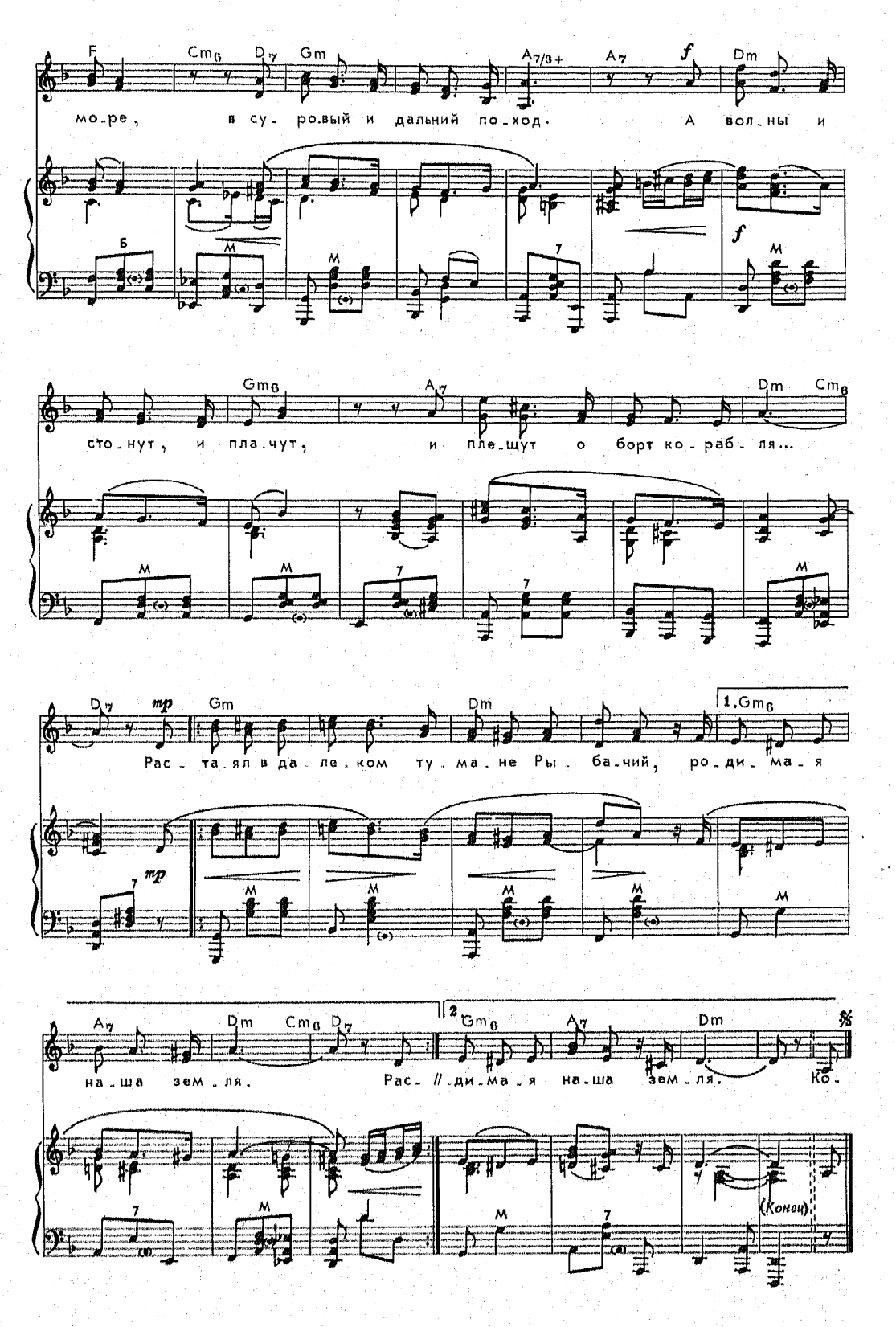
На рейде большом легла тишина,
А море окутал туман,
И берег родной целует волна,
И тихо доносит баян:

Припев:

Прощайте, скалистые горы

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО
Слова Н. БУКИНА




F Cm6 D7 Gm A7/3+ A7 Dm
мо-ре, в су-ровый и дальний по-ход. А вол-ны и
Б
Gm6 A7 Dm Cm6
сто-нут, и пла-чут, и пле-щут о борт ко-раб-ля...
D7 Gm Dm 1.Gm6
Рас-та-ял в да-ле-ком ту-ма-не Ры-ба-чий, ро-ди-ма-я
A7 Dm Cm6 D7 2 Gm6 A7 Dm
на-ша зем-ля. Рас-// ди-ма-я на-ша зем-ля. Ко-
(Конец)

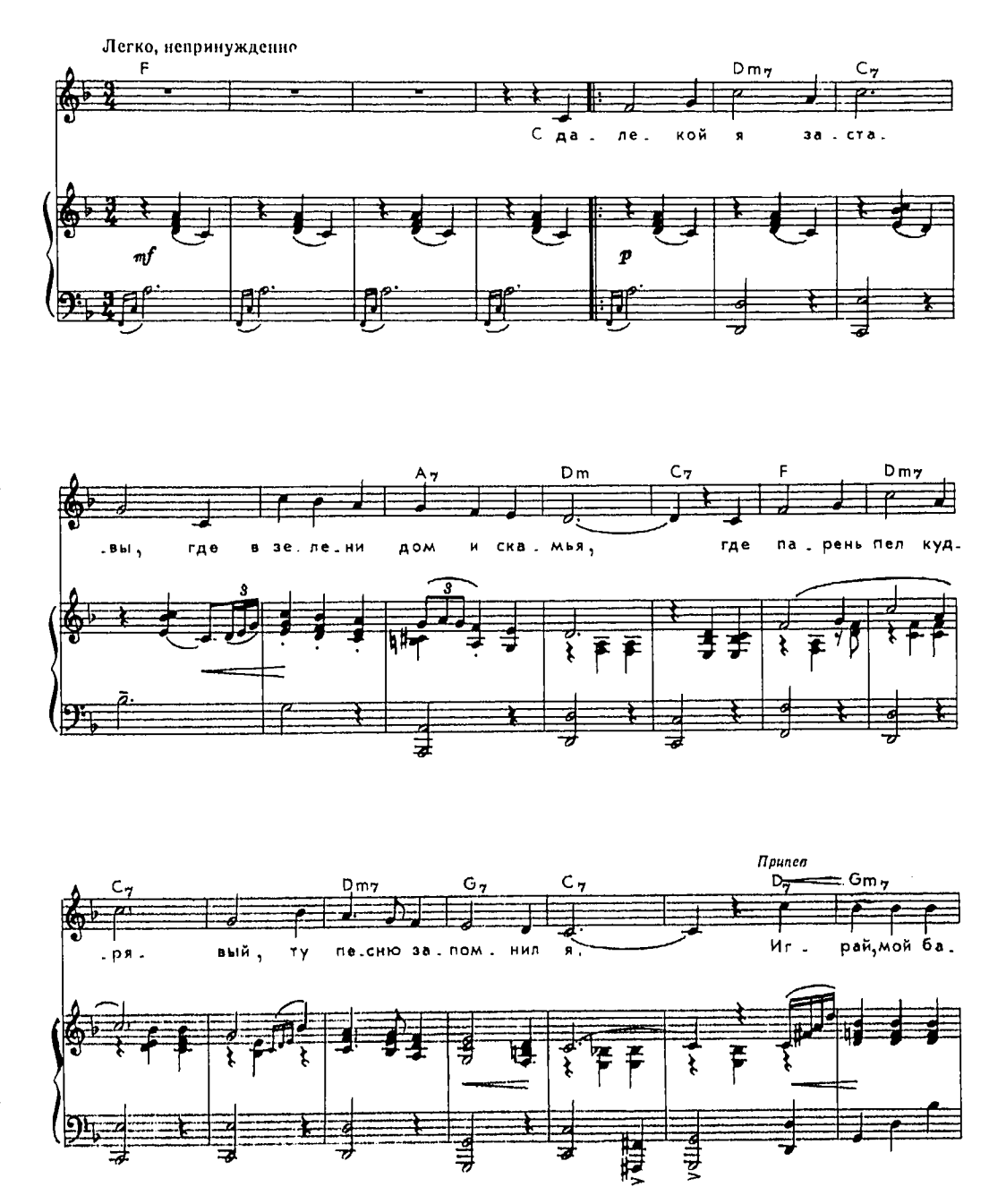
Прощайте, скалистые горы,
На подвиг Отчизна зовет!
Мы вышли в открытое море,
В суровый и дальний поход.
А волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля...
Растаял в далеком тумане Рыбачий,
Родимая наша земля.

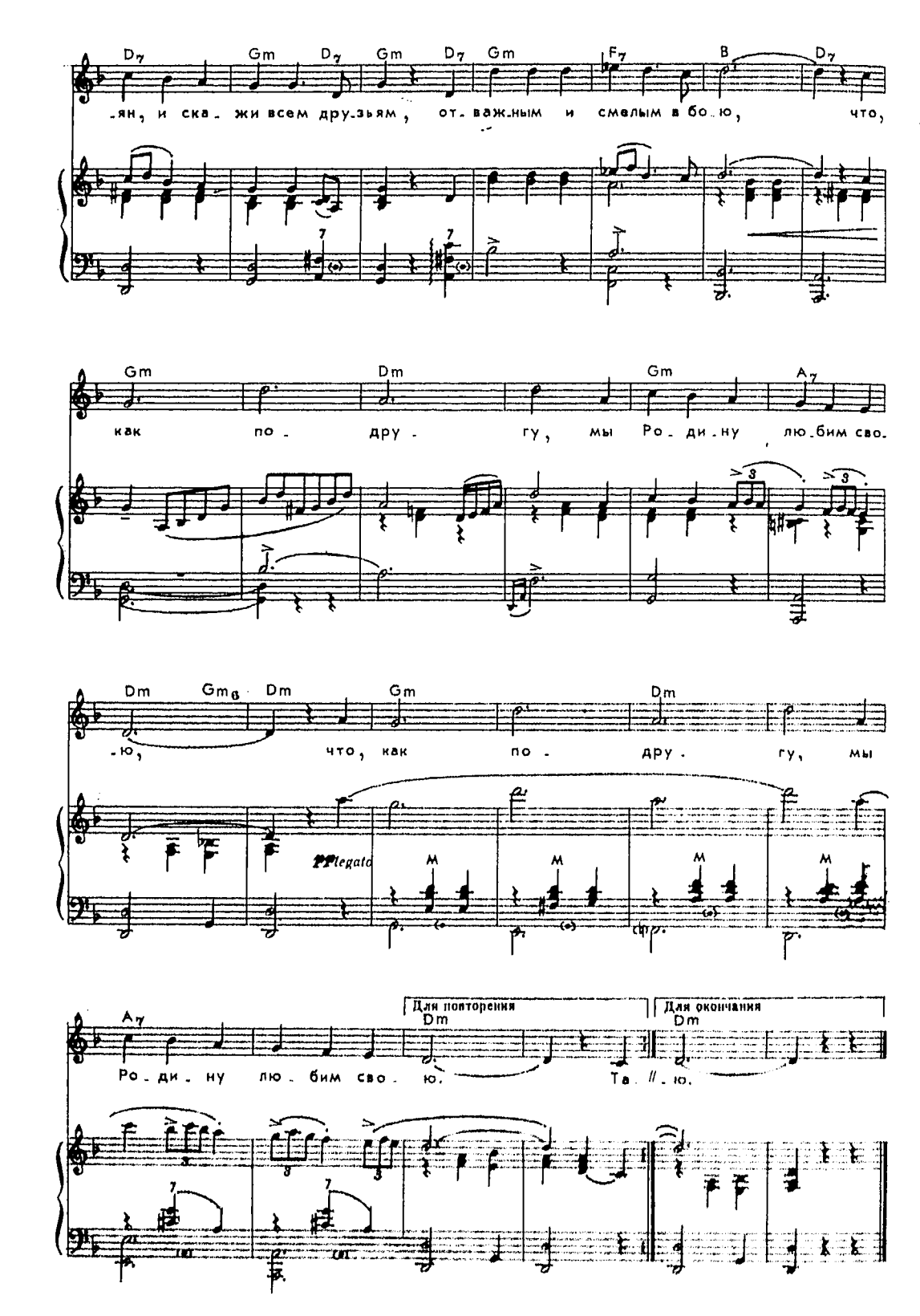
Корабль мой упрямо качает
Крутая морская волна:
Поднимет и снова бросает
В кипящую бездну она.
Обратно вернусь я не скоро,
Но хватит для битвы огня!
Я знаю, друзья, что не жить мне без моря,
Как море мертво без меня.

Нелегкой походкой матросской
Иду я навстречу врагам,
А после с победой геройской
К скалистым вернусь берегам.
Хоть волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля,
Но радостно встретит героев Рыбачий,
Родимая наша земля.

Играй, мой баян

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова Л. ДАВИДОВИЧ




D7 Gm D7 Gm D7 Gm F7 B D7
-ян, и ска-жи всем дру-зьям, от-важ-ным и смелым в бо-ю, что,
Gm Dm Gm A7
как по-дру-гу, мы Ро-ди-ну лю-бим сво-
Dm Gm6 Dm Gm Dm
-ю, что, как по-дру-гу, мы
legato
M M M M
Для повторения
Для окончания
A7 Dm Dm
Ро-ди-ну лю-бим сво-ю. Тв-ю.

С далекой я заставы,
Где в зелени дом и скамья,
Где парень пел кудрявый...
Ту песню запомнил я.

Припев: Играй, мой баян,
И скажи всем друзьям,
Отважным и смелым в бою,
Что, как подругу,
Мы Родину любим свою.

Таких, как наши песни,
В других я местах не слыхал,
И девушек чудесней
Нигде я не встречал.

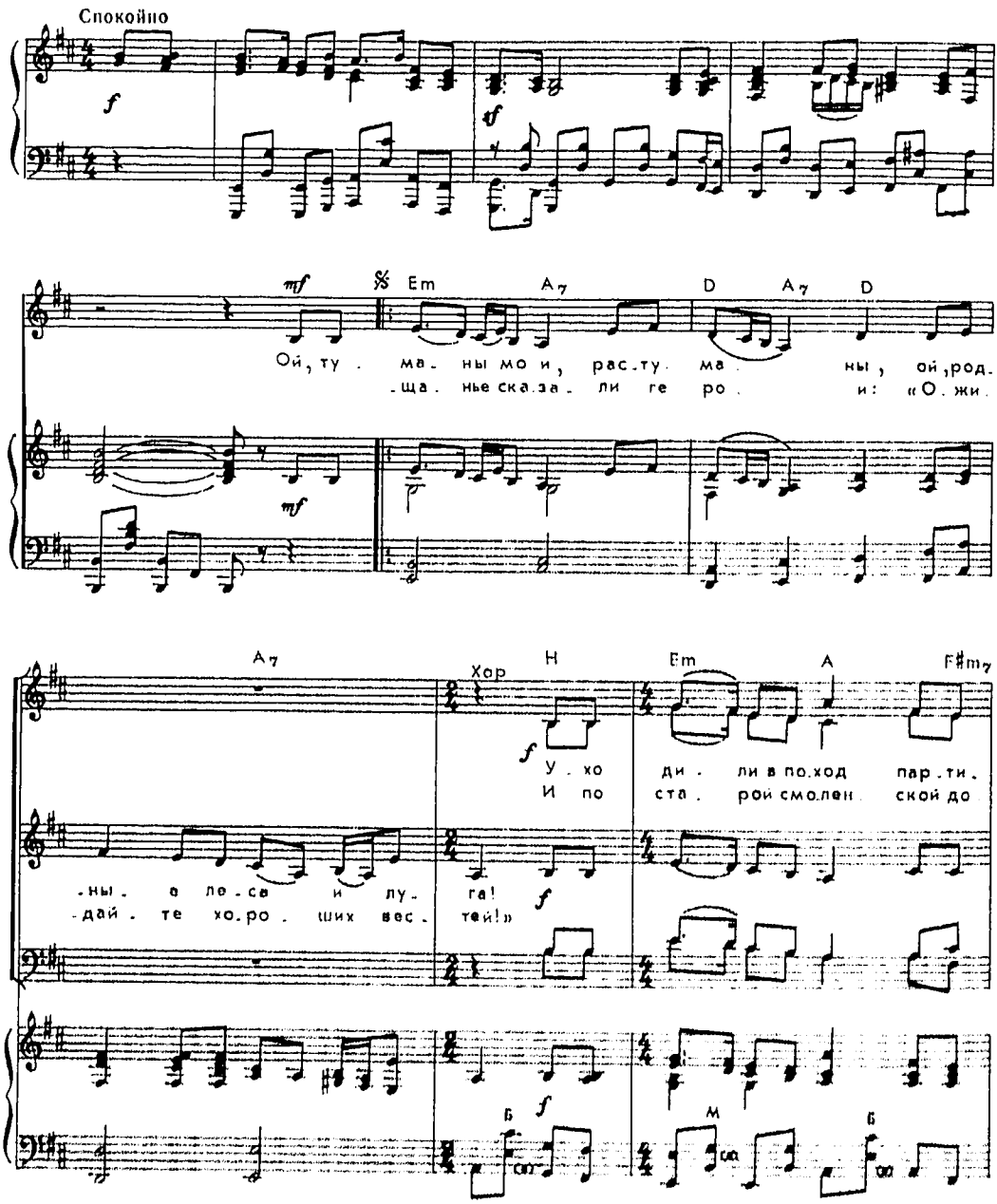
Припев

Но злая вражья стая
Над нами, как туча, взвилась.
Застава дорогая
За Родину поднялась.

Припев: Играй, мой баян,
И скажи всем врагам,
Что жарко им будет в бою,
Что больше жизни
Мы Родину любим свою.

Ой, туманы мои

Музыка В. ЗАХАРОВА
Слова М. ИСАКОВСКОГО



G Hm F#7 Hm H7

ff

-за - ны, у - хо - ди - ли в по-ход на вра - га. Эх, у - хо -
-ро - ге по-встре - ча - ли не-зва - ных го - стей. Эх, и по

ff

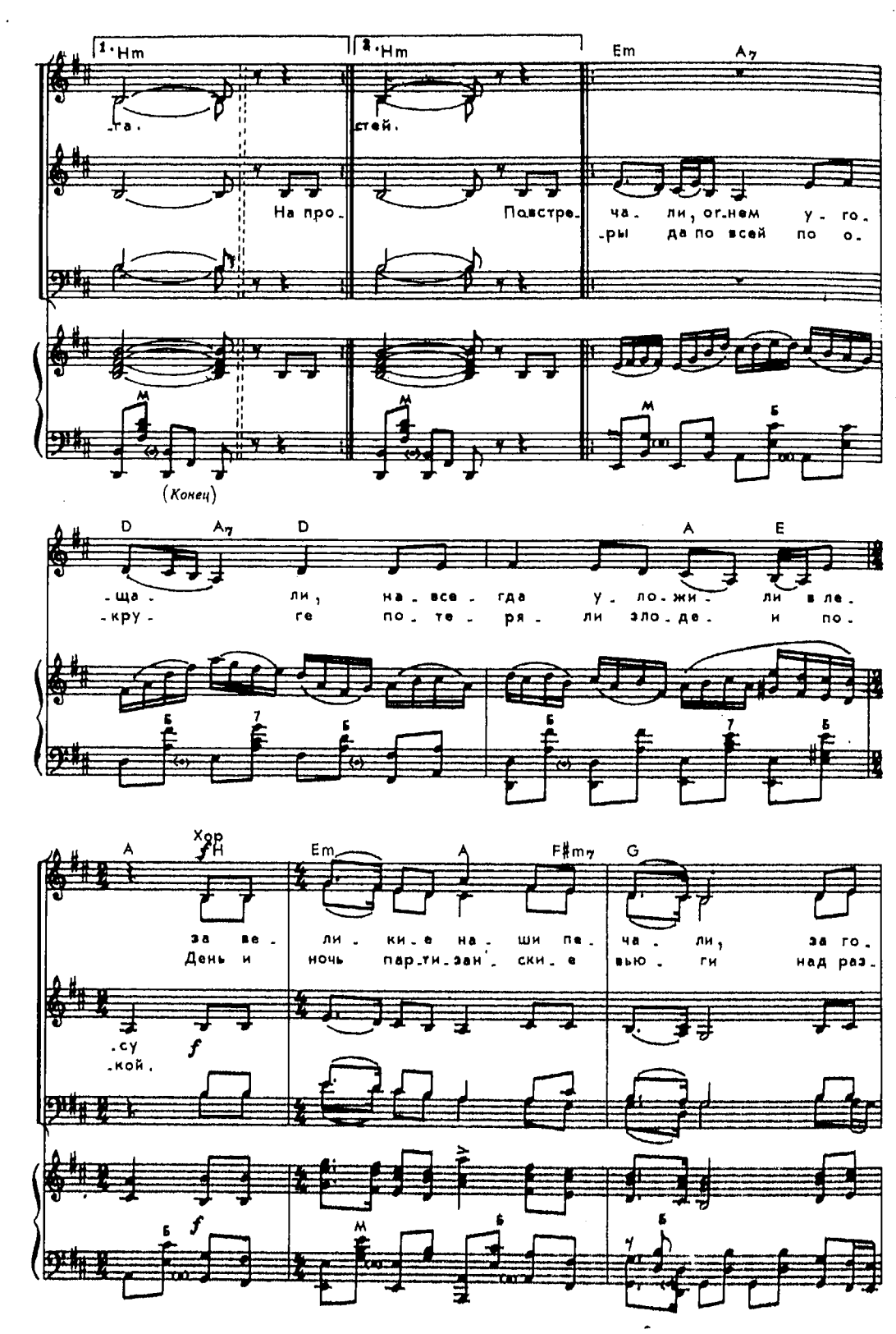
ff

Б М 7 М 7

Em A7 F#m7 G Hm F#7

- ди - ли в по-ход пар - ти - за - ны, у - хо - ди - ли в по-ход на вра -
ста - рой смо-лен - ской до - ро - ге по-встре - ча - ли не-зва - ных го -

М Б Б М 7


1. Hm
2. Hm
Em
A7
-га.
стей.
На про-
Повстре-
ча-ли, огнем у-го-
-ры да по всей по-о-
(Конец)
D
A7
D
A
E
-ща-ли, на-все-гда у-ло-жи-ли в ле-
-кру-ге по-те-ря-ли эло-де-и по-
Хор
A
H
Em
A
F#m7
G
за ве-ли-ки-е на-ши пе-ча-ли, за го-
День и ночь пар-ти-зан-ски-е вью-ги над раз-
-су
-кой.
f

Hm F#7 H H7 Em A7

-рю- чу-ю на- шу сле- зу. Эх, за ве- ли- ки-е на- ши пе-
-бой- ной гу-дят го- ло- вой. Эх, день и ночь пар-ти-зан- ски- е

M 7 M 7 M 7

G Hm F#7 Hm

-ча- ли, за го- рю- чу- ю на- шу сле- зу.
вью- ги над раз- бой- ной гу- дят го- ло- вой.

С той по-
Не уй-

Б M 7 M

Ой, туманы мои, растуманы,
Ой, родные леса и луга!
Уходили в поход партизаны,
Уходили в поход на врага.

На прощанье сказали герои:
«Ожидайте хороших вестей!»
И по старой смоленской дороге
Повстречали незваных гостей.

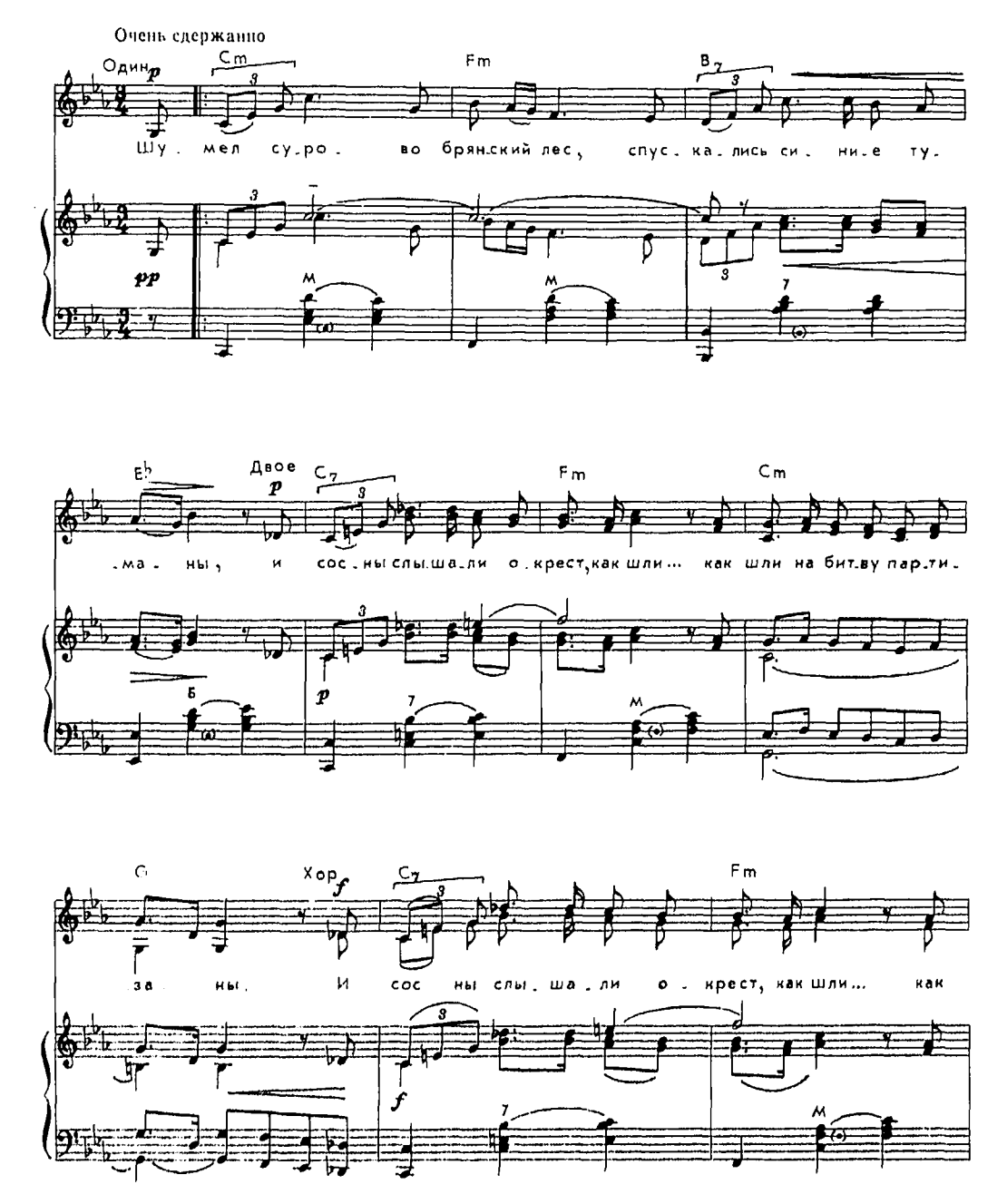
Повстречали, огнем угощали,
Навсегда уложили в лесу
За великие наши печали,
За горючую нашу слезу.

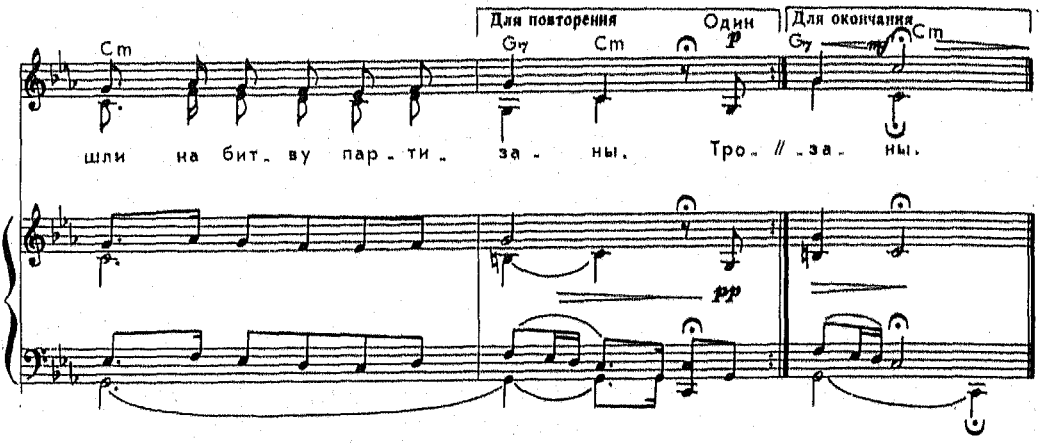
С той поры да по всей по округе
Потеряли злодеи покой.
День и ночь партизанские вьюги
Над разбойной гудят головой.

Не уйдет чужеземец незваный,
Своего не увидит жилья!
Ой, туманы мои, растуманы!
Ой, родная сторонка моя!

Шумел сурово брянский лес

Музыка С. КАЦА
Слова А. СОФРОНОВА





Шумел сурово брянский лес,
Спускались синие туманы,
И сосны слышали окрест,
Как шли...
Как шли на битву партизаны.

Тропою тайной меж берез
Спешили дебрями густыми,
И каждый за плечами нес
Винто...
Винтовку с пулями литыми.

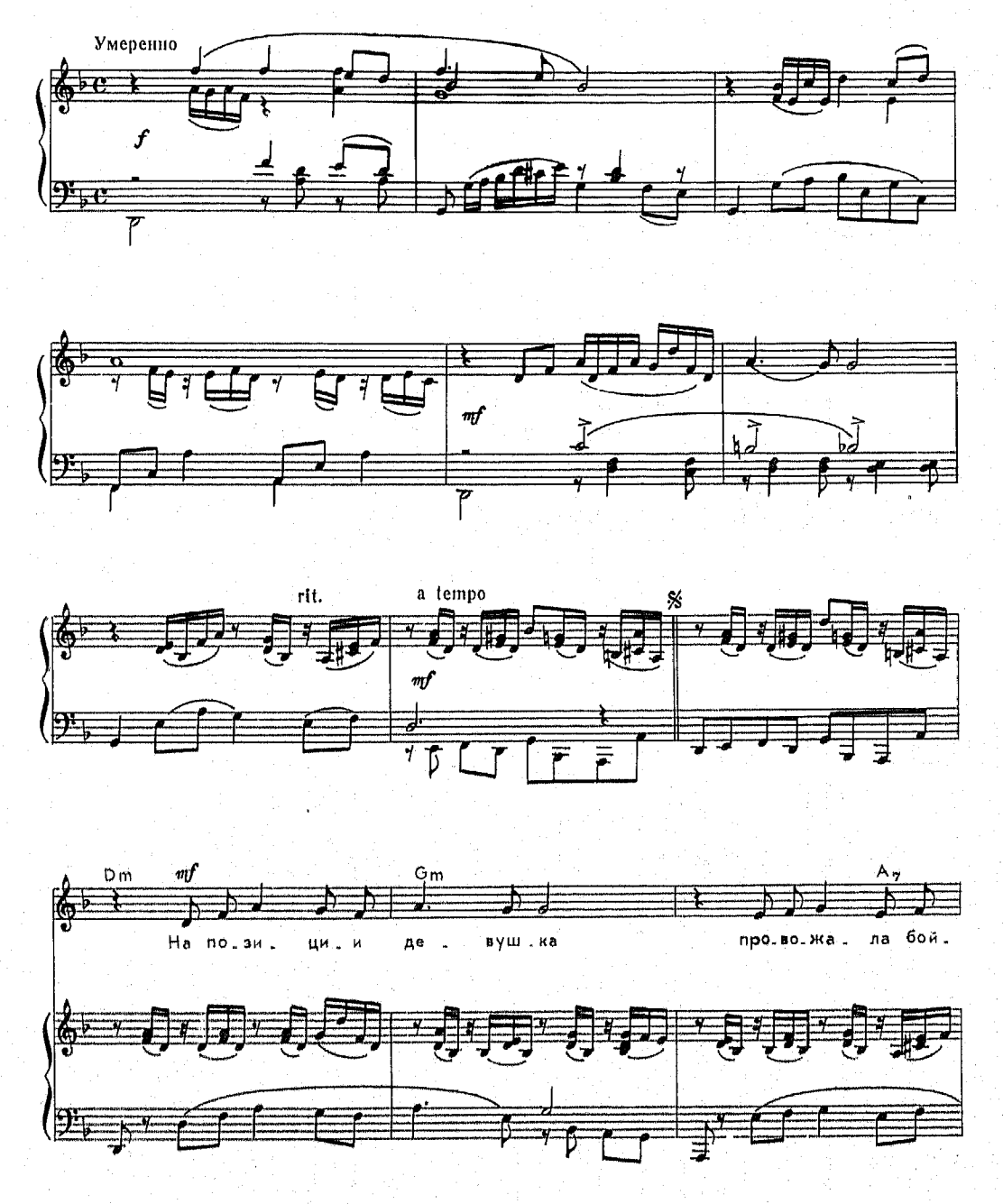
И грозной ночью на врагов,
На штаб фашистский налетели,
И пули звонко меж стволов
В дубра...
В дубравах брянских засвистели.

В лесах врагам спасенья нет,
Летят советские гранаты!
И командир кричит им вслед:
«Громи...
Громи захватчиков, ребята!»

Шумел сурово брянский лес,
Спускались синие туманы,
И сосны слышали окрест,
Как шли...
Как шли с победой партизаны.

Огонек

Обработка Б. Мокроусова
Слова М. ИСАКОВСКОГО



Dm A7 F

.ца. Тем_ной ночь_ю про_

Gm6 C7 F Am7

_сти_ла_ся на сту_пень_ках кры_льца.

Б М

Dm f Gm6 C7

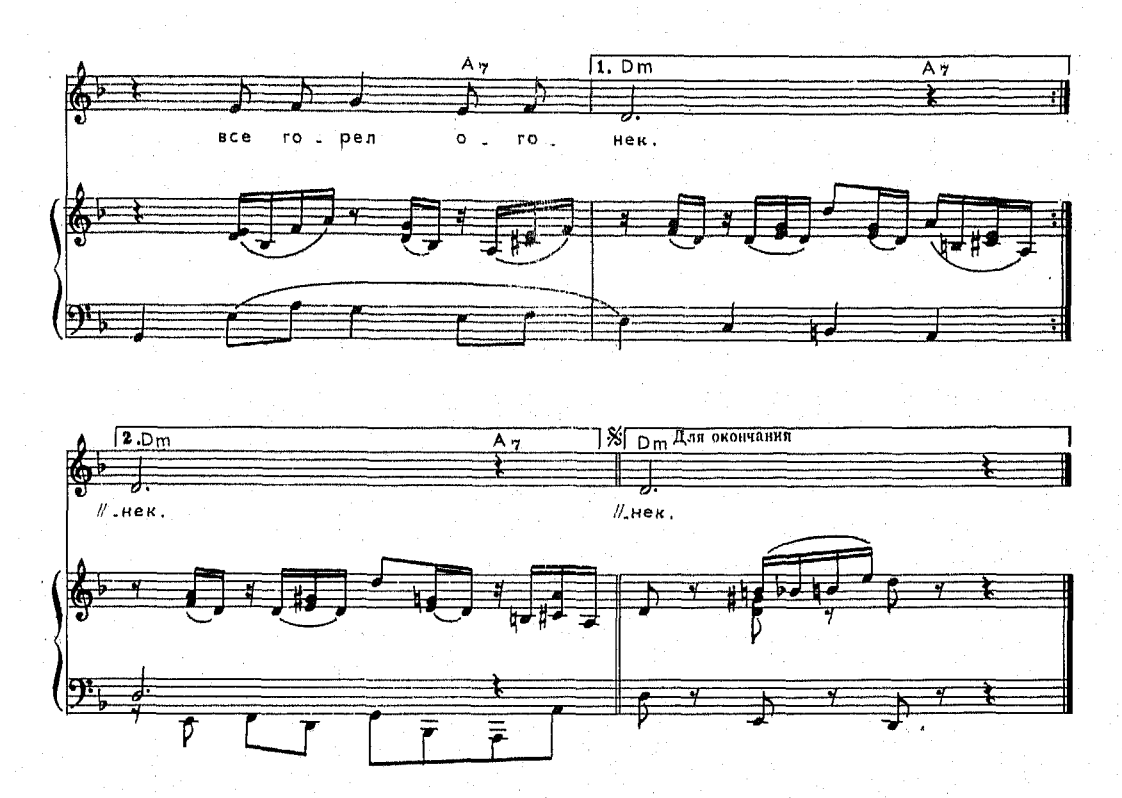
И по_ка за ту_ма_на_ми ви_деть мог па_ре_

М М М

F Am7 Dm G7 Gm6

_нек, на о_кош_ке на де_ви_чьем

Б М М М М



На позиции девушка провожала бойца.
Темной ночью простилася на ступеньках крыльца.
И пока за туманами видеть мог паренек,
На окошке на девичьем все горел огонек.

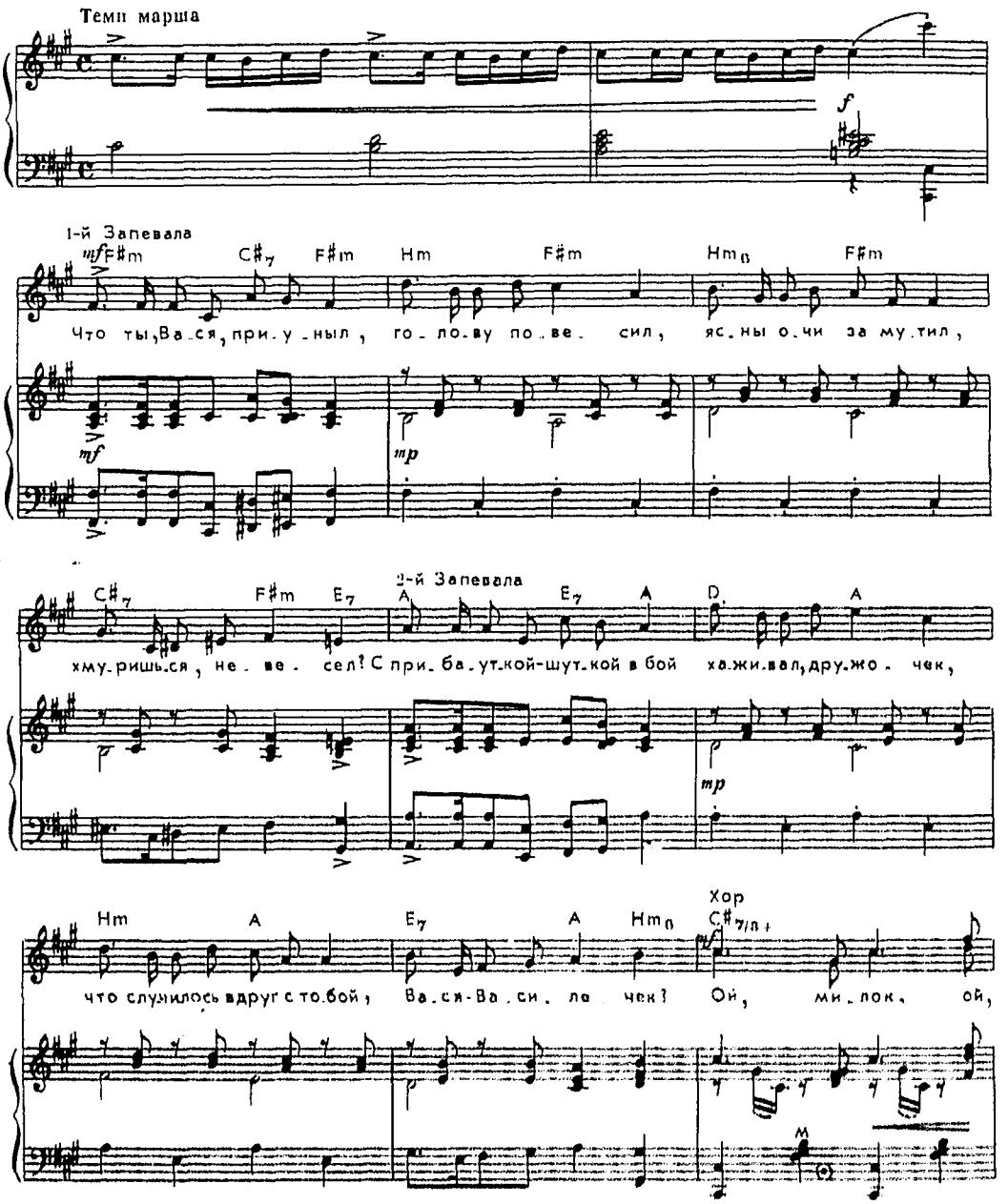
Парня встретила славная фронтовая семья.
Всюду были товарищи, всюду были друзья.
Но знакомую улицу позабыть он не мог:
«Где ж ты, девушка милая, где ж ты, мой огонек?»

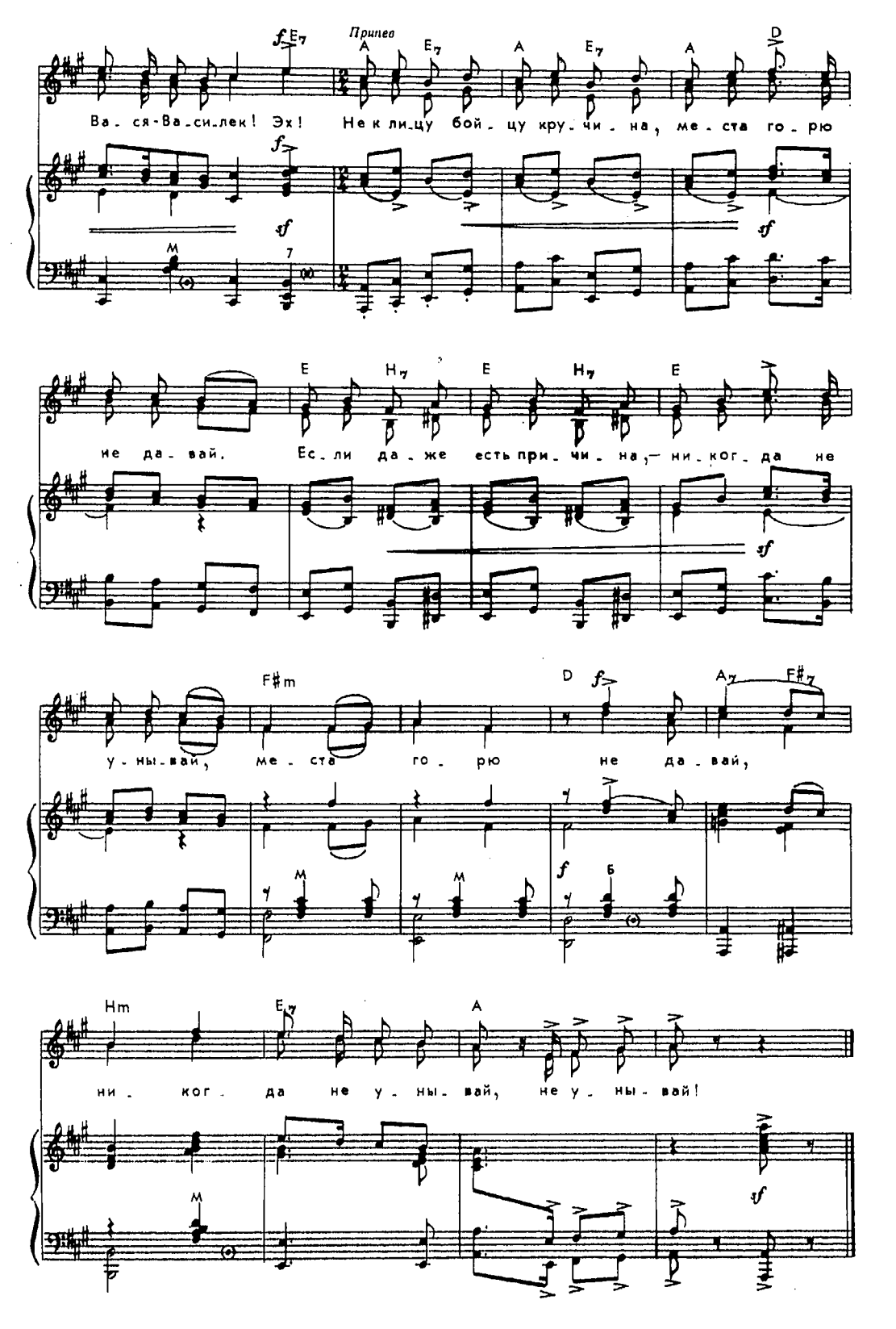
И подруга далекая парню весточку шлет,
Что любовь ее девичья никогда не умрет.
Все, что было загадано, в свой исполнится срок, —
Не погаснет без времени золотой огонек.

И просторно и радостно на душе у бойца
От такого хорошего от ее письмеца.
И врага ненавистного крепче бьет паренек
За Советскую Родину, за родной огонек.

Вася-Василек

Музыка А. НОВИКОВА
Слова С. АЛЫМОВА




Припев
Ва-ся-Ва-си-лек! Эх! Не к ли-цу бой-цу кру-чи-на, ме-ста го-рю
не да-вай. Ес-ли да-же есть при-чи-на, ни-ког-да не
у-ны-вай, ме-ста го-рю не да-вай,
ни-ког-да не у-ны-вай, не у-ны-вай!

— Что ты, Вася, приуныл,
Голову повесил,
Ясны очи замутил.
Хмуришься, невесел?
С прибауткой-шуткой в бой
Хаживал, дружочек,
Что случилось вдруг с тобой,
Вася-Василечек?
Ой, милок,
Ой, Вася-Василек! Эх!

Припев: Не к лицу бойцу кручина,
Места горю не давай.
Если даже есть причина, —
Никогда не унывай!
Места горю не давай,
Никогда не унывай!
Не унывай!

«Бить врага — вопрос другой.
С шуткой веселее;
Нет письма от дорогой —
Думушки темнее.
Письмеца недель пяток
Почта не приносит.
Понимаешь ли, браток,
Сердце ласки просит...»
Ой, милок,
Ой, Вася-Василек!

Припев

— Что ты, Вася, друг большой,
Зря себя так мучишь?
Если любит всей душой,
Весточку получишь;
Не захочет написать —
Значит, позабыла,
Значит, надо понимать,
Вовсе не любила.
Ой, милок,
Ой, Вася-Василек!

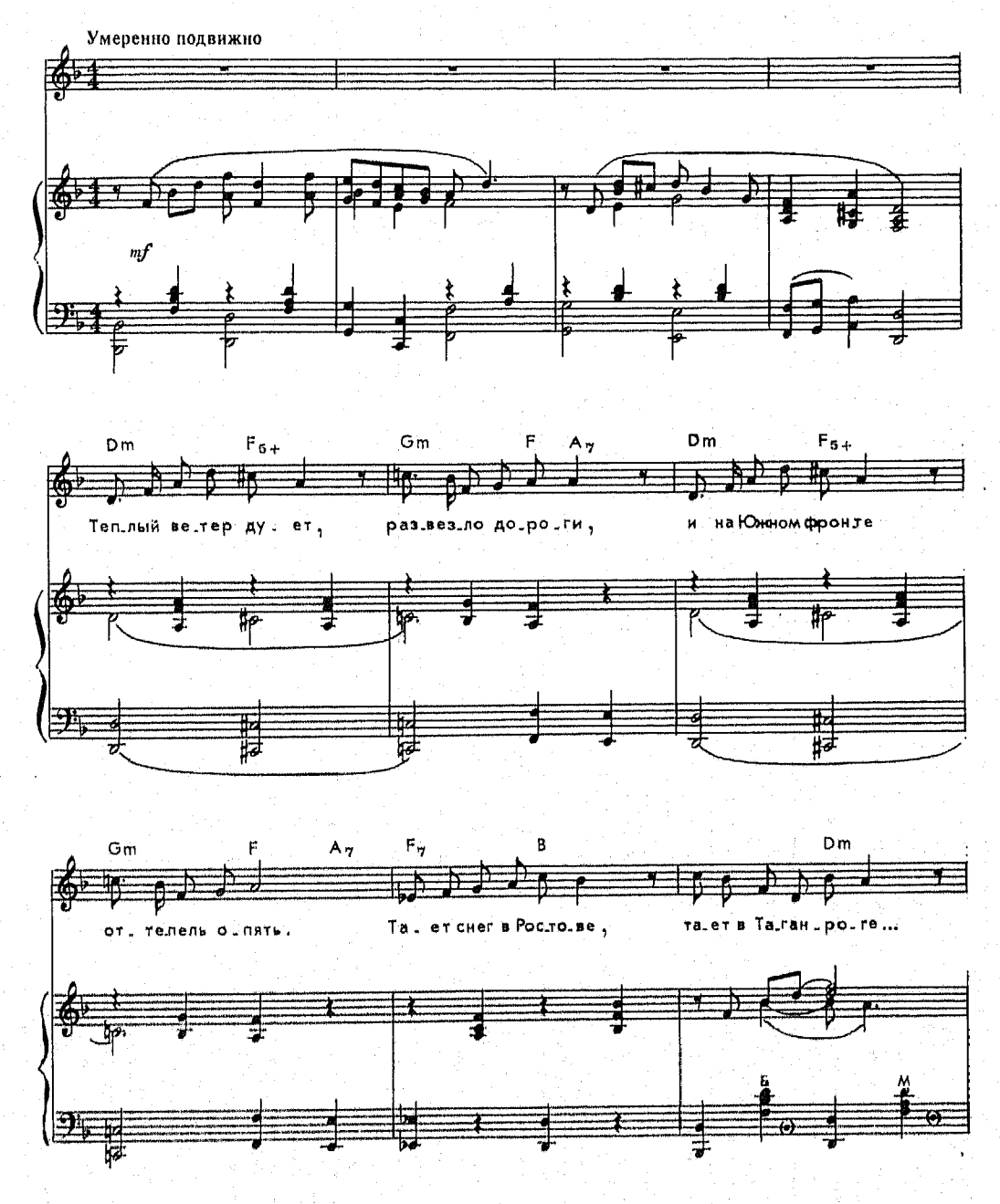
Припев

Прижимай к плечу плечо:
Дружба остается.
Если сердце горячо —
Девушка найдется.
Нынче больно — не тужи,
Завтра — твой денечек.
Выше голову держи,
Вася-Василек!

Припев:

Давай закурим!

Музыка М. ТАБАЧНИКОВА
Слова И. ФРЕНКЕЛЯ



Gm6 F C B A7 Dm

Припев

Э_ти дни ког_да - ни_будь мы бу_дем спо_ми_нать, Об ог_нях - по_

G7 Gm A7 Dm G7 Gm A7 F Dm7

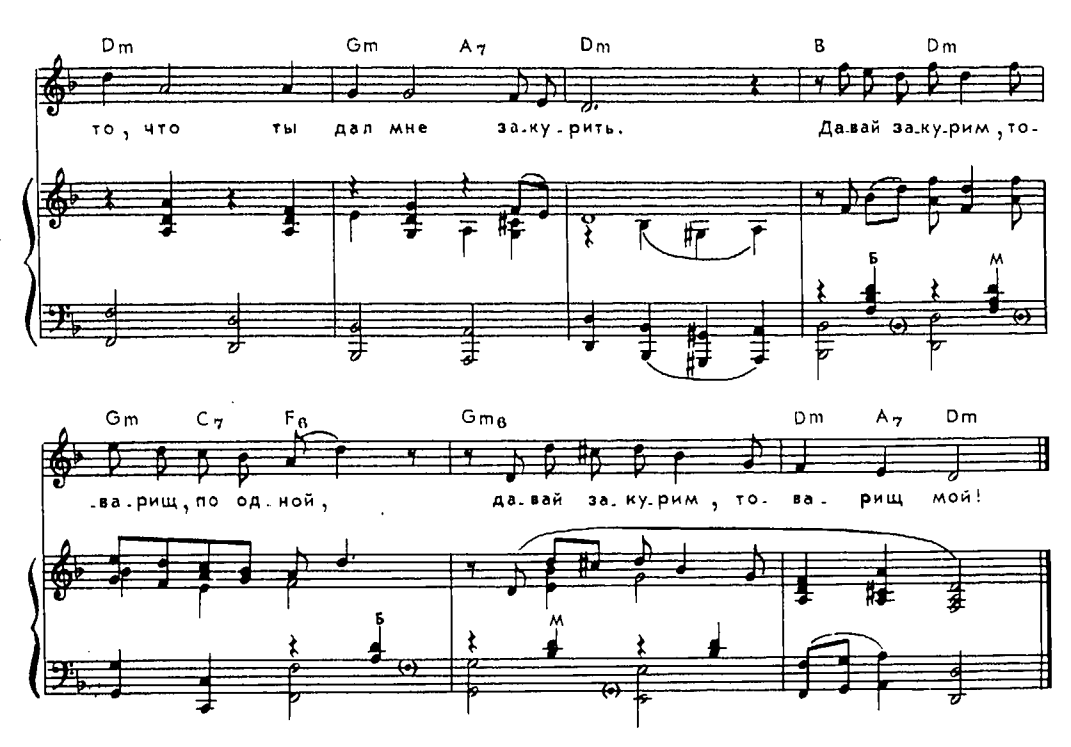
_жа_ри_щах, о друзьях - то_ва_ри_щах, где - ни_будь, ког_

E7 A7 B Gm7 A7 D0-

_да - ни_будь мы бу_дем го_во_рить. Вспом_ню я пе_

Gm C7 F Gm6

_хо_ту и род_ну_ю ро_ту, и те_бя за



Теплый ветер дует, развезло дороги,
И на Южном фронте оттепель опять.
Тает снег в Ростове, тает в Таганроге...
Эти дни когда-нибудь мы будем вспоминать.

Припев: Об огнях-пожарищах,
О друзьях-товарищах,
Где-нибудь, когда-нибудь мы будем
говорить.

Вспомню я пехоту,
И родную роту,
И тебя за то, что ты дал мне закурить.
Давай закурим, товарищ, по одной,
Давай закурим, товарищ мой!

Нас опять Одесса встретит как хозяев.
Звезды Черноморья будут нам сиять.
Славную Каховку, город Николаев,
Эти дни когда-нибудь мы будем вспоминать.

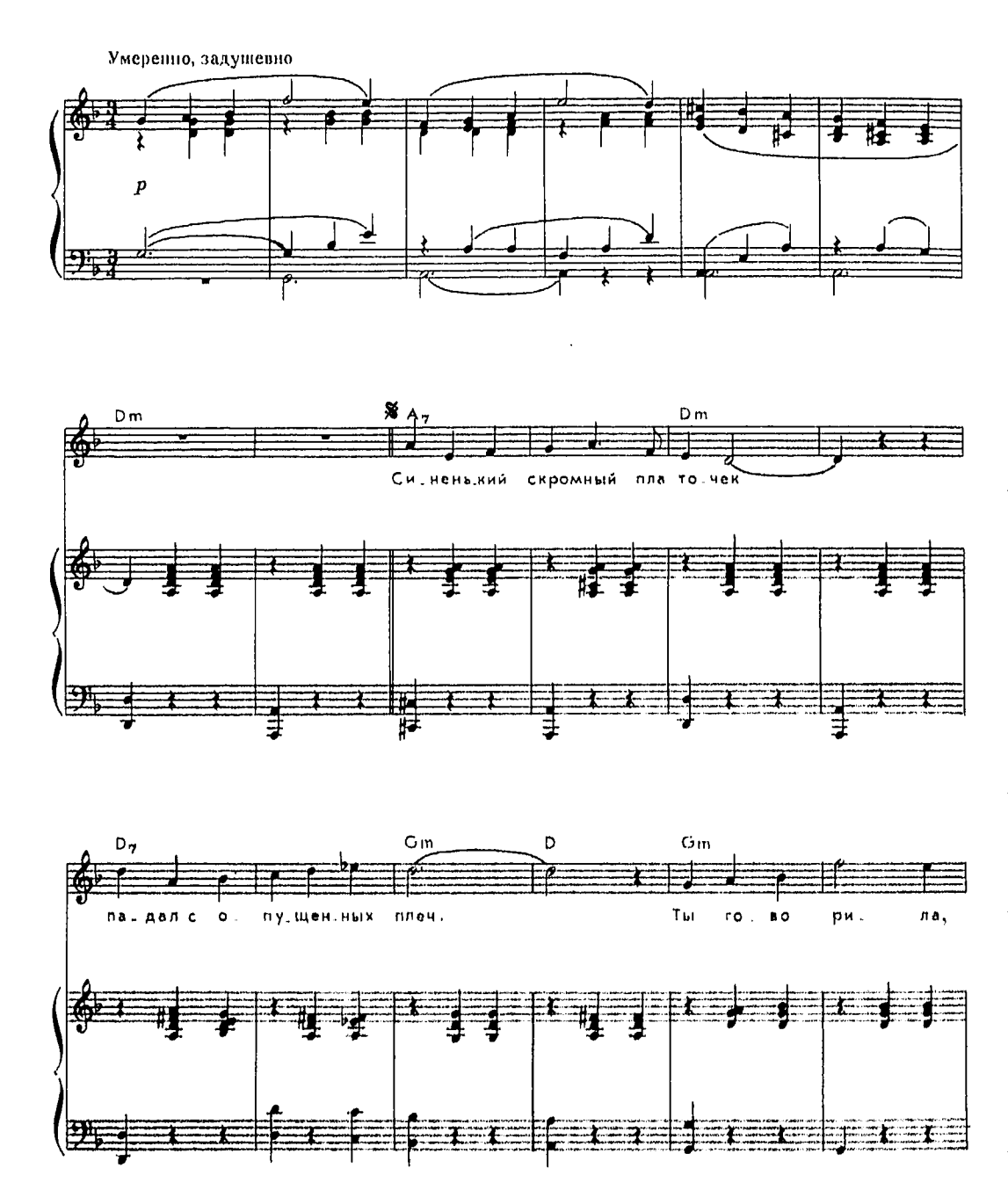
Припев

А когда не станет горя и в помине,
И к своим любимым мы придем опять,
Вспомним, как на запад шли по Украине...
Эти дни когда-нибудь мы будем вспоминать!

Припев

Синий платочек

Музыка Г. ПЕТЕРБУРГСКОГО
Слова М. МАКСИМОВА и Я. ГАЛИЦКОГО



Dm A7 Dm

что не за - бу - дешь ла - ско - вых ра - дост - ных встреч. По -

A7 Dm C7

-рой ноч - ной мы рас - про - щались с то -

F D0- Gm Dm

- бой... Нет боль - ше но - чек! Где ты, пла - то - чек,

A7 Для повторения Dm Для окончания Dm

ми - лый, же - лан - ный, род - ной! - гих!

Синенький скромный платочек
Падал с опущенных плеч.
Ты говорила,
Что не забудешь
Ласковых радостных встреч.
Порой ночной
Мы распрощались с тобой...
Нет больше ночек!
Где ты, платочек,
Милый, желанный, родной!

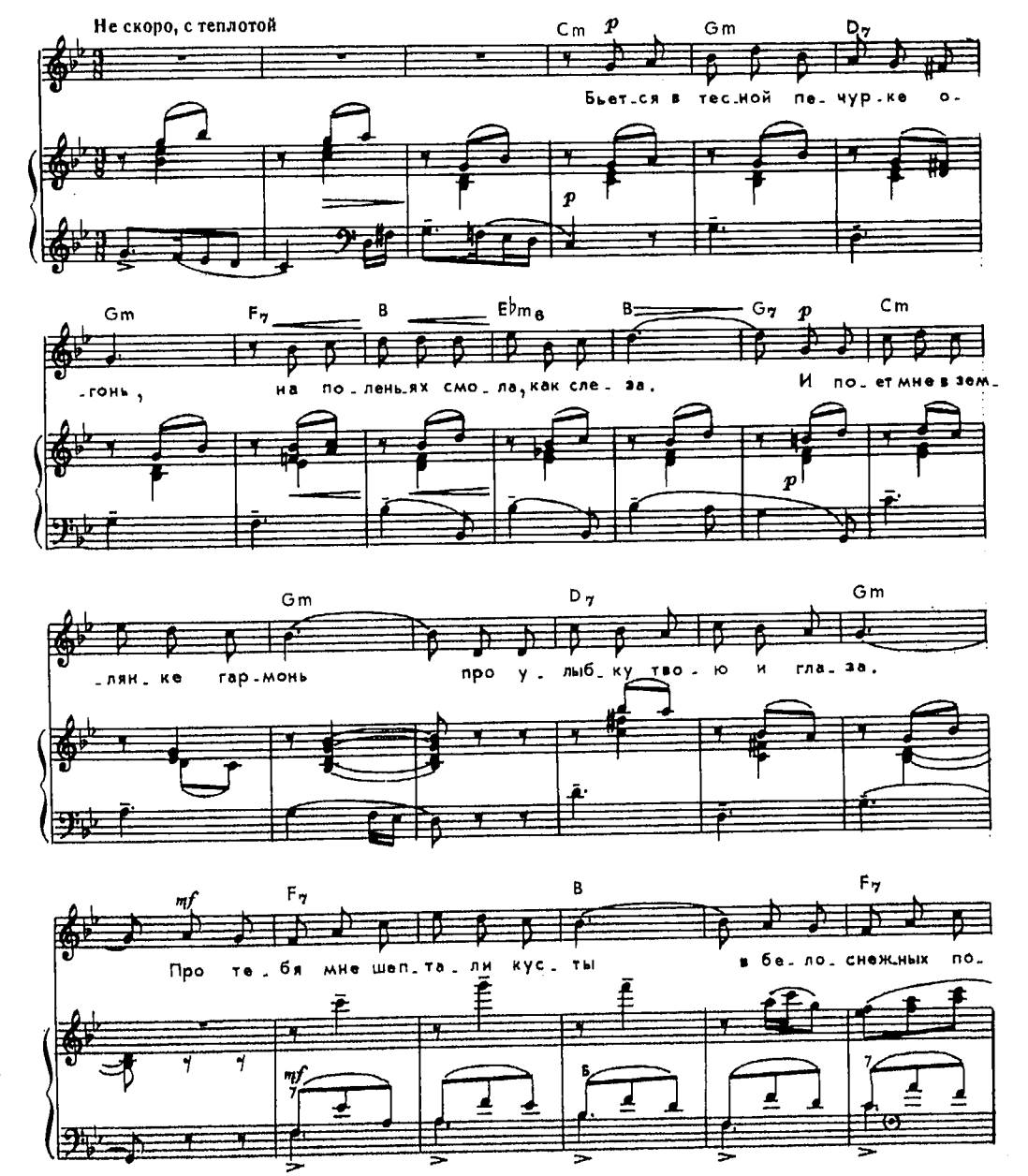
Помню, как в памятный вечер
Падал платочек твой с плеч,
Как провожала
И обещала
Синий платочек сберечь.
И пусть со мной
Нет сегодня любимой, родной,
Знаю, с любовью
Ты к изголовью
Прячешь платок дорогой.

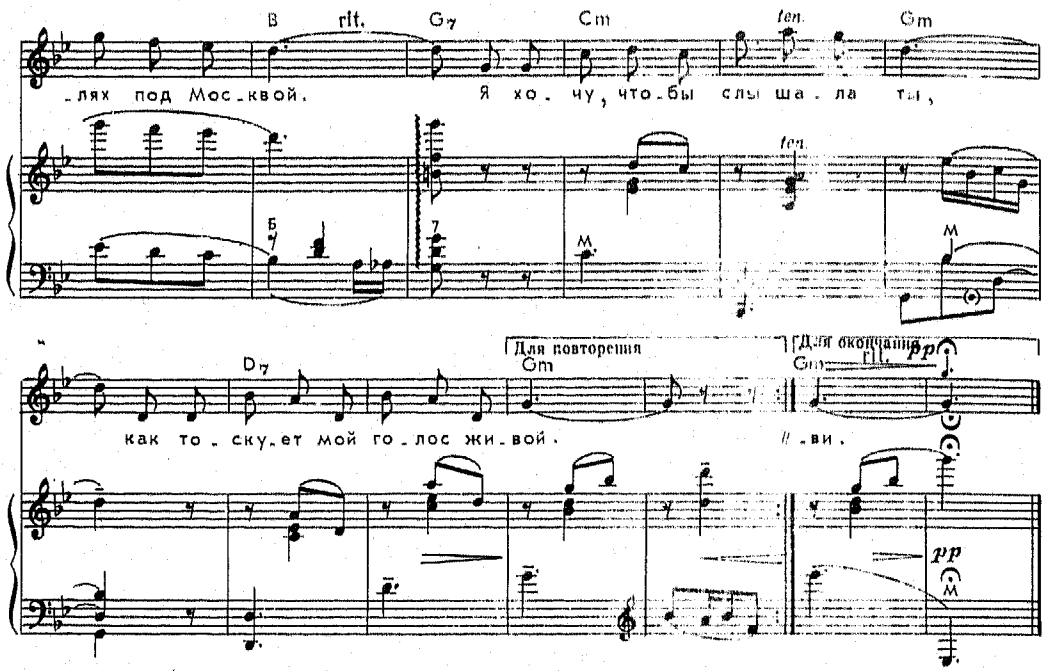
Письма твои получая,
Слышу я голос родной.
И между строчек
Синий платочек
Снова встает предо мной.
И часто в бой
Провожает меня образ твой.
Чувствую рядом
С любящим взглядом
Ты постоянно со мной.

Сколько заветных платочков
Носим мы в сердце с собой!
Радости встречи,
Девичьи плечи
Помним в страде боевой.
За них, родных,
Любимых, желанных таких
Строчит пулеметчик,
За синий платочек,
Что был на плечах дорогих!

В землянке

Музыка К. ЛИСТОВА
Слова А. СУРКОВА





Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.

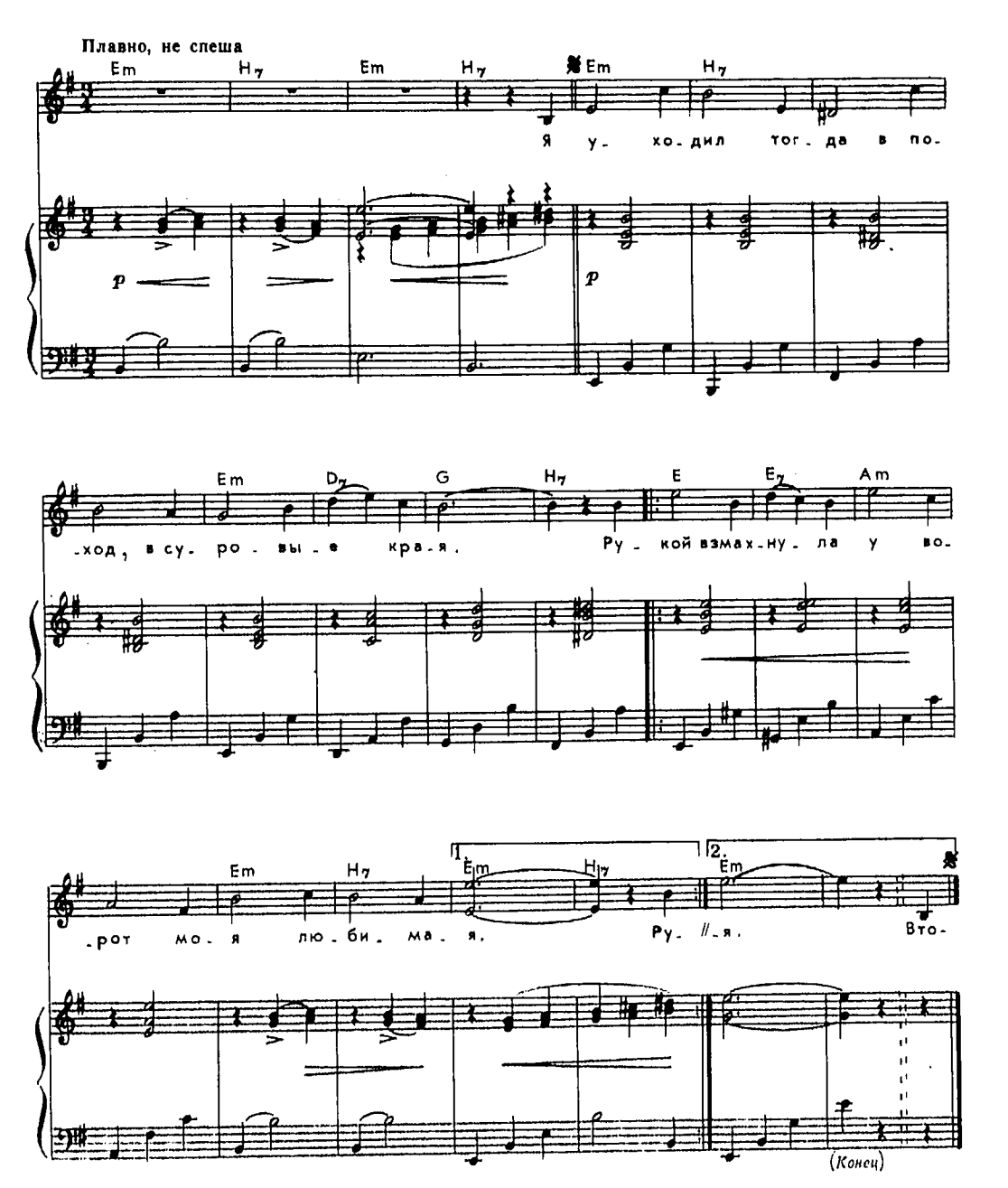
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко, далеко,
Между нами снега и снега...
До тебя мне дойти не легко,
А до смерти — четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови!
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.

Моя любимая

Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО



Я уходил тогда в поход,
В суровые края.
Рукой взмахнула у ворот
Моя любимая.

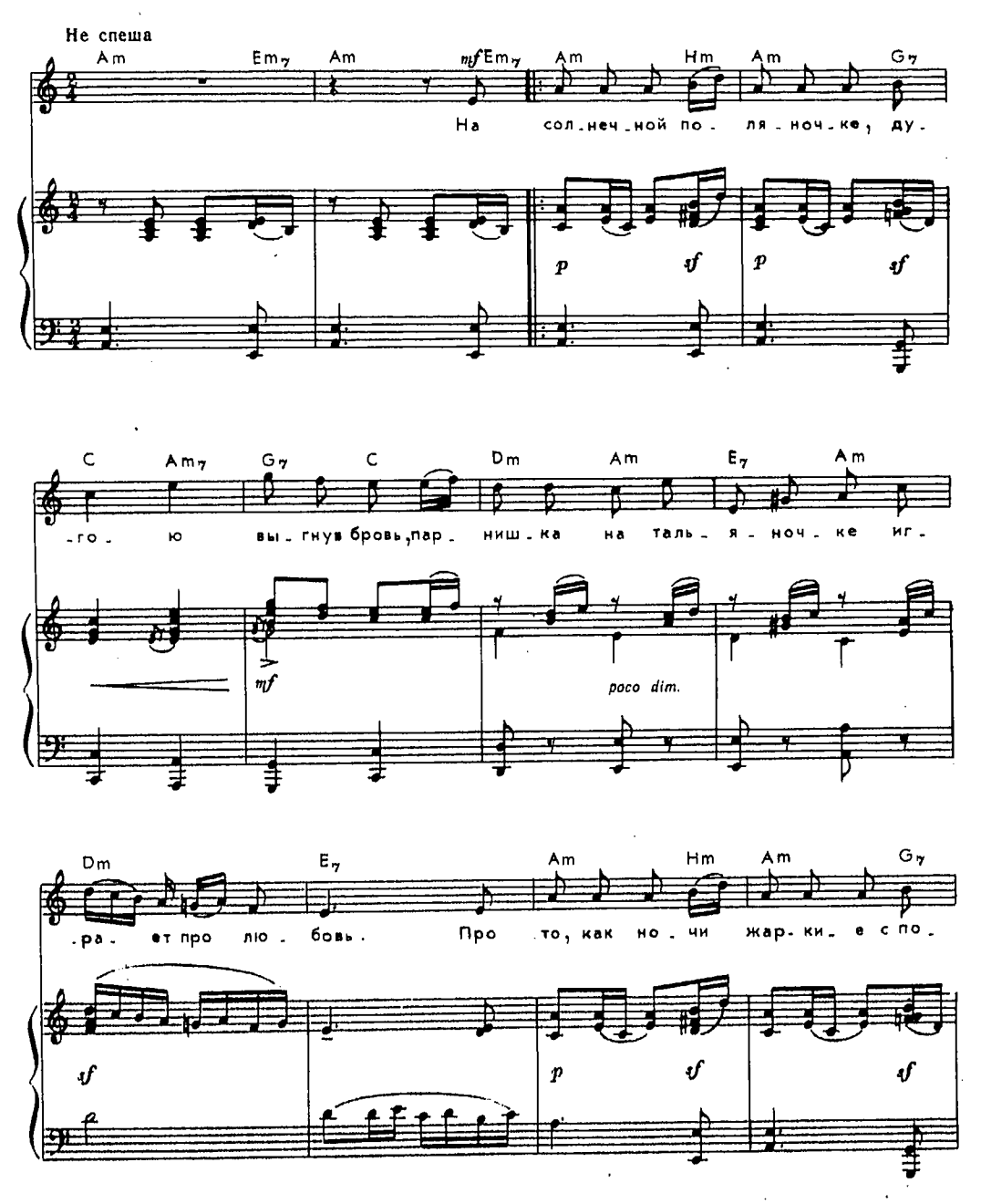
Второй стрелковый храбрый взвод
Теперь — моя семья.
Поклон-привет тебе он шлет,
Моя любимая.

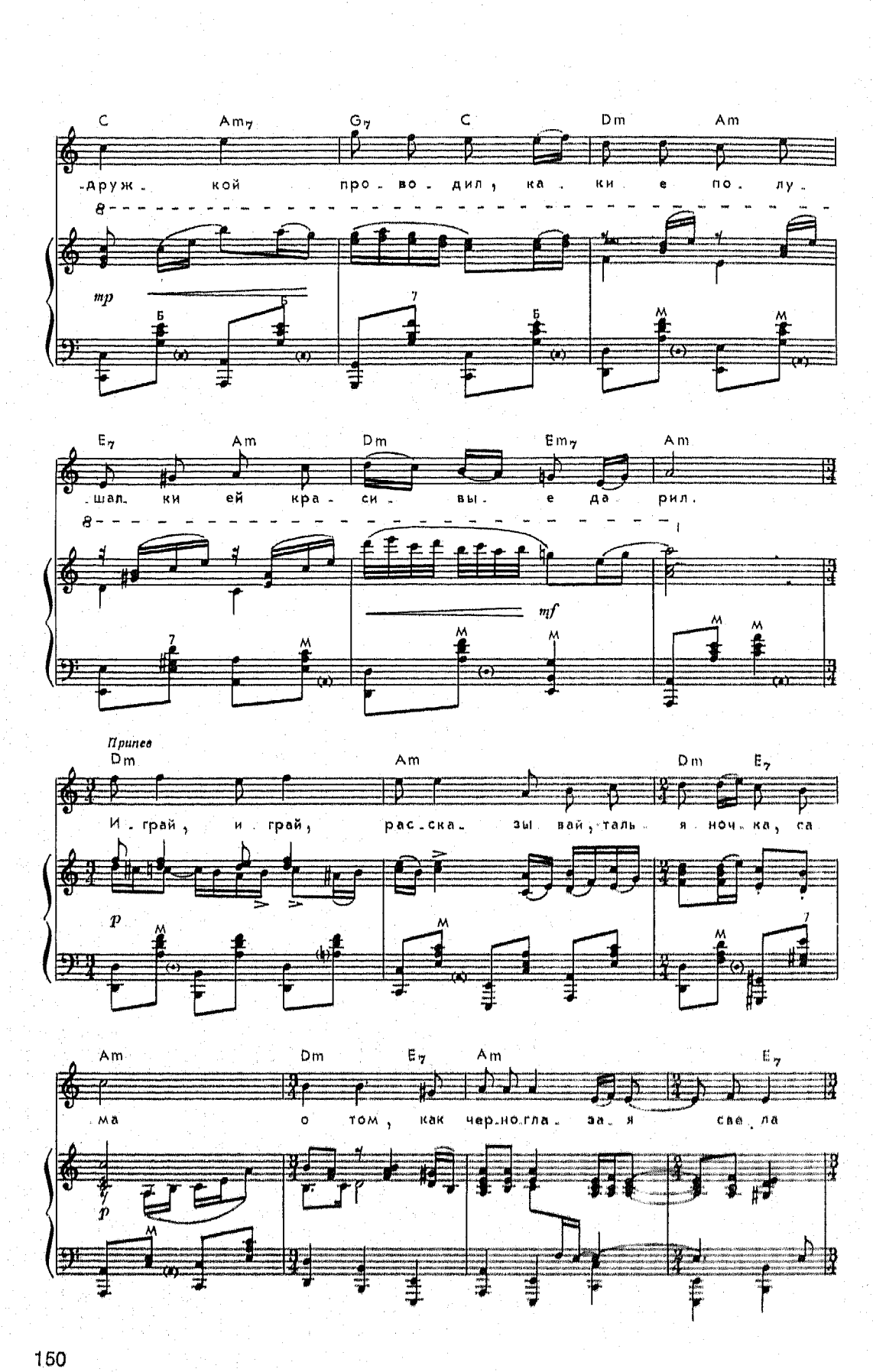
Чтоб все мечты мои сбылись
В походах и боях,
Издалека мне улыбнись,
Моя любимая.

В кармане маленьком моем
Есть карточка твоя.
Так, значит, мы всегда вдвоем,
Моя любимая.

На солнечной поляночке

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова А. ФАТЬЯНОВА




C Am7 G7 C Dm Am
-друж- кой про-во-дил, ка-ки е по-лу-
mp
E7 Am Dm Em7 Am
-шал- ки ей кра-си- вы- е да-рил.
mf
Припев
Dm Am Dm E7
И-грай, и-грай, рас-ска-зы-вай, таль-я-ноч-ка, са
p
Am Dm E7 Am E7
-ма о том, как чер-но-гла-за-я сви-ла
p

Для повторения

Am E7 Am E7 Am Em7 Am Em7

с у - ма. Ког -

Для окончания

Припев

Am Dm Am

с у - ма. И - грай, и - грай, рас - ска - зы - вай, таль -

p

Dm E7 Am Dm E7 Am

- я - ноч - ка, са - ма о том, как чер - но - гла - за - я

mf mf p sf

E7 Am E7 Am E7 Am

све - ла с у - ма.

p

На солнечной поляночке,
Дугою выгнув бровь,
Парнишка на тальяночке
Играет про любовь.
Про то, как ночи жаркие
С подружкой проводил,
Какие полушалки ей
Красивые дарил.

Припев: Играй, играй, рассказывай,
Тальяночка, сама
О том, как черноглазая
Свела с ума.

Когда на битву грозную
Парнишка уходил,
Он ночью темной, звездною
Ей сердце предложил.
В ответ дивчина гордая
(Шутила, видно, с ним):
«Когда вернешься с орденом,
Тогда поговорим».

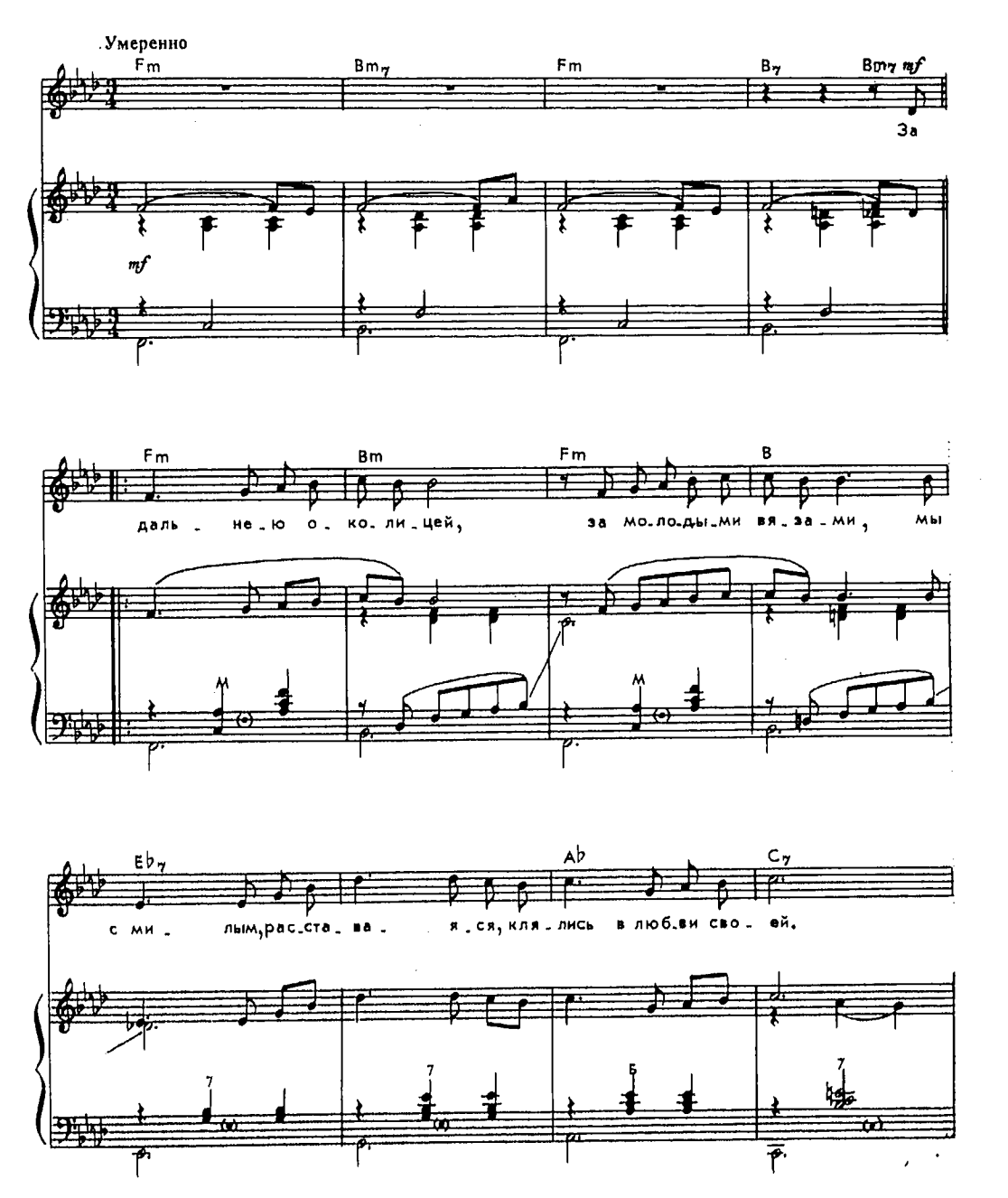
Припев

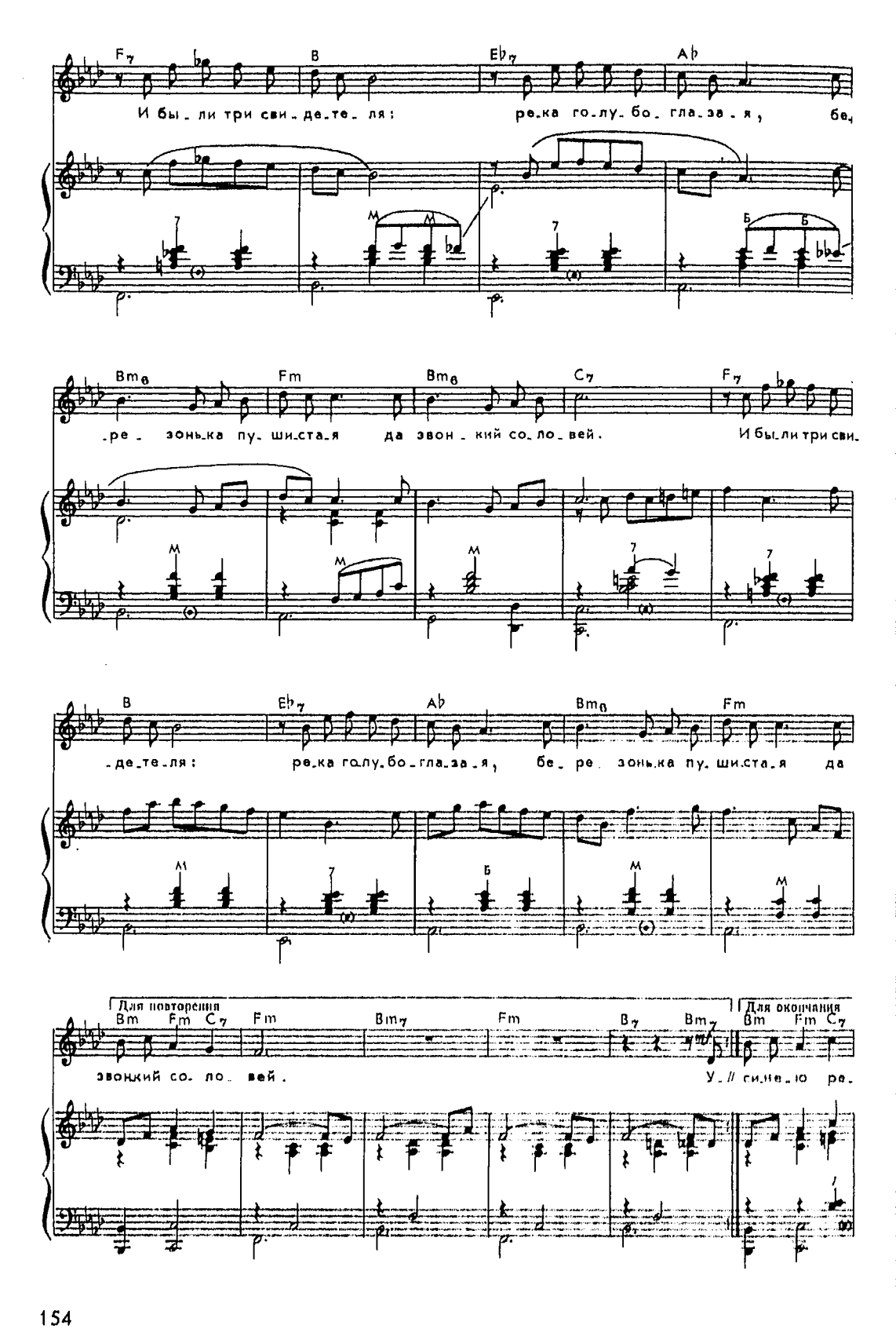
Боец средь дыма-пороха
С тальяночкой дружил,
И в лютой битве с ворогом
Медаль он заслужил.
Пришло письмо летучее
В заснеженную даль,
Что ждет, что в крайнем случае
Согласна на медаль.

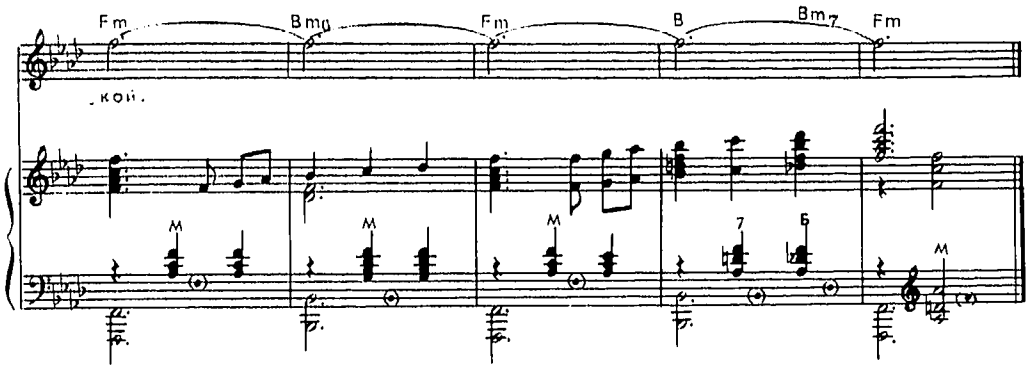
Припев: Играй, играй, рассказывай,
Тальяночка, сама
О том, как черноглазая
Свела с ума.

За дальнею околицей

Музыка Н. БУДАШКИНА
Слова Г. АКУЛОВА




F7 B Eb7 Ab
И бы_ли три сви_де_те_ля: ре_ка го_лу_бо_гла_за_я, бе_
Bm6 Fm Bm6 C7 F7
_ре_зонь_ка пу_ши_ста_я да звон_кий со_ло_вей. И бы_ли три сви_
B Eb7 Ab Bm6 Fm
_де_те_ля: ре_ка го_лу_бо_гла_за_я, бе_ре_зонь_ка пу_ши_ста_я да
Для повторения
Bm Fm C7 Fm Bm7 Fm B7 Bm7
звонкий со_ло_вей.
Для окончания
Bm Fm C7
У_// си_не_ю ре_



За дальнею околицей,
За молодыми вязами
Мы с милым, расставаяся,
Клялись в любви своей.
И были три свидетеля:
Река голубоглазая,
Березонька пушистая
Да звонкий соловей.

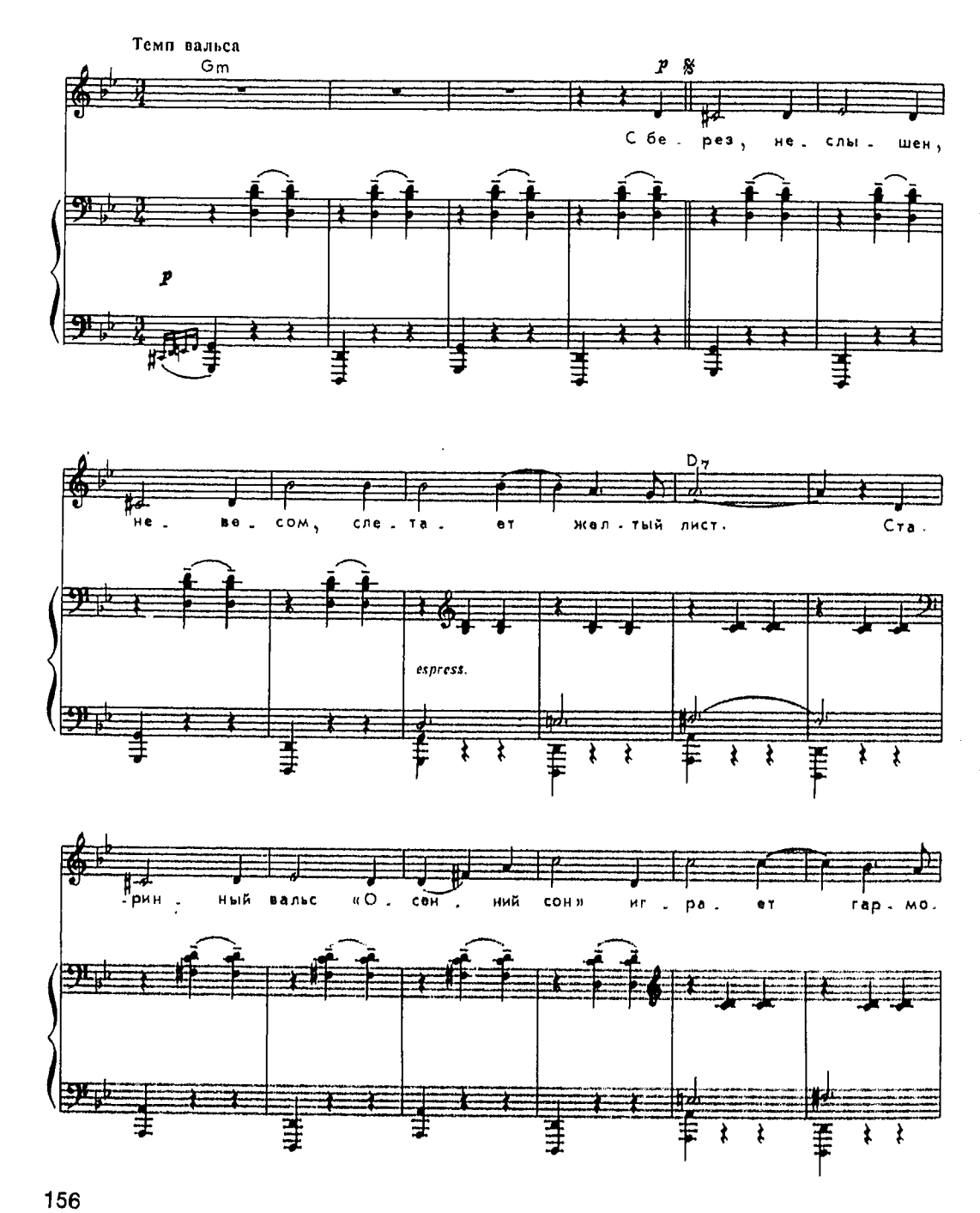
Уехал милый надолго,
Уехал в дальний город он.
Пришла зима холодная,
Мороз залютовал.
И стройная березонька
Поникла, оголенная,
Замерзла речка синяя,
Соловушка пропал.

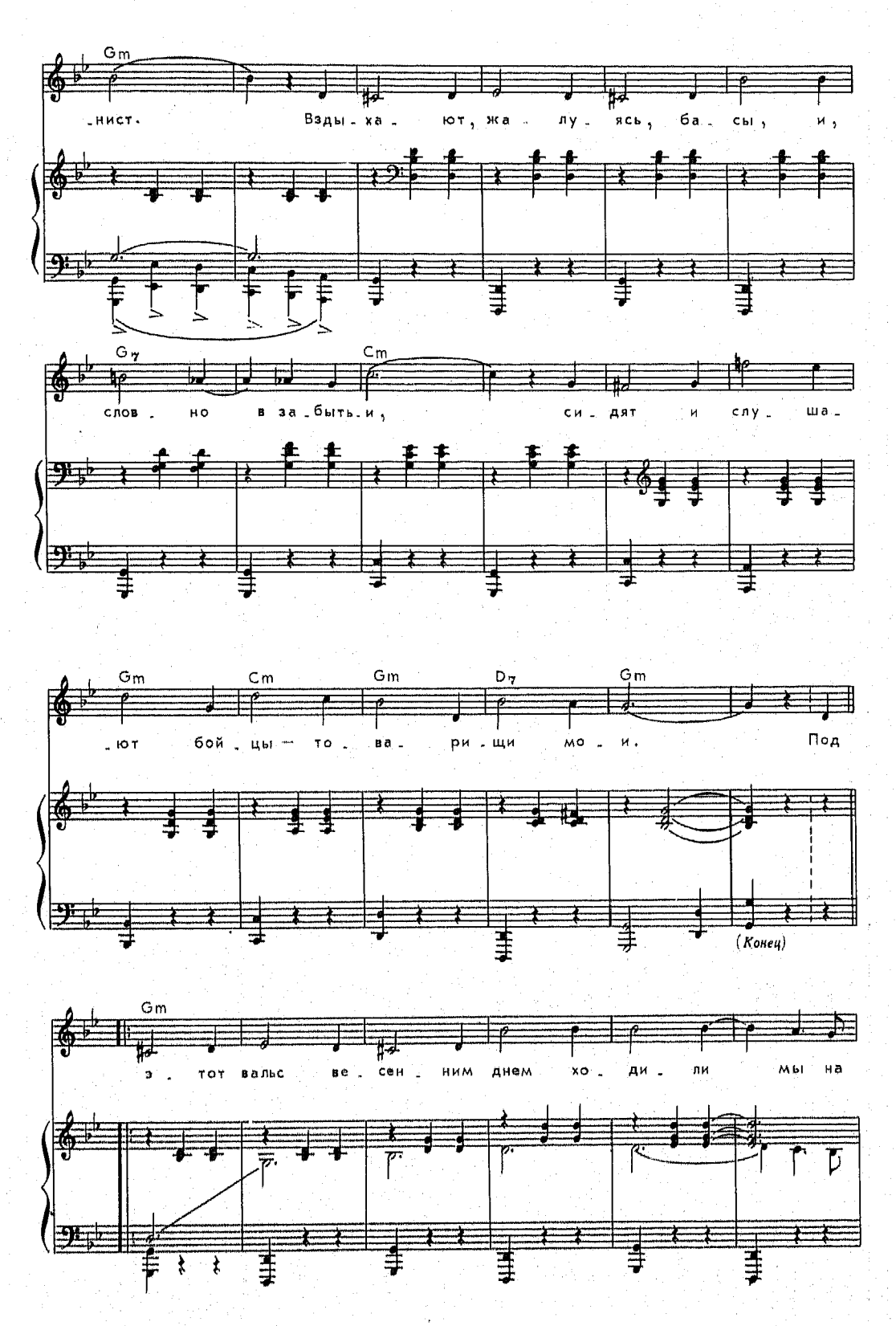
Пропали три свидетеля —
Три друга у невестушки,
И к сердцу подбирается
Непрошенная грусть.
А милый мне из города
Все пишет в каждой весточке:
«Ты не тоскуй, любимая,
Я скоро возвращусь».

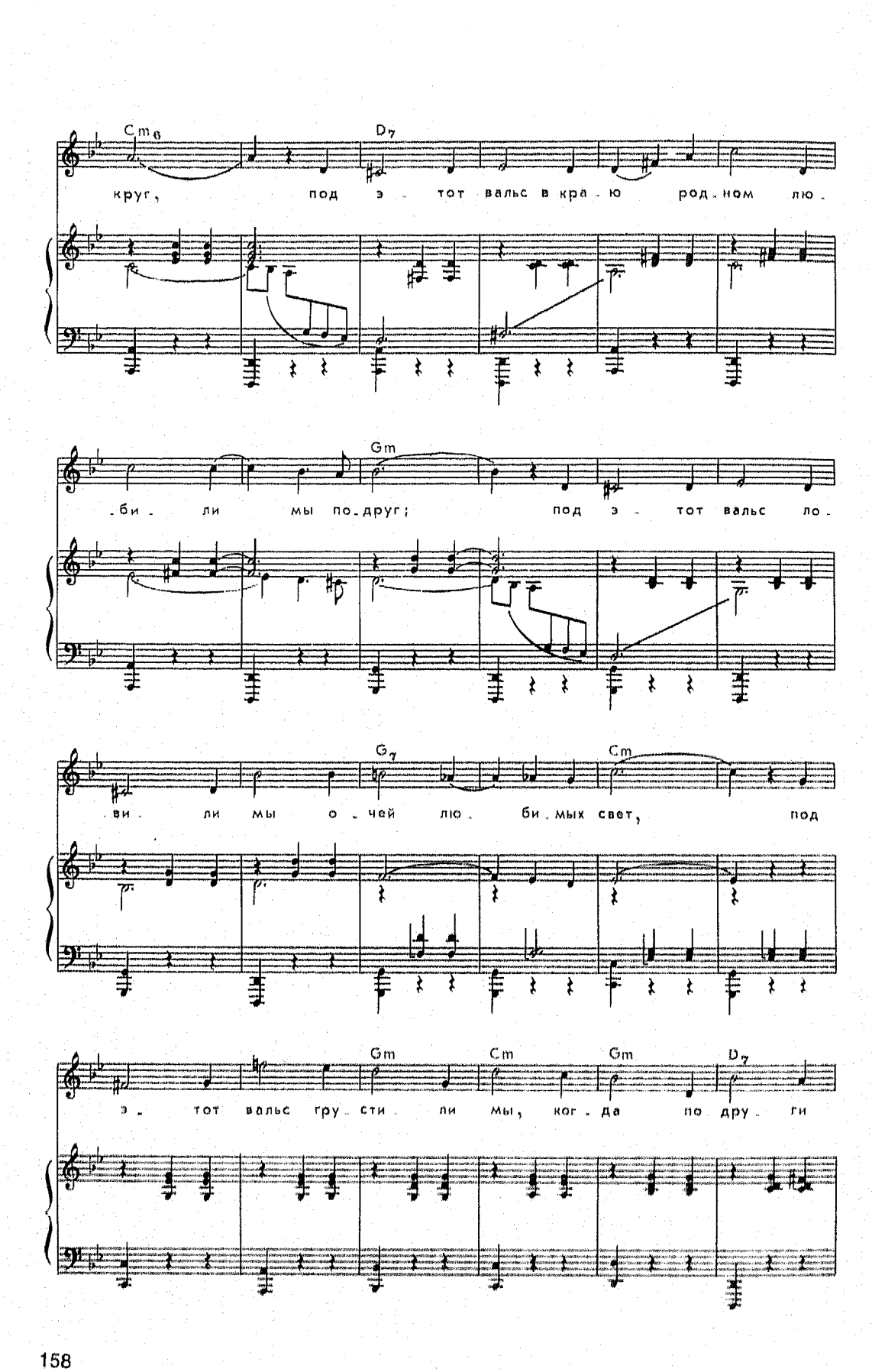
Промчатся вьюги зимние,
Минуют дни суровые,
И все кругом наполнится
Веселою весной.
И стройная березонька
Листву наденет новую,
И запоет соловушка
Над синею рекой.

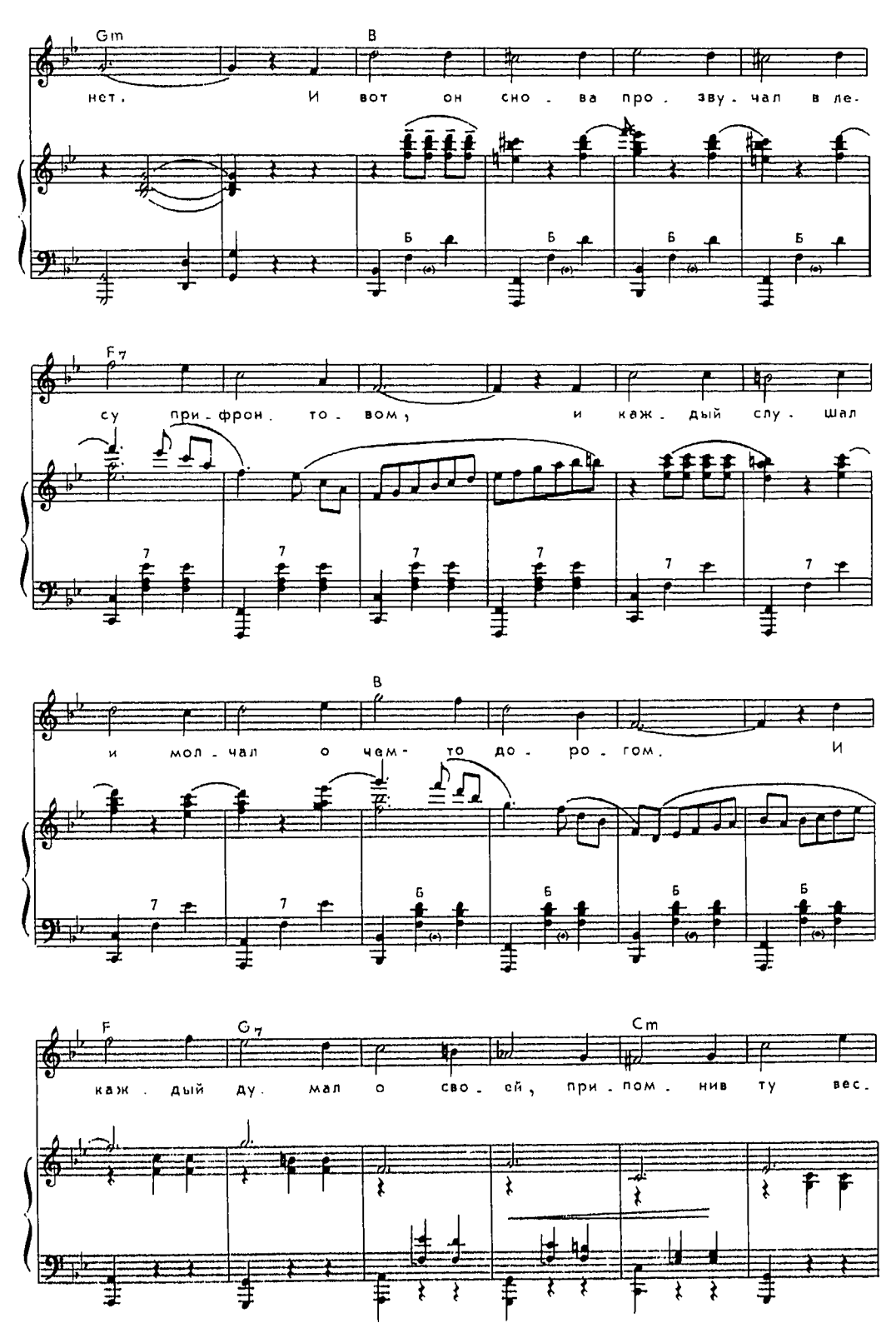
В лесу прифронтовом

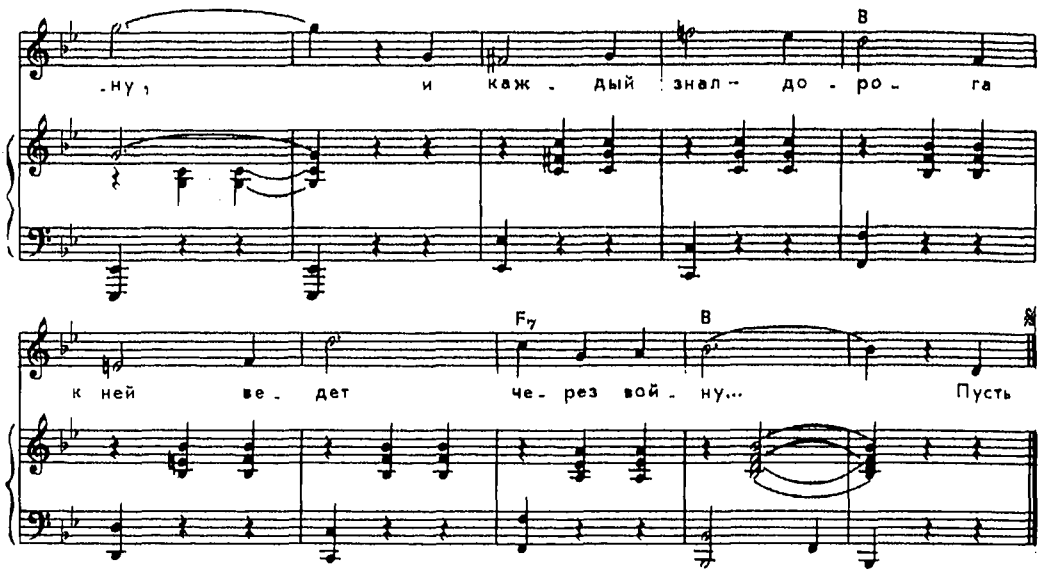
Музыка М. БЛАНТЕРА
Слова М. ИСАКОВСКОГО




Gm
-нист. Взды-ха-ют, жа-лу-ясь, ба-сы, и,
G7
Cm
слов-но в за-быть-и, си-дят и слу-ша-
Gm
Cm
Gm
D7
Gm
-ют бой-цы — то-ва-ри-щи мо-и. Под
(Конец)
Gm
э-тот вальс ве-сен-ним днем хо-ди-ли мы на


Cm6
D7
круг, под э - тот вальс в кра - ю род - ном лю -
Gm
- би - ли мы по - друг; под э - тот вальс ло -
G7
Cm
- ви - ли мы о - чей лю - би - мых свет, под
Gm
Cm
Gm
D7
э - тот вальс гру - сти - ли мы, ког - да по дру - ги


Gm
B
нет. И вот он сно - ва про - зву - чал в ле-
Б Б Б Б
F7
су при - фрон - то - вом, и каж - дый слу - шал
7 7 7 7 7 7
B
и мол - чал о чем - то до - ро - гом. И
7 7 Б Б Б Б
F
G7
Cm
каж - дый ду - мал о сво - ей, при - пом - нив ту вес -



С берез, неслышен, невесом,
Слетает желтый лист.
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытьи,
Сидят и слушают бойцы —
Товарищи мои.

Под этот вальс весенним днем
Ходили мы на круг,
Под этот вальс в краю родном
Любили мы подруг;
Под этот вальс ловили мы
Очей любимых свет,
Под этот вальс грустили мы,
Когда подруги нет.

И вот он снова прозвучал
В лесу прифронтовом,
И каждый слушал и молчал
О чем-то дорогом.
И каждый думал о своей,
Припомнив ту весну,
И каждый знал — дорога к ней
Ведет через войну...

Пусть свет и радость прежних встреч
Нам светит в трудный час,
А коль придется в землю лечь,
Так это ж только раз!
Но пусть и смерть в огне, в дыму
Бойца не устрашит,
И, что положено кому,
Пусть каждый совершит.

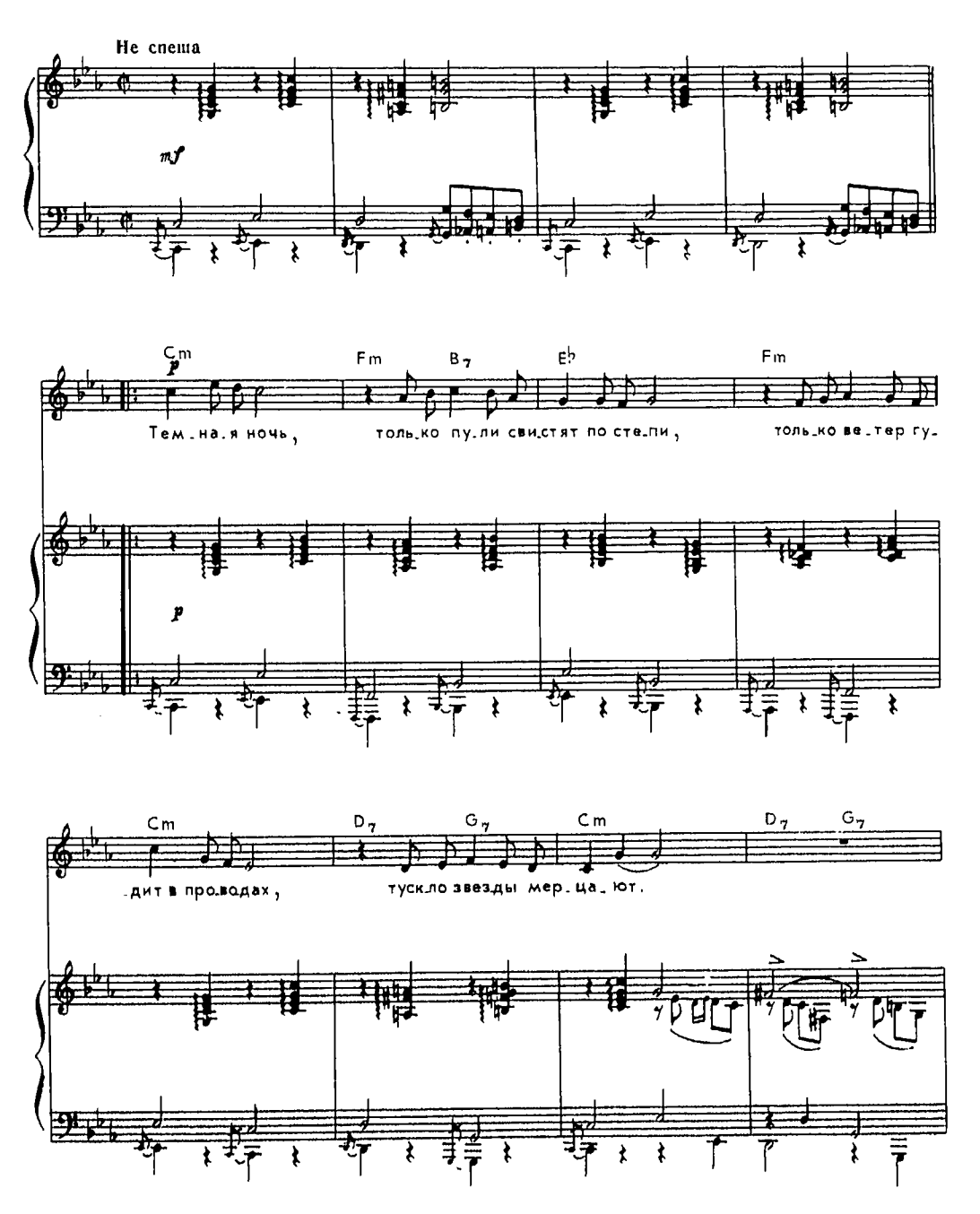
Так что ж, друзья, коль наш черед,
Да будет сталь крепка!
Пусть наше сердце не замрет,
Не задрожит рука.
Настал черед, пришла пора,
Идем, друзья, идем!
За все, чем жили мы вчера,
За все, что завтра ждем!

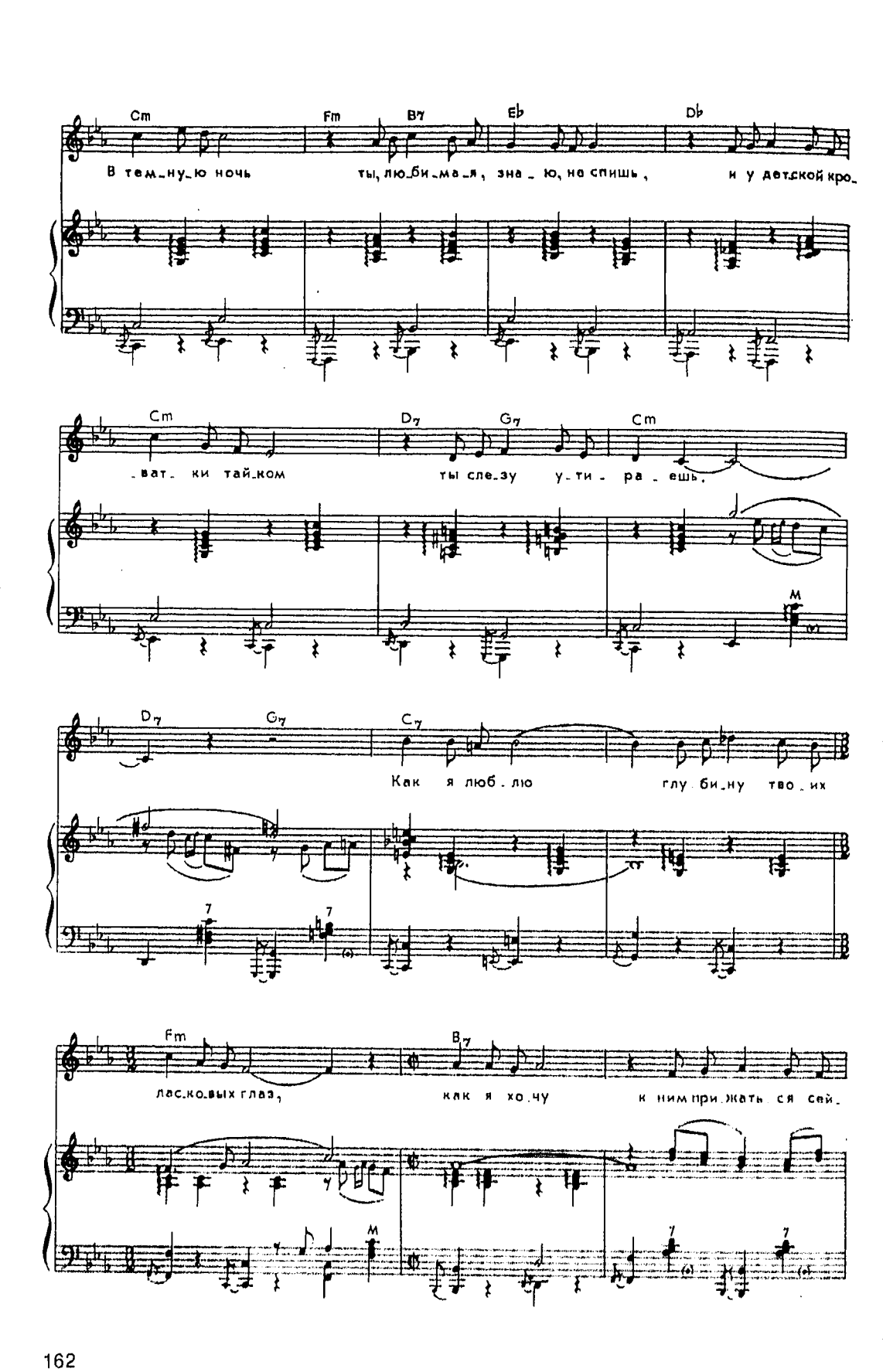
С берез, неслышен, невесом,
Слетает желтый лист.
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытьи,
Сидят и слушают бойцы —
Товарищи мои.

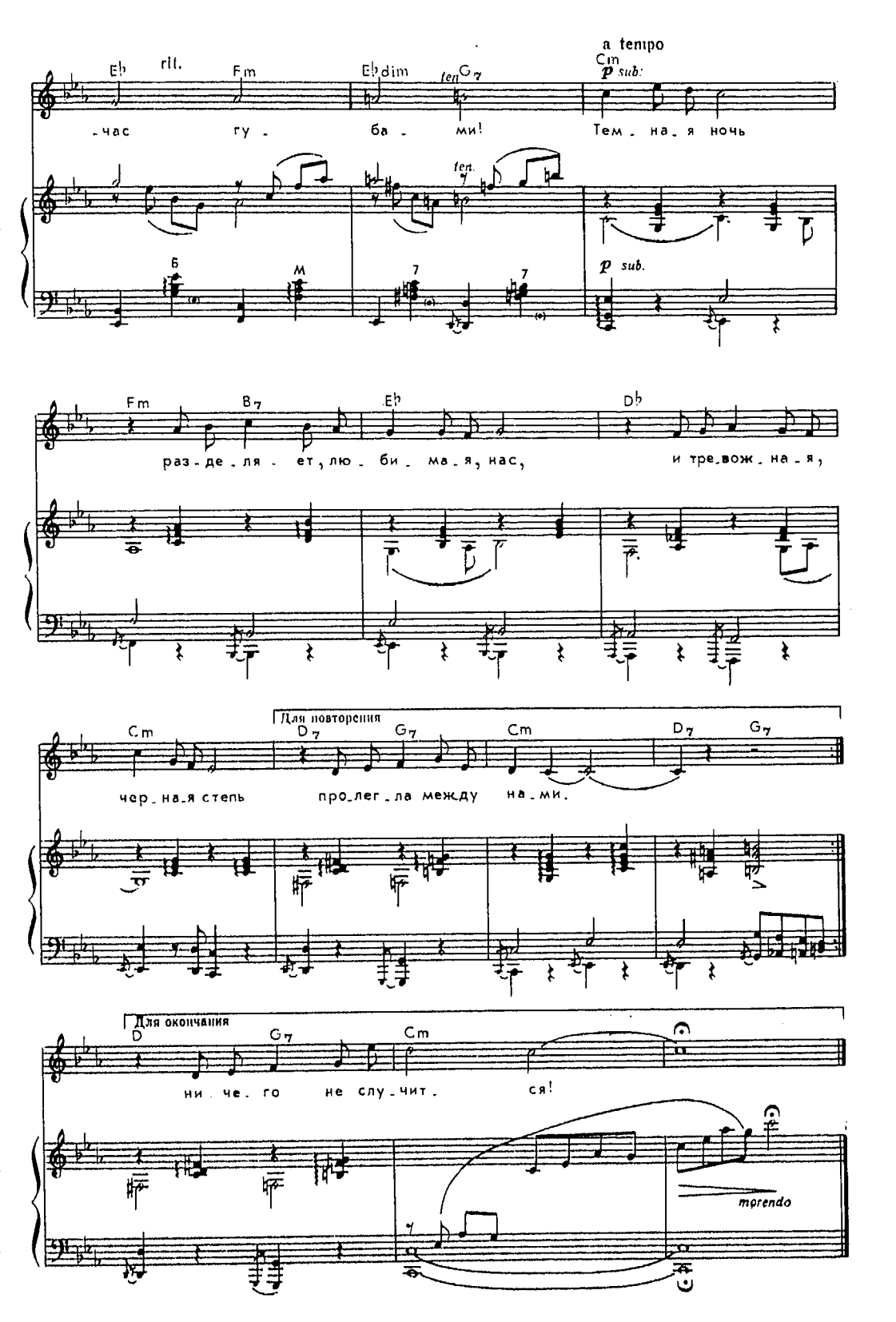
Темная ночь

Из кинофильма «Два бойца»

Музыка Н. БОГОСЛОВСКОГО
Слова В. АГАТОВА




Cm Fm B7 Eb Db
В тем_ну_ю ночь ты, лю_би_ма_я, зна_ю, не спишь, и у дет_ской кро_
Cm D7 G7 Cm
_ват_ки тай_ком ты сле_зу у_ти_ра_ешь.
M
D7 G7 C7
Как я люб_лю глу_би_ну тво_их
7 7
Fm B7
лас_ко_вых глаз, как я хо_чу к ним при_жать_ся сей_
M 7 7

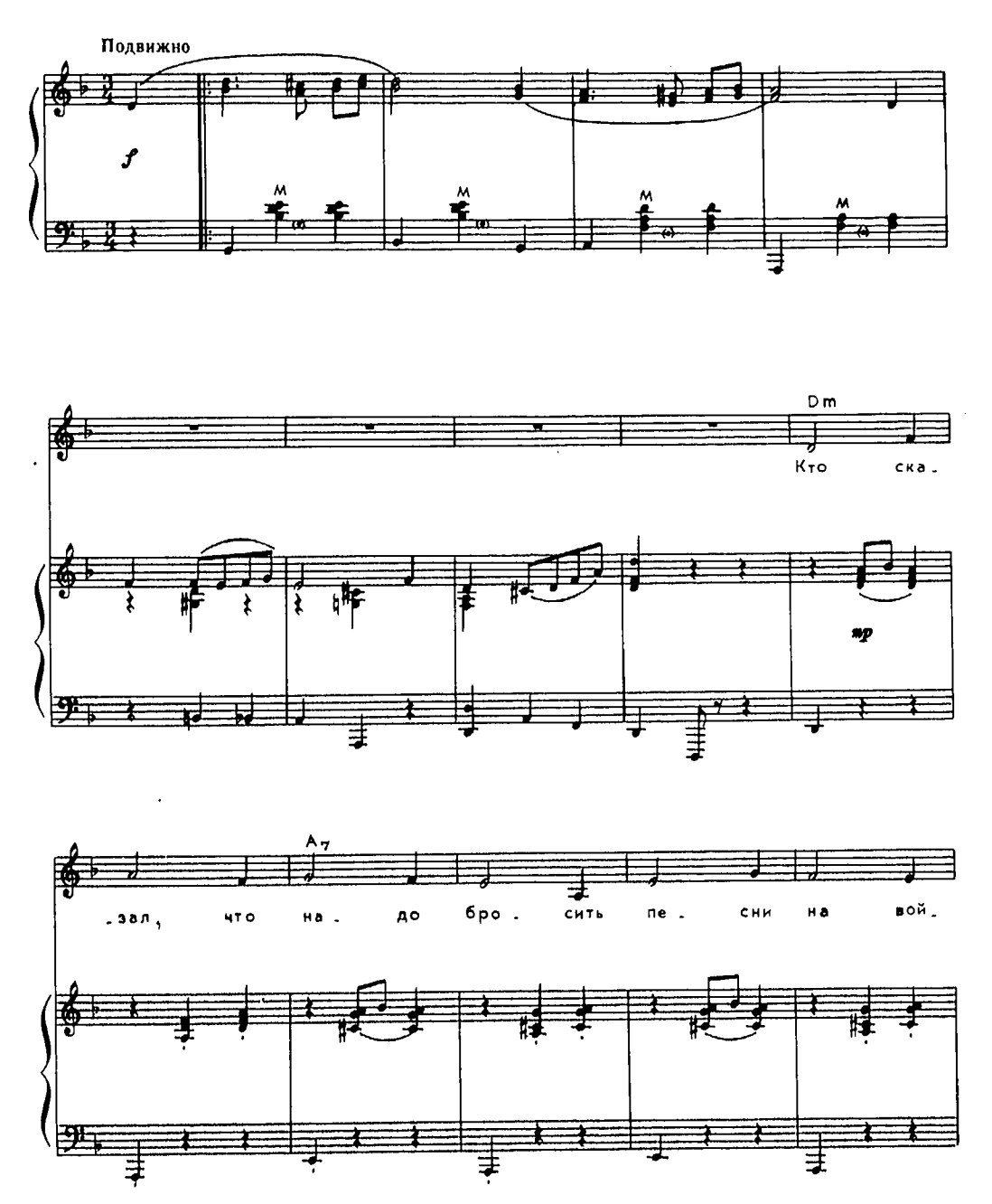

a tempo
rit.
dim
ten.
p sub.
-час гу - ба - ми! Тем - на - я ночь
раз - де - ля - ет, лю - би - ма - я, нас, и тре - вож - на - я,
Для повторения
чер - на - я степь про - лег - ла между на - ми.
Для окончания
ни - че - го не слу - чит - ся!
morendo

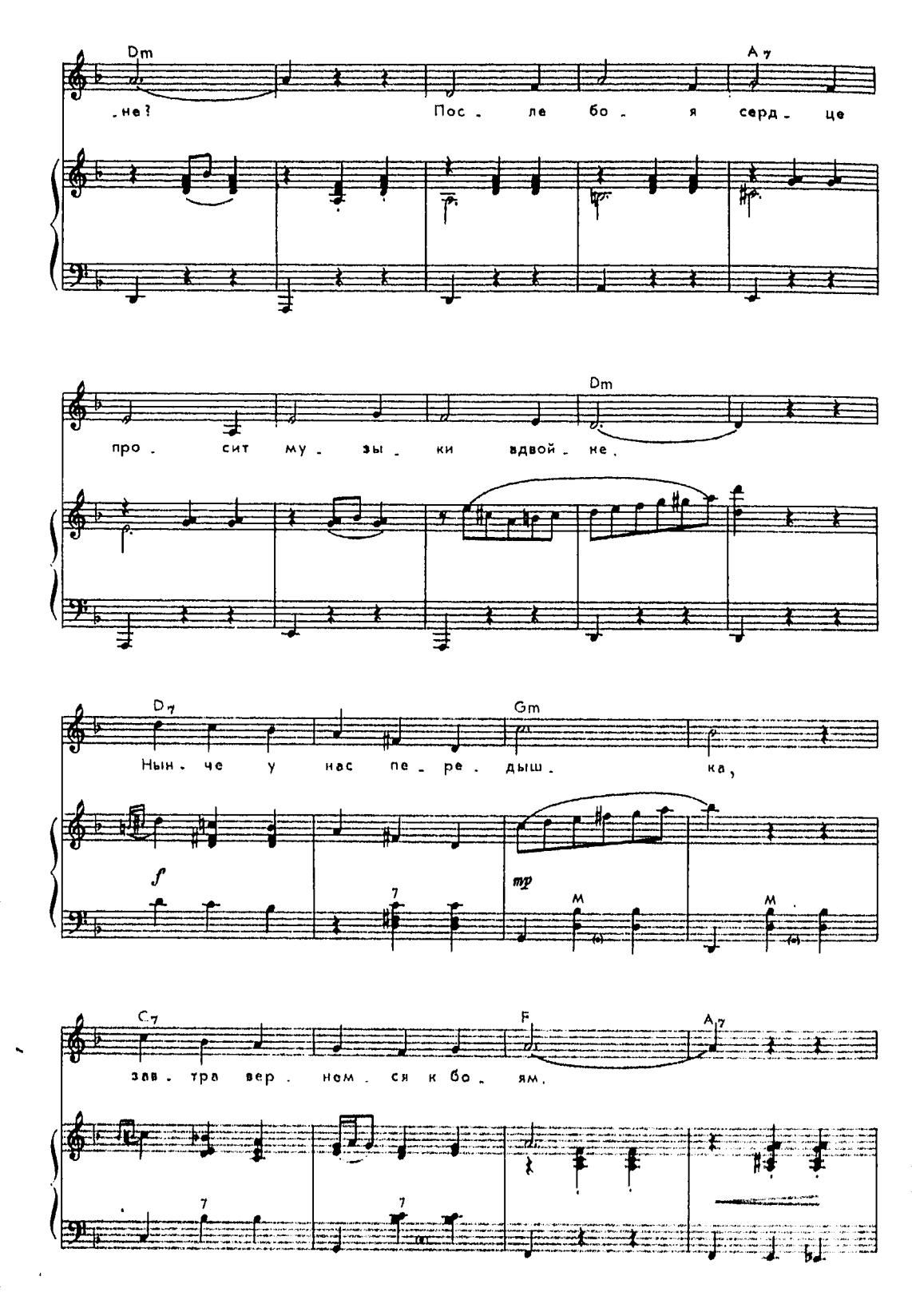
Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.
Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила.
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.
Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи,
Вот и сейчас надо мною она кружится...
Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь,
И поэтому, знаю, со мной ничего не случится!

Только на фронте

Музыка А. ЛЕПИНА
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА




Dm
A7
не? Пос - ле бо - я серд - це
Dm
про - сит му - зы - ки вдвой - не.
D7
Gm
Нын - че у нас пе - ре - дыш - ка,
f
mp
C7
F
A7
зав - тра вер - ном - ся к бо - ям.

D7 Gm

Что же твой го - лос не слыш - но,

f mf

B7 A7 Dm

друг наш, по - ход - ный ба - ян? Пос - ле

A7

бо - я серд - це про - сит му - зы - ки вдвой -

Для повторения Для окончания

Dm Dm

- не. // - це.

f f f

Кто сказал, что надо бросить
Песни на войне?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне.
Нынче у нас передышка,
Завтра вернемся к боям.
Что же твой голос не слышно,
Друг наш, походный баян?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне.

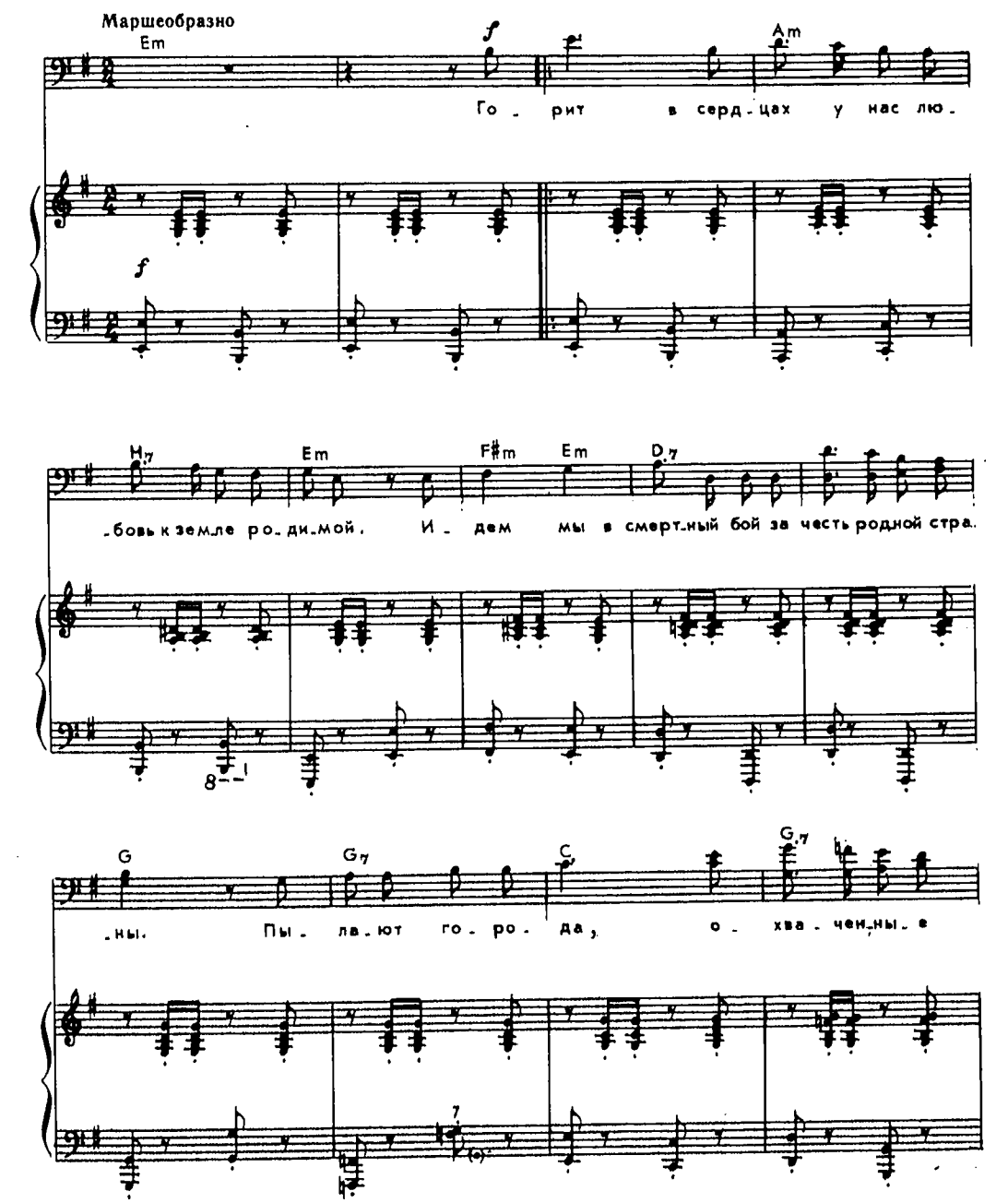
Кто сказал, что сердце губит
Свой огонь в бою?
Воин всех вернее любит
Милую свою!
Только на фронте проверишь
Лучшие чувства свои,
Только на фронте измеришь
Силу и крепость любви.
Воин всех вернее любит
Милую свою!

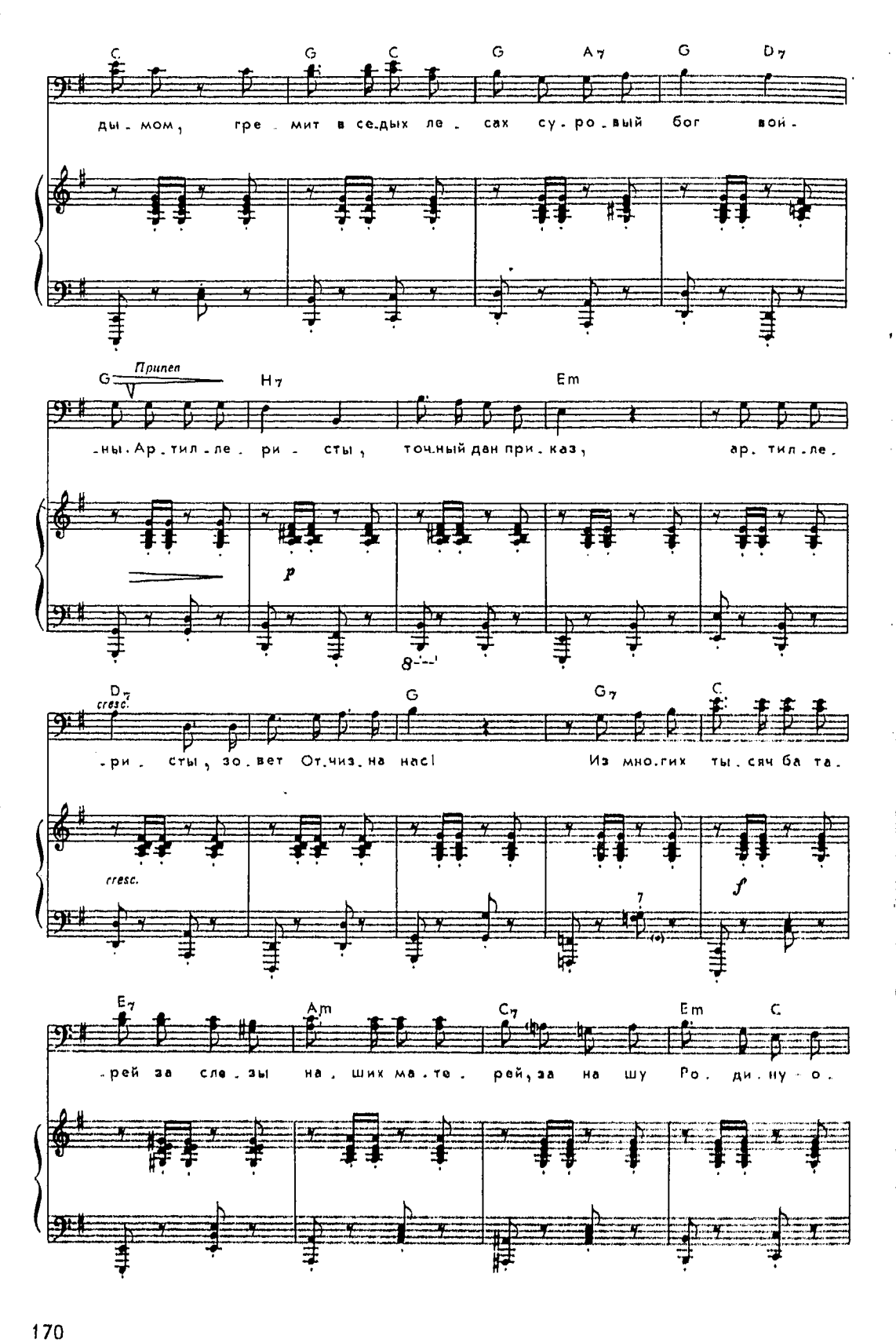
Кто придумал, что грубеют
На войне сердца?
Только здесь хранить умеют
Дружбу до конца!
В битвах за друга всю душу
Смело положат друзья,
Ни расколоть, ни нарушить
Дружбы военной нельзя!
Только здесь хранить умеют
Дружбу до конца!

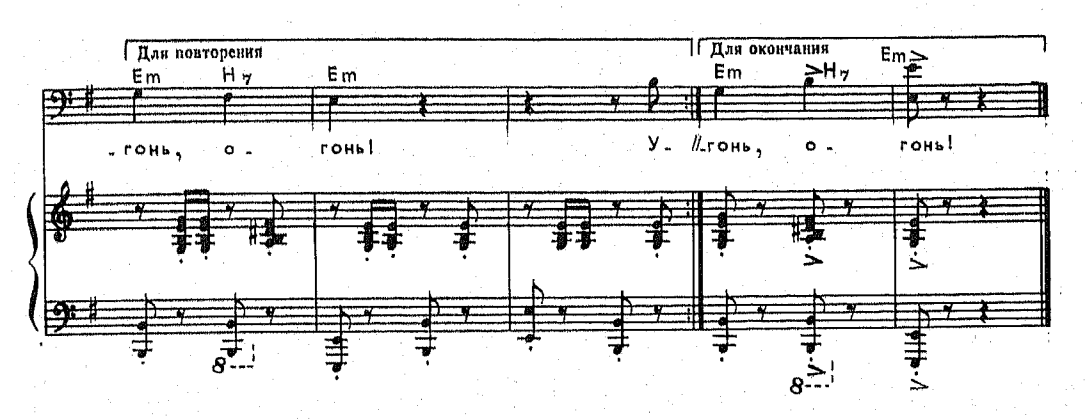
Песня артиллеристов

Из кинофильма «В шесть часов вечера после войны»

Музыка Т. ХРЕННИКОВА
Слова В. ГУСЕВА




C G C G A7 G D7
ды - мом, гре - мит в се - дых ле - сах су - ро - вый бог вой -
Припев
G H7 Em
- ны. Ар - тил - ле - ри - сты, точ - ный дан при - каз, ар - тил - ле -
p
D7 G G7 C
cresc.
- ри - сты, зо - вет От - чиз - на нас! Из мно - гих ты - сяч ба - та -
cresc.
f
E7 Am C7 Em C
- рей за сле - зы на - ших ма - те - рей, за на - шу Ро - ди - ну - о.



Горит в сердцах у нас любовь к земле родимой.
Идем мы в смертный бой за честь родной страны.
Пылают города, охваченные дымом,
Гремит в седых лесах суровый бог войны.

Припев: Артиллеристы, точный дан приказ,
Артиллеристы, зовет Отчизна нас!
Из многих тысяч батарей
За слезы наших матерей,
За нашу Родину — огонь, огонь!

Узнай, родная мать, узнай, жена-подруга,
Узнай, далекий дом и вся моя семья,
Что бьет и жжет врага стальная наша вьюга,
Что волю мы несем в родимые края.

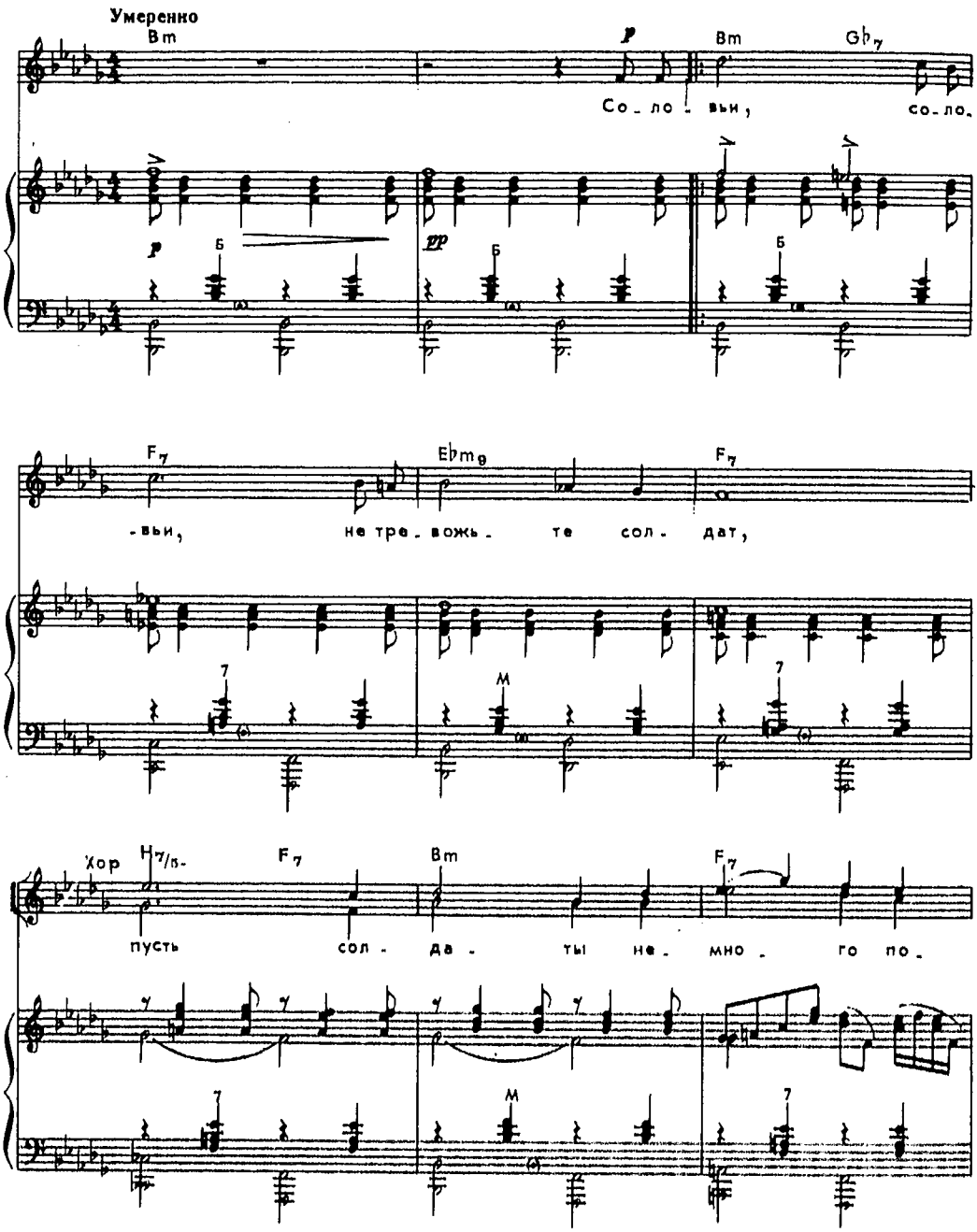
Припев

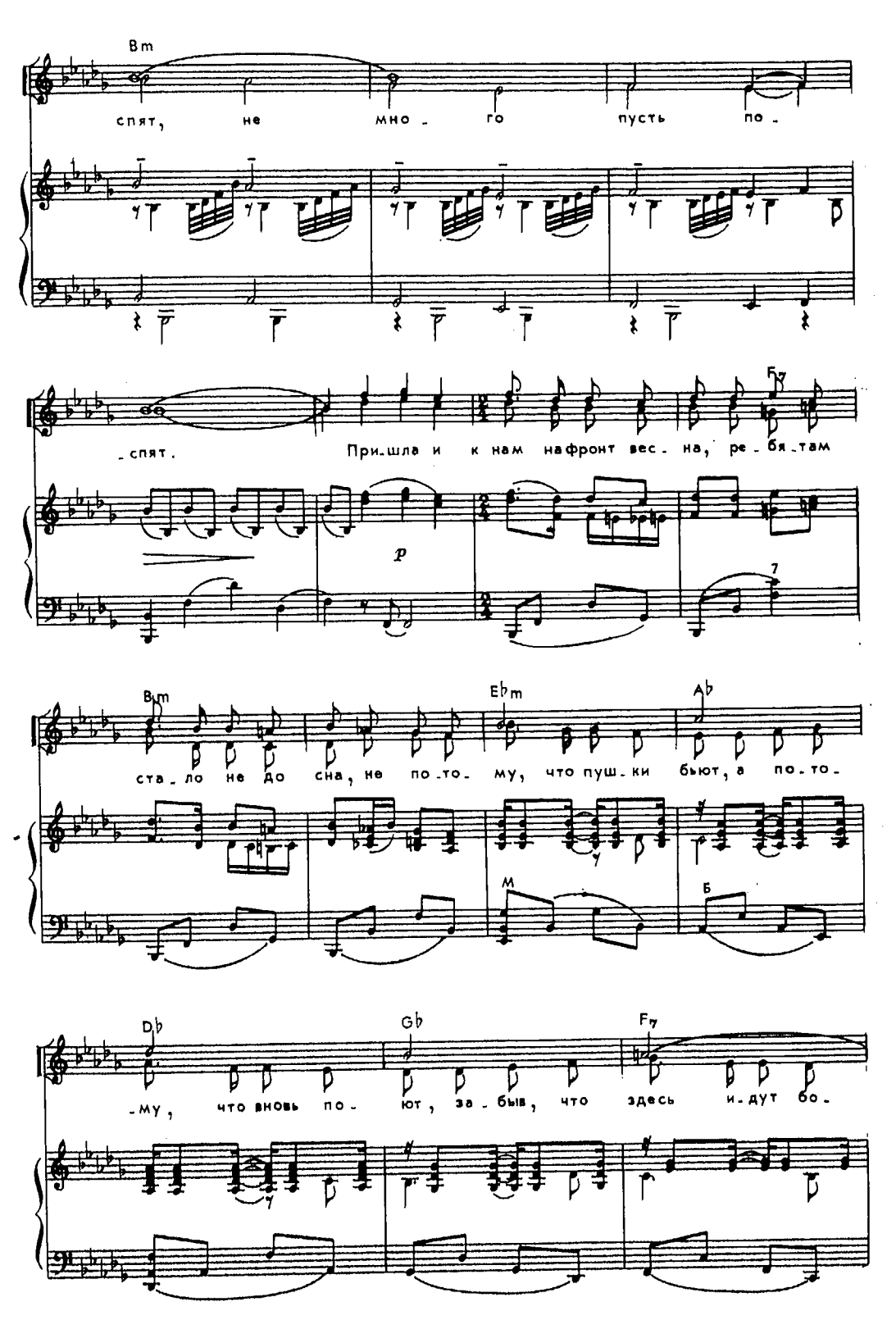
Пробьет победы час, придет конец похода,
Но прежде чем уйти к домам своим родным,
В честь Армии родной, в честь нашего народа
Мы радостный салют в полночный час дадим.

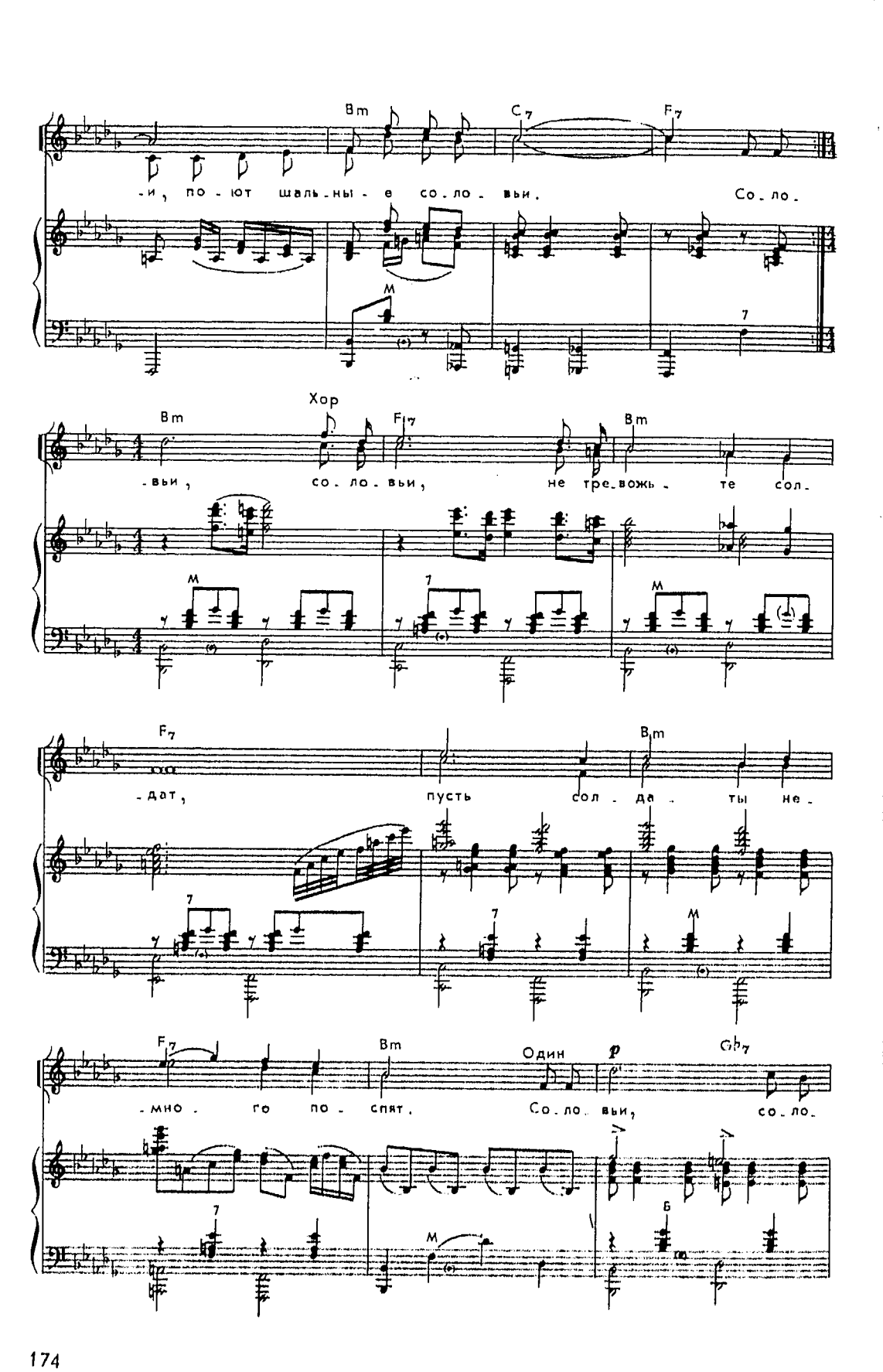
Припев: Артиллеристы, точный дан приказ,
Артиллеристы, зовет Отчизна нас!
Из многих тысяч батарей
За слезы наших матерей,
За нашу Родину — огонь, огонь!

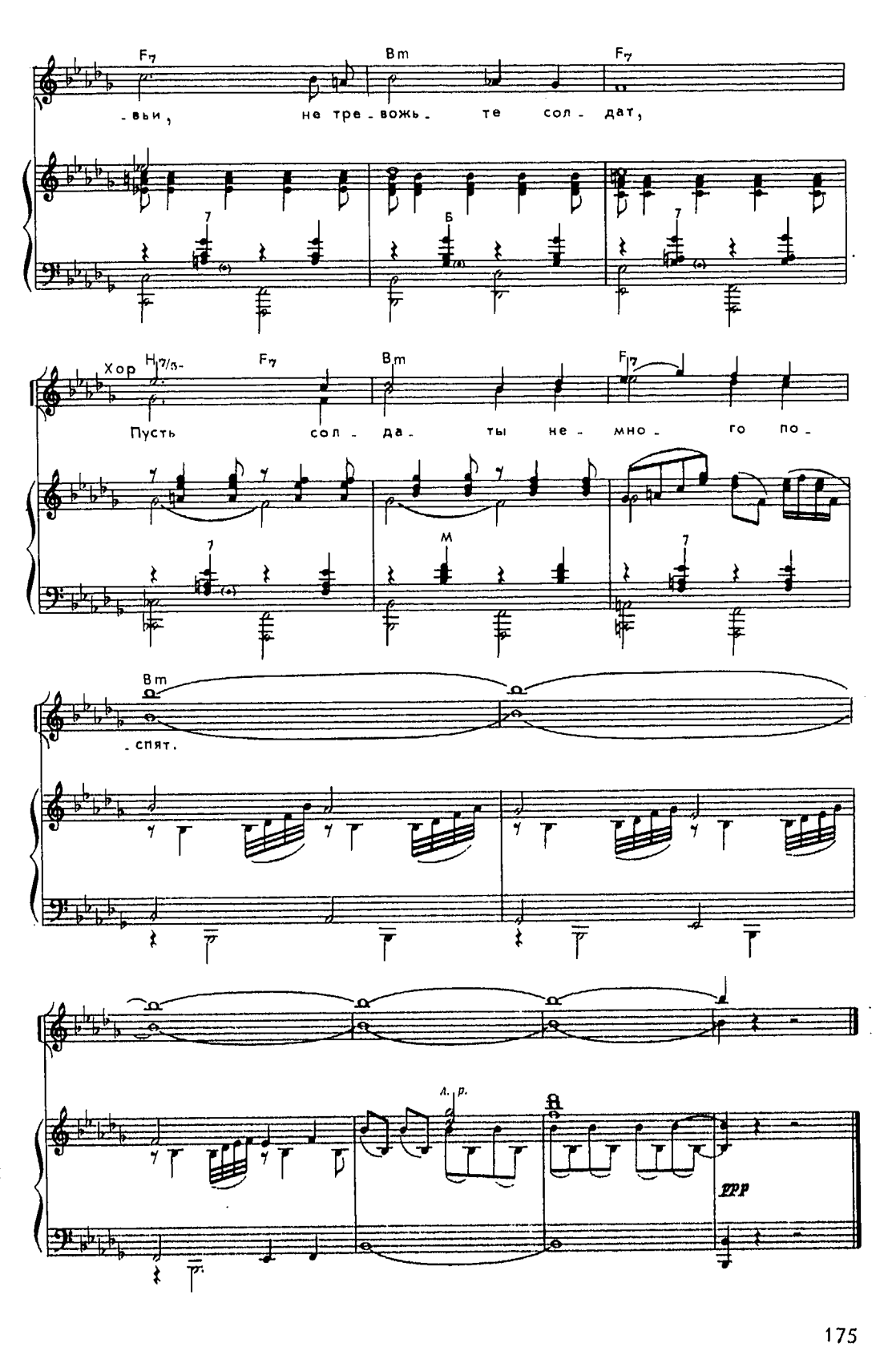
Соловьи

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова А. ФАТЬЯНОВА




Bm
спят, не мно - го пусть по -
- спят. При-шла и к нам на фронт вес - на, ре - бя - там
p
Bm
ста - ло не до сна, не по - то - му, что пуш - ки бьют, а по - то -
Eb m
Ab
м
б
Db
Gb
F7
- му, что вновь по - ют, за - быв, что здесь и - дут бо -


Bm
C7
F7
-и, по-ют шаль-ны-е со-ло-вьи.
Со-ло-
Хор
Bm
F7
Bm
-вьи, со-ло-вьи, не тре-вожь-те сол-
F7
Bm
-дат, пусть сол-да-ты не-
F7
Bm
Один
p
Gb7
-мно-го по-спят.
Со-ло-вьи,
со-ло-


F7
Bm
F7
-вьи, не тре-вожь-те сол-дат,
Б
Хор
H7/5-
F7
Bm
F7
Пусть сол-да-ты не-мно-го по-
М
Bm
-спят.
л. р.
ppp

Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят,

Пришла и к нам на фронт весна,
Ребятам стало не до сна,
Не потому, что пушки бьют,
А потому, что вновь поют,
Забыв, что здесь идут бои,
Поют шальные соловьи.

Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят.

Но что война для соловья!
У соловья ведь жизнь своя.
Не спит солдат, припомнив дом
И сад зеленый над прудом,
Где соловьи всю ночь поют,
А в доме том солдата ждут.

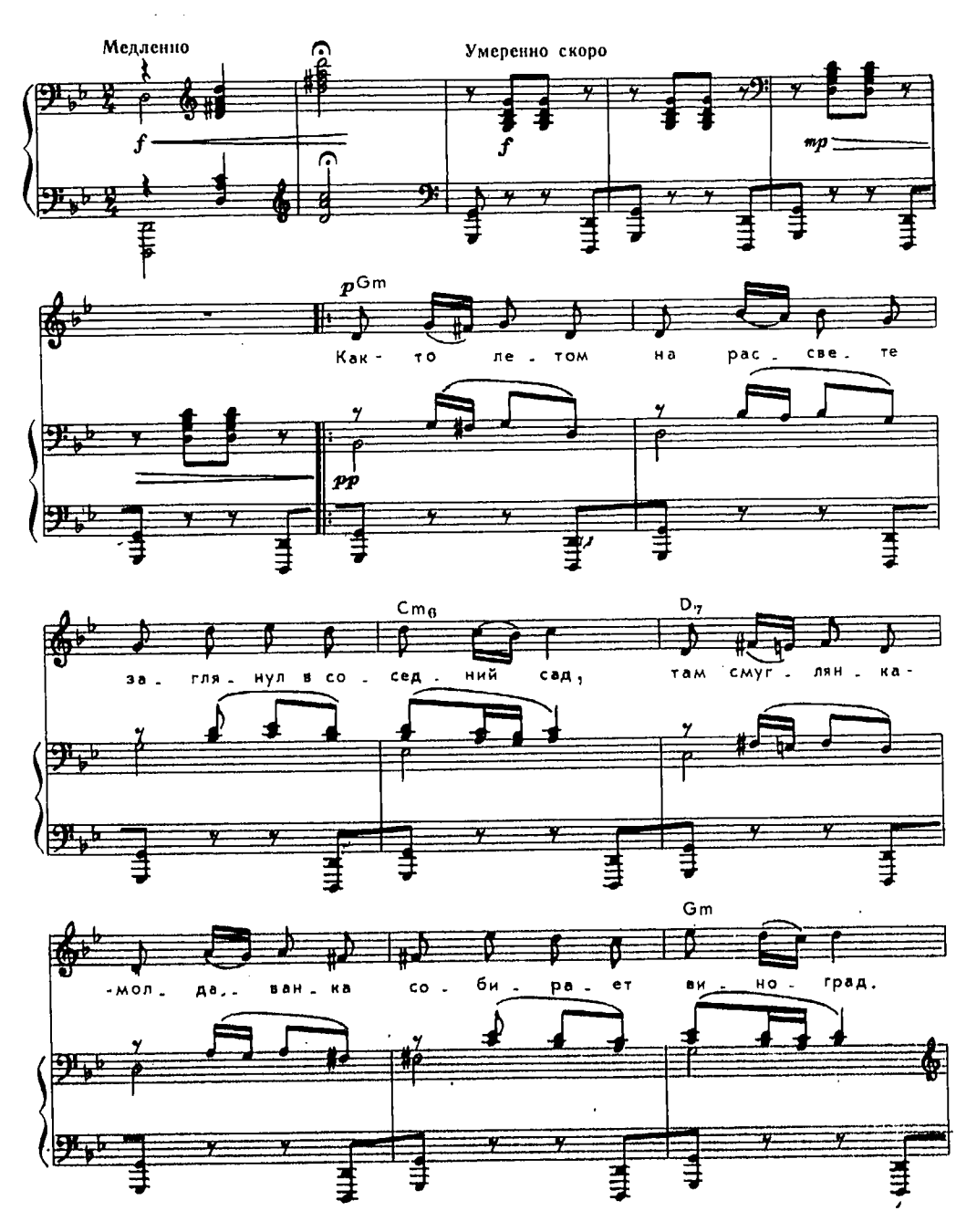
Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят.

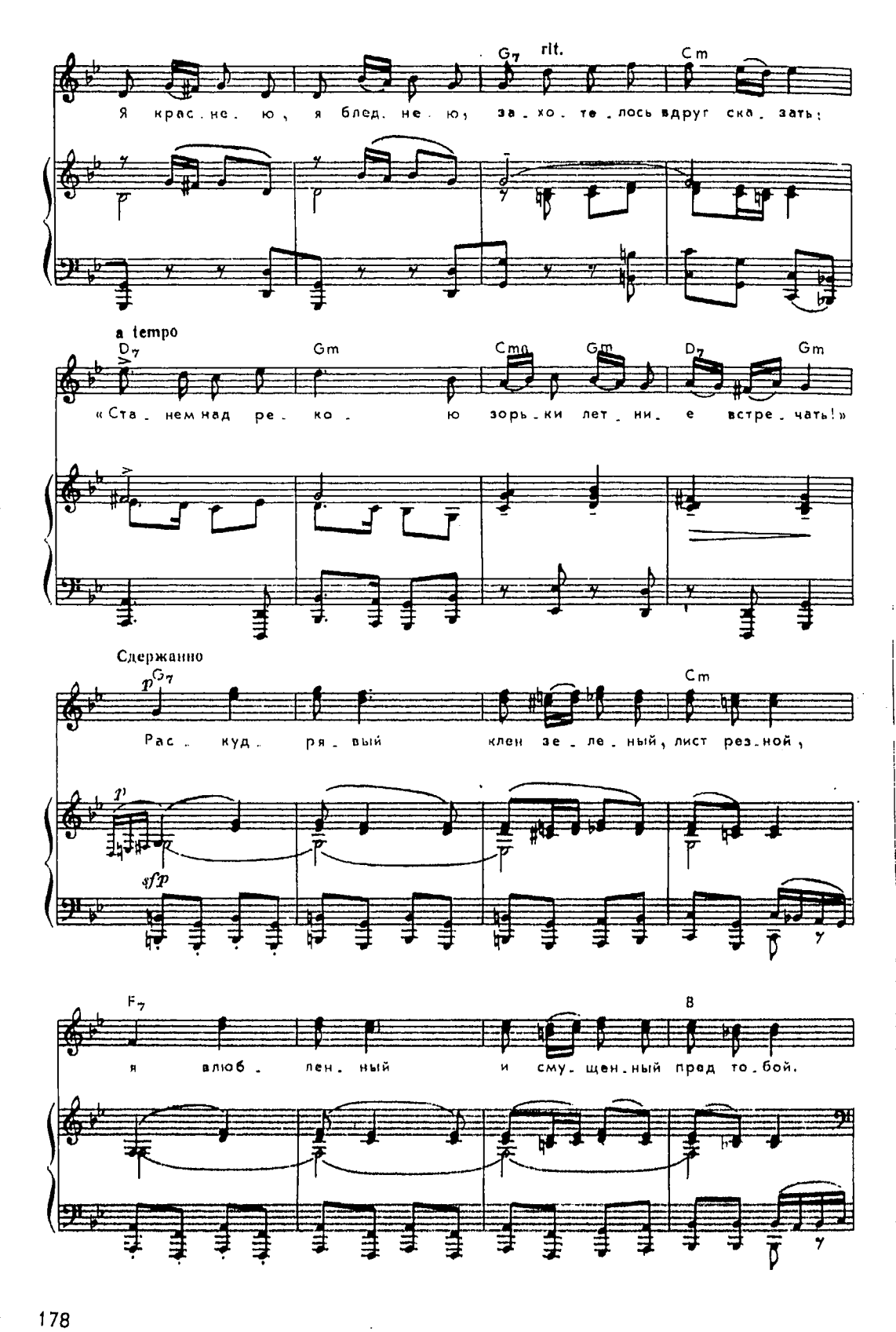
А завтра снова будет бой —
Уж так назначено судьбой,
Чтоб нам уйти, не долюбив,
От наших жен, от наших нив;
Но с каждым шагом в том бою
Нам ближе дом в родном краю.

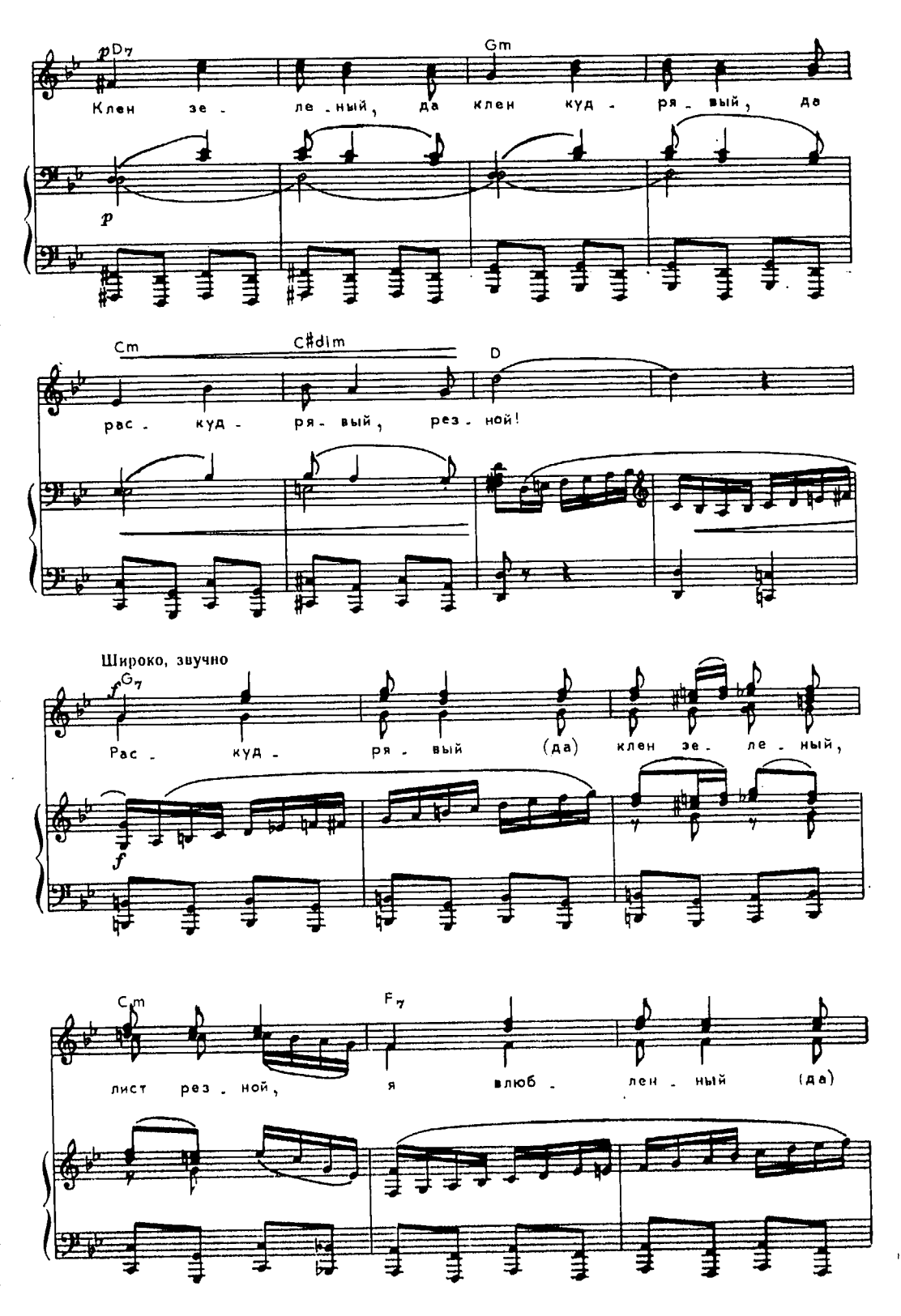
Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,
Пусть солдаты немного поспят.

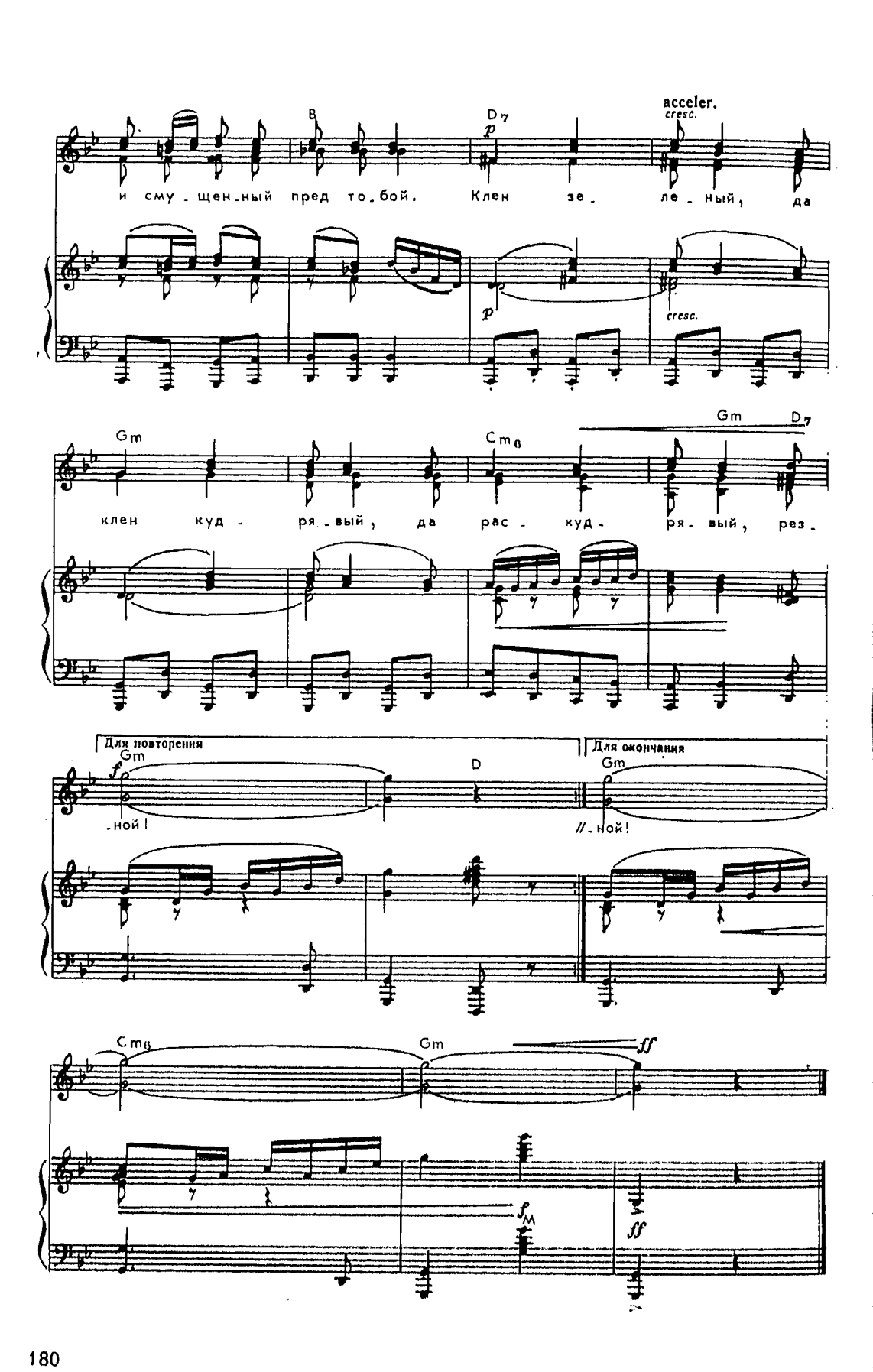
Смуглянка

Музыка А. НОВИКОВА
Слова Я. ШВЕДОВА




G7
rit.
Cm
Я крас.не.ю, я блед.не.ю, за.хо.те.лось вдруг ска.зать:
a tempo
D7
Gm
Cm6
Gm
D7
Gm
«Ста.нем над ре.ко.ю зорь.ки лет.ни.е встре.чать!»
Сдержанно
p
G7
Cm
Рас.куд.ря.вый клен зе.ле.ный, лист рез.ной,
p
sfp
F7
B
я влюб.лен.ный и сму.щен.ный пред то.бой.


pD7
Gm
Клен зе - ле - ный, да клен куд - ря - вый, да
p
Cm
C#dim
D
рас - куд - ря - вый, рез - ной!
Широко, звучно
fG7
Рас - куд - ря - вый (да) клен зе - ле - ный,
f
Cm
F7
лист рез - ной, я влюб - лен - ный (да)


B
D7
acceler.
cresc.
и сму - щен - ный пред то - бой. Клен зе - ле - ный, да
p
cresc.
Gm
Cm6
Gm
D7
клен куд - ря - вый, да рас - куд - ря - вый, рез -
Для повторения
Для окончания
Gm
D
Gm
f
- ной!
// - ной!
Cm6
Gm
ff
f
ff

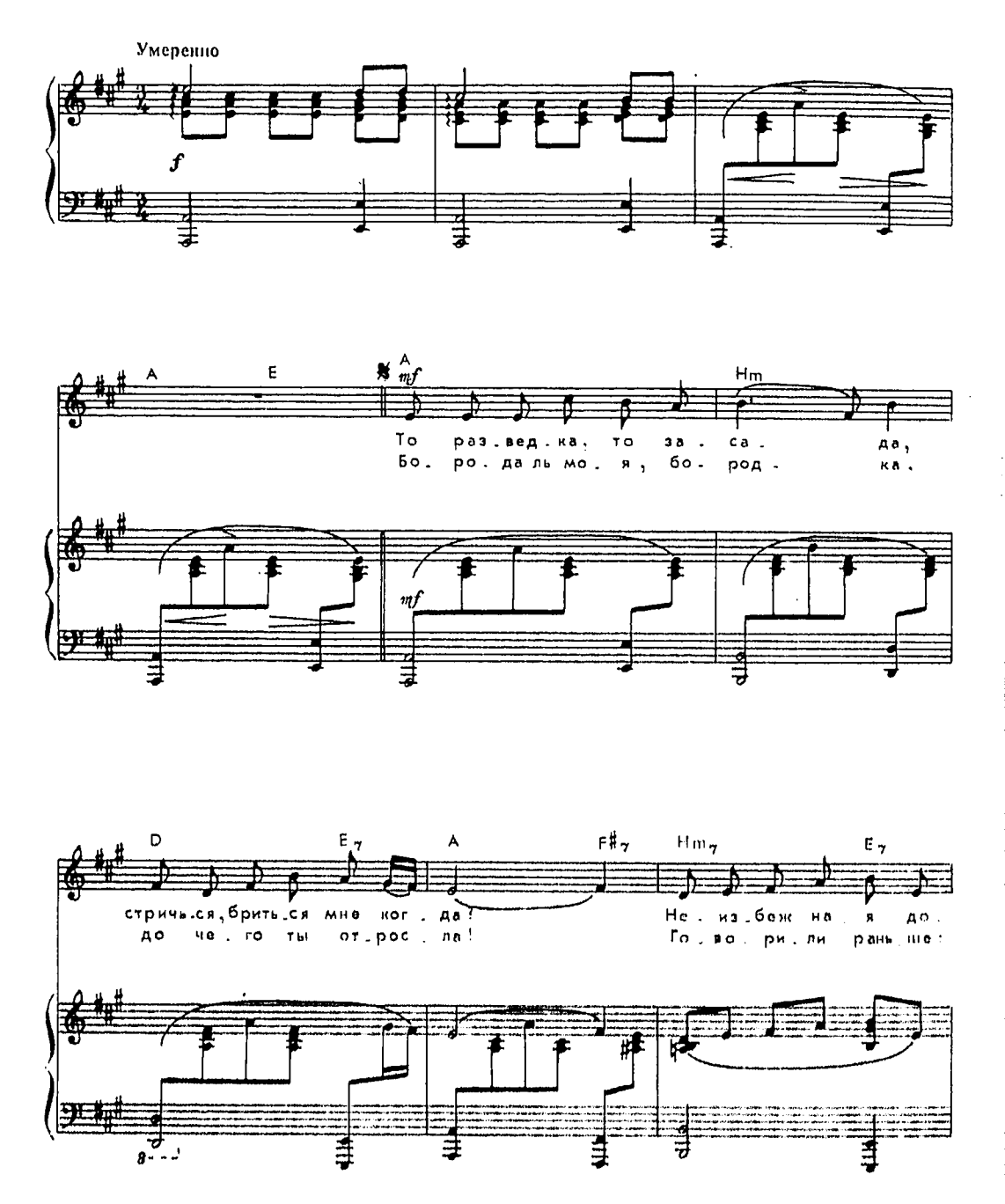
Как-то летом на рассвете
Заглянул в соседний сад,
Там смуглянка-молдаванка
Собирает виноград.
Я краснею, я бледнею,
Захотелось вдруг сказать:
«Станем над рекою
Зорьки летние встречать».
Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
Я влюбленный и смущенный пред тобой.
Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!

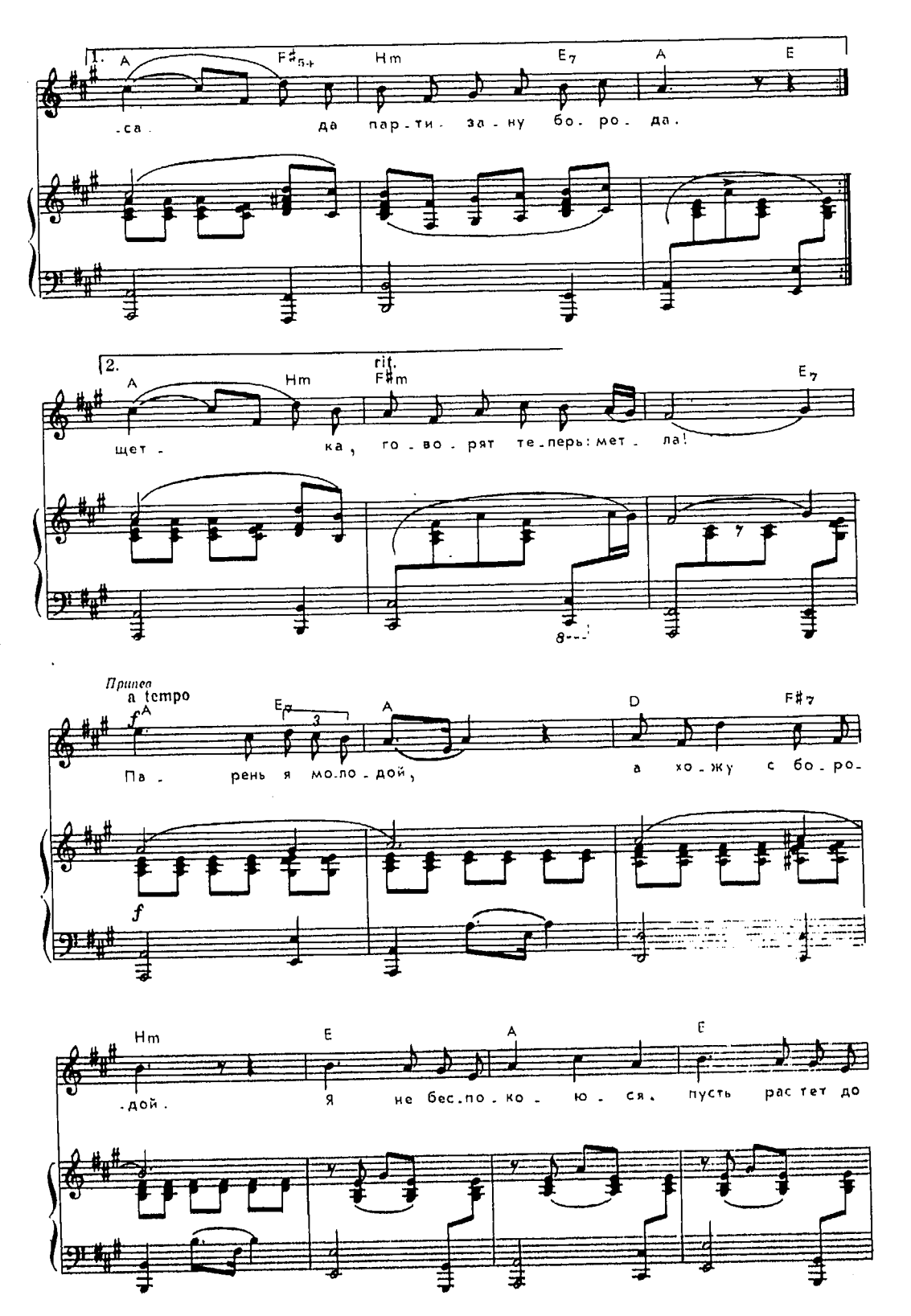
А смуглянка-молдаванка
Отвечала парню в лад:
«Партизанский молдаванский
Собираем мы отряд.
Нынче рано партизаны
Дом покинули родной.
Ждет тебя дорога
К партизанам в лес густой».
Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
Здесь у клена мы расстанемся с тобой.
Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!

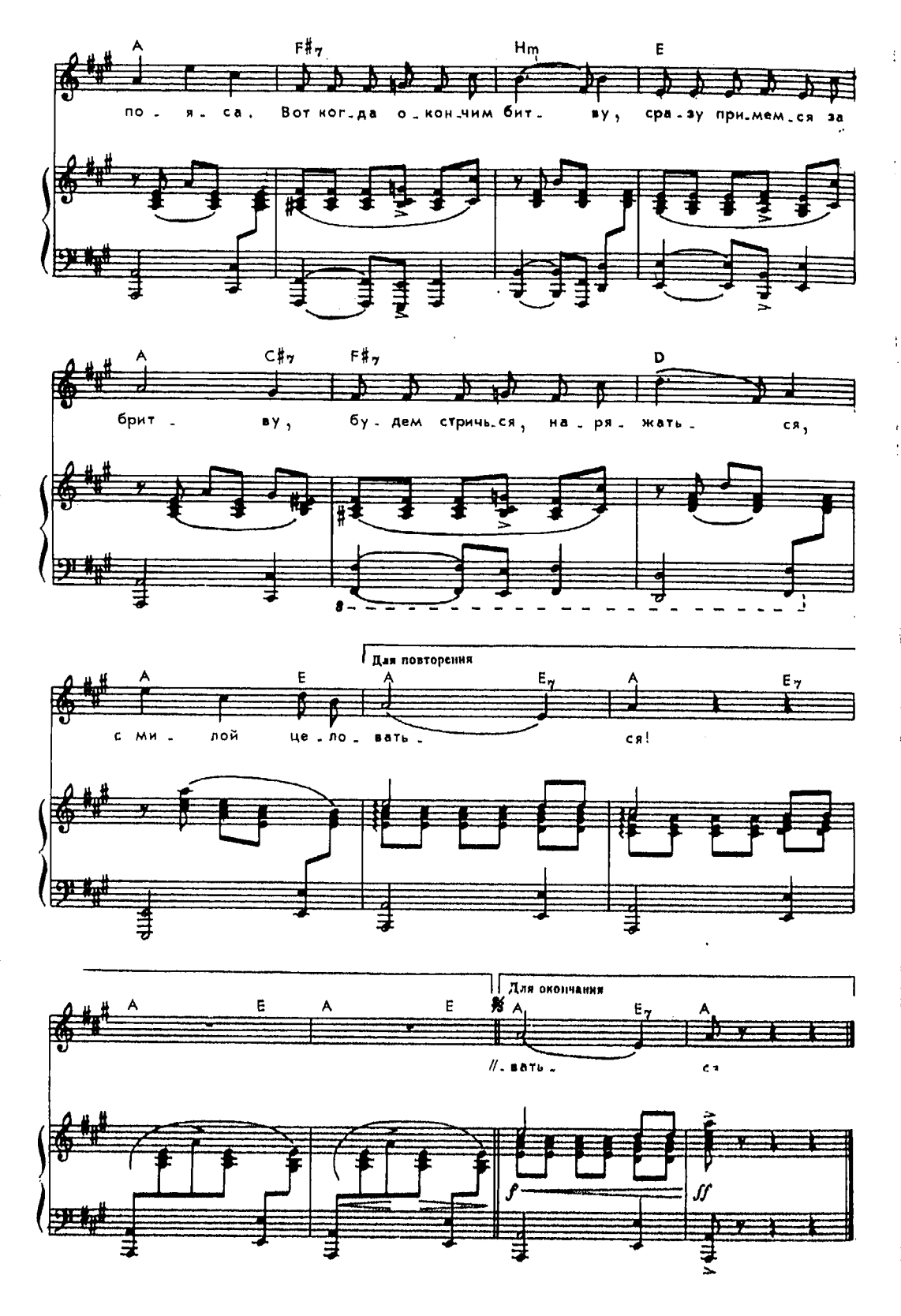
И смуглянка-молдаванка
По тропинке в лес ушла.
В том обиду я увидел,
Что с собой не позвала.
О смуглянке-молдаванке
Часто думал по ночам.
Вдруг свою смуглянку
Я в отряде повстречал!
Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
«Здравствуй, парень мой хороший, мой родной!»
Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!

Партизанская борода

Музыка Л. БАКАЛОВА
Слова М. ЛАПИРОВА




1.
A
F#5+
Hm
E7
A
E
-са.
да пар-ти- за-ну бо-ро-да.
2.
A
Hm
rit.
F#m
E7
щет-
ка, го-во-рят те-перь: мет-ла!
Припев
a tempo
f
A
E7
A
D
F#7
Па-
рень я мо-ло-дой,
а хо-жу с бо-ро-
f
Hm
E
A
E
-дой.
Я не бес-по-ко-ю-ся, пусть рас-тет до


A F#7 Hm E
по - я - са. Вот ког - да о - кон - чим бит - ву, сра - зу при - мем - ся за
A C#7 F#7 D
брит - ву, бу - дем стричь - ся, на - ря - жать - ся,
Для повторения
A E A E7 A E7
с ми - лой це - ло - вать - ся!
A E A E
Для окончания
A E7 A
// - вать - ся
f
ff

То разведка, то засада,
Стричься, бриться мне когда?
Неизбежная досада
Партизану борода.
Борода ль моя, бородка,
До чего ты отросла!
Говорили раньше: щетка,
Говорят теперь: метла!

Припев: Парень я молодой,
А хожу с бородой.
Я не беспокоюся,
Пусть растет до пояса.
Вот когда окончим битву,
Сразу примемся за бритву.
Будем стричься, наряжаться,
С милой целоваться!

По врагу стреляю метко,
И зовут меня в строю:
То ли «дедка», то ли «детка»,
За бородку за мою.
Но повсюду боевому
Бородатому стрелку
И привет как молодому,
И почет как старику.

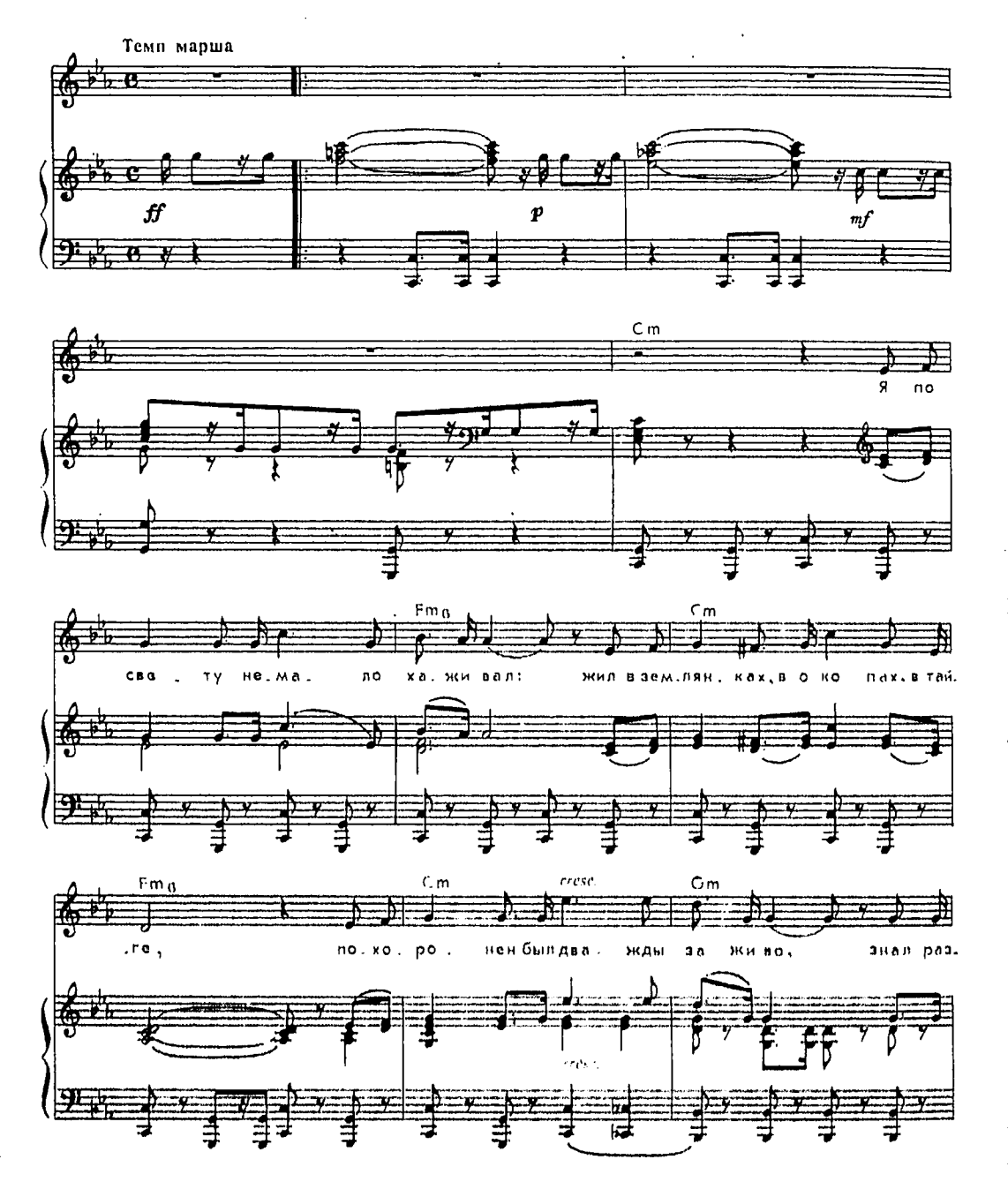
Припев

Мне не горе, не кручина,
Что в отряде говорят:
«Вот так чертушка-детина —
Молодой, а бородат!»
Лишь одна меня печалит
Невеликая беда:
Партизанские медали
Закрывает борода.

Припев: Парень я молодой,
А хожу с бородой.
Я не беспокоюся,
Пусть растет до пояса.
Вот когда окончим битву,
Сразу примемся за бритву,
Будем стричься, наряжаться,
С милой целоваться!

Моя Москва

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО
Слова М. ЛИСЯНСКОГО и С. АГРАНЯНА



Ab G7 C7

-лу- ку лю-бил в тос- ке. Но Мо-сквой я при-вык гор.

mf

Fm G7 Cm

-дить- ся, и вез- де по-вто-рял я сло-ва: до- ро.

Fm6 Cm Fm8 G7

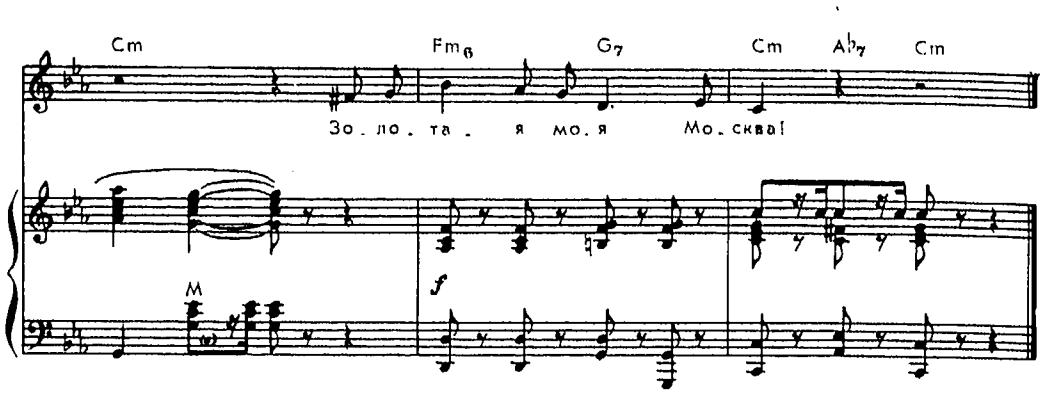
-га- я мо-я сто- ли- ца! Зо- ло- та- я мо-я Мо.

Для повторения Для окончания

Cm Cm Fm B7

-сква! // -сква!

ff p



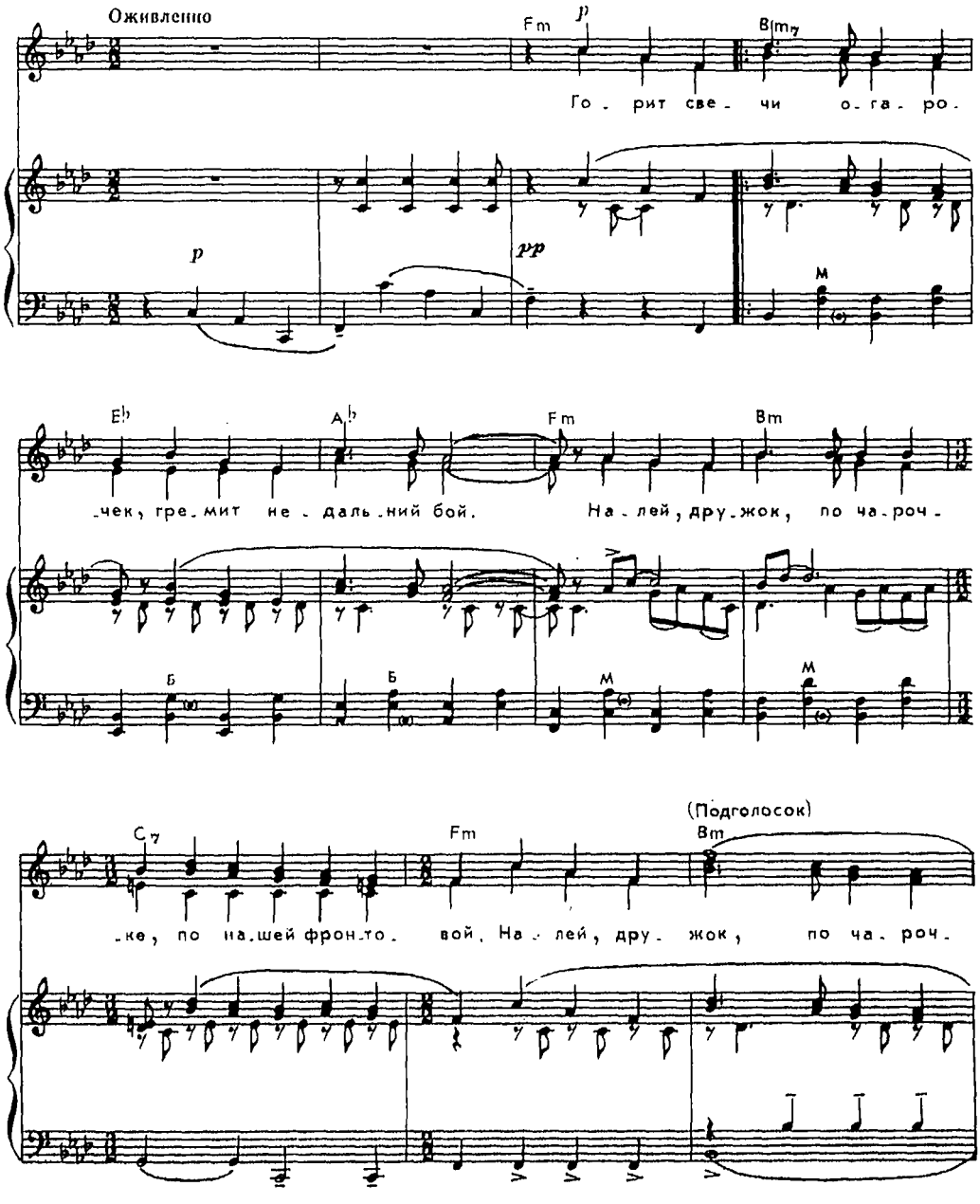
Я по свету немало хаживал:
Жил в землянках, в окопах, в тайге,
Похоронен был дважды заживо,
Знал разлуку, любил в тоске.
Но Москвой я привык гордиться,
И везде повторял я слова:
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Я люблю подмосковные рощи
И мосты над твоею рекой;
Я люблю твою Красную площадь
И кремлевских курантов бой.
В городах и далеких станицах
О тебе не умолкнет молва,
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Мы запомним суровую осень,
Скрежет танков и отблеск штыков,
И в веках будут жить двадцать восемь
Самых храбрых твоих сынов.
И врагу никогда не добиться,
Чтоб склонилась твоя голова,
Дорогая моя столица!
Золотая моя Москва!

Давно мы дома не были

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова А. ФАТЬЯНОВА



Eb7 Ab Fm

-ке, по на - шей фрон - то - вой. Не тра - тя

Bm C7 Fm

вре - мя по - пу - сту, по - го - во - рим с то - бой. Не тра - тя

ff

Bm F7 Bm Fm Bm6 Eb7 Ab Eb

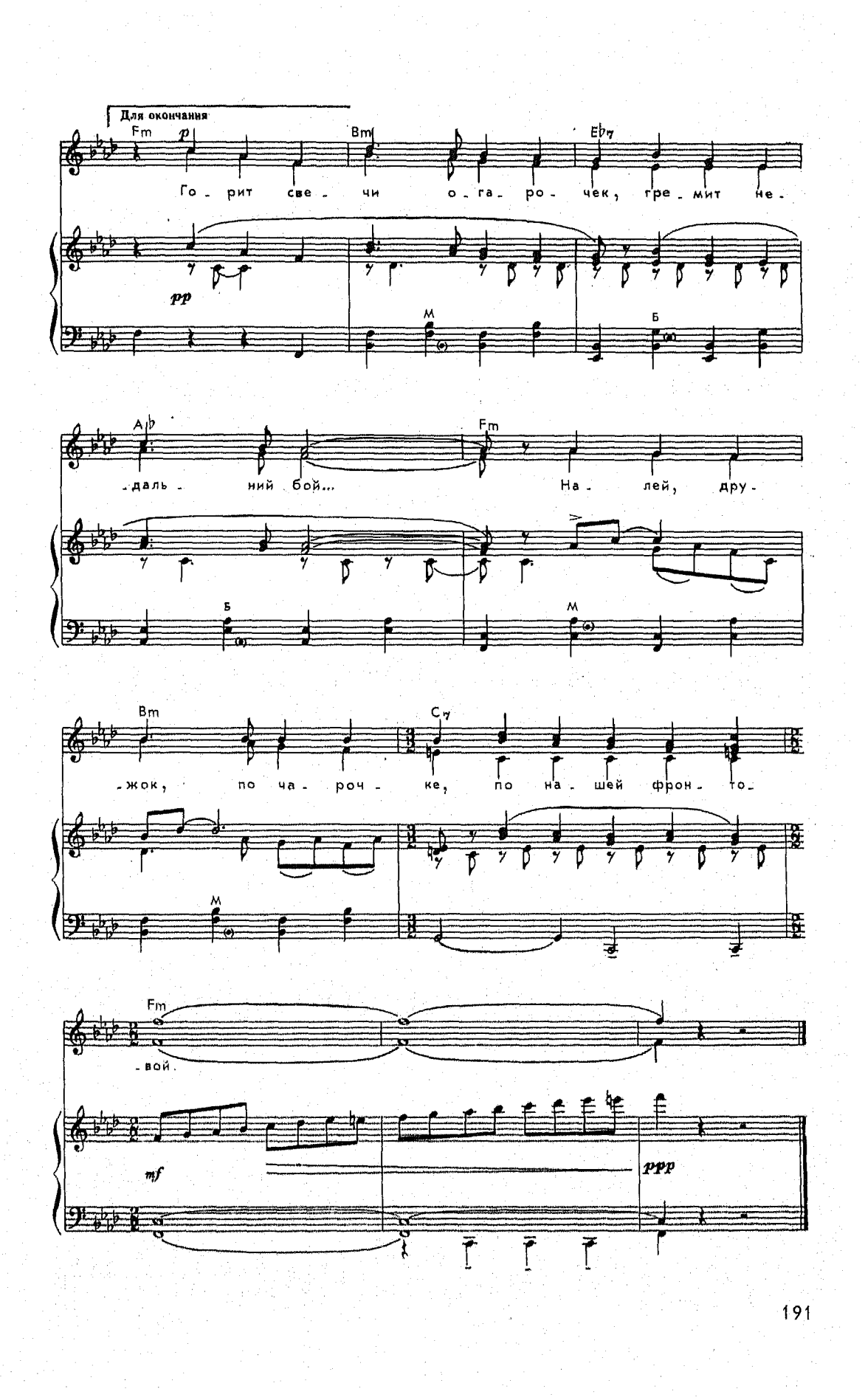
вре - мя по - пу - сту, по - дру - же - ски да по - про -

Fm C7 Fm

- сту по - го - во - рим с то - бой. Дав - но мы

Для повторения

pp


Для окончания
Fm
p
Bm
Eb7
Го - рит све - чи о - га - ро - чек, гре - мит не -
pp
М
Б
Ab
Fm
- даль - ний бой... На - лей, дру -
Б
М
Bm
C7
- жок, по ча - роч - ке, по на - шей фрон - то -
М
Fm
- вой.
mf
ppp

Горит свечи огарочек,
Гремит недальний бой...
Налей, дружок, по чарочке,
По нашей фронтовой.
Налей, дружок, по чарочке,
По нашей фронтовой.
Не тратя время попусту,
Поговорим с тобой.
Не тратя время попусту,
По-дружески да попросту
Поговорим с тобой.

Давно мы дома не были,
Цветет родная ель...
Как будто в сказке-небыли
За тридевять земель...
Как будто в сказке-небыли
За тридевять земель.
На ней иголки новые,
Еловые на ней.
На ней иголки новые,
А шишки все еловые,
Медовые на ней.

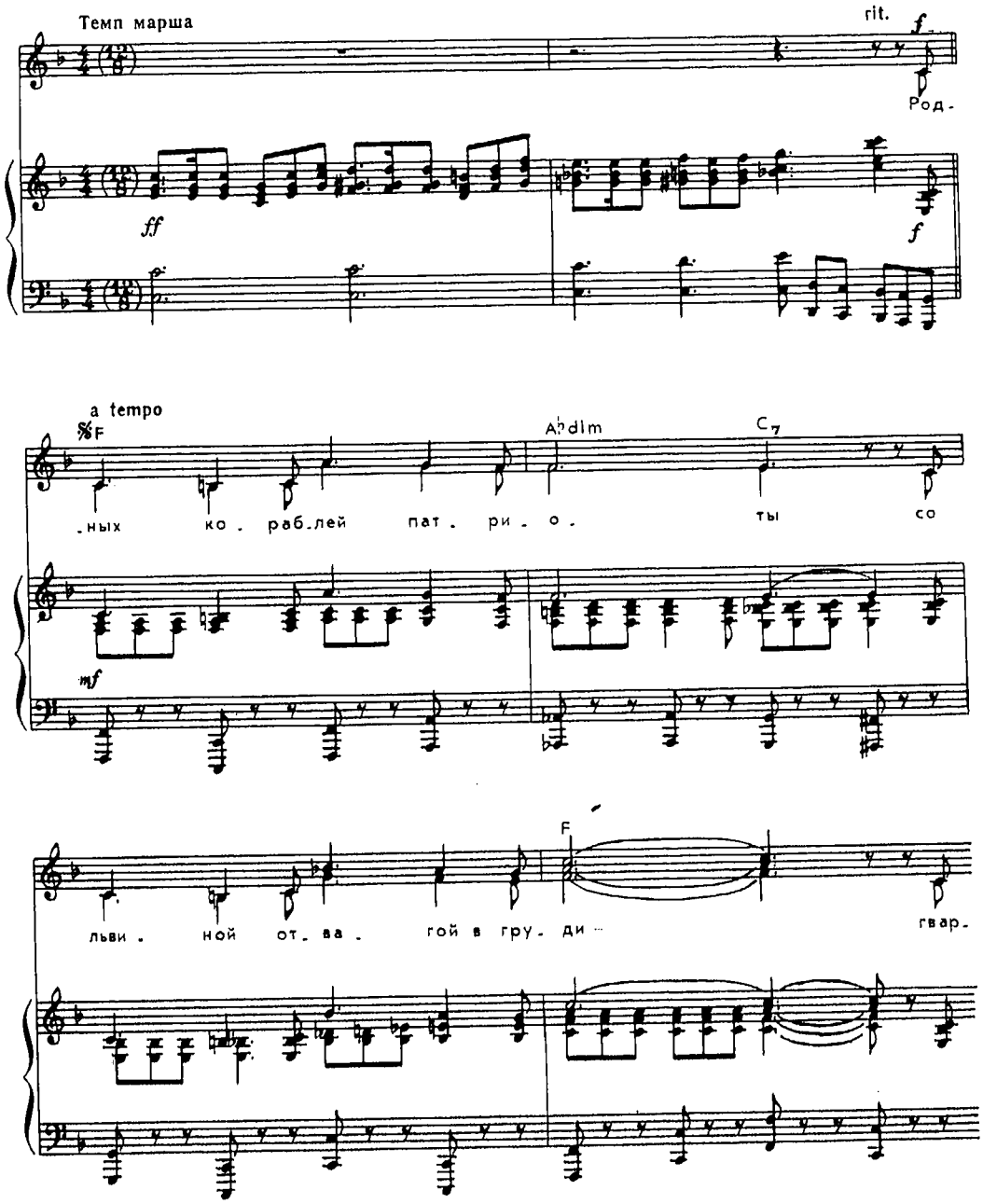
Где елки осыпаются,
Где елочки стоят,
Который год красавицы
Гуляют без ребят.
Который год красавицы
Гуляют без ребят.
Без нас девчатам кажется,
Что звезды не горят.
Без нас девчатам кажется,
Что месяц сажей мажется,
А звезды не горят.

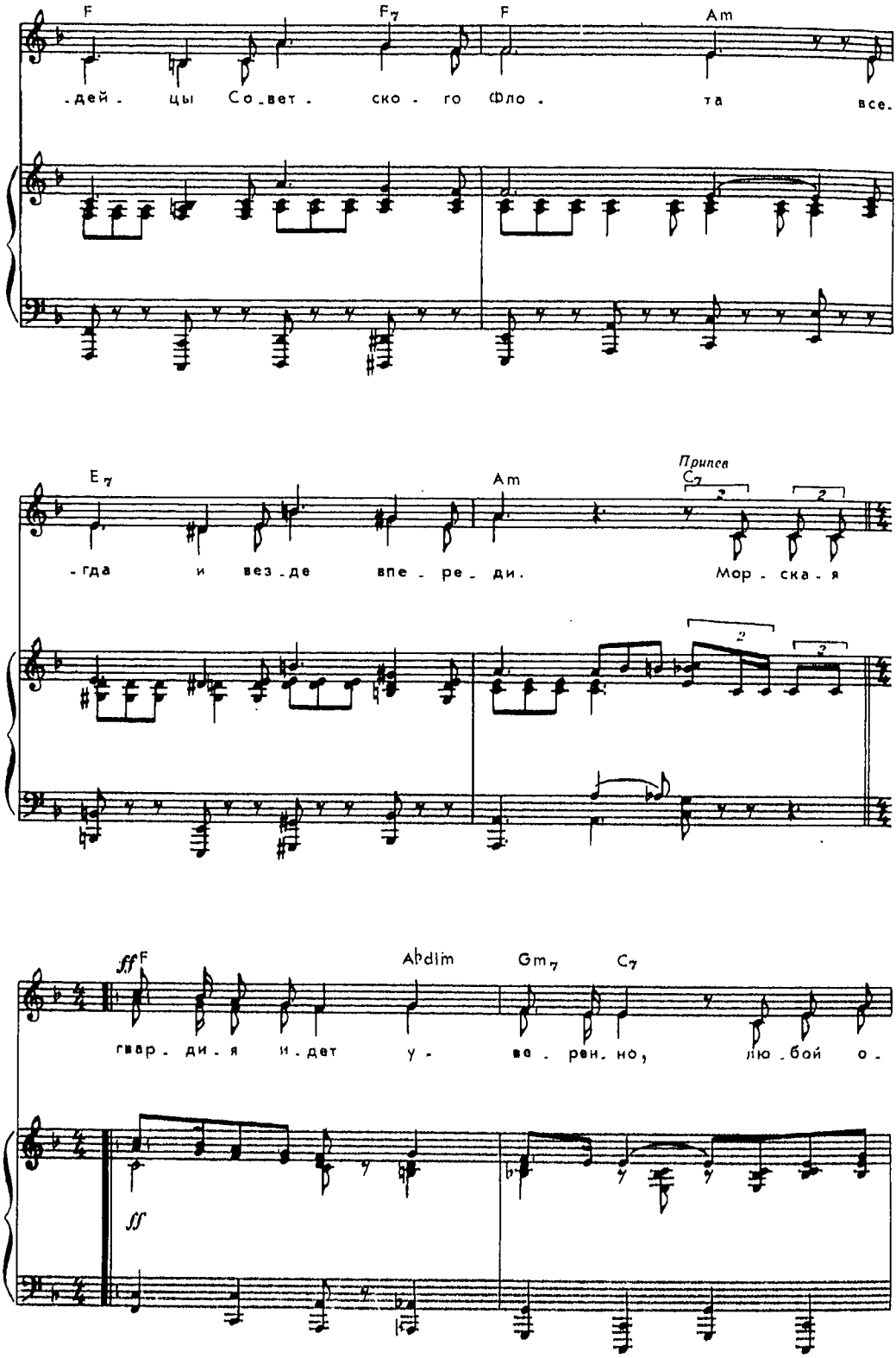
Зачем им зорьки ранние,
Коль парни на войне, —
В Германии, в Германии —
Далекой стороне.
В Германии, в Германии,
Далекой стороне.
Лети, мечта солдатская,
Напомни обо мне.
Лети, мечта солдатская,
К дивчине самой ласковой,
Напомни обо мне.

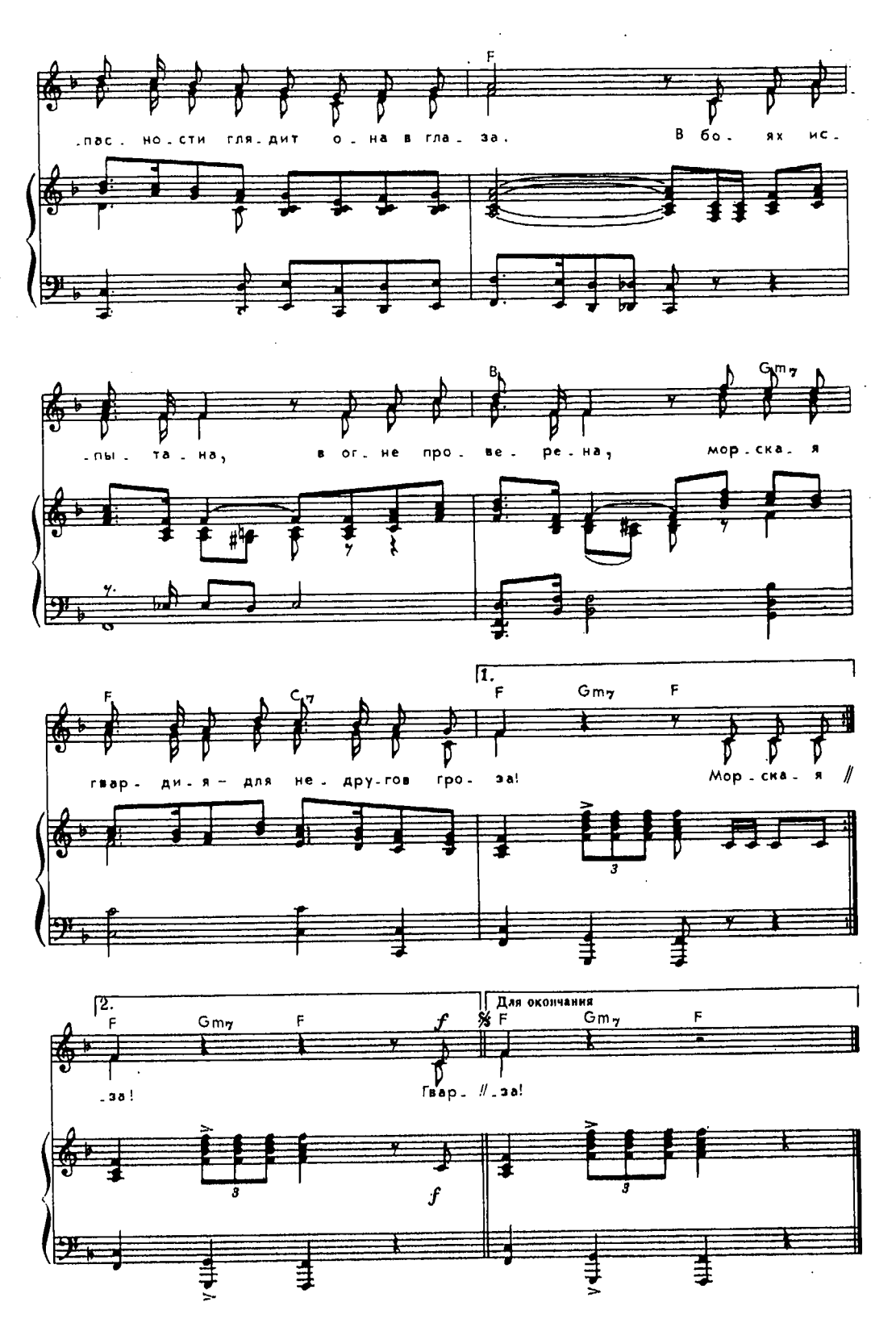
Горит свечи огарочек,
Гремит недальний бой...
Налей, дружок, по чарочке,
По нашей фронтовой.

Морская гвардия

Музыка Ю. МИЛЮТИНА
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА




F
F7
F
Am
-дей - цы Со-вет - ско - го Фло - та все-
E7
Am
Припев
C7
-гда и вез-де впе - ре - ди. Мор - ска - я
ff F
Ab dim
Gm7
C7
гвар - ди - я и - дет у - ве - рен - но, лю - бой о -
ff


F
пас - но - сти гля - дит о - на в гла - за. В бо - ях ис -
B♭
Gm7
- пы - та - на, в ог - не про - ве - ре - на, мор - ска - я
F
C7
гвар - ди - я — для не - дру - гов гро - за!
1.
F
Gm7
F
Мор - ска - я //
2.
F
Gm7
F
f
- за!
Гвар - // - за!
f
Для окончания
F
Gm7
F

Родных кораблей патриоты
Со львиной отвагой в груди —
Гвардейцы Советского Флота
Всегда и везде впереди.

Припев: Морская гвардия идет уверенно,
Любой опасности глядит она в глаза.
В боях испытана, в огне проверена,
Морская гвардия — для недругов гроза!

Гвардейцы воюют на юге
И возле полярных широт,
Не страшны им штормы и вьюги,
Не страшен им дальний поход.

Припев

Сквозь минное поле пробьются,
Пройдут сквозь огонь батарей,
Повсюду победы добьются
Герои — гвардейцы морей.

Припев

От вражьих дымков не отстанут,
Пощады врагу не дадут,
В тумане найдут и достанут,
У вражьего пирса взорвут!

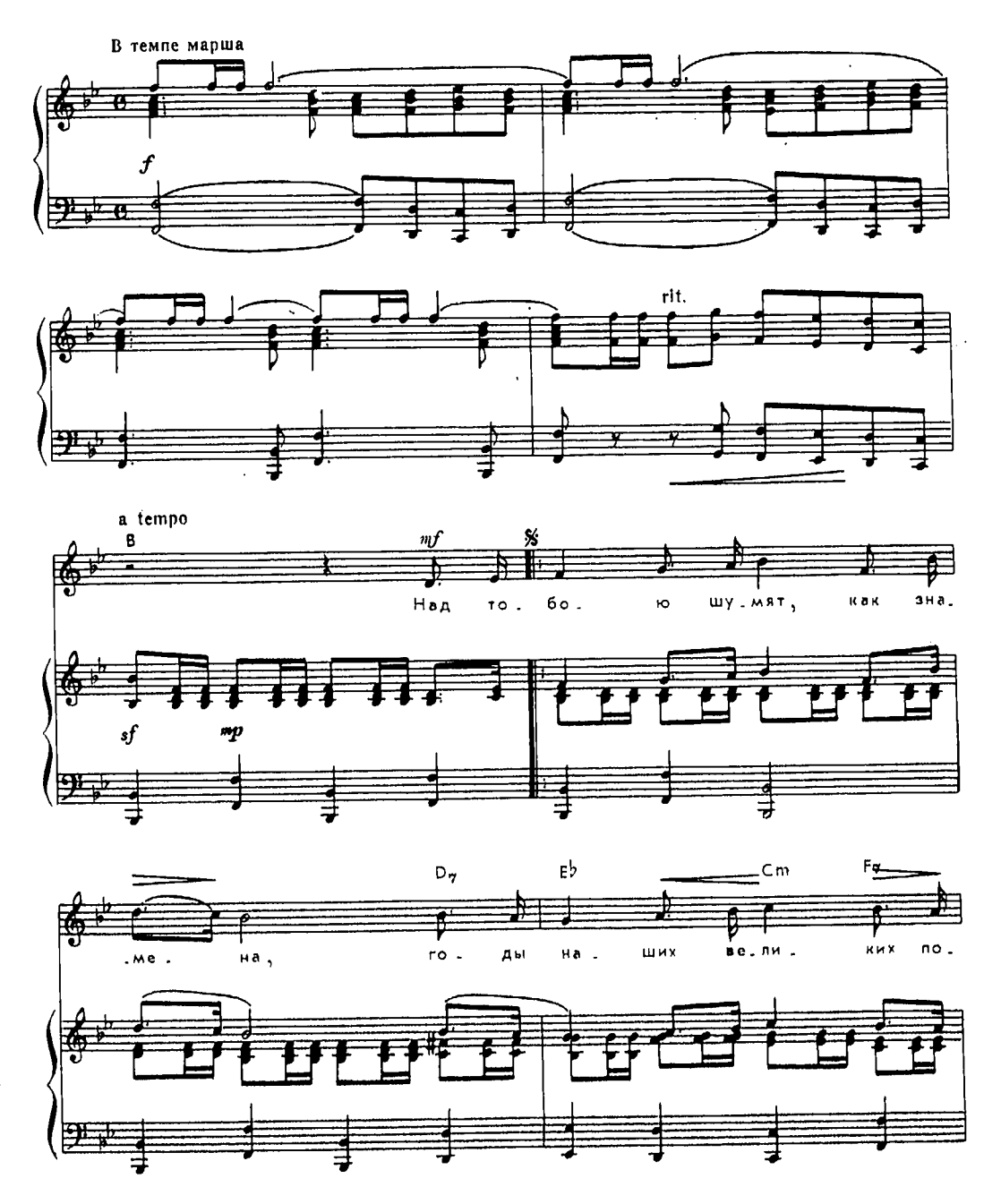
Припев

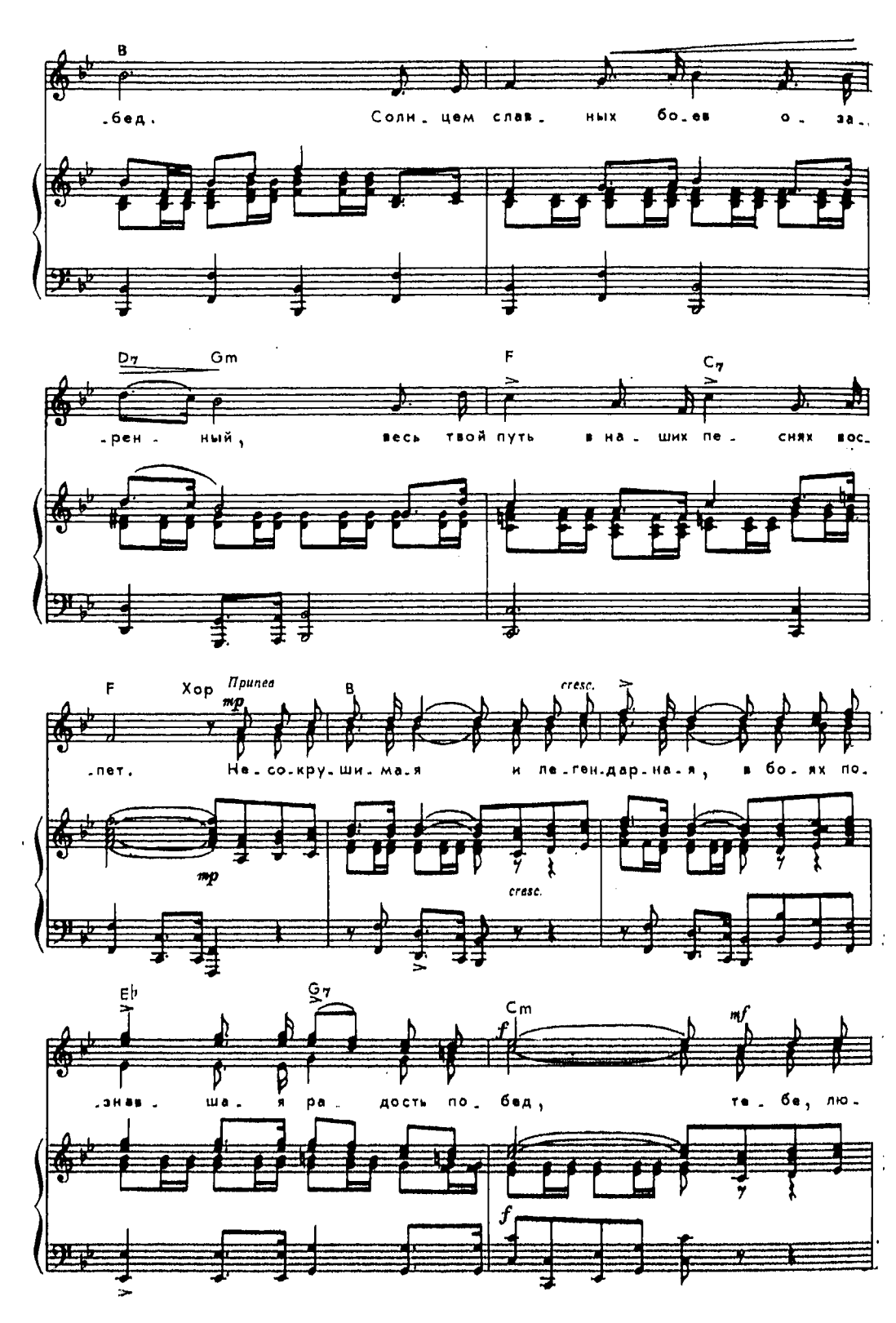
И слава о подвигах флота,
О гвардии нашей морской
Останется в сердце народа,
В душе благодарной людской.

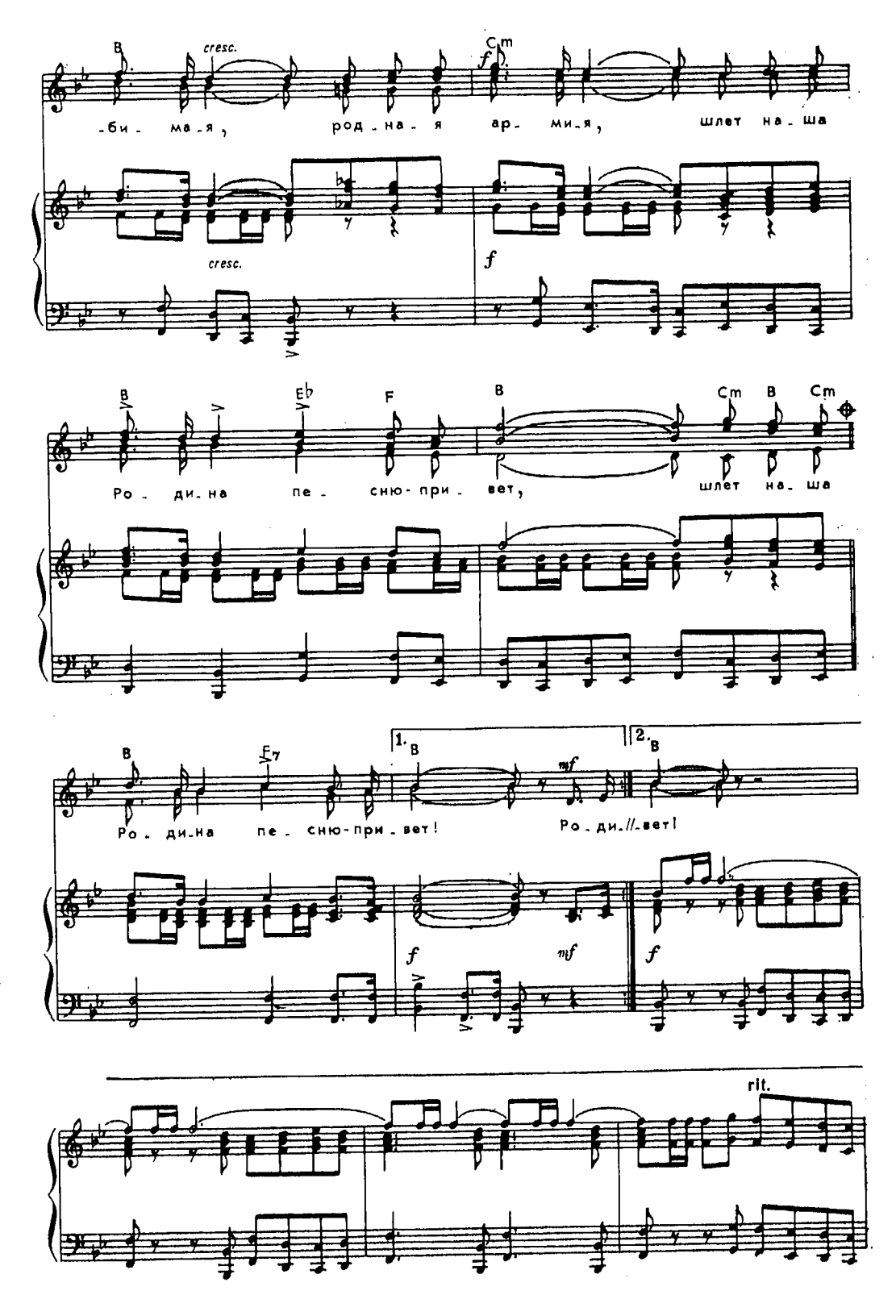
Припев: Морская гвардия идет уверенно,
Любой опасности глядит она в глаза.
В боях испытана, в огне проверена,
Морская гвардия — для недругов гроза!

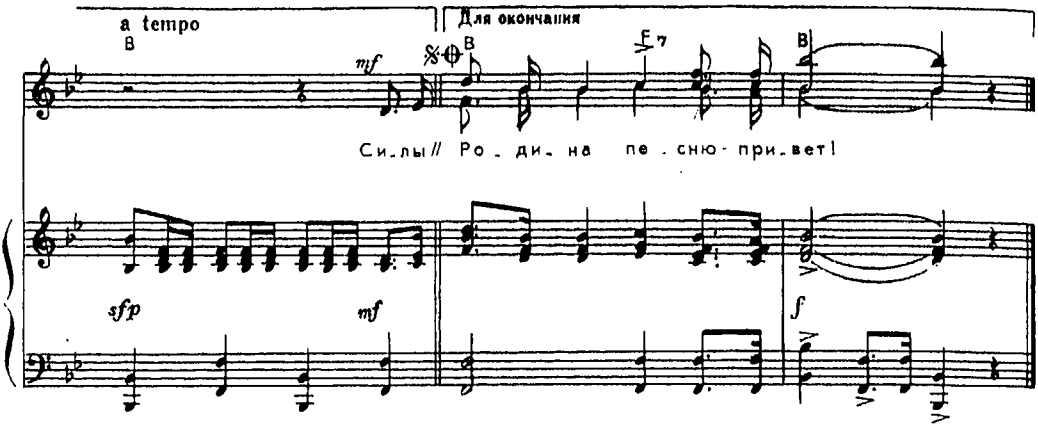
Песня о Советской Армии

Музыка А. В. АЛЕКСАНДРОВА
Слова О. КОЛЫЧЕВА




B
-бед. Соли-цем слав-ных бо-ев о-за-
D7 Gm F C7
-рен-ный, весь твой путь в на-ших пе-снях вос-
F Хор Припев mp B cresc.
-пет. Не-со-кру-ши-ма-я и ле-ген-дар-на-я, в бо-ях по-
mp cresc.
Eb G7 Cm f mf
-знав-ша-я ра-дость по-бед, те-бе, лю-
f


B
cresc.
Cm
f
-би - ма - я, род - на - я ар - ми - я, шлет на - ша
cresc.
f
B
Eb
F
B
Cm
B
Cm
Ро - ди - на пе - сню - при - вет, шлет на - ша
B
F7
1. B
mf
2. B
Ро - ди - на пе - сню - при - вет! Ро - ди - на - вет!
f
mf
f
rit.



Над тобою шумят, как знамена,
Годы наших великих побед.
Солнцем славных боев озаренный,
Весь твой путь в наших песнях воспет.

Припев: Несокрушимая и легендарная,
В боях познавшая радость побед,
Тебе, любимая, родная армия,
Шлет наша Родина песню-привет,
Шлет наша Родина песню-привет!

Родилась ты под знаменем алым
В восемнадцатом грозном году.
Всех врагов ты всегда побеждала,
Победила фашистов орду.

Припев

Силы армии нашей несметны,
Знамя Партии к славе ведет.
Наша армия в битвах бессмертна,
Как бессмертен советский народ.

Припев: Несокрушимая и легендарная,
В боях познавшая радость побед,
Тебе, любимая, родная армия,
Шлет наша Родина песню-привет,
Шлет наша Родина песню-привет!

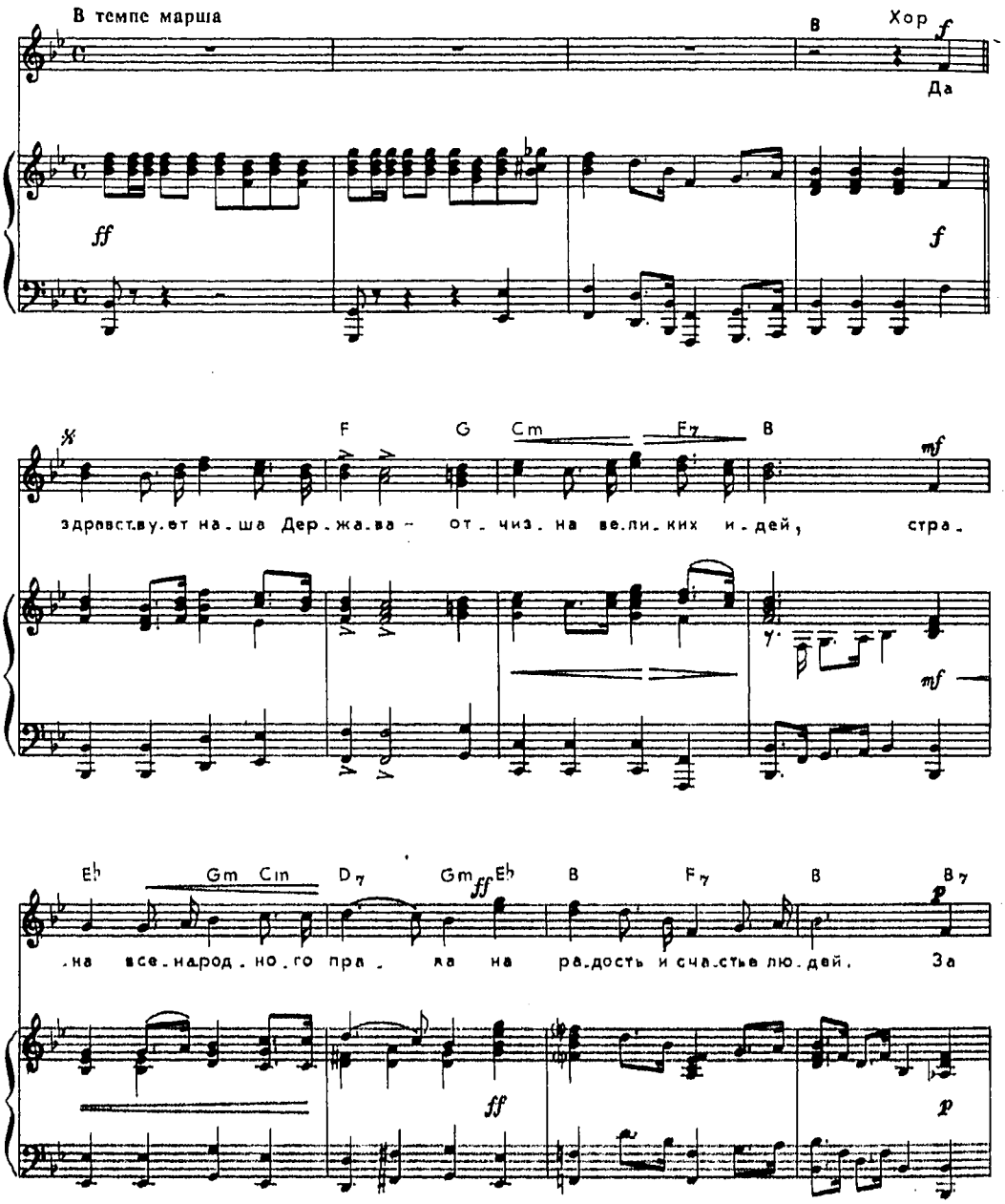
ТЕБЕ,
ЛЮБИМАЯ,
РОДНАЯ
АРМИЯ,
ШЛЕТ
НАША
РОДИНА
ПЕСНЮ-
ПРИВЕТ!

97

ЗА
ОТ ТВА
СВО

Да здравствует наша Держава

Музыка Б. АЛЕКСАНДРОВА
Слова А. ШИЛОВА



Eb Gm A7 D7 cresc. Gm C7 F

э - то свя-щен-но - е пра - во, за жизнь и сво-бо-ду сво-ю ве-

cresc.

B F B6 f F B F C7 F Припев p

-ли - ка - я на-ша Дер-жа - ва вра - гов по-бе-ждала в бо-ю. Над Мо-

f p Б

B F cresc. Gm G7

-сква - ю чу - дес - ной, над лю-би - мой зем - лей лей - ся,

крас - но - е зна - мя - сим-вол на - ших по - бед; ты го-

Б Б cresc. М 7

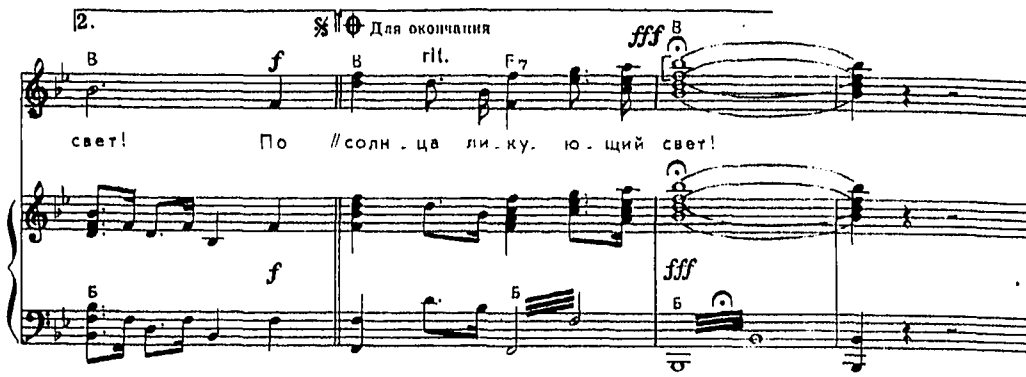
Cm Gm Cm B Eb B F7 1. B p

ра-дост - на - я пе - сня о на-шей стра-не мо-ло-дой! Вей-ся,

-ришь все-гда над на - ми, как солн-ца ли-ку - ю - щий

p

М Б



Да здравствует наша Держава —
Отчизна великих идей,
Страна всенародного права
На радость и счастье людей.
За это священное право,
За жизнь и свободу свою
Великая наша Держава
Врагов побеждала в бою.

Припев: Над Москвою чудесной,
Над любимой землей
Лейся, радостная песня
О нашей стране молодой!
Вейся, красное знамя,—
Символ наших побед;
Ты горишь всегда над нами,
Как солнца ликующий свет!

По ленинским мудрым заветам
Нас Партия к счастью ведет,
Великой любовью согреты
Страна и советский народ.
Несметны республик богатства
И сил богатырских не счесть
В стране всенародного братства,
Где труд — это доблесть и честь.

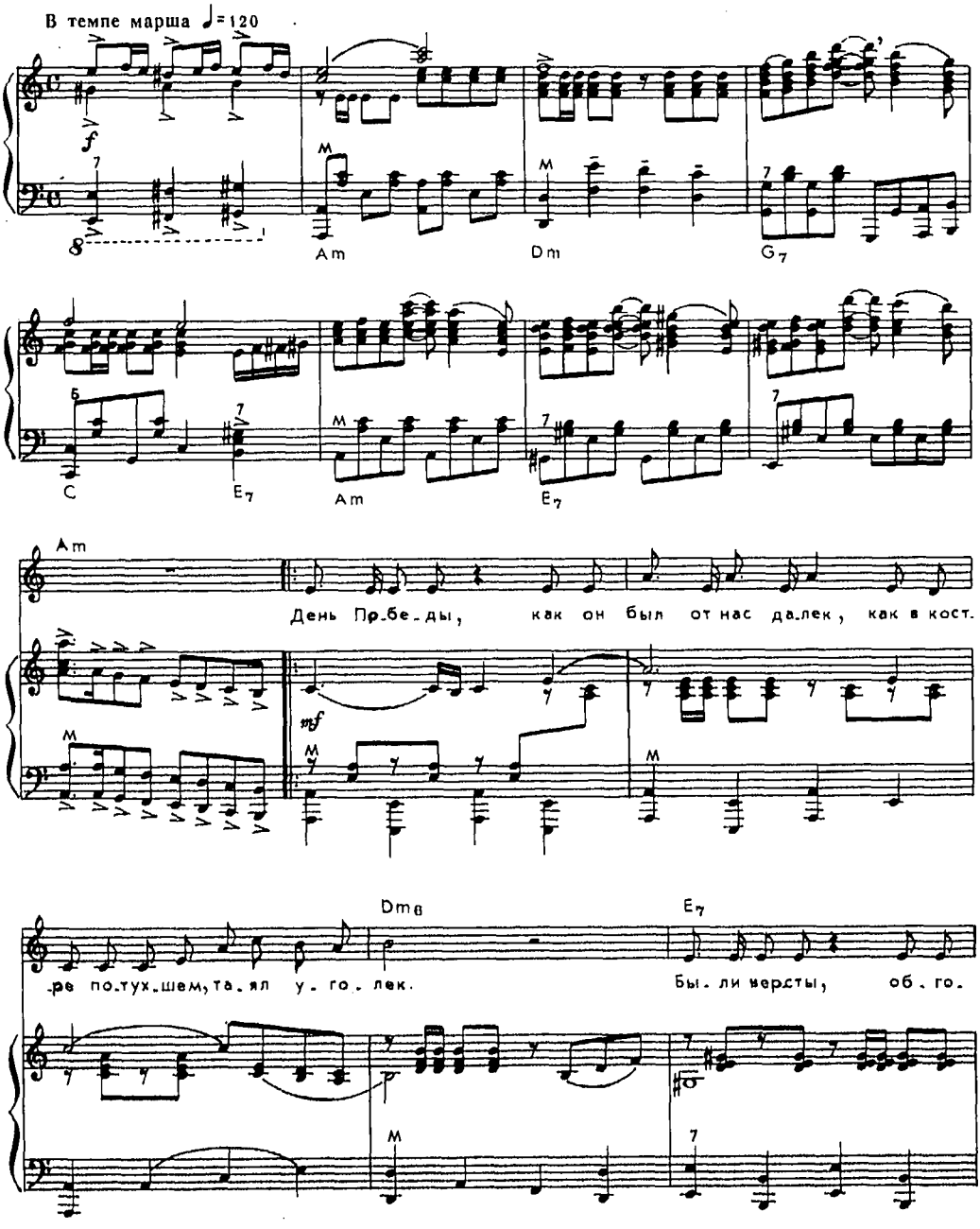
Припев

От дальней советской границы
До башен старинных Кремля
Растут города и станицы,
Цветут золотые поля.
И с каждым зерном урожая,
И с новым ударом станка
Все крепнет и крепнет родная,
Великая наша страна.

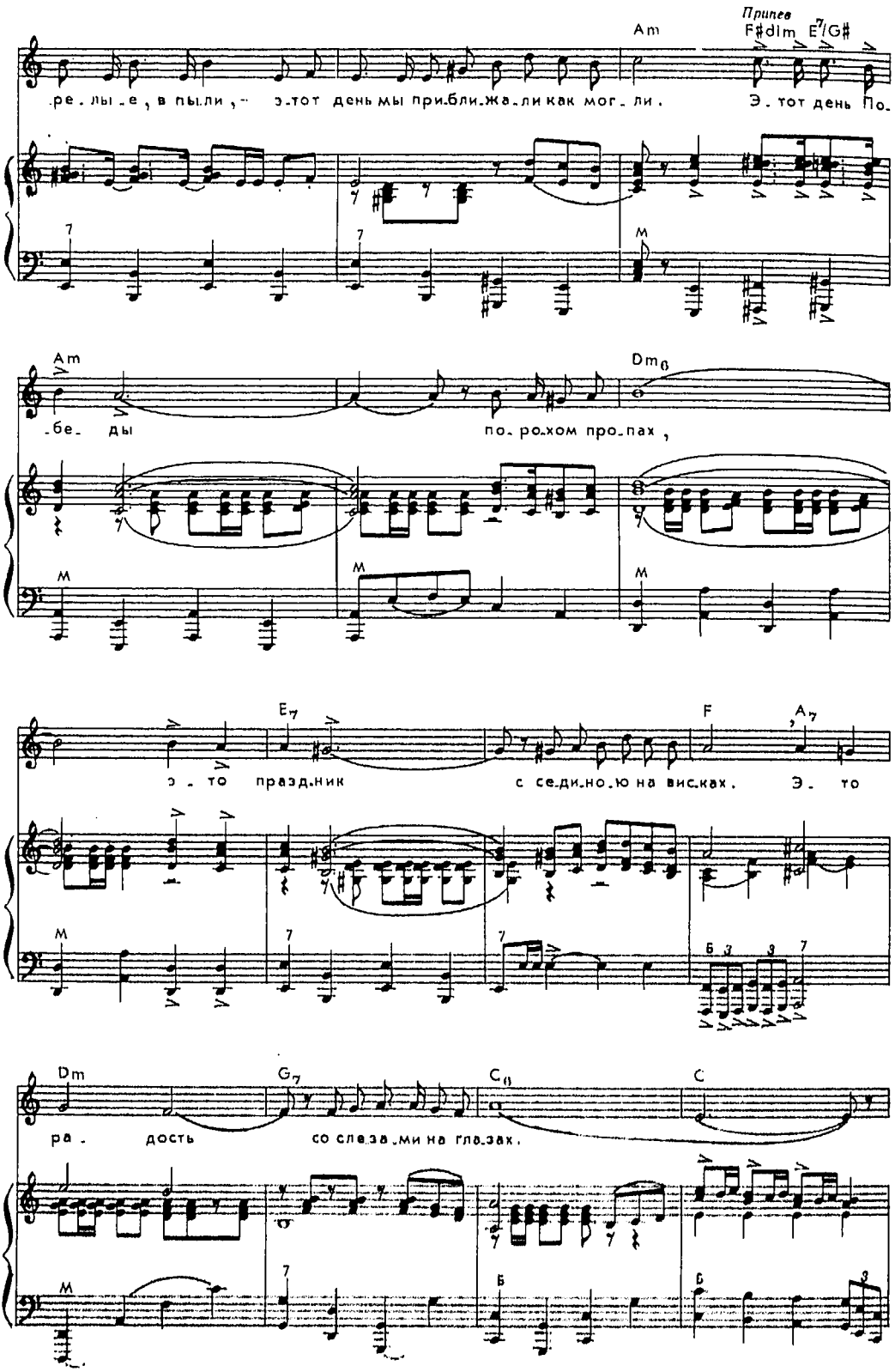
Припев: Над Москвою чудесной,
Над любимой землей
Лейся, радостная песня
О нашей стране молодой!
Вейся, красное знамя,—
Символ наших побед;
Ты горишь всегда над нами,
Как солнца ликующий свет!

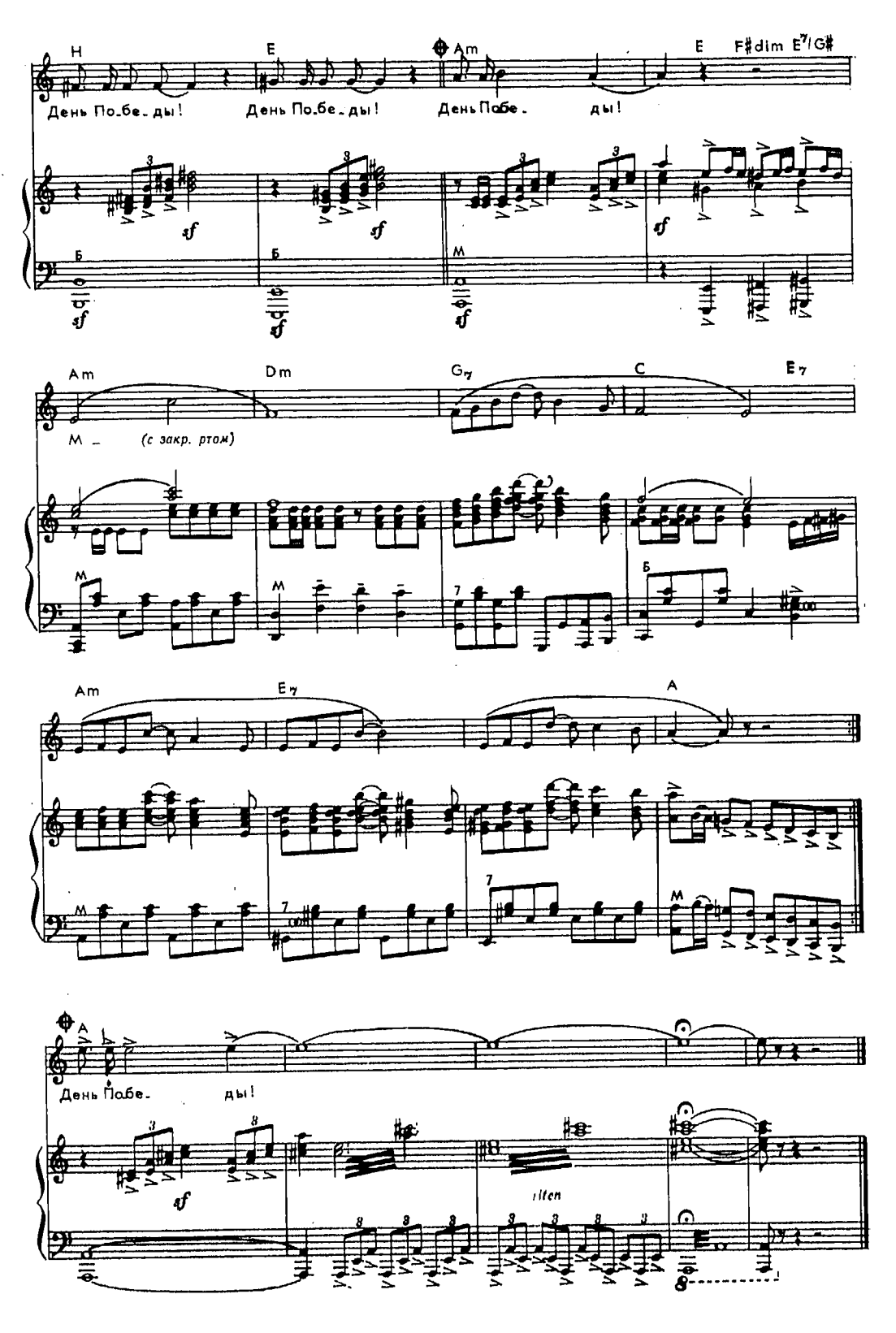
День Победы

Музыка Д. ТУХМАНОВА
Слова В. ХАРИТОНОВА



© Издательство «Музыка», 1975 г.


Припев
Am
F#dim E7/G#
ре.лы.е, в пы.ли, э.тот день мы при.бли.жа.ли как мог.ли. Э.тот день По.
Am
Dm6
.бе.ды по.ро.хом про.пах,
E7
F
A7
э.то празд.ник с се.ди.но.ю на вис.ках. Э.то
Dm
G7
C6
C
ра.дость со сле.за.ми на гла.зах.


H
E
Am
E
F♯dim
E7/G♯
День По_бе_ды!
День По_бе_ды!
День Побе_
ды!
sf
Б
M
Am
Dm
G7
C
E7
M _
(с закр. ртом)
Am
E7
A
A
День Побе_
ды!
sf
rilten

День Победы, как он был от нас далек,
Как в костре потухшем, таял уголек.
Были версты, обгорелые, в пыли,—
Этот день мы приближали как могли.

Припев: Этот день Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели —
Этот день мы приближали как могли.

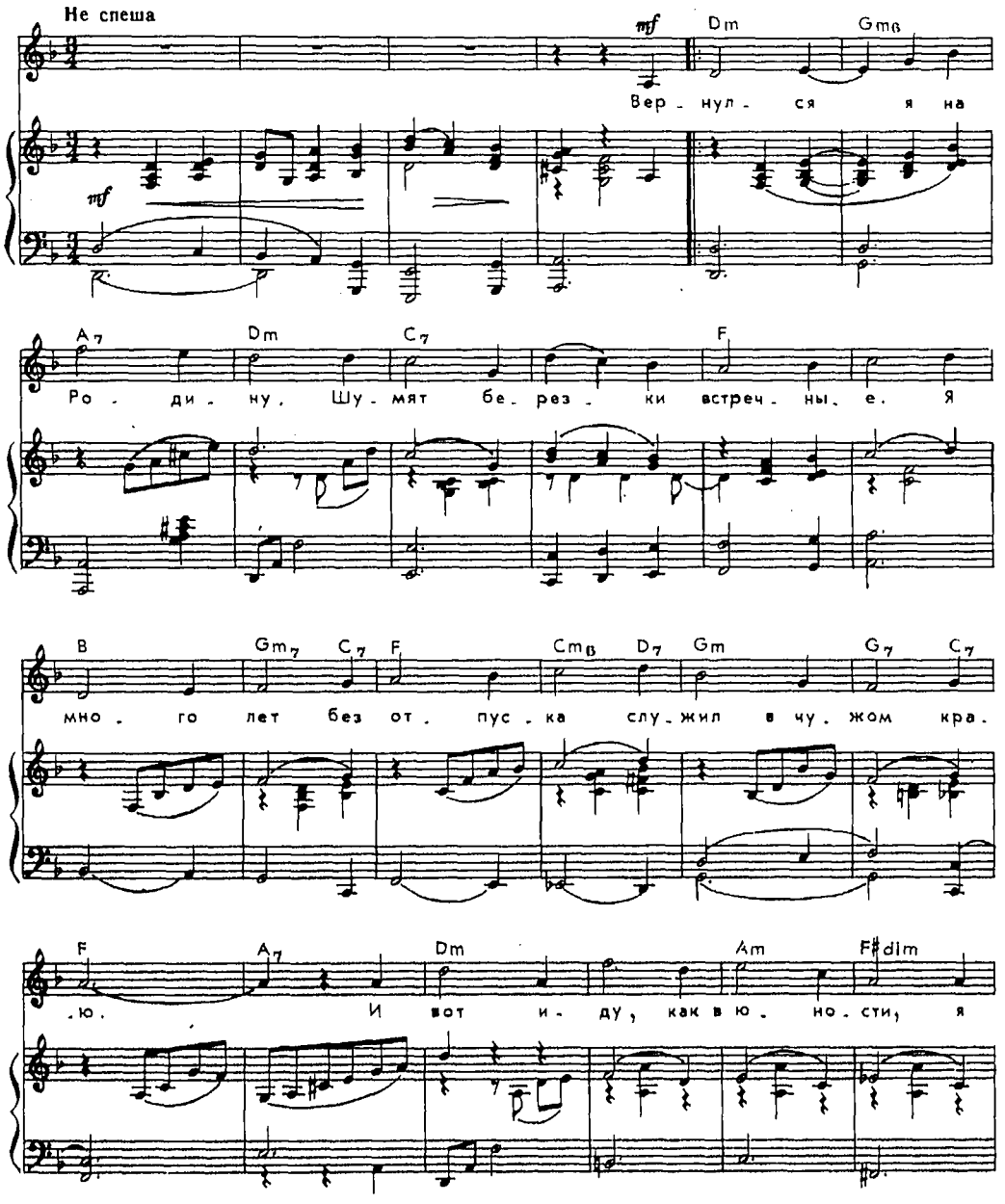
Припев

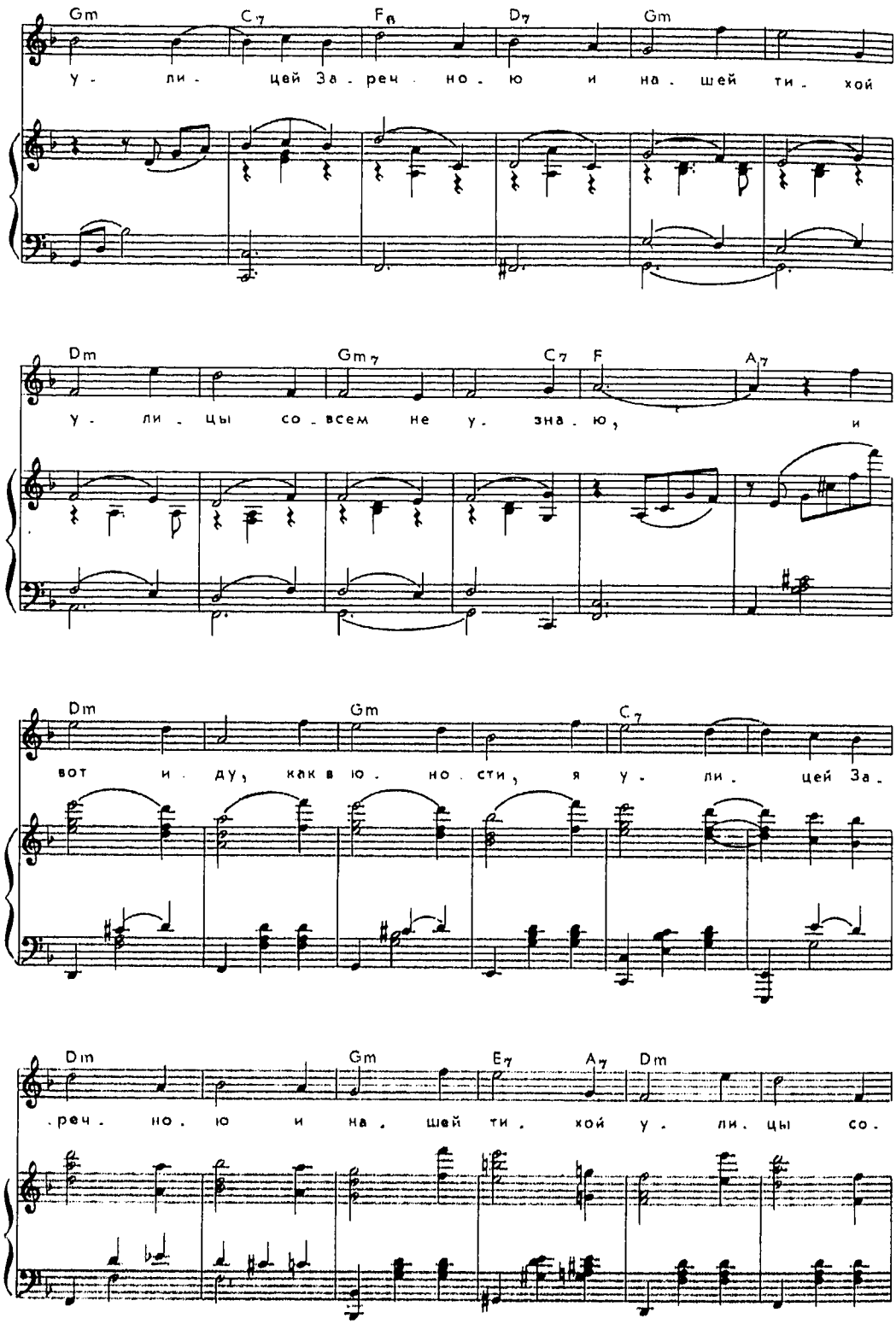
Здравствуй, мама, возвратились мы не все...
Босиком бы пробежаться по росе!
Пол-Европы прошагали, полземли,—
Этот день мы приближали как могли.

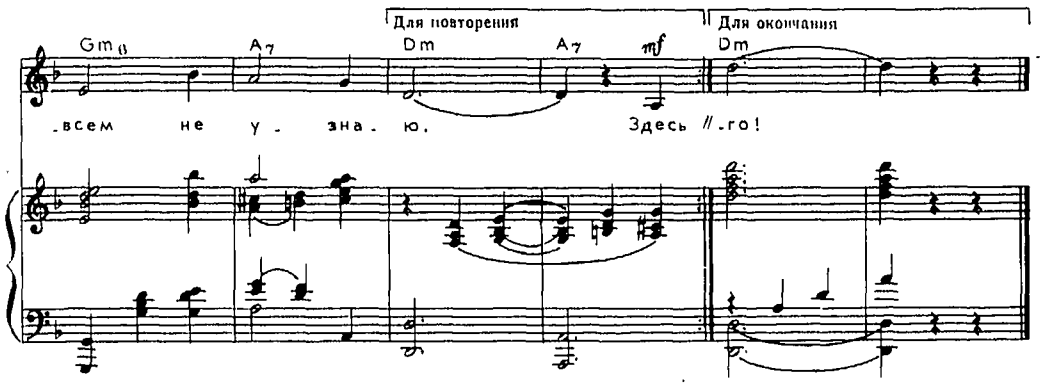
Припев: Этот день Победы
Порохом пропах,
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы!
День Победы!
День Победы!

Вернулся я на Родину

Музыка М. ФРАДКИНА
Слова М. МАТУСОВСКОГО




Gm C7 F6 D7 Gm
У - ли - цей За - реч - но - ю и на - шей ти - хой
Dm Gm7 C7 F A7
У - ли - цы со - всем не у - зна - ю, и
Dm Gm C7
вот и - ду, как в ю - но - сти, я у - ли - цей За -
Dm Gm E7 A7 Dm
- реч - но - ю и на - шей ти - хой у - ли - цы со -



Вернулся я на Родину. Шумят березки встречные.
Я много лет без отпуска служил в чужом краю.
И вот иду, как в юности, я улицей Заречною
И нашей тихой улицы совсем не узнаю.

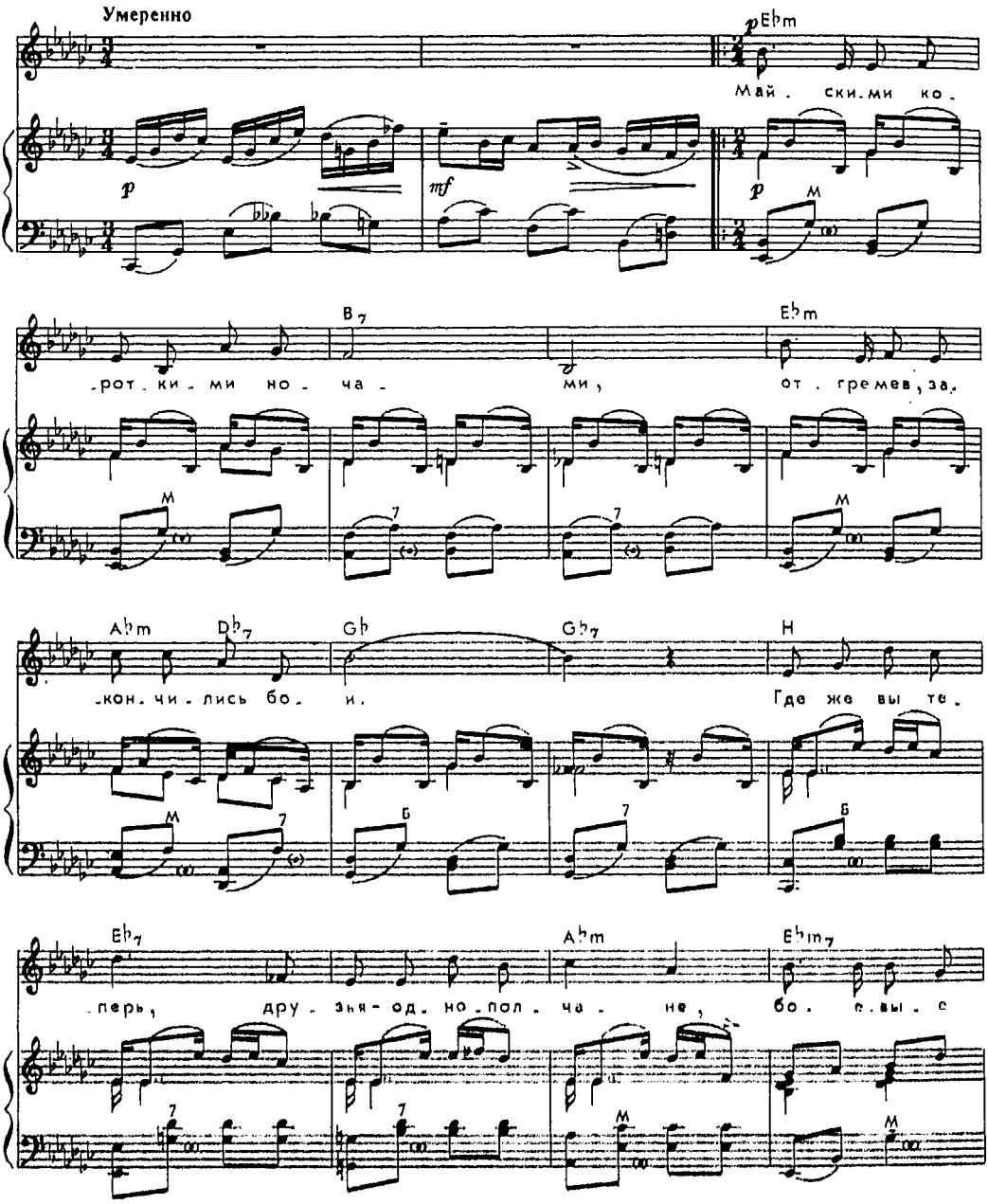
Здесь вырос сад над берегом с тенистыми дорожками.
Окраины застроились, завода — не узнать.
В своей домашней кофточке, в косыночке горошками
Седая долгожданная меня встречает мать.

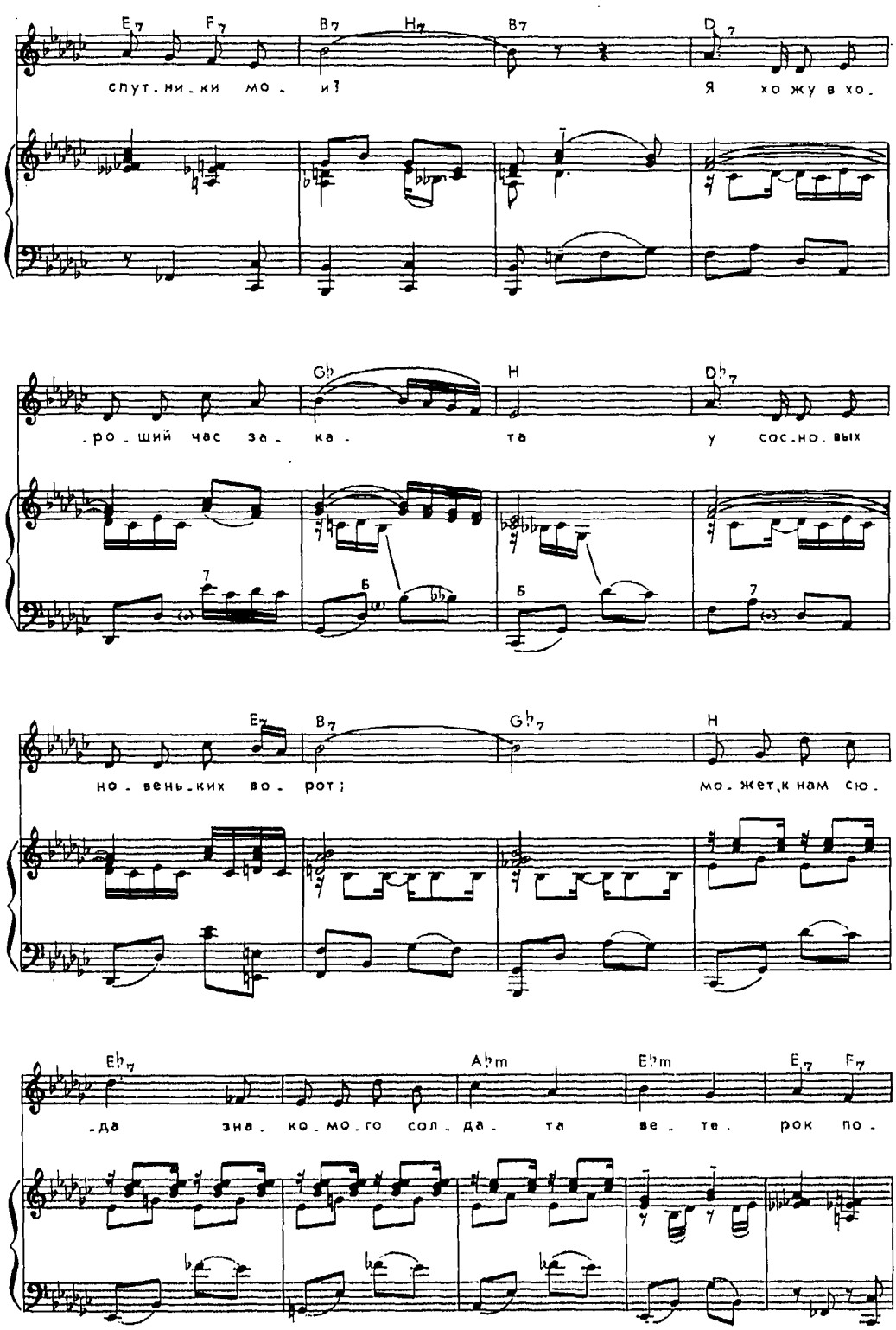
Здесь столько нами прожито, здесь столько троп исхожено,
Здесь столько испытали мы и радостей и гроз.
Пусть плакать в час свидания солдату не положено,
Но я любуюсь Родиной и не скрываю слез.

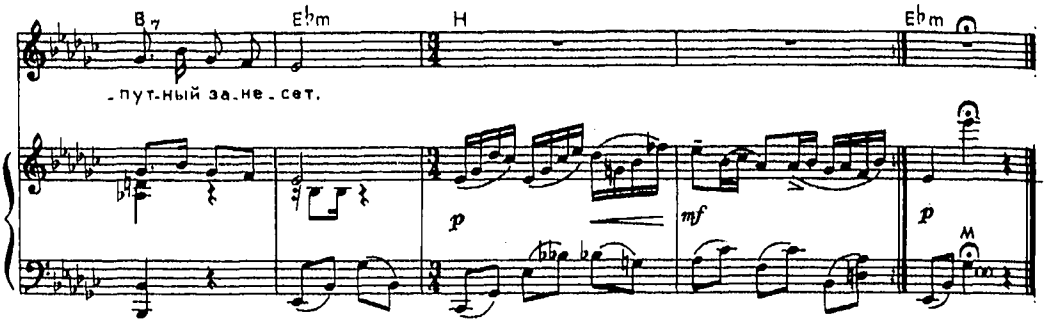
Вернулся я на Родину. И у пруда под ивою
Ты ждешь, как в годы давние, прихода моего...
Была бы наша Родина богатой да счастливою,
А выше счастья Родины нет в мире ничего!

Где же вы теперь, друзья-однополчане?

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова А. ФАТЬЯНОВА




E7 F7 B7 H7 B7 D7
спут.ни.ки мо. и! Я хо жу в хо.
Gb H Db7
.ро.ший час за. ка. та у сос.но.вых
7 Б Б 7
E7 B7 Gb7 H
но. вень.ких во. рот; мо. жет к нам сю.
Eb7 Abm Ebm E7 F7
.да зна. ко.мо.го сол. да. та ве. те. рок по.



Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?

Я хожу в хороший час заката
У сосновых новеньких ворот;
Может, к нам сюда знакомого солдата
Ветерок попутный занесет.

Мы бы с ним припомнили, как жили,
Как теряли трудным верстам счет.
За победу мы б по полной осушили,
За друзей добавили б еще.

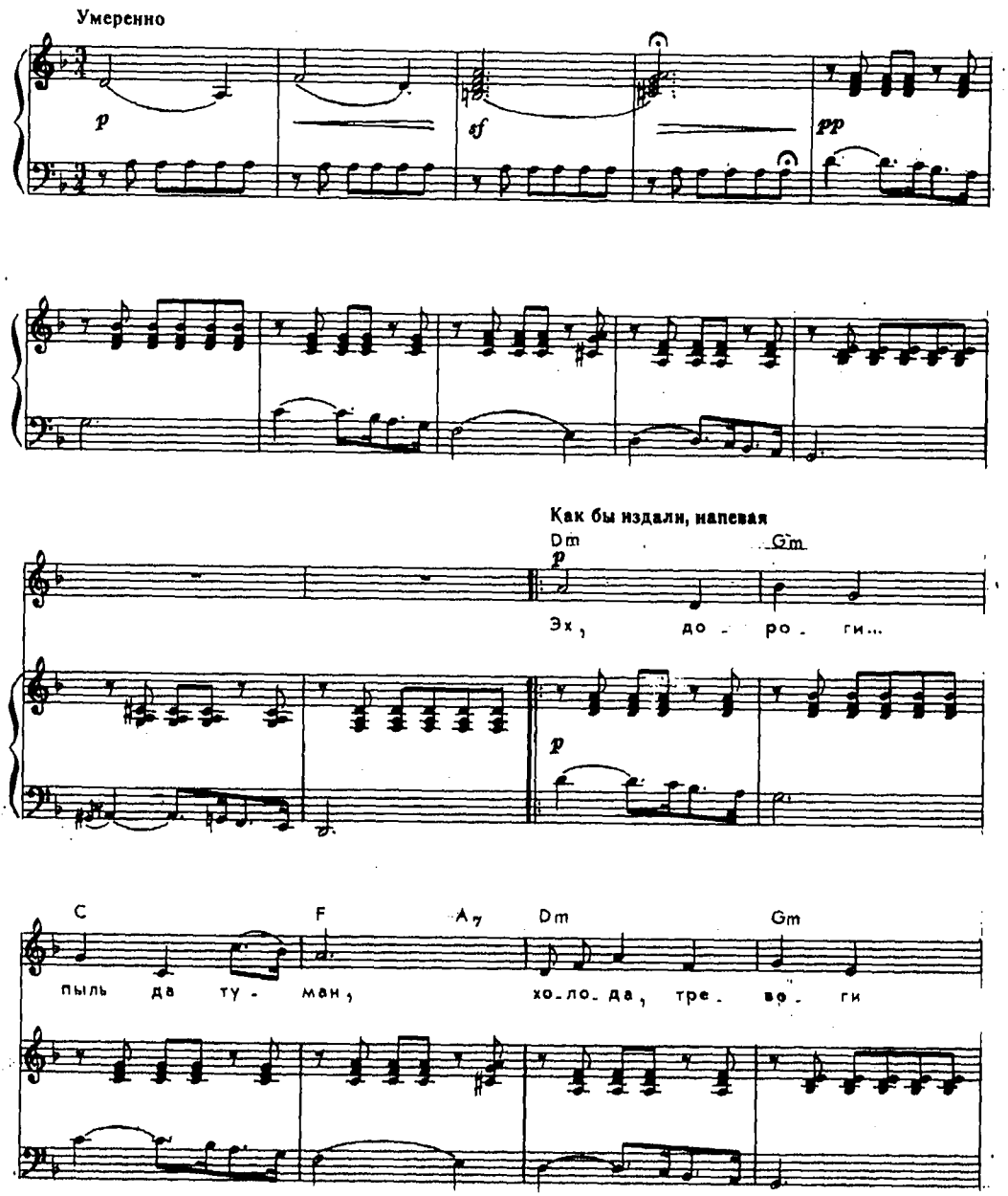
Если ты случайно неженатый,
Ты, дружок, нисколько не тужи,
Здесь у нас в районе, песнями богатом,
Девушки уж больно хороши.

Мы тебе колхозом дом построим,
Чтобы видно было по всему:
Здесь живет семья российского героя,
Грудью защищавшего страну.

Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?

Дороги

Музыка А. НОВИКОВА
Слова Л. ОШАНИНА



A7 Dm Dm Gm C7

да степной бу_рьян. Знать не мо_жешь до_ли сво_

F A7 Dm Gm Для повторения A7

_ей, мо_жет, кры_лья сло_жишь по_сре_ди сте_

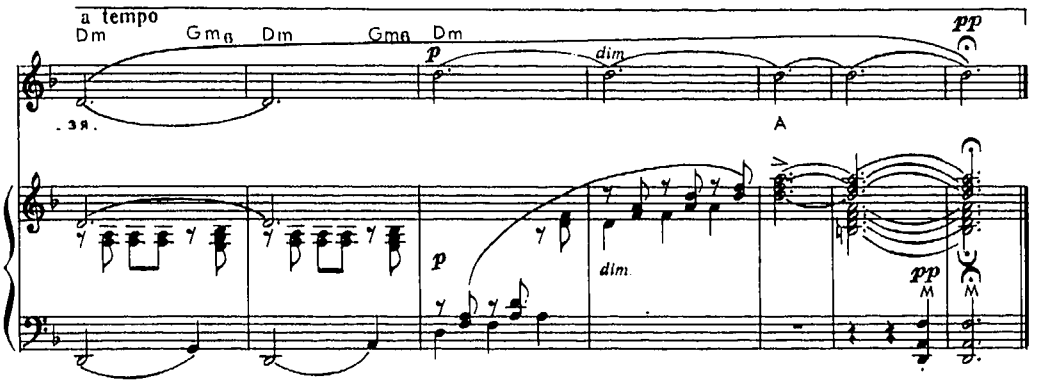
Dm mf Gm7 C7 F C7 F

_пей. Вьет_ся пыль под са_по_га_ми сте_пя_ми, по_ля_ми,

mf

C7 F F#dim Gm rit. B7 A7 Для окончания A7 rit.

а кру_гом бу_шу_ет пла_мя да пу_ли сви_стят. // по_за_быть нель_



Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Знать не можешь
Доли своей,
Может, крылья сложишь
Посреди степей.

Вьется пыль под сапогами —
степями,
полями,
А кругом бушует пламя
Да пули свистят.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Выстрел грянет,
Ворон кружит:
Твой дружок в бурьяне
Неживой лежит...

А дорога дальше мчится,
пылится,
клубится.
А кругом земля дымится,
Чужая земля.

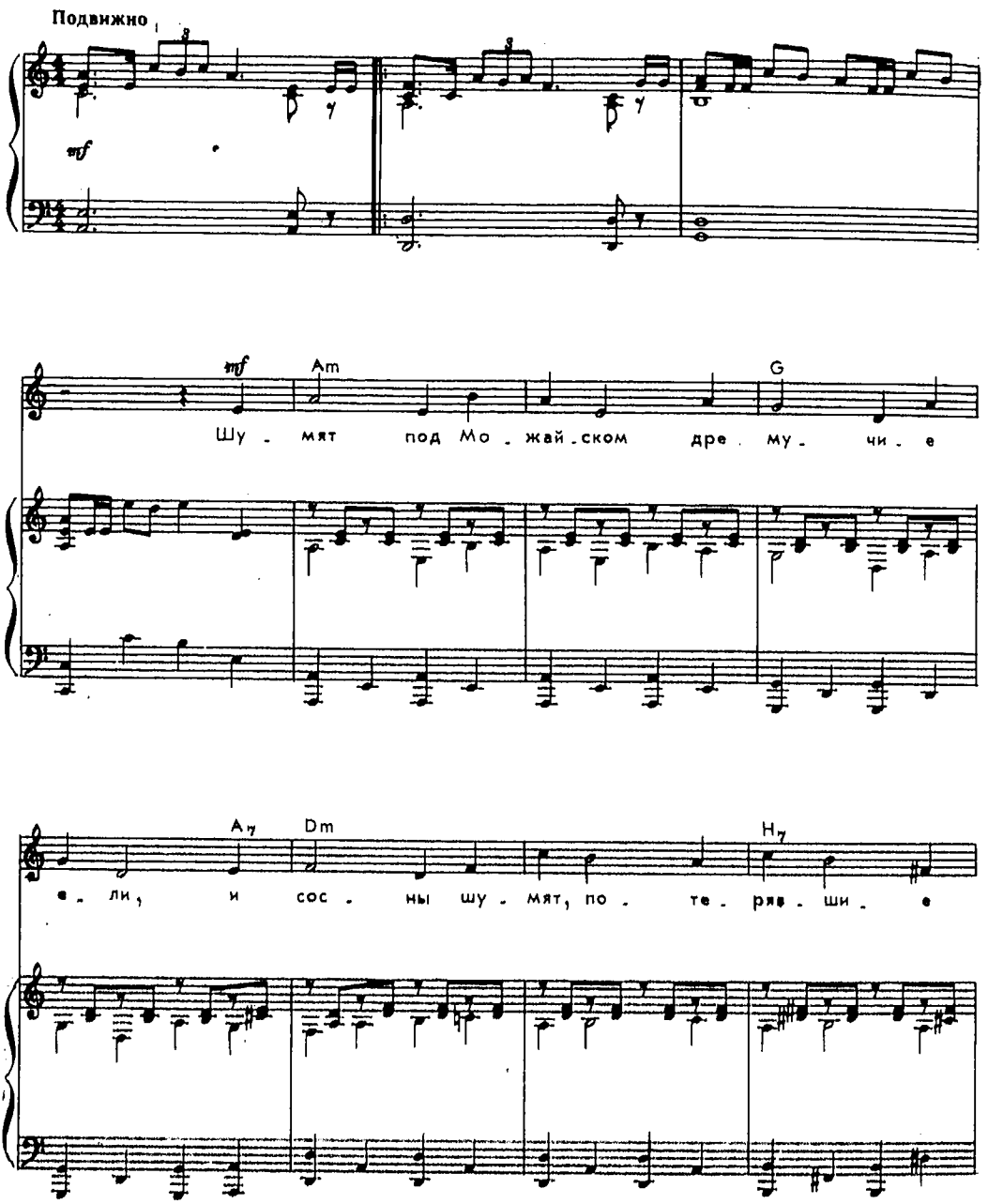
Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Край сосновый.
Солнце встает.
У крыльца родного
Мать сыночка ждет.

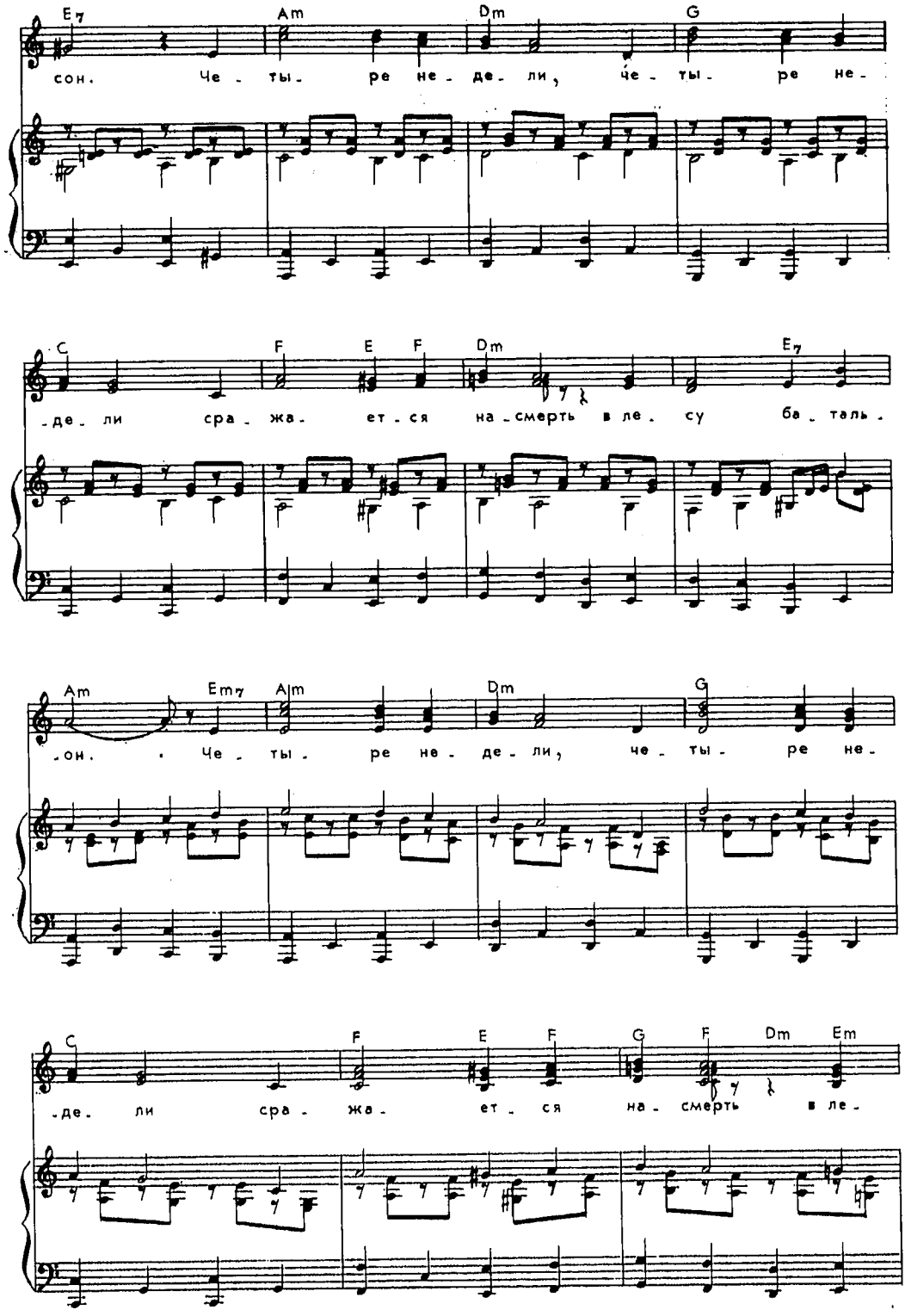
И бескрайними путями,
степями,
полями
Всё глядят вослед за нами
Родные глаза.

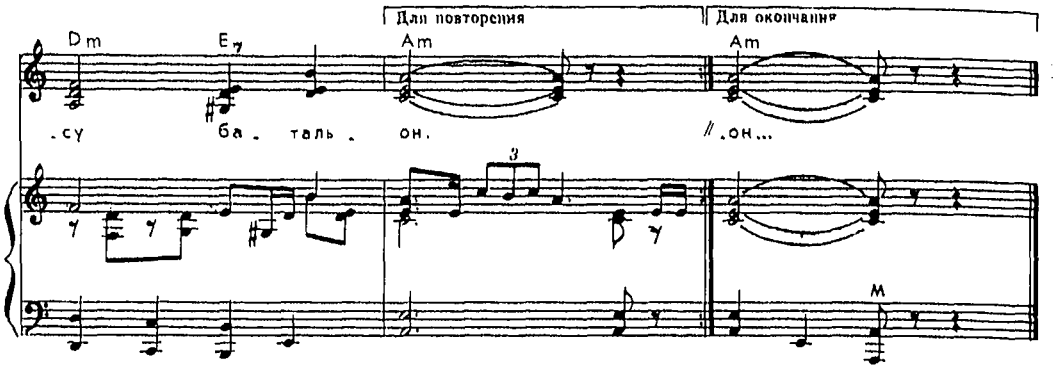
Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Снег ли, ветер —
Вспомним, друзья!
Нам дороги эти
Позабыть нельзя.

В лесу
под Можайском

Музыка О. АГАФОНОВА
Слова Ю. ЛЕДНЕВА




E7 Am Dm G
сон. Че - ты - ре не - де - ли, че - ты - ре не -
C F E F Dm E7
- де - ли сра - жа - ет - ся на - смерть в ле - су ба - таль -
Am Em7 Am Dm G
- он. Че - ты - ре не - де - ли, че - ты - ре не -
C F E F G F Dm Em
- де - ли сра - жа - ет - ся на - смерть в ле -



Шумят под Можайском дремучие ели,
И сосны шумят, потерявшие сон.
Четыре недели, четыре недели
Сражается насмерть в лесу батальон.

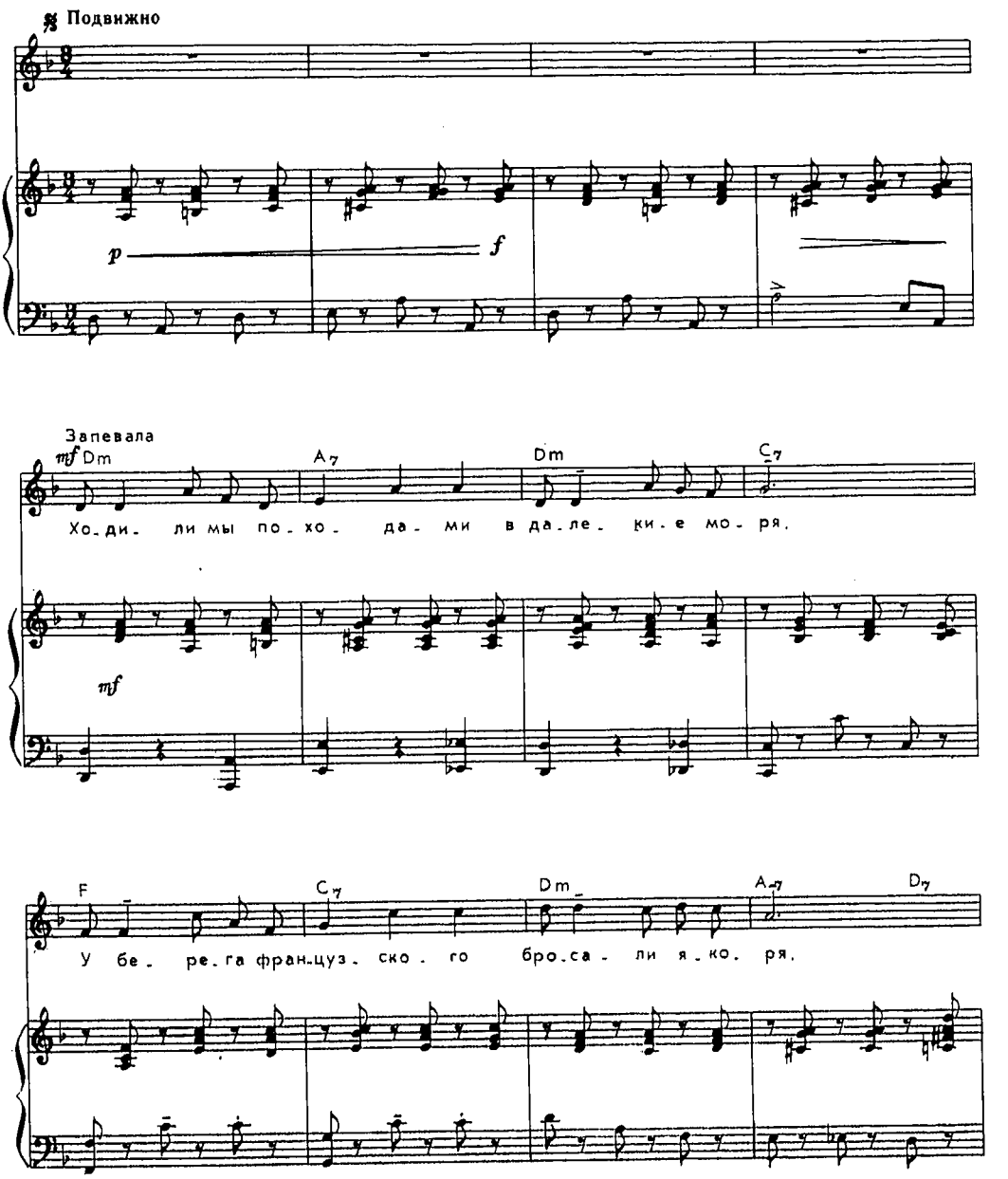
Фашистские танки все ближе, все ближе,
Нас враг опоясал свинцовым кольцом.
Багровое пламя шинели нам лижет,
Но все же стоим мы к Смоленску лицом.

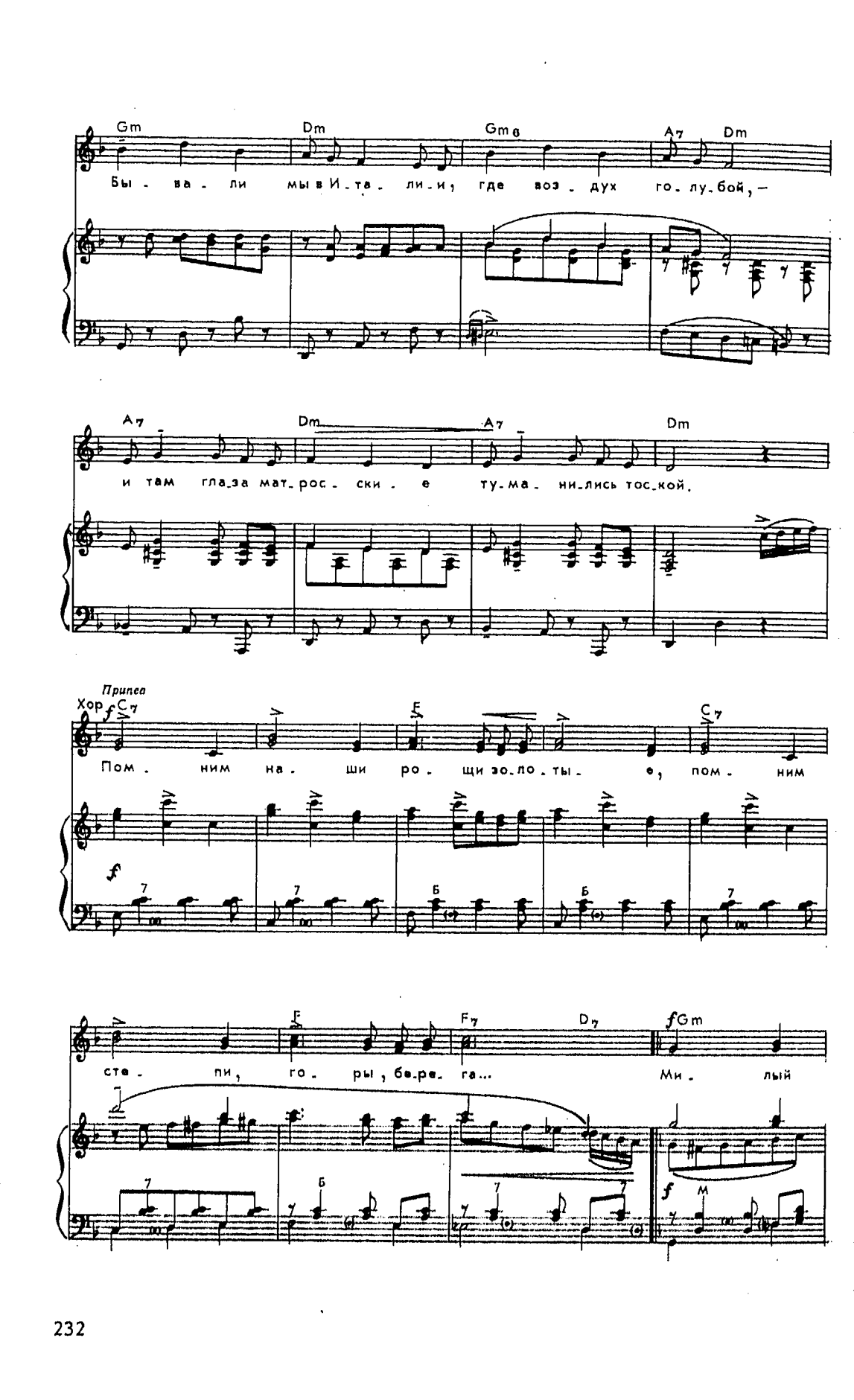
От взрывов взлетают осколки косые,
И падает навзничь седая сосна.
Пускай мы погибнем, но будет Россия,
Но будет Россия на все времена.

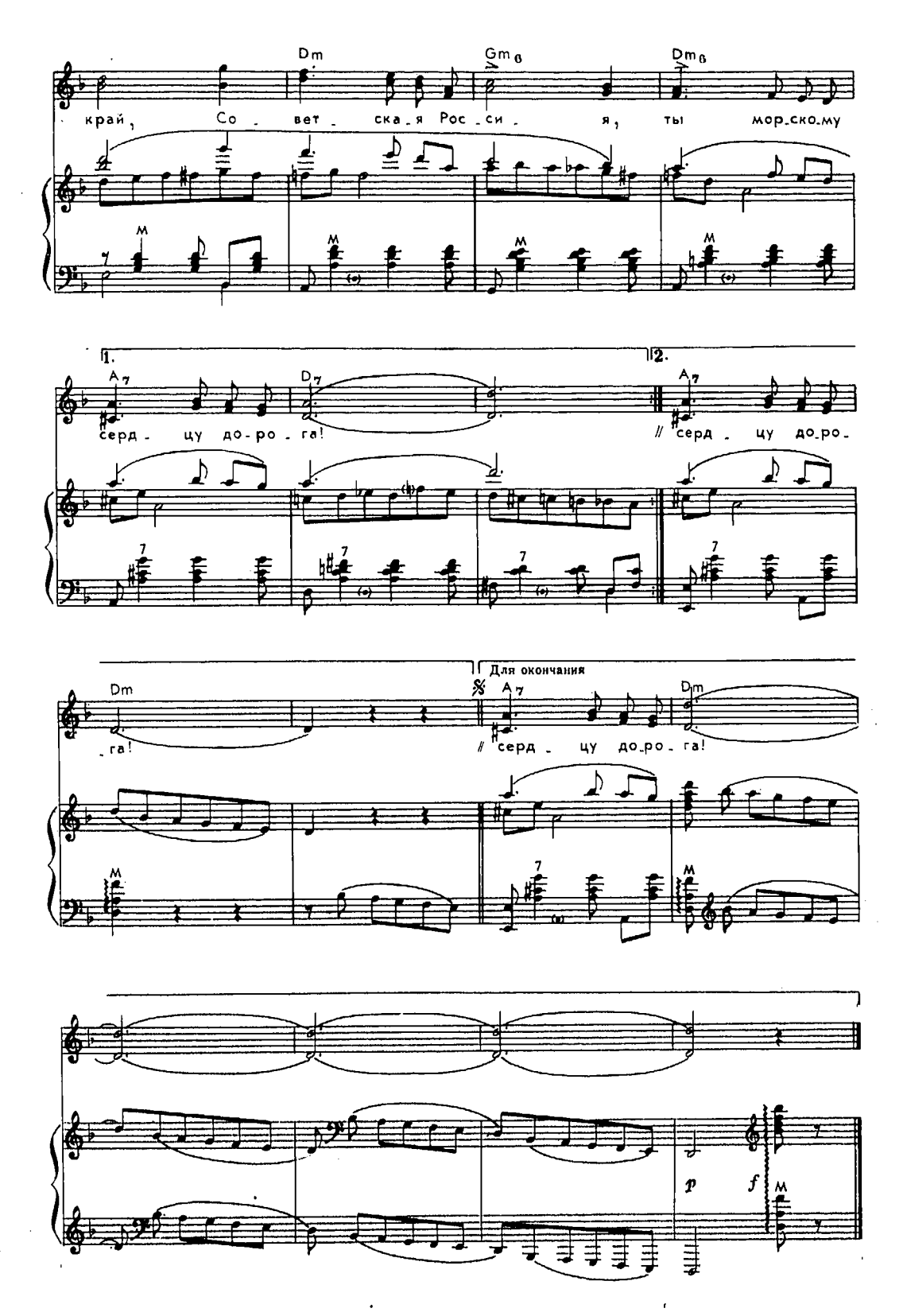
Шумят под Можайском дремучие ели,
И сосны шумят, потерявшие сон.
Четыре недели, четыре недели
Сражается насмерть в лесу батальон...

Ходили мы походами

Музыка К. ЛИСТОВА
Слова А. ЖАРОВА




Gm Dm Gm6 A7 Dm
Бы - ва - ли мы в И - та - ли - и, где воз - дух го - лу - бой, —
A7 Dm A7 Dm
и там гла - за мат - рос - ски - е ту - ма - ни - лись тос - кой.
Припев
Хор f C7 F C7
Пом - ним на - ши ро - щи зо - ло - ты - е, пом - ним
f
F F7 D7 fGm
сте - пи, го - ры, бе - ре - га... Ми - лый
f


Dm
Gm6
Dm6
край, Со - вет - ска - я Рос - си - я, ты мор - ско - му
1.
2.
A7
D7
серд - цу до - ро - га!
// серд - цу до - ро -
Dm
- га!
Для окончания
// серд - цу до - ро - га!
p
f

Ходили мы походами
В далекие моря.
У берега французского
Бросали якоря.
Бывали мы в Италии,
Где воздух голубой,—
И там глаза матросские
Туманились тоской.

Припев: Помним наши рощи золотые,
Помним степи, горы, берега...
Милый край, Советская Россия,
Ты морскому сердцу дорога!

Красивы африканские
Заливы, города.
Пылает в южной полночи
Хрустальная звезда.
Но где бы мы ни плавали,
Все звезды над водой
Казались нам московскою,
Кремлевскою звездой.

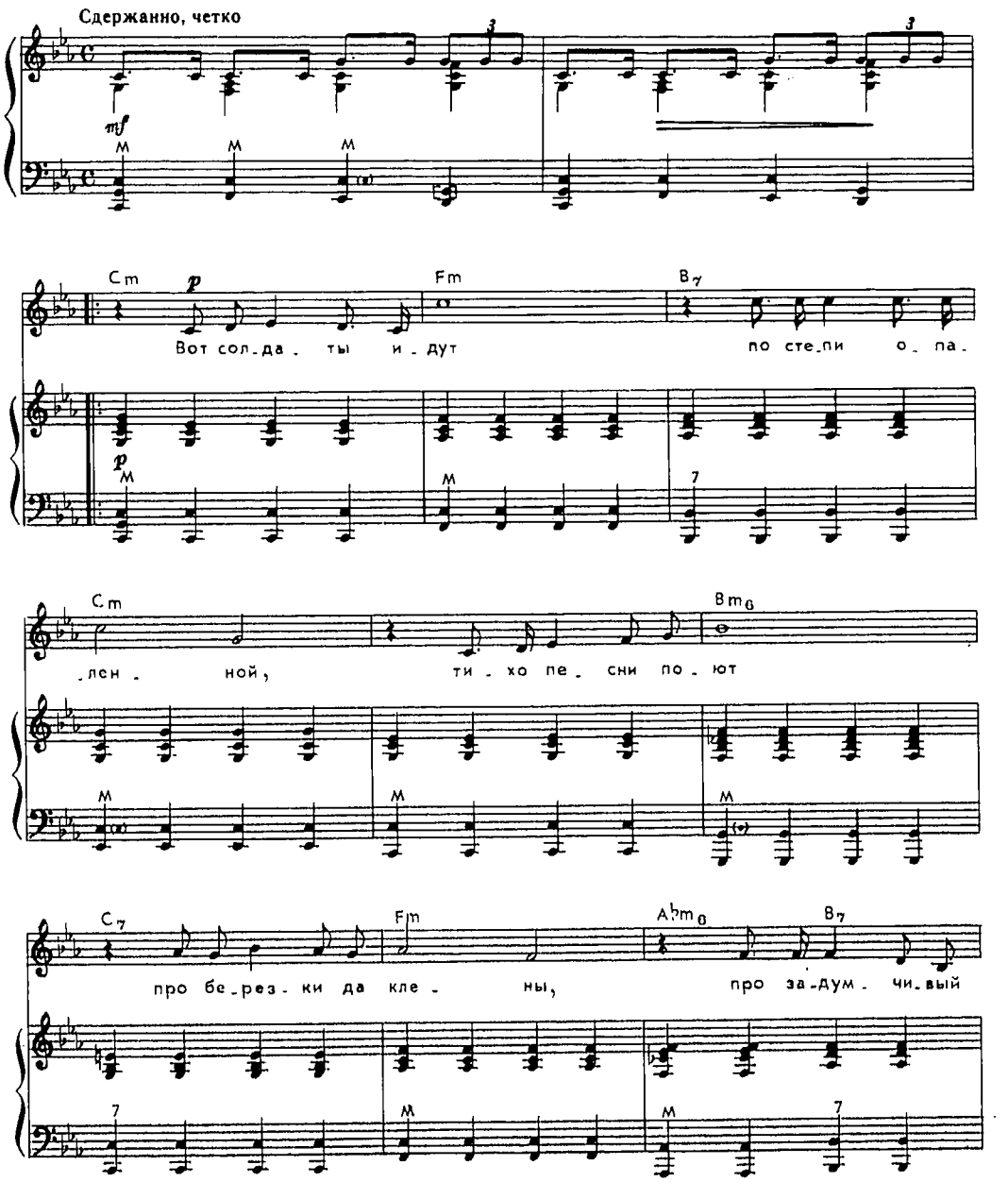
Припев

Везде, куда отважные
Заходят моряки,—
Им снятся наши гавани,
Родные маяки.
Путями океанскими
Прошли мы целый свет.
Но краше нашей Родины
Нигде на свете нет!

Припев: Помним наши рощи золотые,
Помним степи, горы, берега...
Милый край, Советская Россия,
Ты морскому сердцу дорога!

Солдаты идут

Музыка К. МОЛЧАНОВА
Слова М. ЛЬВОВСКОГО



Eb G7 Cm Gm A7 D7 Gm G7

сад и пла-ку-чу-ю и-ву,

Б М 7

Ab7 Cm D7 Cm Fm G7

про род-ны-е ле-са, про род-ны-е ле-са да ши-ро-ку-ю

7 7 М 7 М М 7

Для повторения

Cm

ни-ву.

М М М

Для окончания

Cm

// ни-ва.

М

М М М

pp

М

8

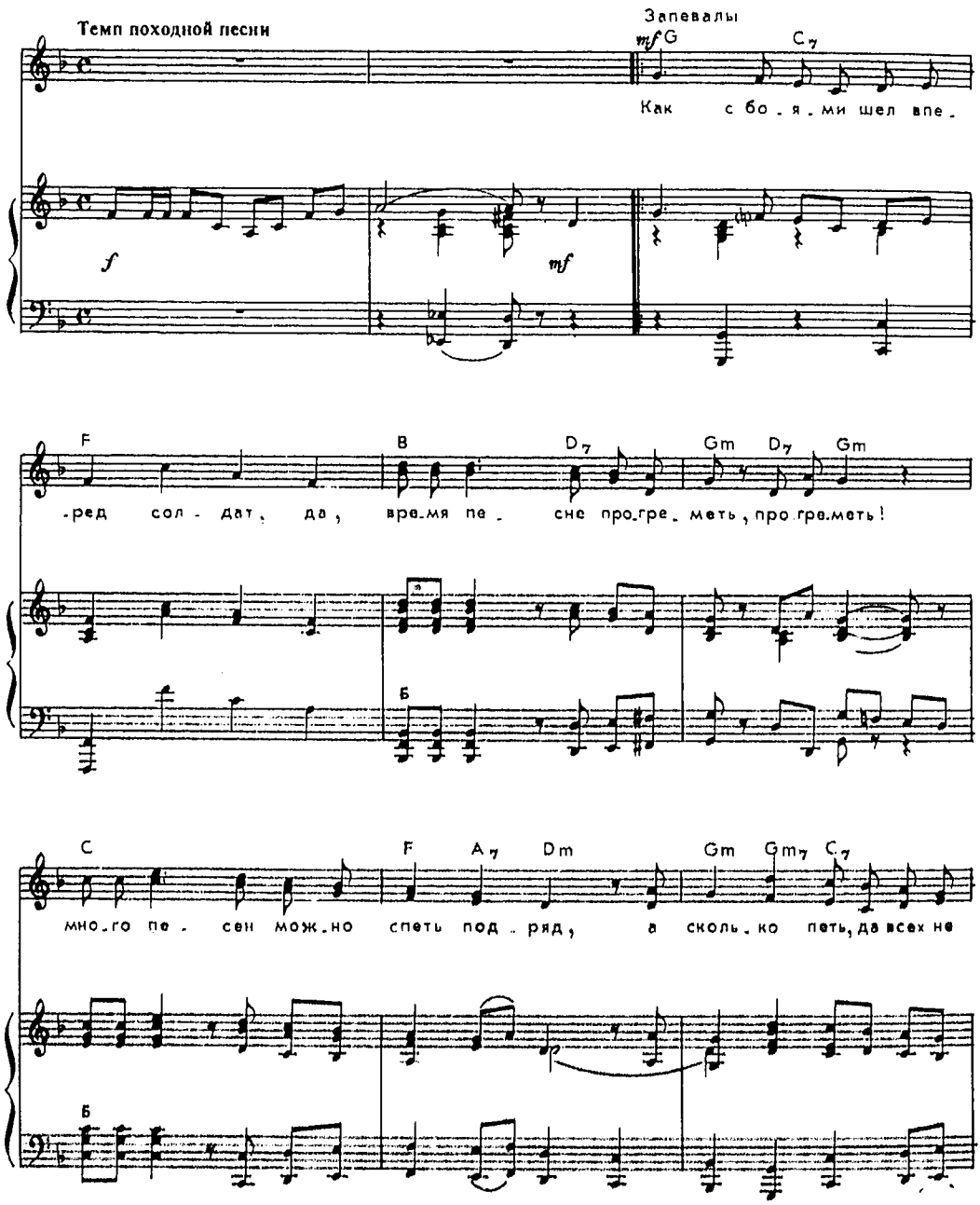
Вот солдаты идут
По степи опаленной,
Тихо песни поют
Про березы да клены,
Про задумчивый сад
И плакучую иву,
Про родные леса,
Про родные леса
Да широкую ниву.

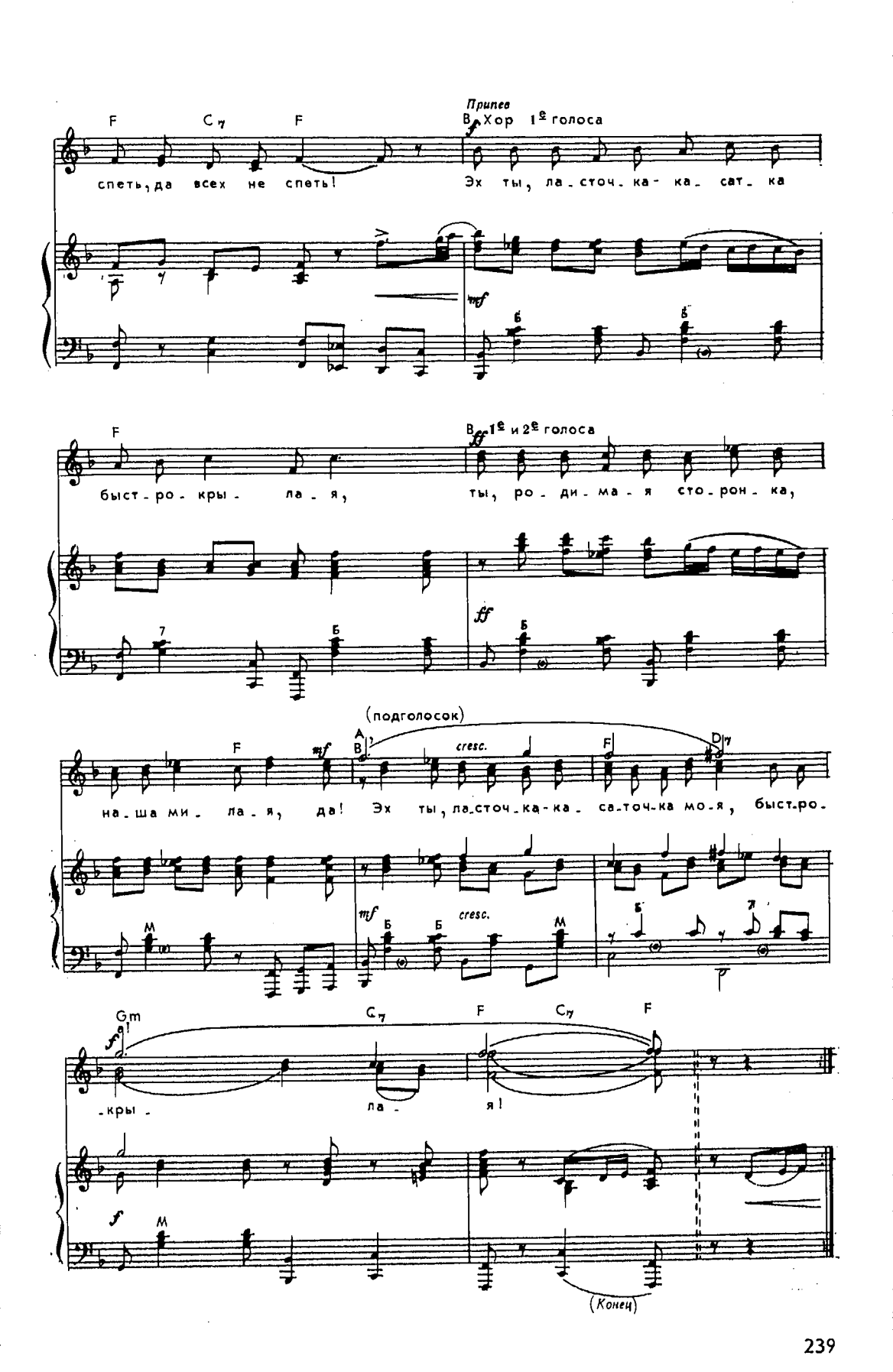
Вот солдаты идут —
Звонче песня несется,
И про грозный редут
В этой песне поется.
Про отвагу в бою
И про смерть ради жизни,
И про верность свою,
И про верность свою
Нашей славной Отчизне.

Вот солдаты идут
Стороной незнакомой;
Всех врагов разобьют
И вернутся до дому,
Где задумчивый сад
И плакучая ива,
Где родные леса,
Где родные леса
Да широкая нива.

Ласточка-касаточка

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО
Слова О. КОЛЫЧЕВА




Припев
Хор 1е голоса
спеть, да всех не спеть!
Эх ты, ла-сточ-ка-ка-сат-ка
быст-ро-кры-ла-я,
1е и 2е голоса
ты, ро-ди-ма-я сто-рон-ка,
(подголосок)
на-ша ми-ла-я, да!
Эх ты, ла-сточ-ка-ка-са-точ-ка мо-я, быст-ро-
-кры-
ла-
я!
(Конец)

Как с боями шел вперед солдат, да,
Время песне прогреметь, прогреметь!
Много песен можно спеть подряд,
А сколько петь, да всех не спеть,
Да всех не спеть!

Припев: Эх ты, ласточка-касатка быстрокрылая,
Ты, родимая сторонка, наша милая!
Эх ты, ласточка-касаточка моя,
быстрокрылая!

Наш солдат прошел огонь и дым, да,
Но остался невредим, невредим,
Враг заклятый яму нам копал,
Копать — копал, да сам пропал!
В нее попал!

Припев

Гнал врага на запад наш солдат, да,
От родного рубежа, рубежа,
Враг бежал от наших войск назад,
Бежать — бежал, не убежал! Не убежал!

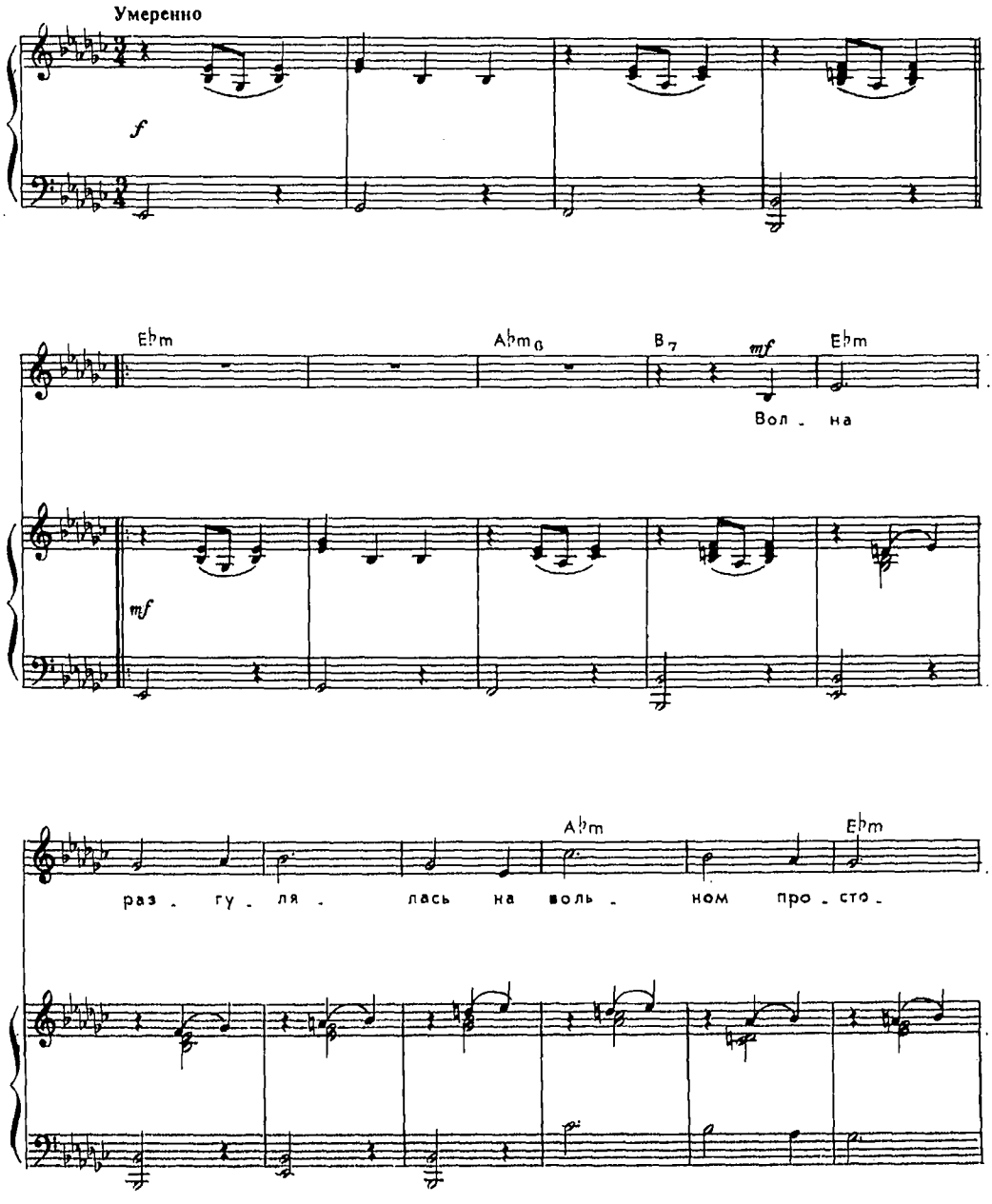
Припев

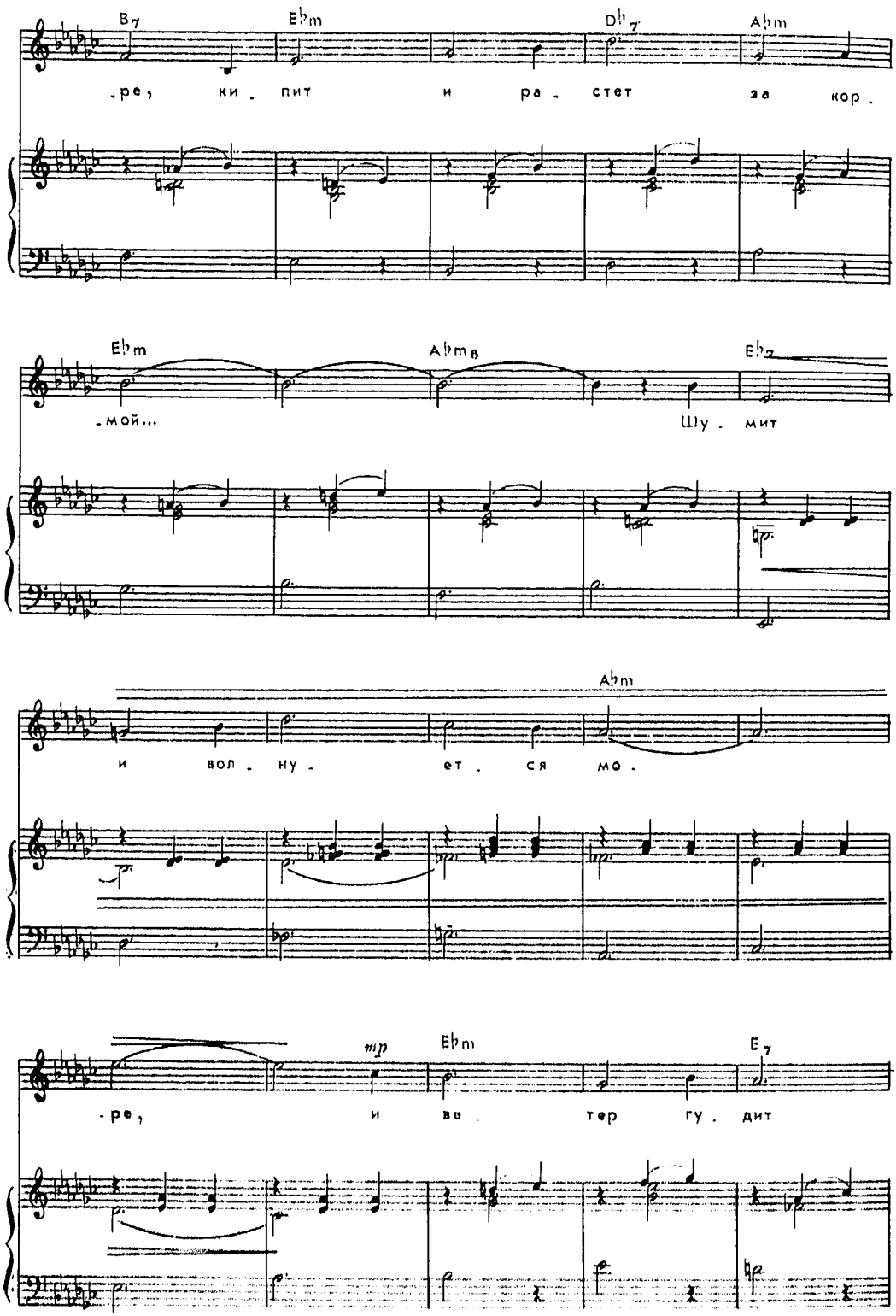
А как взялся бить врагов солдат, да,
Крепко бить и добивать.
Ох, и сколько их легло тогда,
Считать-считать — не сосчитать!
Не сосчитать.

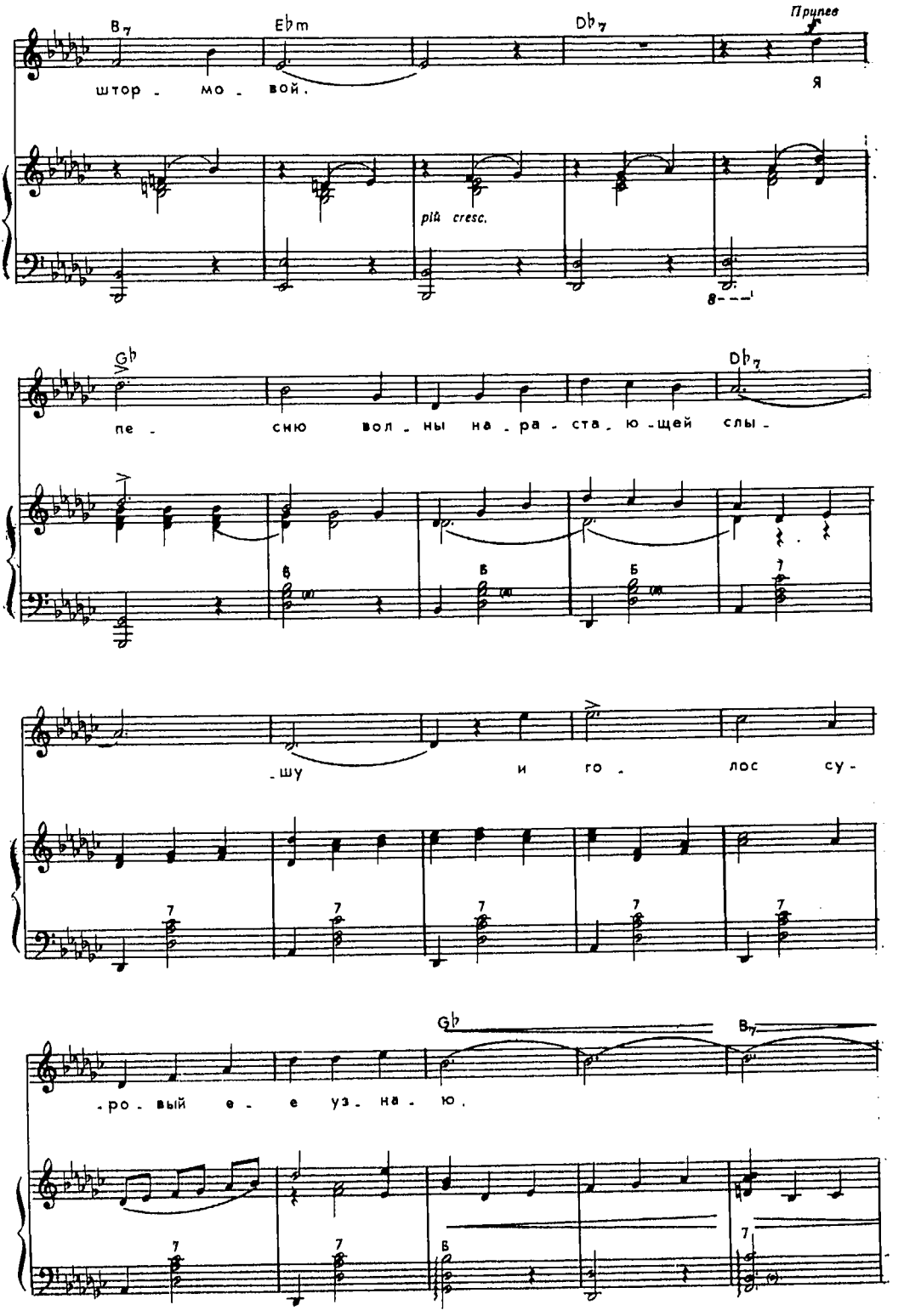
Припев: Эх ты, ласточка-касатка быстрокрылая,
Ты, родимая сторонка, наша милая!
Эх ты, ласточка-касаточка моя,
быстрокрылая!

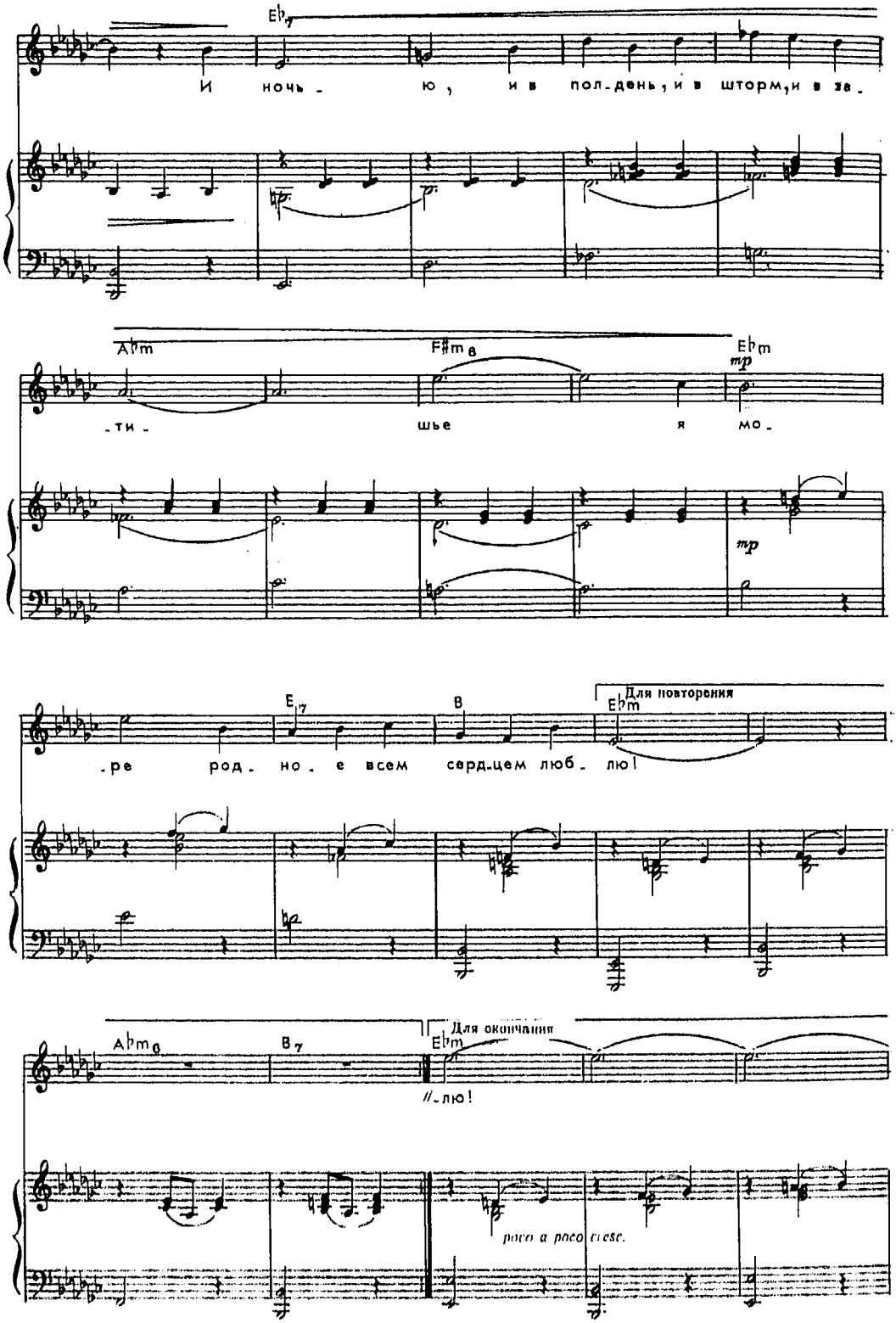
Я море люблю

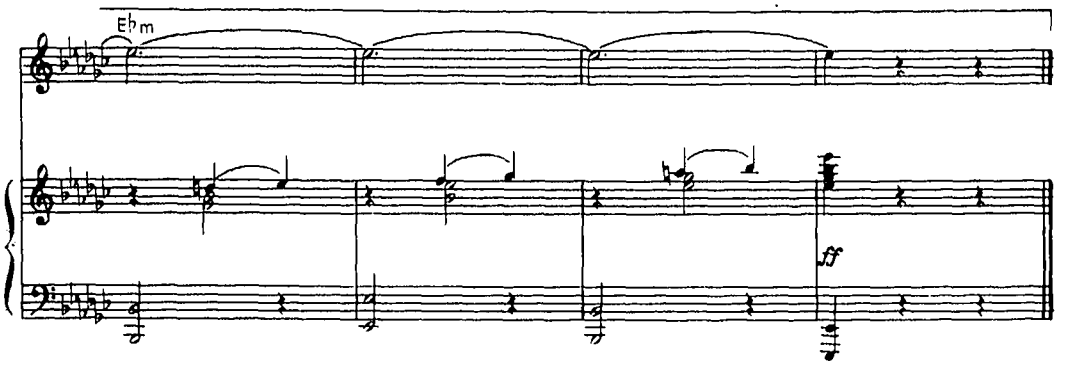
Музыка Б. ТЕРЕНТЬЕВА
Слова М. РУДЕРМАНА




B7
Ebm
Db7
Abm
-ре, ки - пит и ра - стет за кор -
Ebm
Abm6
Eb7
-мой...
Шу - мит
Abm
и вол - ну - ет - ся мо -
mp
Ebm
E7
-ре, и ве тер гу - дит


Припев
штор - мо - вой.
Я
pil cresc.
пе - сню вол - ны на - ра - ста - ю - щей слы -
- шу и го - лос су -
- ро - вый е - е уз - на - ю.


Eb7
И ночь - ю, и в пол-день, и в шторм, и в за-
Abm
F#m6
Ebm
mp
-ти - шье я мо-
mp
E7
B
Ebm
Для повторения
-ре род - но - е всем серд-цем люб - лю!
Abm6
B7
Ebm
Для окончания
//-лю!
poco a poco cresc.



Волна разгулялась на вольном просторе,
Кипит и растет за кормой...
Шумит и волнуется море,
И ветер гудит штормовой.

Припев: Я песню волны нарастающей слышу
И голос суровый ее узнаю.
И ночью, и в полдень, и в шторм, и в затишье
Я море родное всем сердцем люблю!

За то, что волной изумрудной сверкает,
Зовет нас в простор голубой
И ласково так омывает
Наш берег советский, родной.

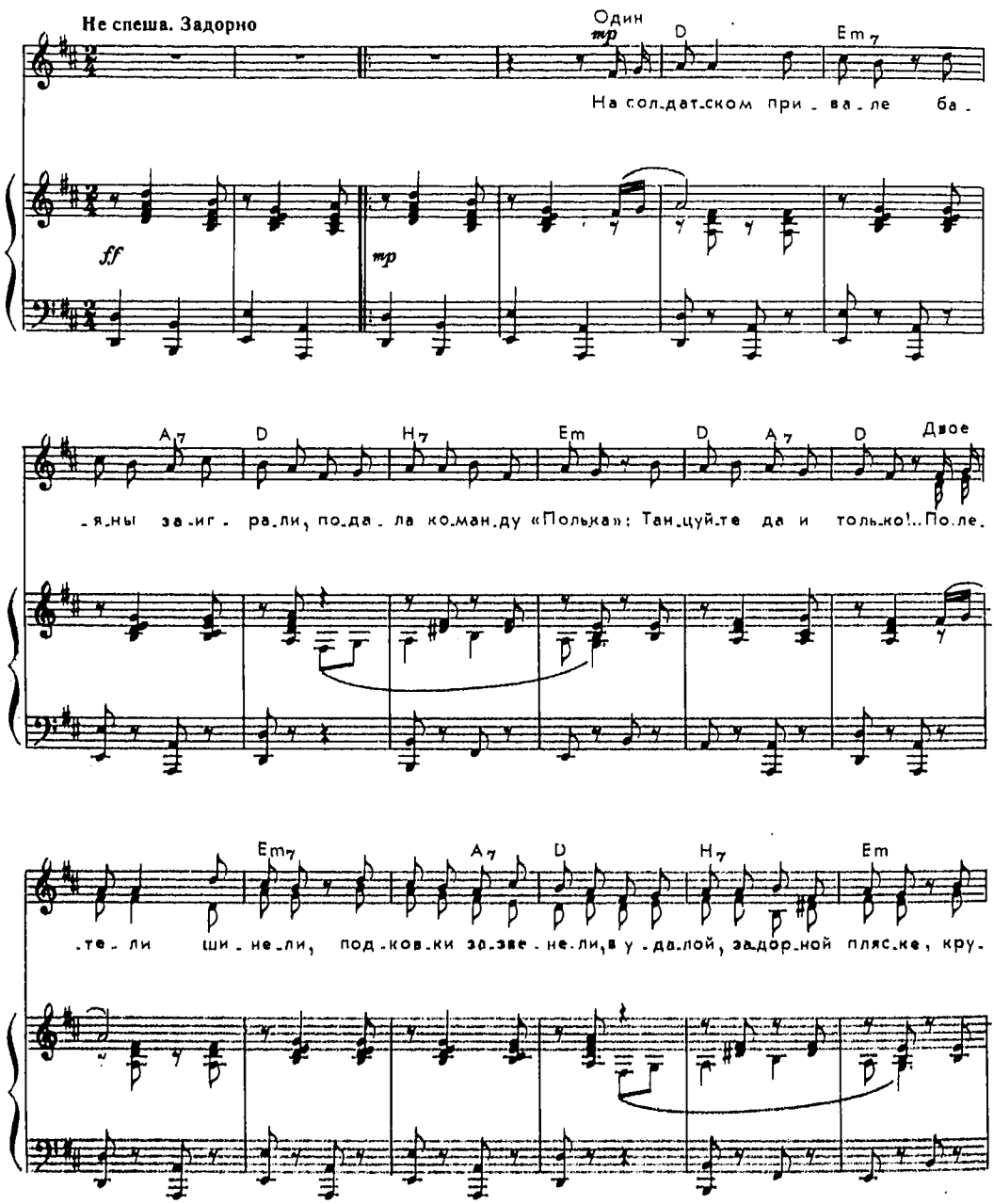
Припев

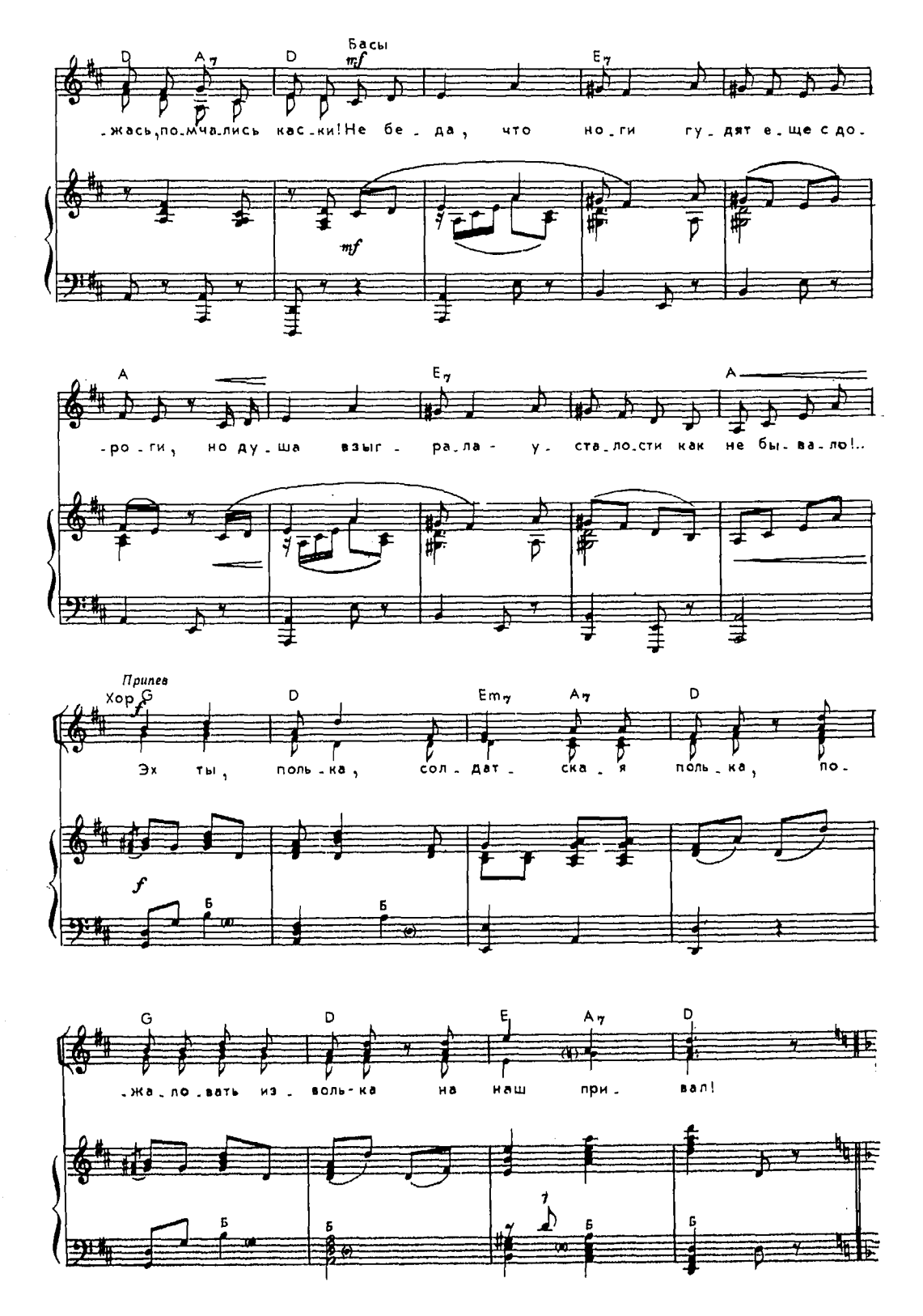
Отчизна дала нам огромное счастье —
Свободу и мир охранять.
Клянемся от бурь и ненастья
Беречь нашу Родину-мать!

Припев: Я песню волны нарастающей слышу
И голос суровый ее узнаю.
И ночью, и в полдень, и в шторм, и в затишье
Я море родное всем сердцем люблю!

Гвардейская полька

Музыка Б. ТЕРЕНТЬЕВА
Слова В. ГУРЬЯНА




Басы
mf
D A7 D E7
-жась, по-мчались кас-ки! Не бе-да, что но-ги гу-дят е-ще с до-
mf
A E7 A
-ро-ги, но ду-ша взыг-ра-ла-у-ста-ло-сти как не бы-ва-ло!..
Припев
Хор
f
G D Em7 A7 D
Эх ты, поль-ка, сол-дат-ска-я поль-ка, по-
f
Б Б
G D E A7 D
-жа-ло-вать из-воль-ка на наш при-вал!
Б Б Б Б

(свист—по желанию)

B F C7 F C7

Эх ты, поль-ка, ве-се-ла-я поль-ка! Е-ще спля-сать бы

F C7 F

(подголосок)

Э- эх! Э-

столь-ко, по-том е-ще пол-столь-ко, по-том е-ще не-множ-ко, е-

A7 D

-э- эх!..

(свист—по желанию)

G D

Для повторения

E7 A

-ще не-множ-ко — на до-рож-ку!.. Эх ты, поль-ка гвар-дей-ска-

D Hm Em A7

Для окончания

E7 A D

-я! -дей-ска-я!

На солдатском привале
Баяны заиграли,
Подала команду «Полька»:
— Танцуйте, да и только!
Полетели шинели,
Подковки зазвенели,
В удалой, задорной пляске,
Кружась, помчались каски!
Не беда, что ноги
Гудят еще с дороги,
Но душа взыграла —
Усталости как не бывало!

Припев: Эх ты, полька,
Солдатская полька,
Пожаловать изволь-ка
На наш привал!
Эх ты, полька,
Веселая полька!
Еще сплясать бы столько,
Потом еще полстолько,
Потом еще немножко,
Еще немножко — на дорожку!
Эх ты, полька гвардейская!

Замечтался некстати
Молоденький солдатик:
— Кабы тут имелись дамы,
Сплясали бы тогда мы...
А ефрейтор хохочет:
— Повязывай платочек,
С кавалером чин по чину
Станцуешь за дивчину!
Не беда, что мало
Короткого привала!
Не беда, солдаты,
Что сапоги тяжеловаты!

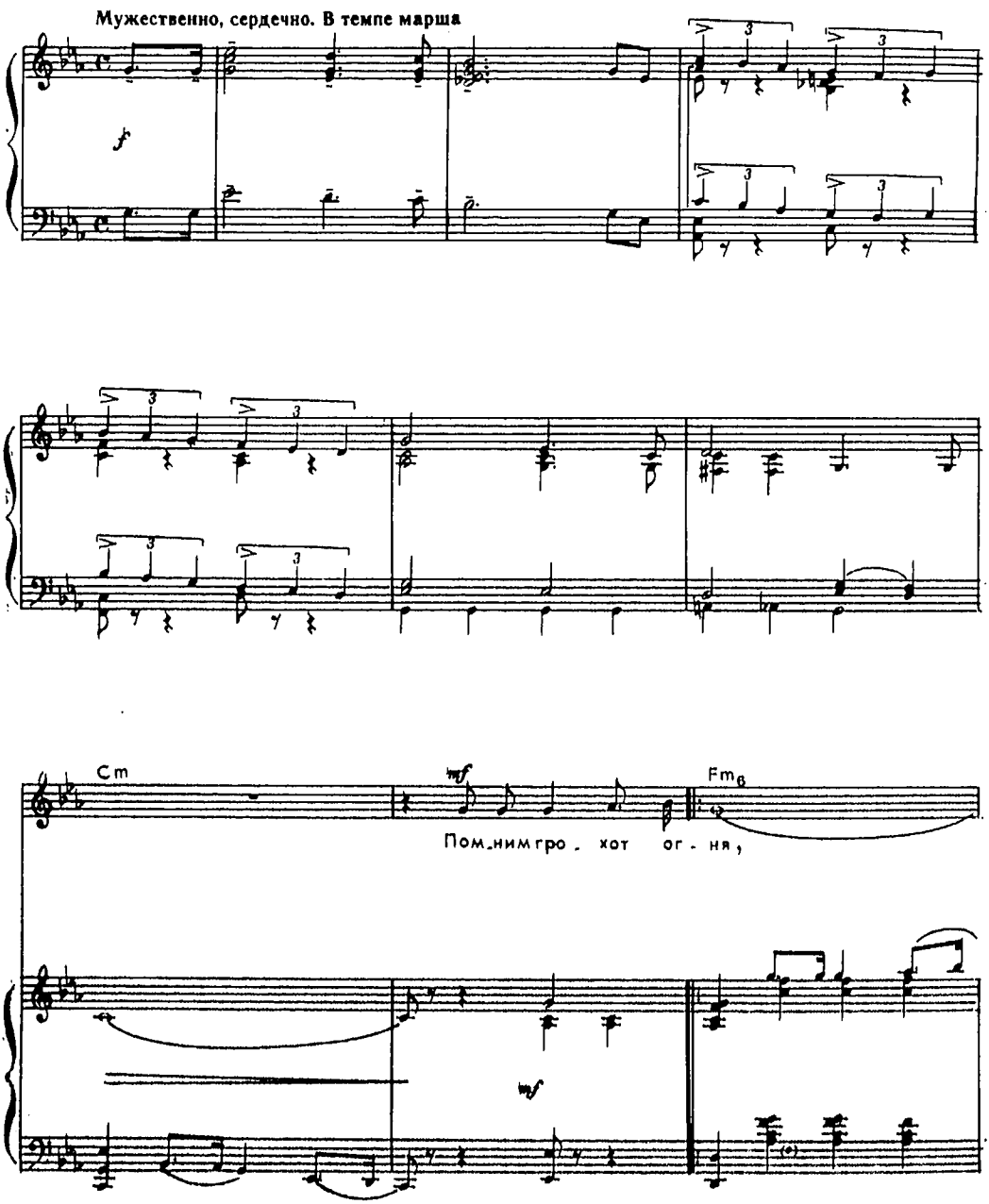
Припев

Подхватили сержанта
Два бравых лейтенанта —
Наилучшего партнера
Нашли они без спора.
Три московских баяна
Наяривают рьяно.
Хорошо плясать с присвистом —
Спасибо баянистам!
Не беда, что нету
Ни люстры, ни паркету,—
На любом привале
Танцуем, как в Колонном зале!

Припев:

Не стареют душой ветераны

Музыка С. ТУЛИКОВА
Слова Я. БЕЛИНСКОГО



G7 Fm6 G7 Cm

помним даль - ни - е стра - ны, каж - дый

7 М Б М

Eb7 Ab C7 Fm Dm7 G7

год, каж-дый день, о - пален - ный вой-ной, - не ста -

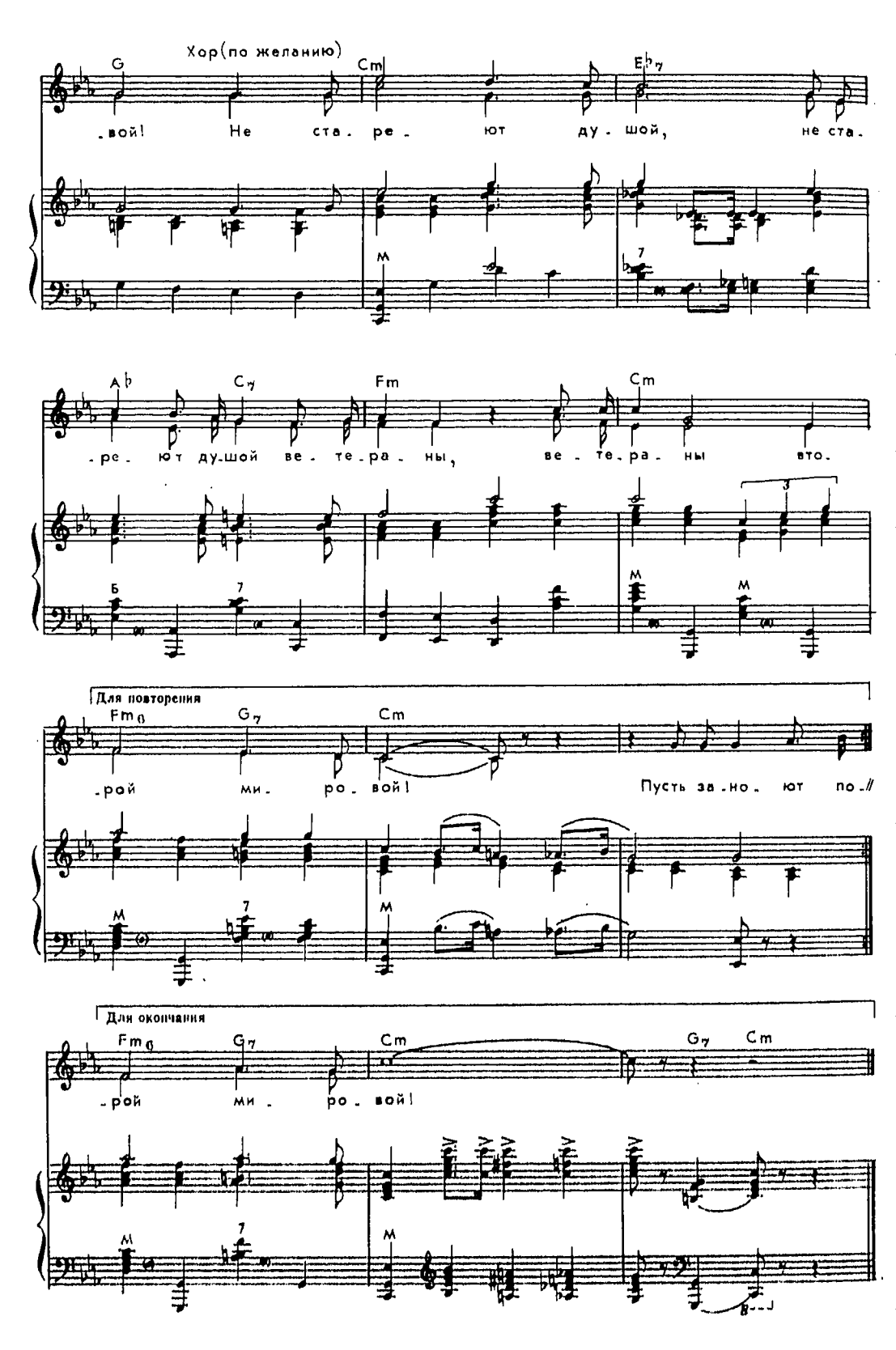
Cm Eb7 Ab C7

-ре - ют ду - шой, не ста-ре - ют ду-шой ве - те -

М 7 Б М

Fm Cm F

-ра - ны, ве - те - ра - ны вто - рой ми - ро -

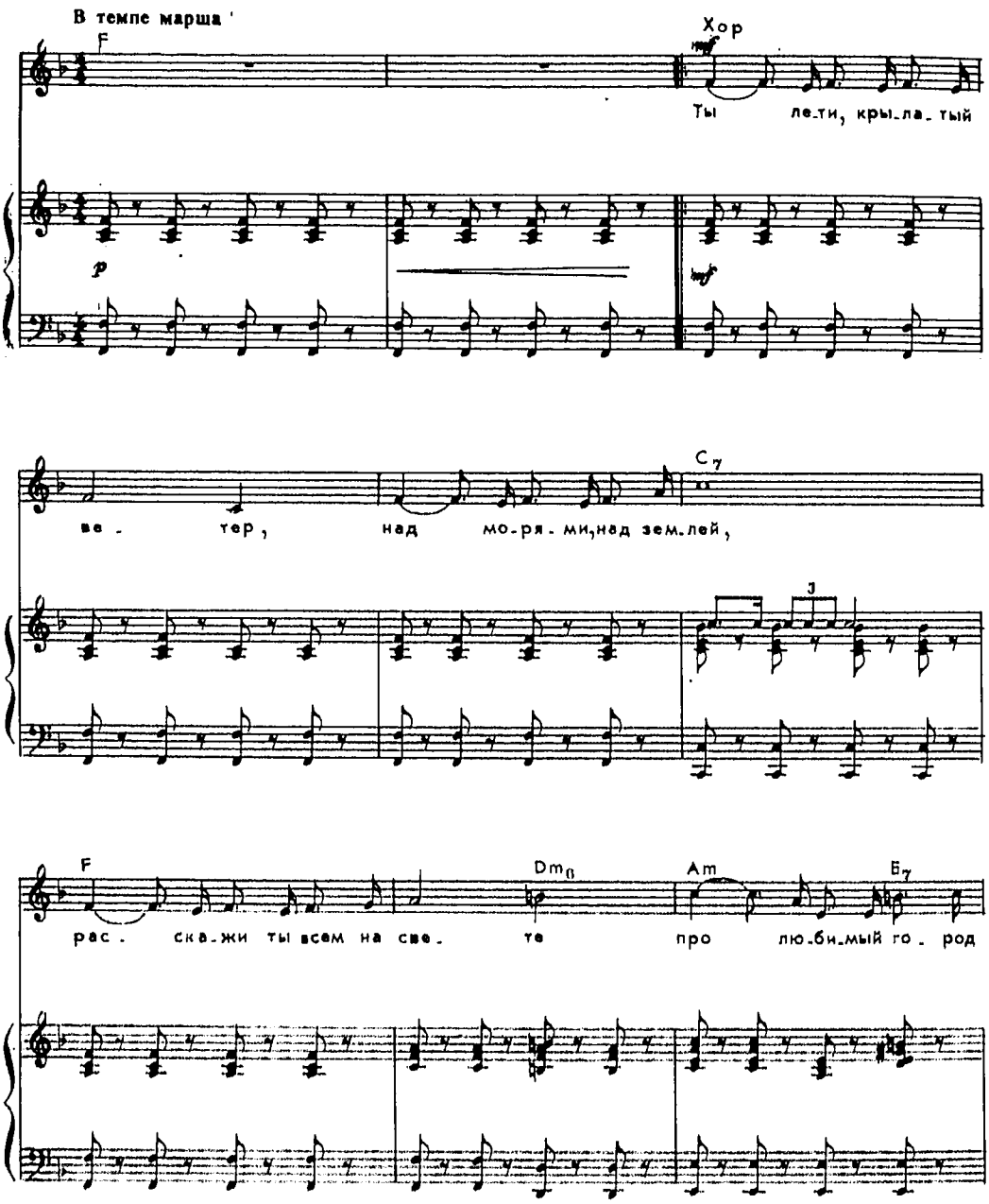

Хор(по желанию)
G
Cm
E♭7
-вой! Не ста-ре-ют ду-шой, не ста-
A♭
C7
Fm
Cm
-ре-ют ду-шой ве-те-ра-ны, ве-те-ра-ны вто-
Для повторения
Fm6
G7
Cm
-рой ми-ро-вой! Пусть за-но-ют по-//
Для окончания
Fm6
G7
Cm
G7
Cm
-рой ми-ро-вой!

Помним грохот огня,
Помним дальние страны,
Каждый год, каждый день,
Опаленный войной,—
Не стареют душой,
Не стареют душой ветераны,
Ветераны второй мировой!
Пусть заноют порой наши старые раны,
Мы к победе, друзья, шли дорогой крутой.
Не стареют душой,
Не стареют душой ветераны,
Ветераны второй мировой!

Нам в отставку пока уходить еще рано,
Не сдаются сердца, им не нужен покой,
Не стареют душой,
Не стареют душой ветераны,
Ветераны второй мировой!
Прочный мир на земле мы крепим неустанно,
Но готовы всегда мы к судьбе фронтовой,
Не стареют душой,
Не стареют душой ветераны,
Ветераны второй мировой!

Легендарный Севастополь

Музыка В. МУРАДЕЛИ
Слова П. ГРАДОВА



Am Gm7 C7 F

мой. Всем на све_те ты по_ве_ дай,

Cm6 D7 Gm Gm6

как на крым_ских бе_ре_гах во_ е_ва_ ди

Dm B7/6- E7 A7

на_ши де_ ды и про_сла_ви_ли в бо_ ях –

Голос

mf Dm Gm7 C7 F A7/6-

ле_ген_дар_ный Се_вас_то_ поль, не_при_ступ_ный для вра_гов,

D7 Gm Dm A7

Се_вас_то_поль, Се_вас_то_поль — гордость рус_ских мо_ря.

Dm Хор Dm Gm7

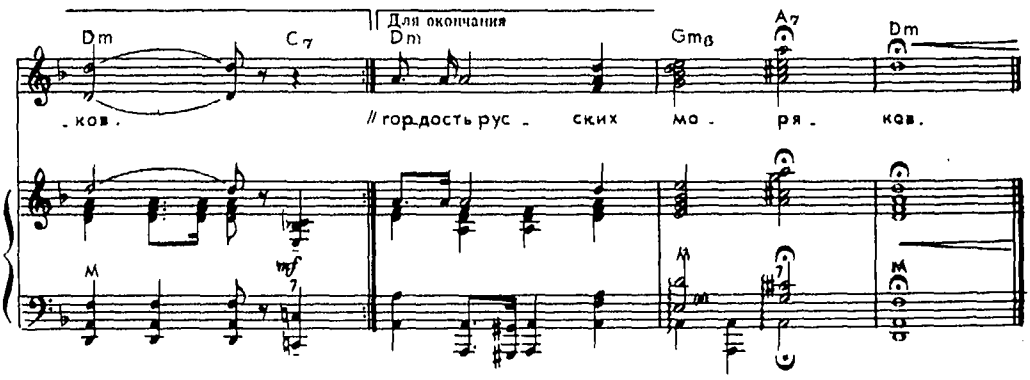
_ков. Ле_ге_дар_ный Се_вас_то_поль,

C7 F A7 D7

не_при_ступ_ный для вра_гов, Се_вас_то_поль, Се_вас_

D7 Gm Для повторения Dm A7

_то_поль — гор_дость рус_ских мо_ря_



Ты лети, крылатый ветер,
Над морями, над землей,
Расскажи ты всем на свете
Про любимый город мой.
Всем на свете ты поведай,
Как на крымских берегах
Воевали наши деды
И прославили в боях —

Припев: Легендарный Севастополь,
Неприступный для врагов,
Севастополь, Севастополь —
Гордость русских моряков.

Здесь на бой, святой и правый,
Шли за Родину свою,
И твою былую славу
Мы умножили в бою.
Скинув черные бушлаты,
Черноморцы в дни войны
Здесь на танки шли с гранатой,
Шли на смерть твои сыны.

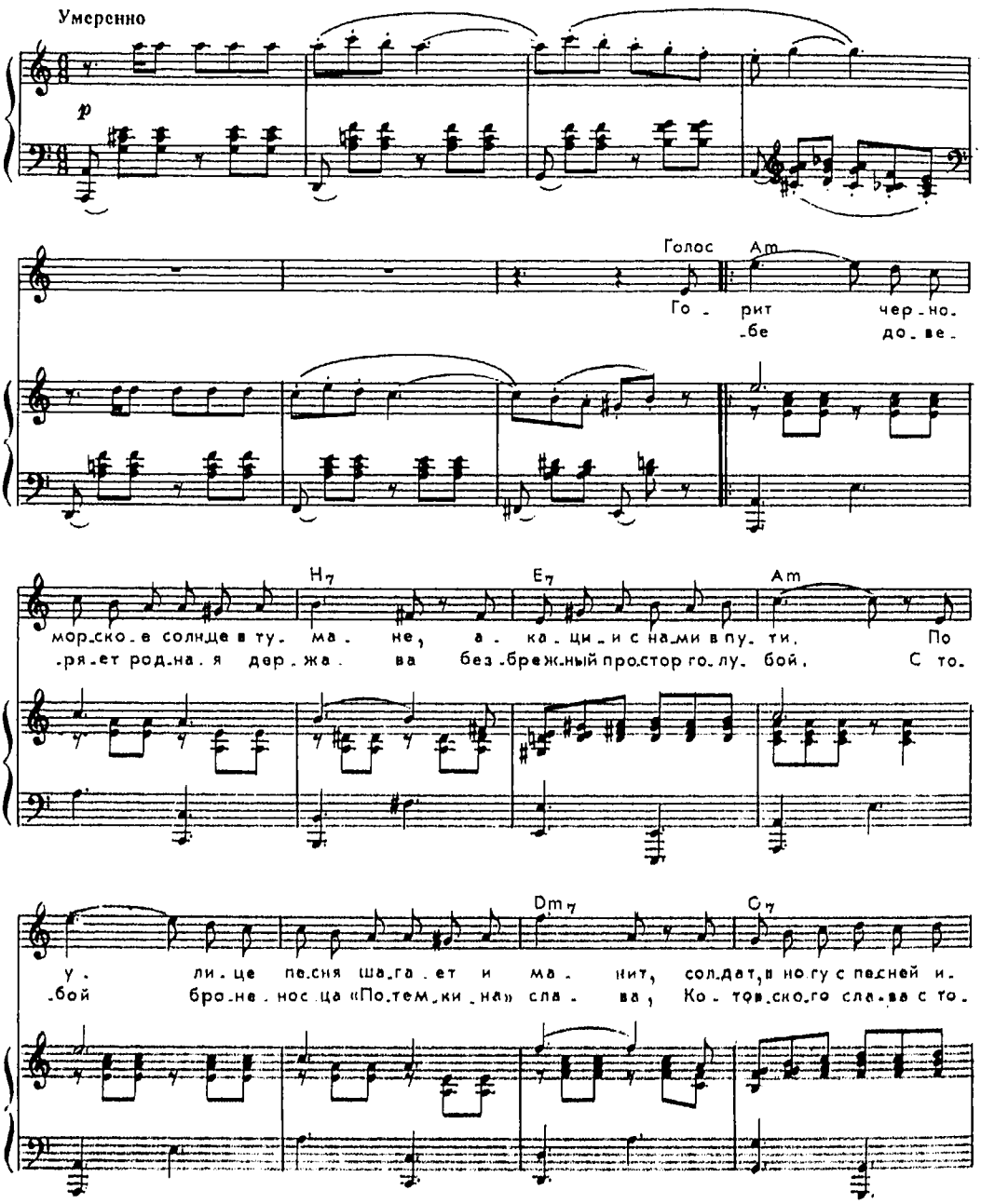
Припев

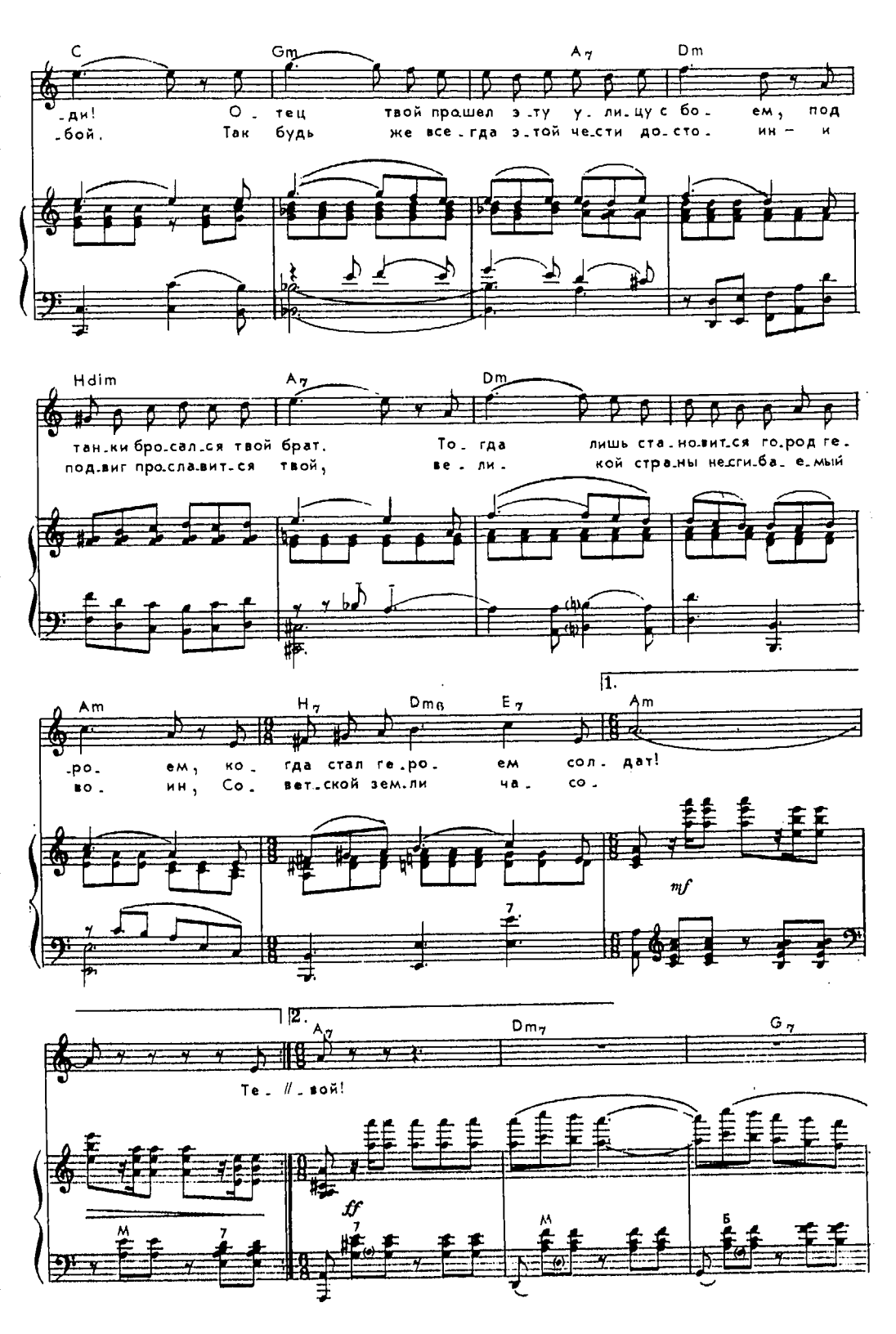
Если из-за океана
К нам враги придут с мечом,
Встретим мы гостей незваных
Истребительным огнем.
Знает вся страна родная,
Что не дремлют корабли
И надежно охраняют
Берега родной земли.

Припев: Легендарный Севастополь,
Неприступный для врагов,
Севастополь, Севастополь —
Гордость русских моряков.

Горит черноморское солнце

Музыка А. ДОЛУХАНЯНА
Слова М. ЛИСЯНСКОГО




C Gm A7 Dm
-ди! О - тец твой прошел э-ту у-ли-цу с бо- ем, под
-бой. Так будь же все-гда э-той че-сти до-сто- ин — и
Hdim A7 Dm
тан-ки бро-сал-ся твой брат. То- гда лишь ста-но-вит-ся го-род ге-
под-виг про-сла-вит-ся твой, ве- ли- кой стра-ны не-сги-ба- е-мый
Am H7 Dm6 E7 1. Am
-ро- ем, ко- гда стал ге-ро- ем сол- дат!
во- ин, Со- вет-ской зем-ли ча- со-
mf
2. A7 Dm7 G7
Те- // -вой!
tf

A7 Dm7 F7+ H7 E7 pp

Рас-

Am H7 E7

-та- я-ла в мо-ре ту-ма-на за-ве-са, под солнцем свер-ка-ет вол-

pp

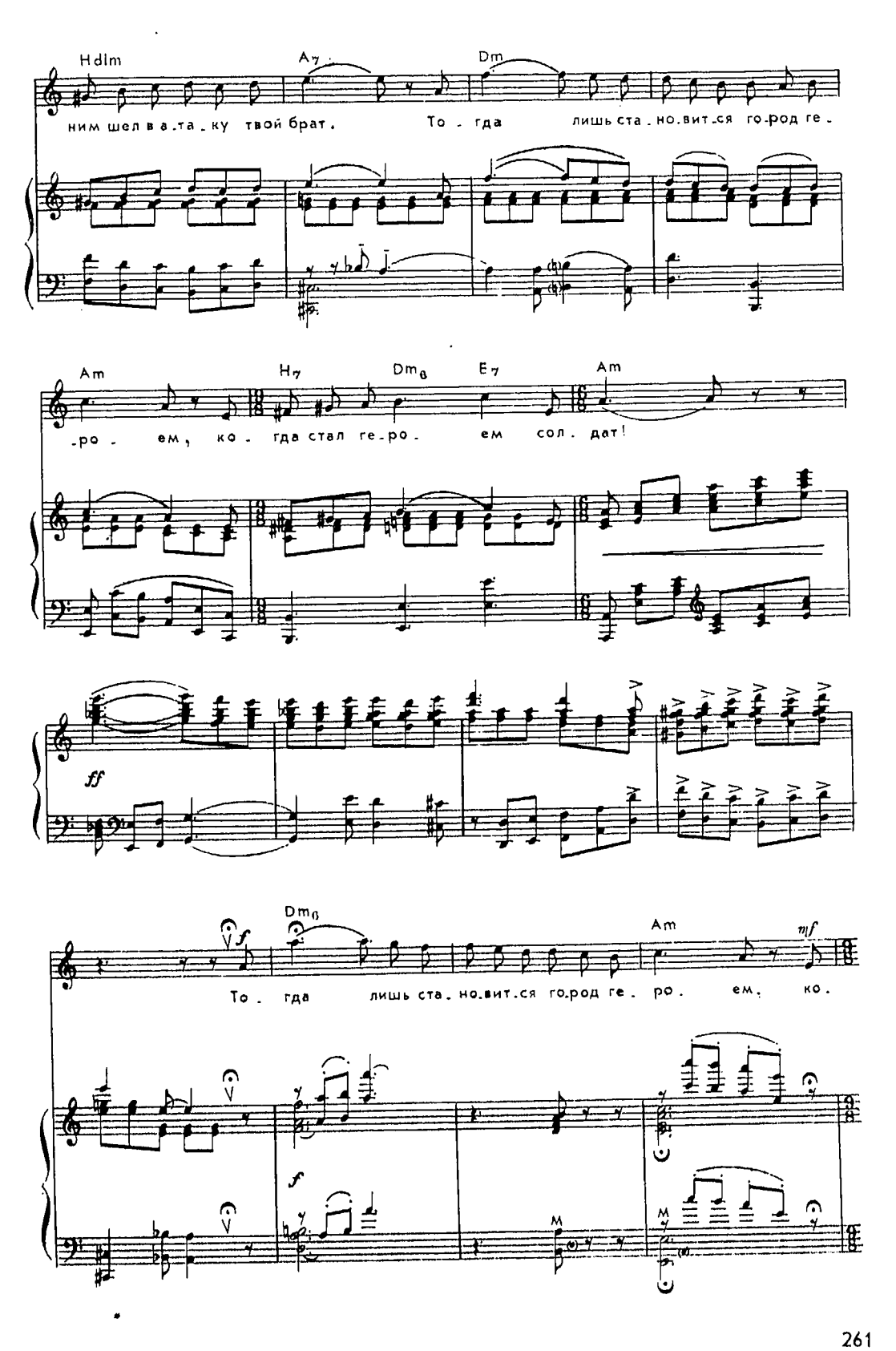
Am Dm7 G7

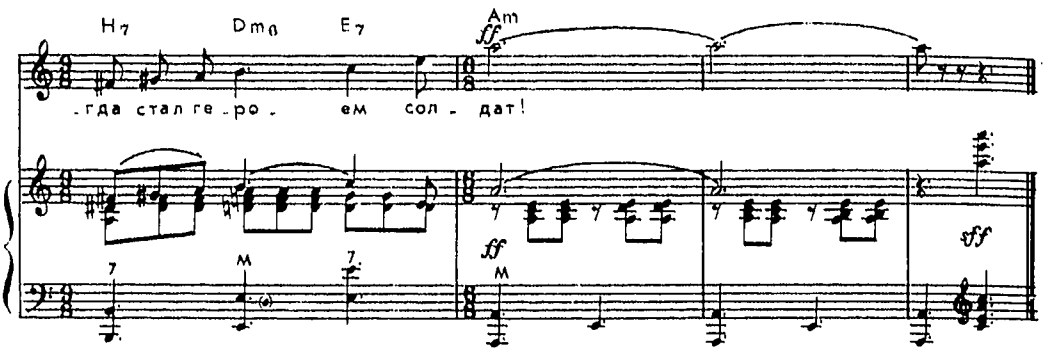
-на. С лю-бо-вью гля-дит на те-бя вся О-дес-са, гля-дит на те-бя вся стра-

C Gm A7 Dm

f

на. От-цов-ско-е зна-мя шу-мит над то-бо-ю, под


Hdim
A7
Dm
ним шел в а-та-ку твой брат. То-гда лишь ста-но-вит-ся го-род ге-
Am
H7
Dm6
E7
Am
-ро-ем, ко-гда стал ге-ро-ем сол-дат!
ff
Dm6
f
Am
mf
То-гда лишь ста-но-вит-ся го-род ге-ро-ем, ко-
f
M
M



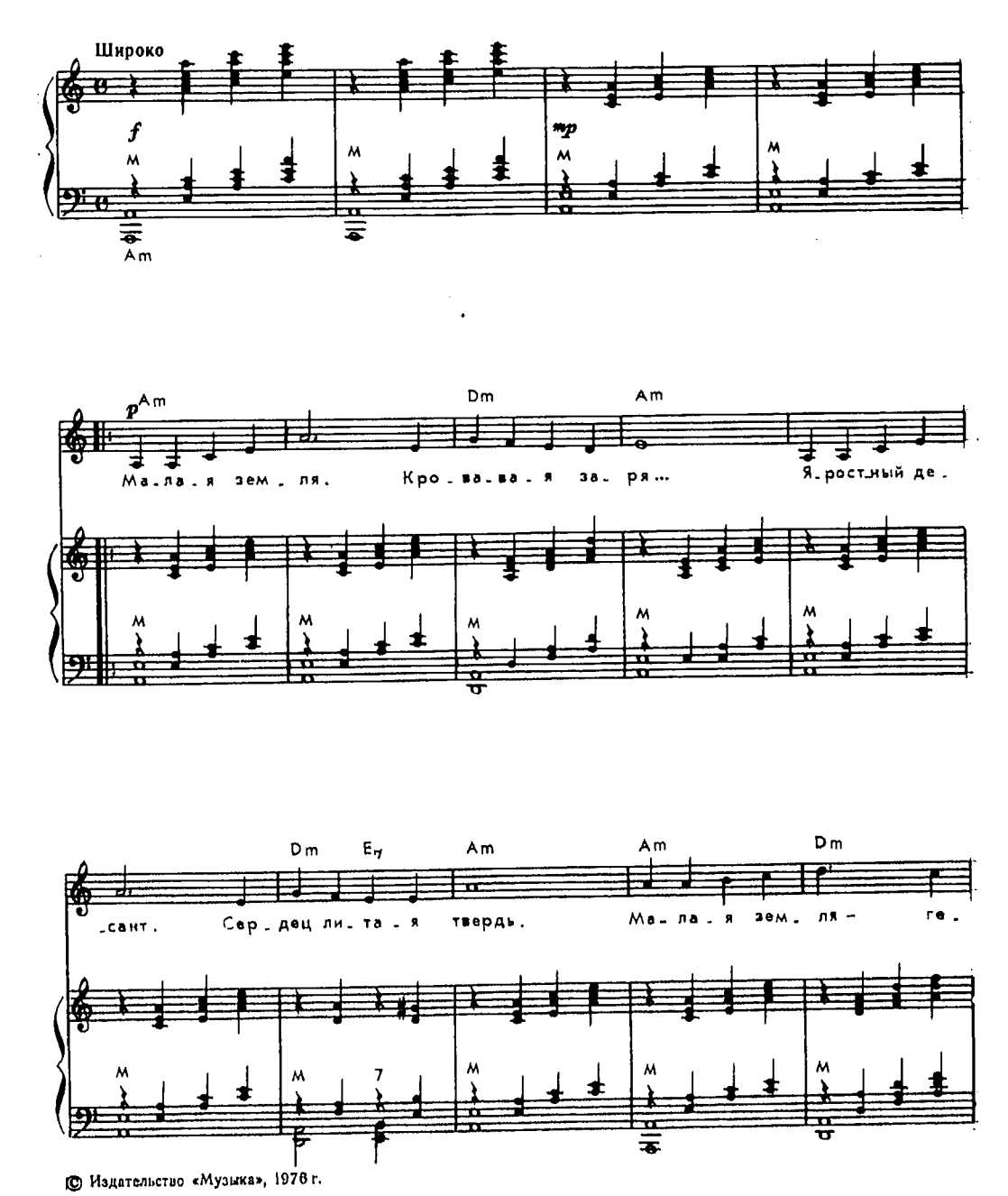
Горит черноморское солнце в тумане,
Акации с нами в пути.
По улице песня шагает и манит,
Солдат, в ногу с песней иди!
Отец твой прошел эту улицу с боем,
Под танки бросался твой брат.
Тогда лишь становится город героем,
Когда стал героем солдат!

Тебе доверяет родная держава
Безбрежный простор голубой.
С тобой броненосца «Потемкина» слава,
Котовского слава с тобой.
Так будь же всегда этой чести достоин —
И подвиг прославится твой,
Великой страны несгибаемый воин,
Советской земли часовой!

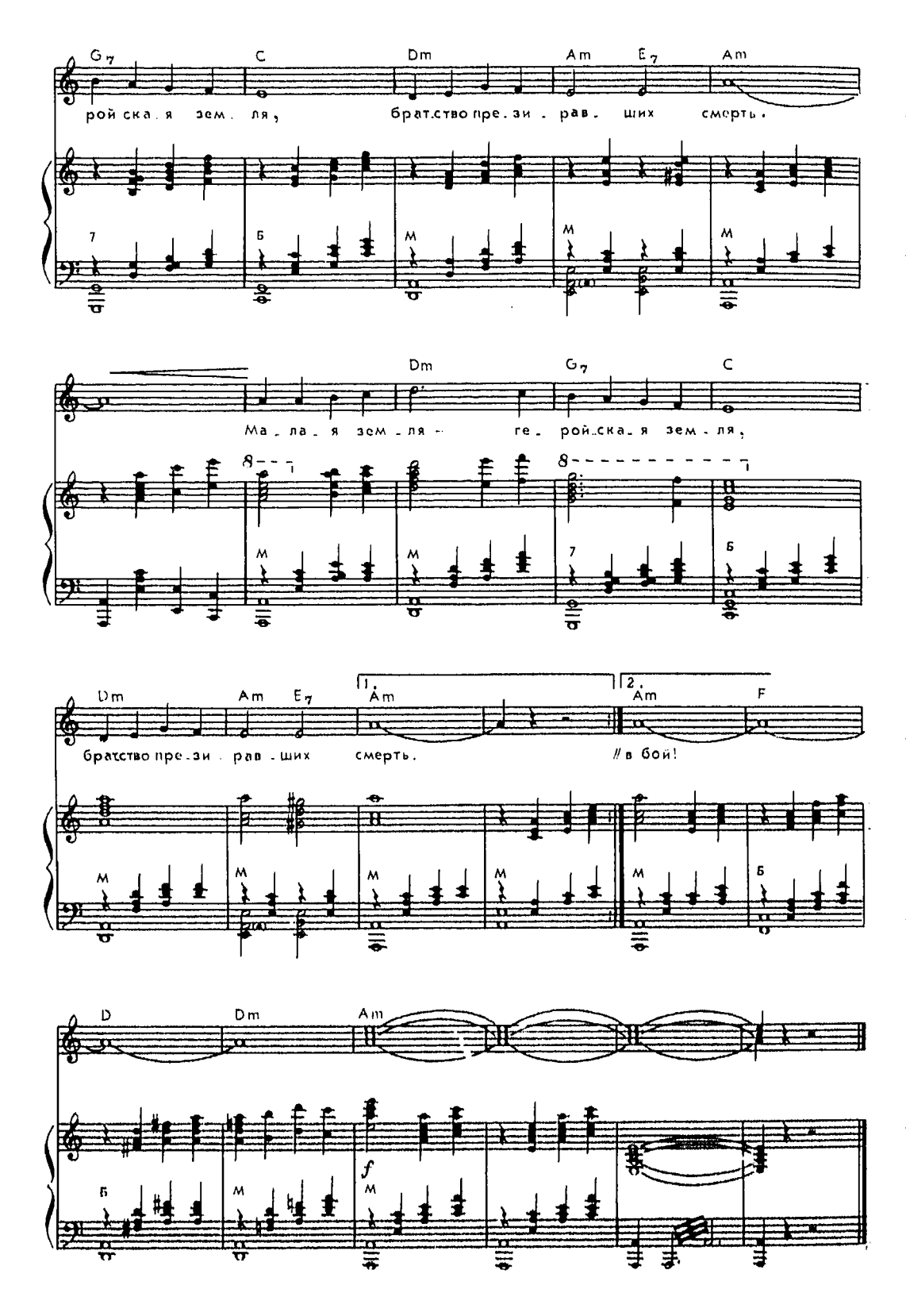
Растаяла в море тумана завеса,
Под солнцем играет волна.
С любовью глядит на тебя вся Одесса,
Глядит на тебя вся страна.
Отцовское знамя шумит над тобою,
Под ним шел в атаку твой брат.
Тогда лишь становится город героем,
Когда стал героем солдат!

Малая земля

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ
Слова Н. ДОБРОНРАВОВА



© Издательство «Музыка», 1976 г.


G7 C Dm Am E7 Am
рой ска.я зем.ля, брат.ство пре.зи.рав.ших смерть.
Dm G7 C
Ма.ла.я зем.ля — ге.рой.ска.я зем.ля,
Dm Am E7 Am Am F
брат.ство пре.зи.рав.ших смерть. // в бой!
D Dm Am
f

Малая земля. Кровавая заря...
Яростный десант. Сердец литая твердь.
Малая земля — геройская земля,
Братство презиравших смерть.

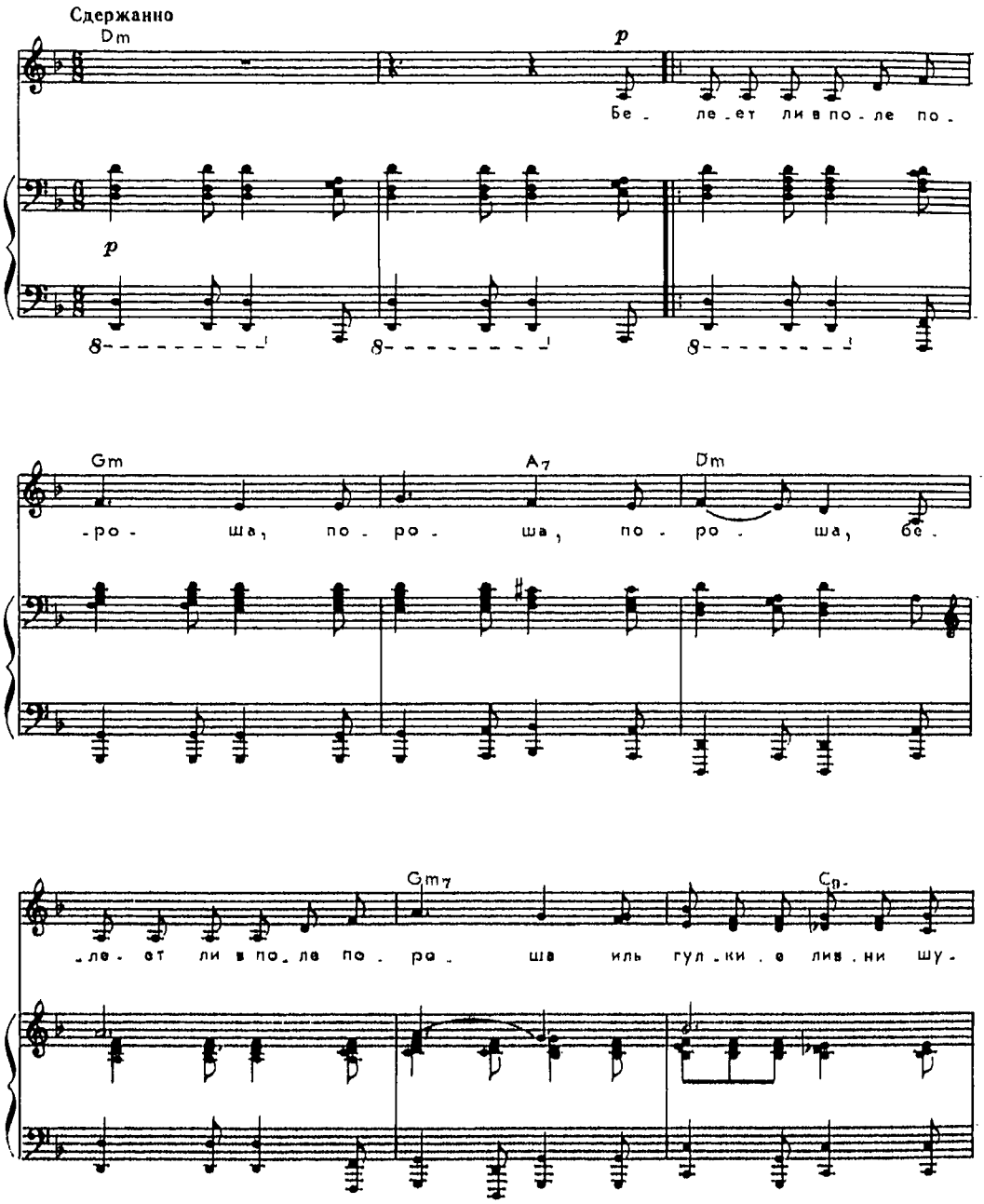
Малая земля. Гвардейская семья.
Южная звезда Надежды и Любви...
Малая земля — Российская земля,
Бой во имя всей земли!

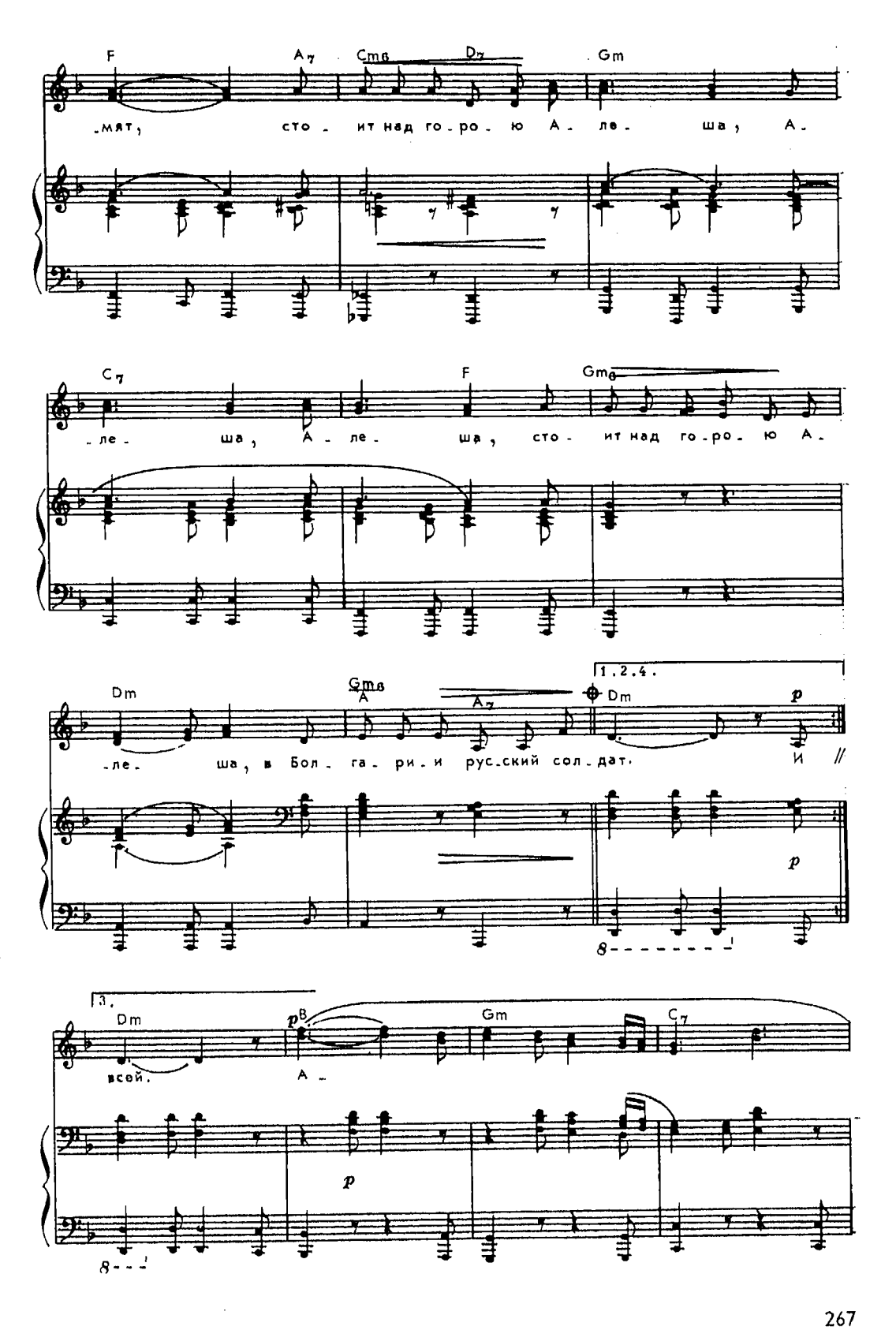
Малая земля. Здесь честь и кровь моя.
Здесь мы не могли, не смели отступать.
Малая земля — священная земля.
Ты — моя вторая мать...

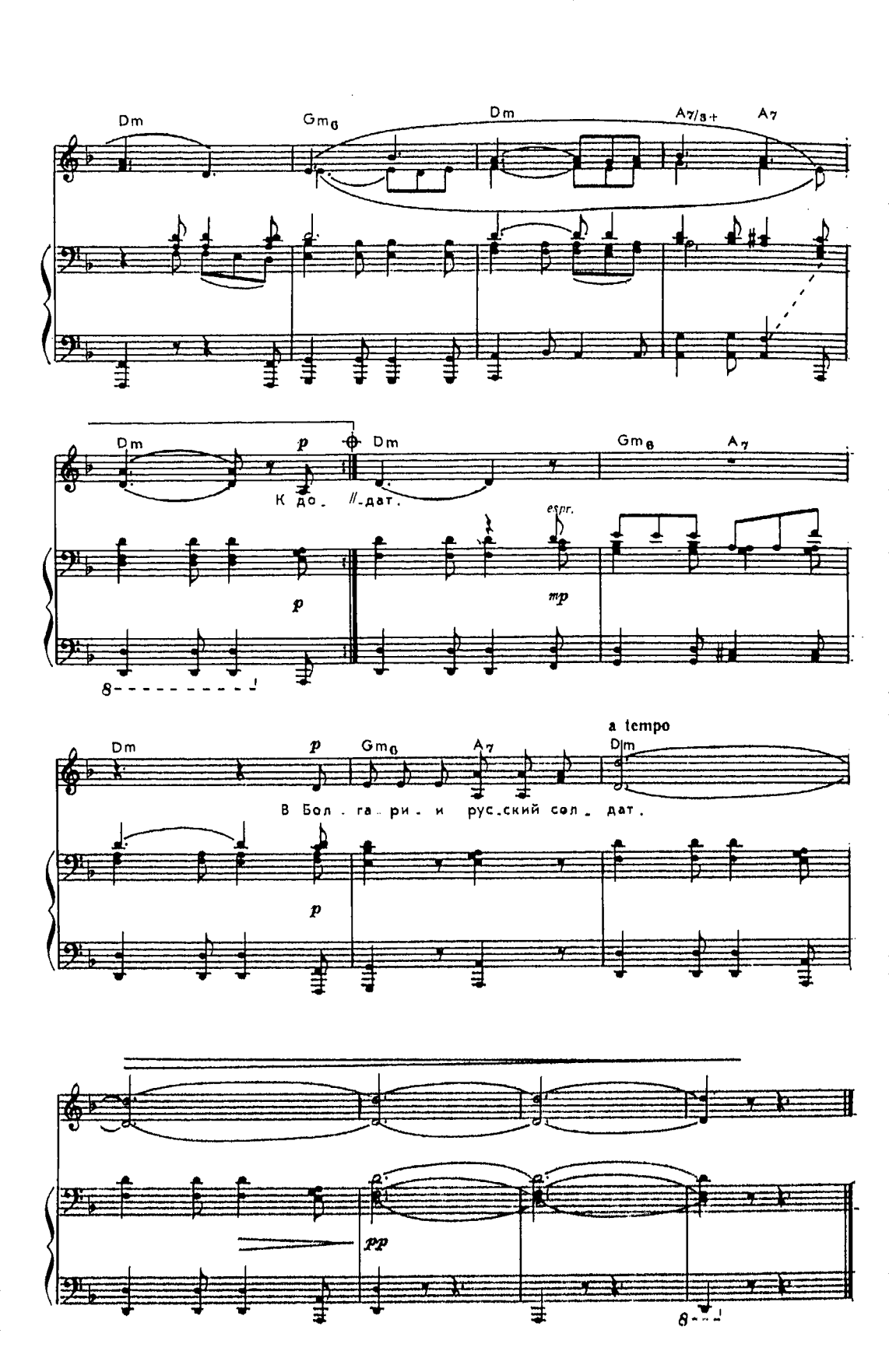
Малая земля. Товарищи, друзья...
Вновь стучит в сердца тот яростный прибой.
Малая земля — великая земля,
Вечный путь из боя в бой!

Алеша

Музыка Э. КОЛМАНОВСКОГО
Слова К. ВАНШЕНКИНА




F A7 Cm6 D7 Gm
-мят, сто - ит над го - ро - ю А - ле - ша, А -
C7 F Gm6
- ле - ша, А - ле - ша, сто - ит над го - ро - ю А -
Dm Gm6 A A7 1.2.4. Dm p
- ле - ша, в Бол - га - ри - и рус - ский сол - дат. И //
p
3. Dm p B Gm C7
всей. А -
p


Dm
Gm6
Dm
A7/8+
A7
Dm
p
Dm
Gm6
A7
К до - // - дат.
espr.
p
mp
8
Dm
p
Gm6
A7
a tempo
Dm
В Бол - га - ри - и рус - ский сол - дат.
p
pp
8

Белеет ли в поле пороша,
Пороша, пороша,
Белеет ли в поле пороша
Иль гулкие ливни шумят,
Стоит над горою Алеша,
Алеша, Алеша,
Стоит над горою Алеша,
В Болгарии русский солдат.

И сердцу по-прежнему горько,
По-прежнему горько,
И сердцу по-прежнему горько,
Что после свинцовой пурги
Из камня его гимнастерка,
Его гимнастерка,
Из камня его гимнастерка,
Из камня его сапоги.

Немало под страшною ношей,
Под страшною ношей,
Немало под страшною ношей
Легло безымянных парней,
Но то, что вот этот — Алеша,
Алеша, Алеша,
Но то, что вот этот — Алеша,
Известно Болгарии всей.

К долинам, покоем объятым,
Покоем объятым,
К долинам, покоем объятым,
Ему не сойти с высоты.
Цветов он не дарит девчатам,
Девчатам, девчатам,
Цветов он не дарит девчатам,
Они ему дарят цветы.

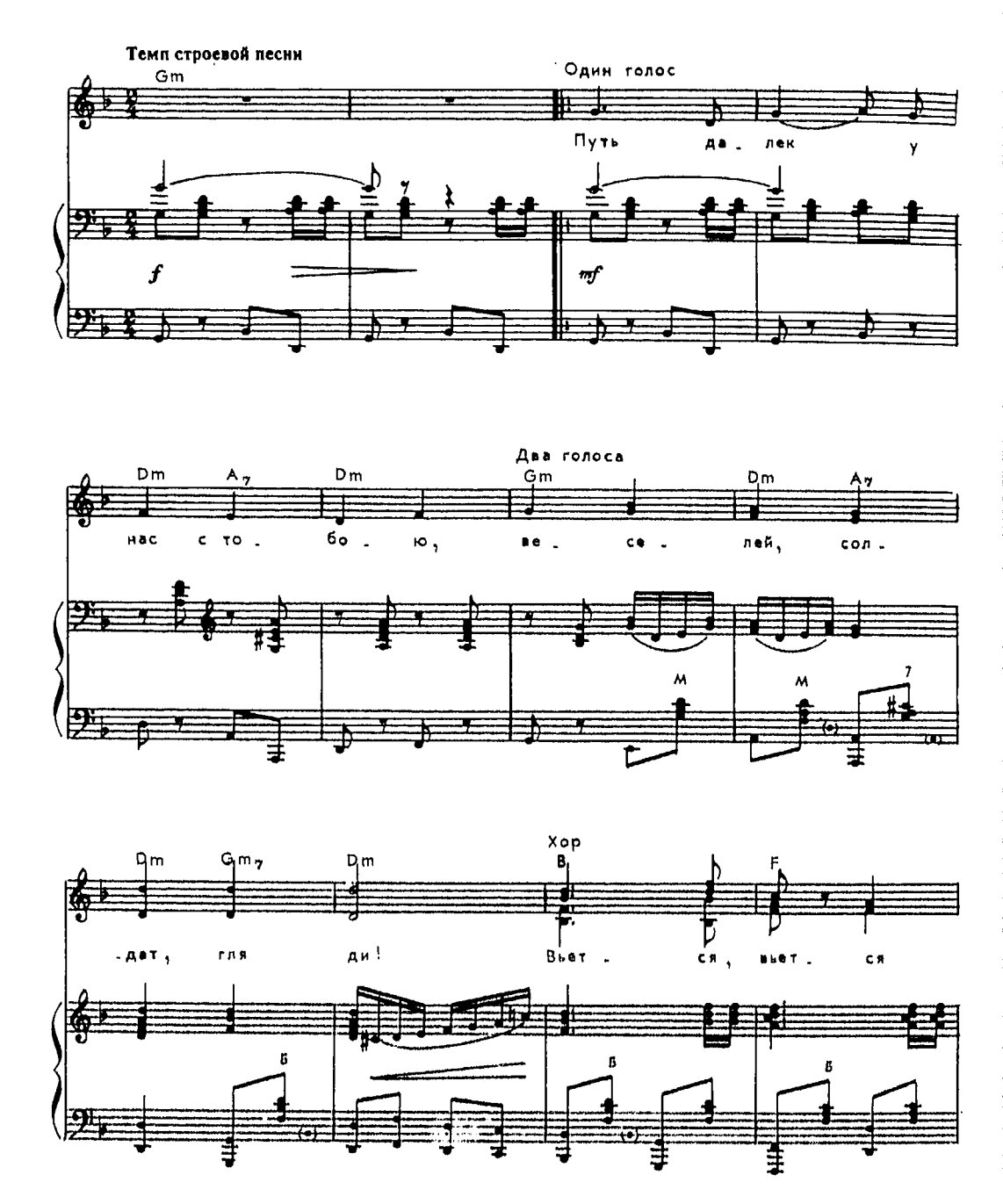
Привычный, как солнце, как ветер,
Как солнце и ветер,
Привычный, как солнце и ветер,
Как в небе вечернем звезда,
Стоит он над городом этим,
Над городом этим,
Как будто над городом этим
Вот так и стоял он всегда.

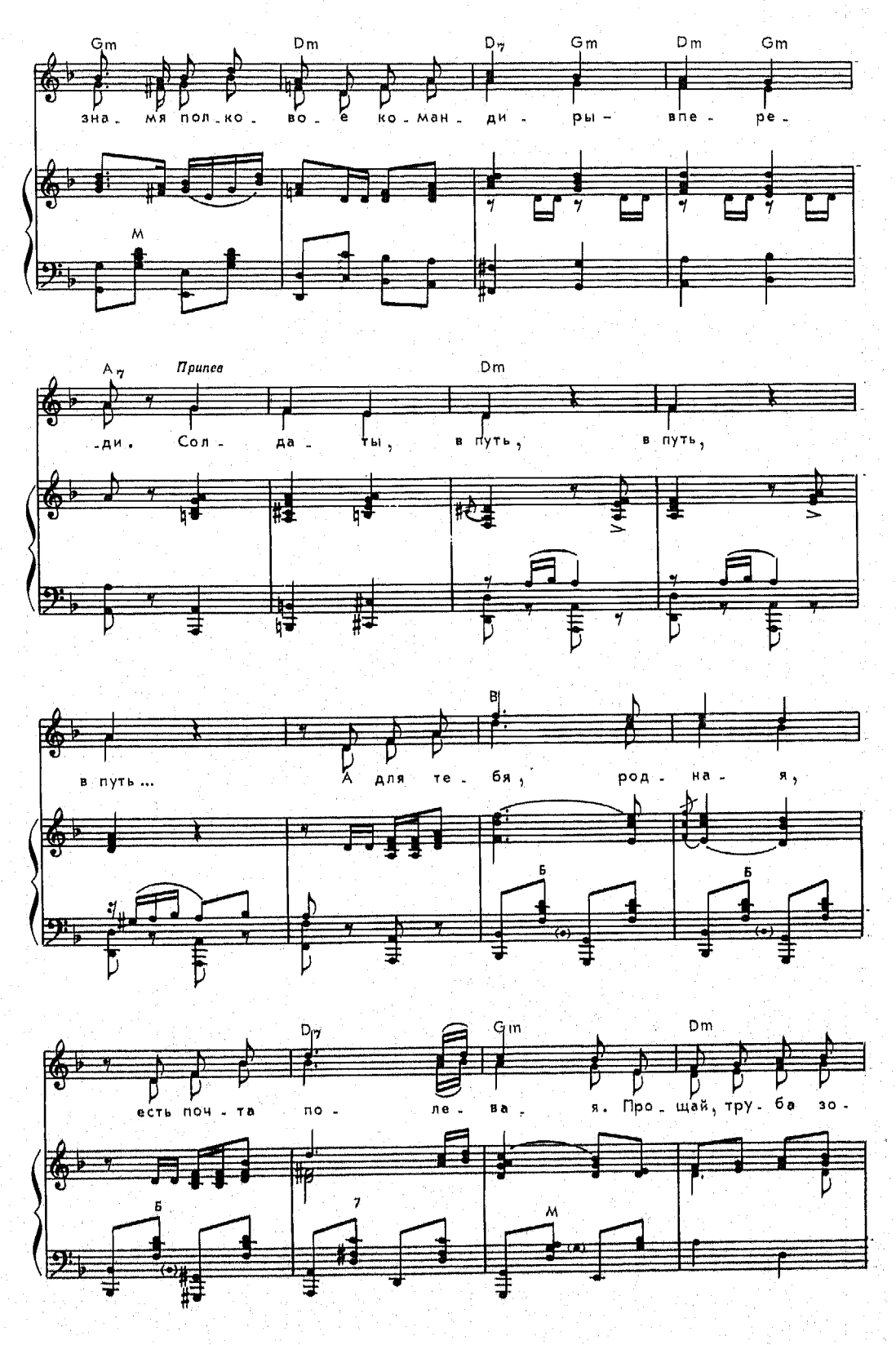
Белеет ли в поле пороша,
Пороша, пороша,
Белеет ли в поле пороша
Иль гулкие ливни шумят,
Стоит над горою Алеша,
Алеша, Алеша,
Стоит над горою Алеша,
В Болгарии русский солдат.

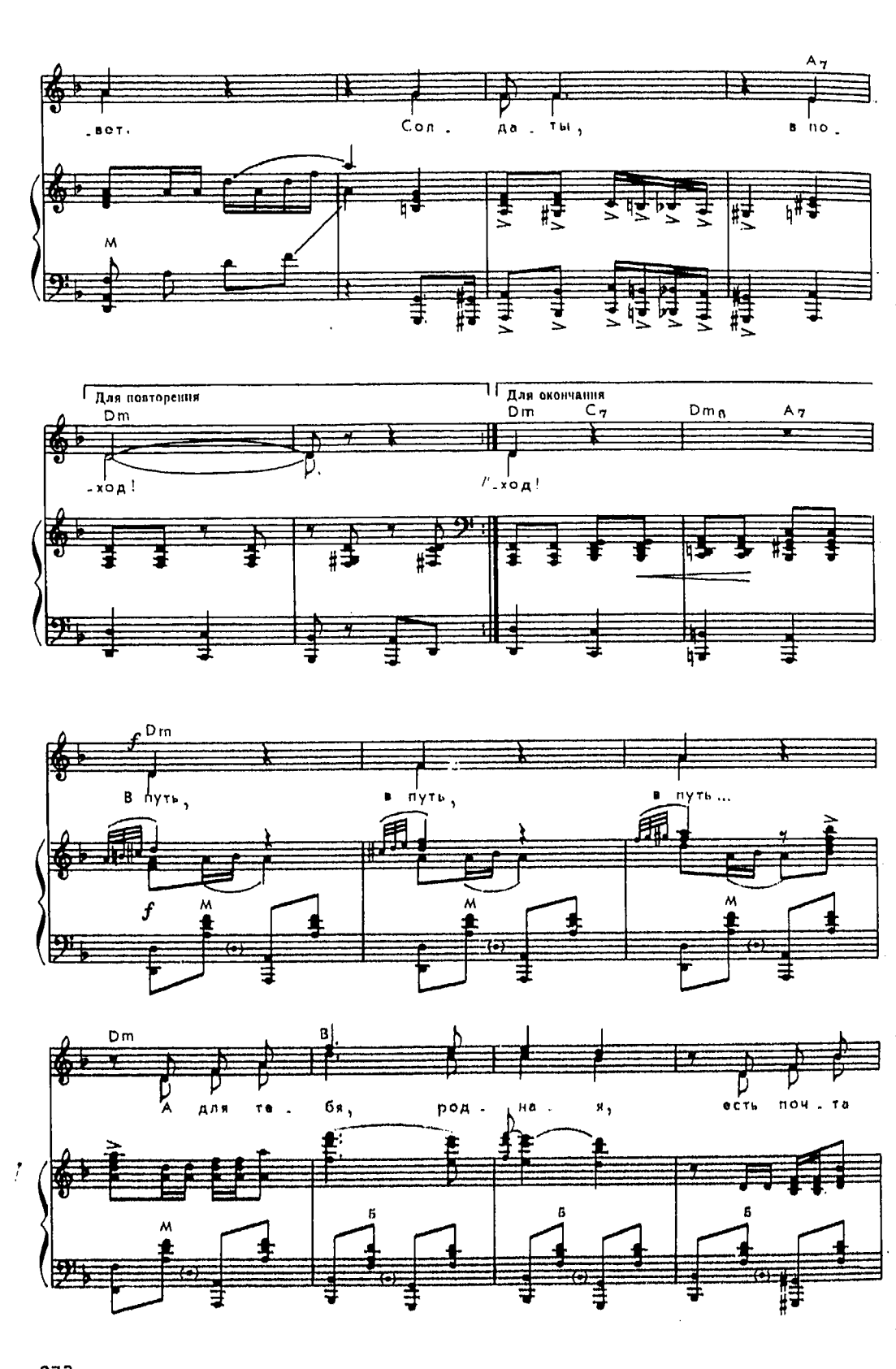
В путь

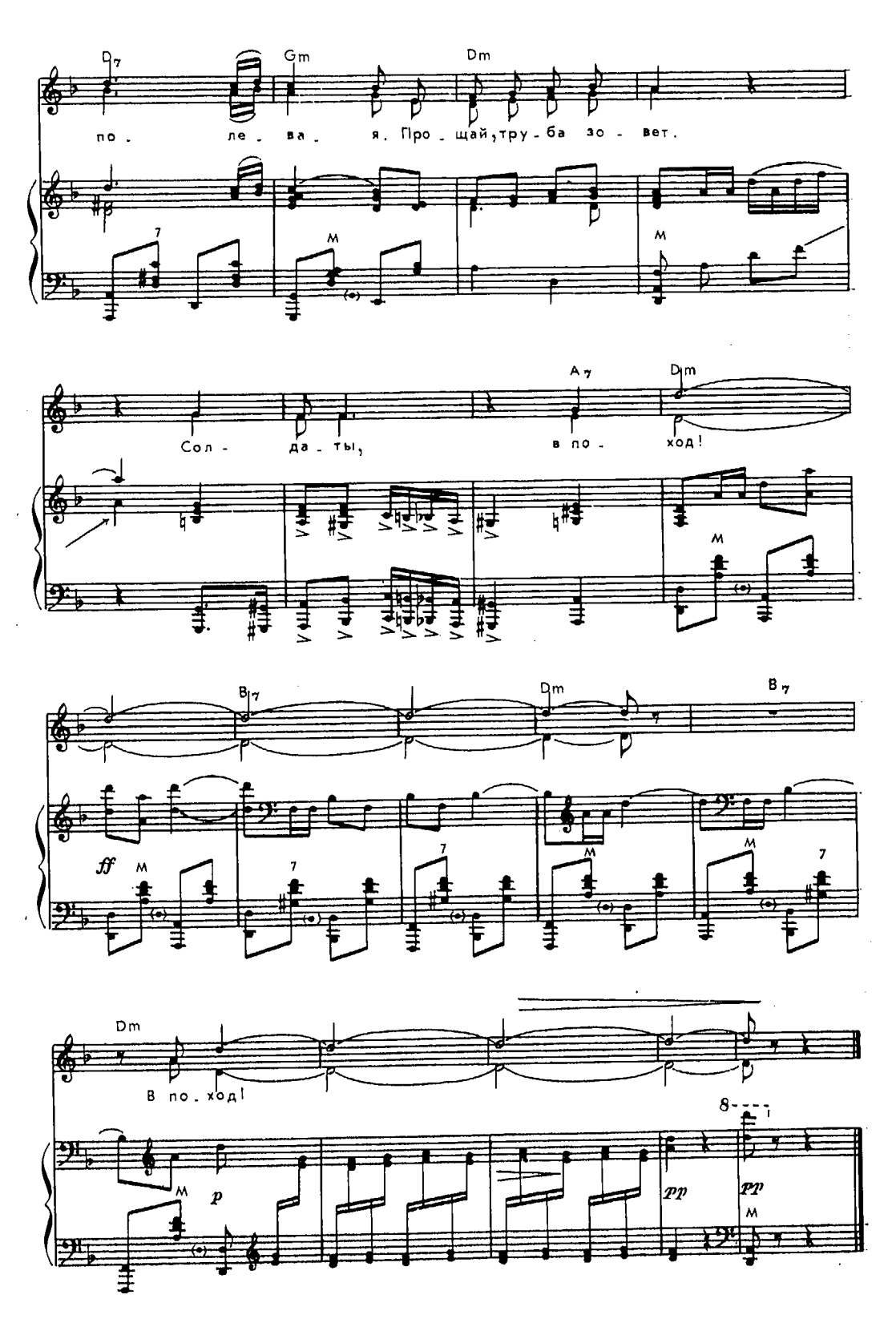
Из кинофильма «Максим Перепелица»

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
Слова М. ДУДИНА




Gm Dm D7 Gm Dm Gm
зна - мя пол - ко - во - е ко - ман - ди - ры - впе - ре -
М
A7 Припев Dm
- ди. Сол - да - ты, в путь, в путь,
в путь... А для те - бя, род - на - я,
В
Б
Б
D7 Gm Dm
есть поч - та по - ле - ва - я. Про - щай, тру - ба зо -
Б
7
М


A7
-вет. Сол - да - ты, в по -
М
Для повторения
Dm
-ход!
Для окончания
Dm C7 Dm6 A7
-ход!
f Dm
В путь, в путь, в путь...
f М М М
Dm B
А для те - бя, род - на - я, есть поч - та
М Б Б Б


D7
Gm
Dm
по. ле. ва. я. Про. щай, тру. ба зо. вет.
Сол. да. ты, в по. ход!
A7
Dm
B7
Dm
B7
ff
Dm
В по. ход!
p
pp
pp

Путь далек у нас с тобою,
Веселей, солдат, гляди!
Вьется, вьется знамя полковое,
Командиры — впереди.

Припев: Солдаты, в путь, в путь, в путь...
А для тебя, родная,
Есть почта полевая.
Прощай, труба зовет.
Солдаты, в поход!

Каждый воин — парень бравый,
Смотрит соколом в строю.
Породни... роднились мы со славой,
Славу добыли в бою.

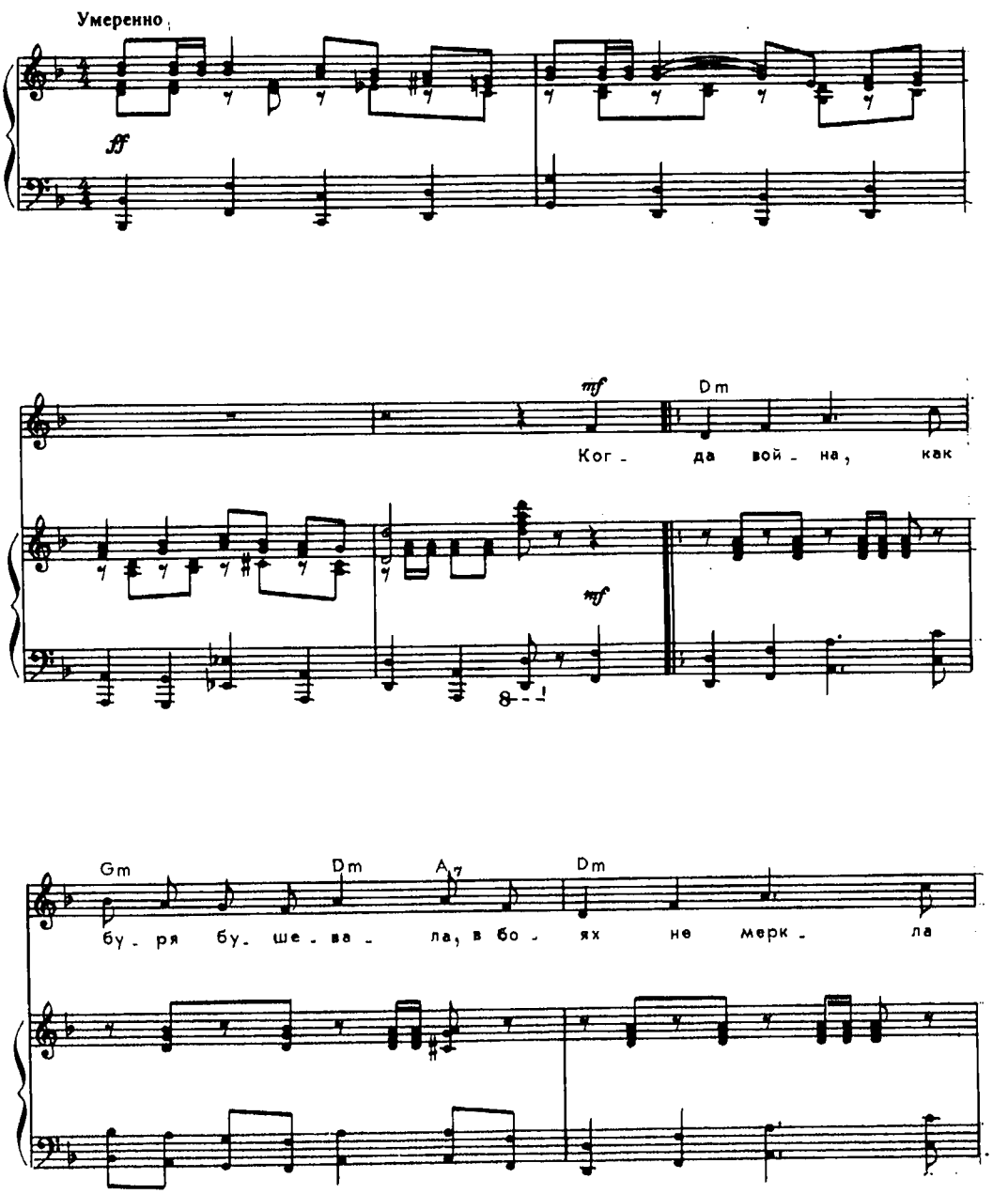
Припев

Пусть враги запомнят это —
Не грозим, а говорим:
Мы прошли, прошли с тобой полсвета,
Если надо — повторим.

Припев: Солдаты, в путь, в путь, в путь...
А для тебя, родная,
Есть почта полевая.
Прощай, труба зовет.
Солдаты, в поход!

Солдат Смирнов

Музыка В. СОРОКИНА
Слова В. ГУРЬЯНА



Gm F F7 B Cm D7

Крас - на - я Звез - да. Сол - дат Смир - нов, ве - се - лый за - пе -

Gm Dm Gm6 A7 Dm F7

Хор

- ва - ла, не у - ны - вал на фрон - те ни - ког - да. Сол - дат Смир -

B Cm D7 Gm

- нов, ве - се - лый за - пе - ва - ла, не у - ны -

Dm Gm A7

- вал на фрон - те ни - ког - да.

Для повторения

Dm

К фа - // - ка!

Для окончания

Dm

Когда война, как буря, бушевала,
В боях не меркла Красная Звезда.
Солдат Смирнов,
веселый запевала,
Не унывал на фронте никогда.

К фашистам в тыл прорвались танки наши,
Гремела сталь в полночной тишине.
Солдат Смирнов
глядел вперед бесстрашно
И песню пел на танковой броне.

Свирепый свист смертельного металла
На полуслове песню оборвал.
Солдат Смирнов,
гвардейский запевала,
С брони на землю раненый упал.

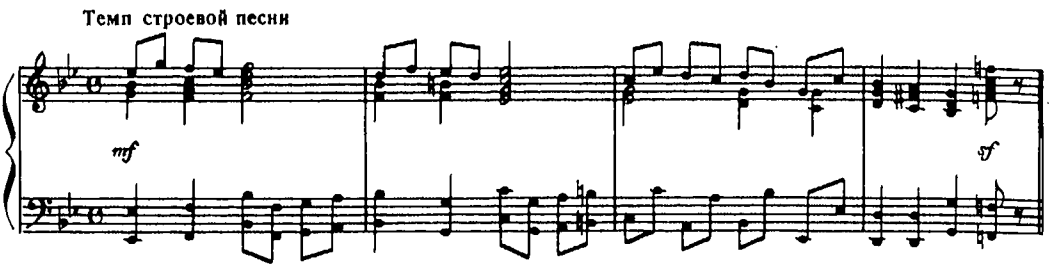
И ночь, и день героя рядового
Пытал палач — фашистский генерал.
Солдат Смирнов
не вымолвил ни слова,
Присягу помня, гордо умирал.

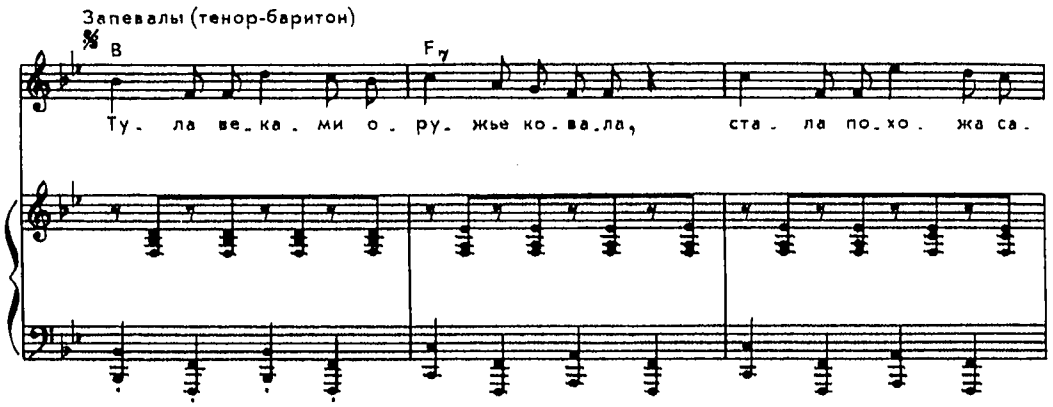
Когда пришли друзья-однополчане
И первый луч победы заблестел,
Солдат Смирнов
незрячими очами
Глядел на них, распятый на кресте.

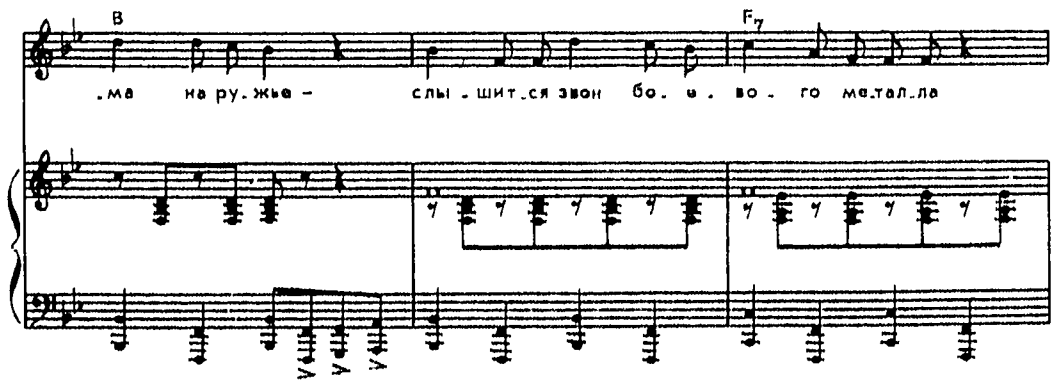
...Героя имя ярко засверкало,
Как солнца свет, на знамени полка.
Солдат Смирнов,
бессмертный запевала,
В народной песне будет жить века!

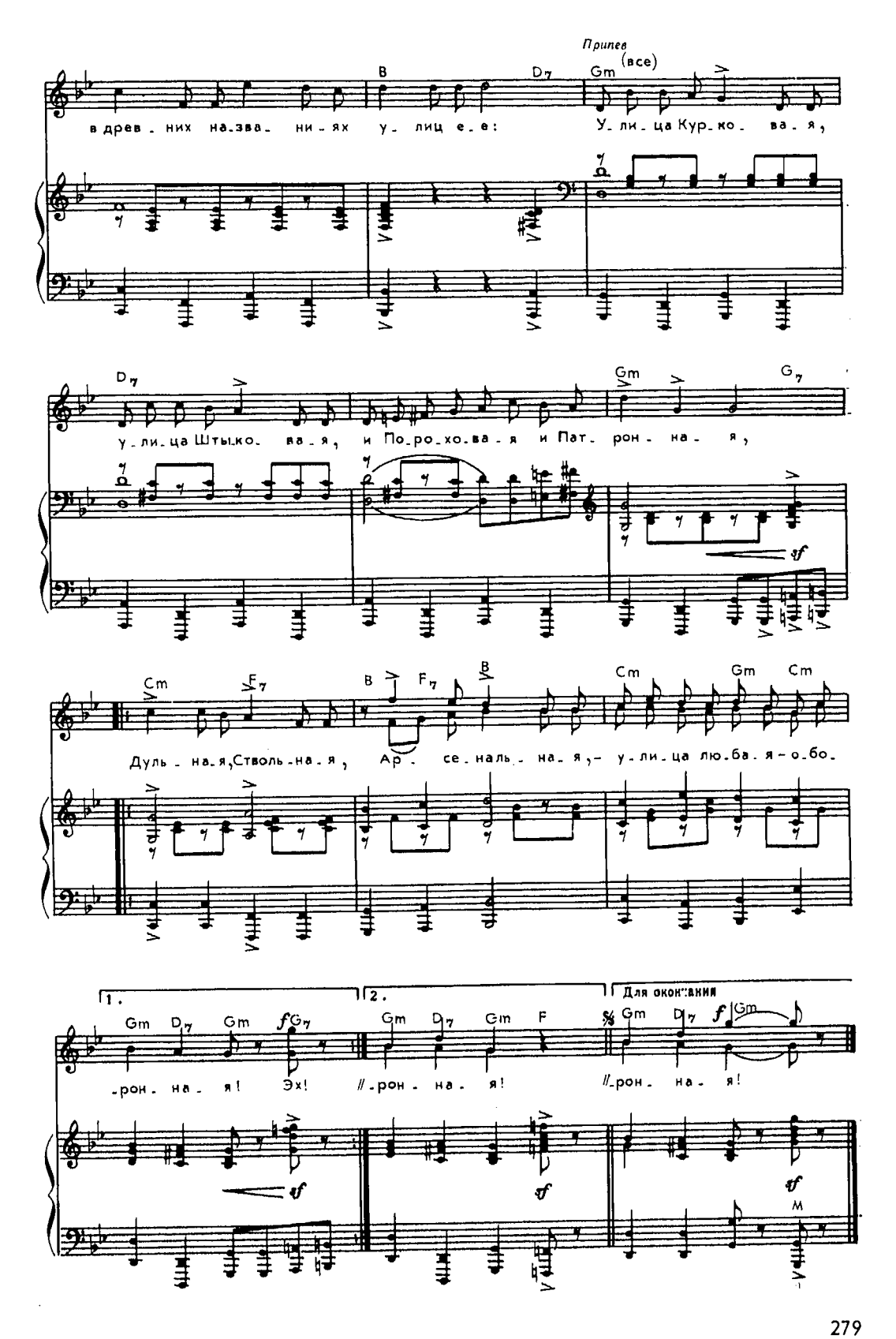
Тульская оборонная

Музыка А. НОВИКОВА
Слова В. ГУРЬЯНА








Припев
(все)
в древ - них на-зва - ни - ях у - лиц е - е: У - ли - ца Кур - ко - ва - я,
у - ли - ца Штык - ва - я, и По - ро - хо - ва - я и Пат - рон - на - я,
Дуль - на - я, Стволь - на - я, Ар - се - наль - на - я, - у - ли - ца лю - ба - я - о - бо -
- рон - на - я! Эх! // - рон - на - я! // - рон - на - я!
Для окончания

Тула веками оружье ковала,
Стала похожа сама на ружье —
Слышится звон боевого металла
В древних названиях улиц ее:

Припев: Улица Курковая,
Улица Штыковая,
И Пороховая,
и Патронная,
Дульная,
Ствольная,
Арсенальная —
Улица любая —
оборонная!

Злобные орды пытались пробиться
К сердцу России, к Москве дорогой.
Грудью своей прикрывая столицу,
Шли в ополченье одна за другой:

Припев

Мы и в бою и в работе гвардейцы,
Славится всюду наш доблестный труд.
Вырастив тысячи новых умельцев,
Новую славу народу куют:

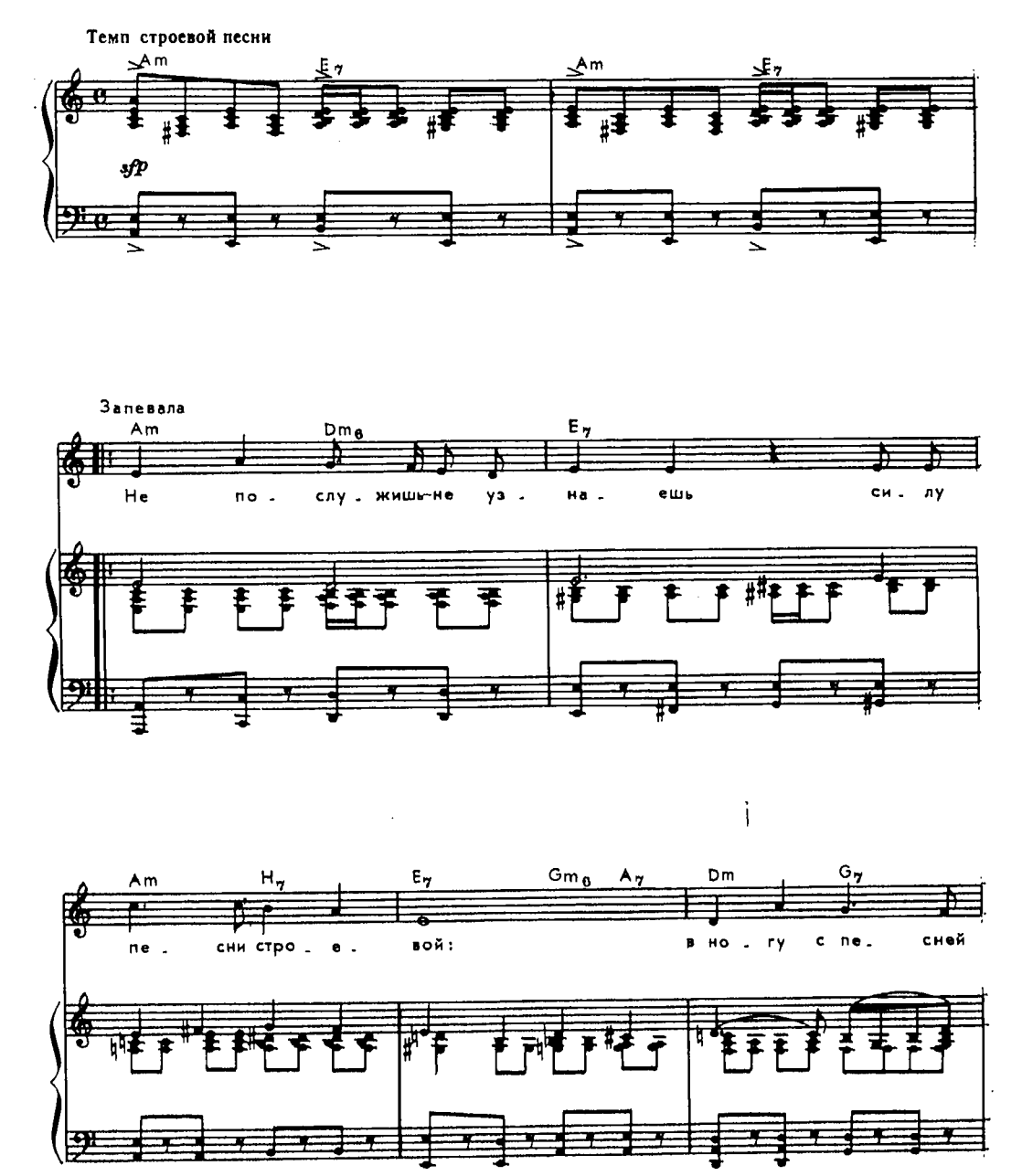
Припев

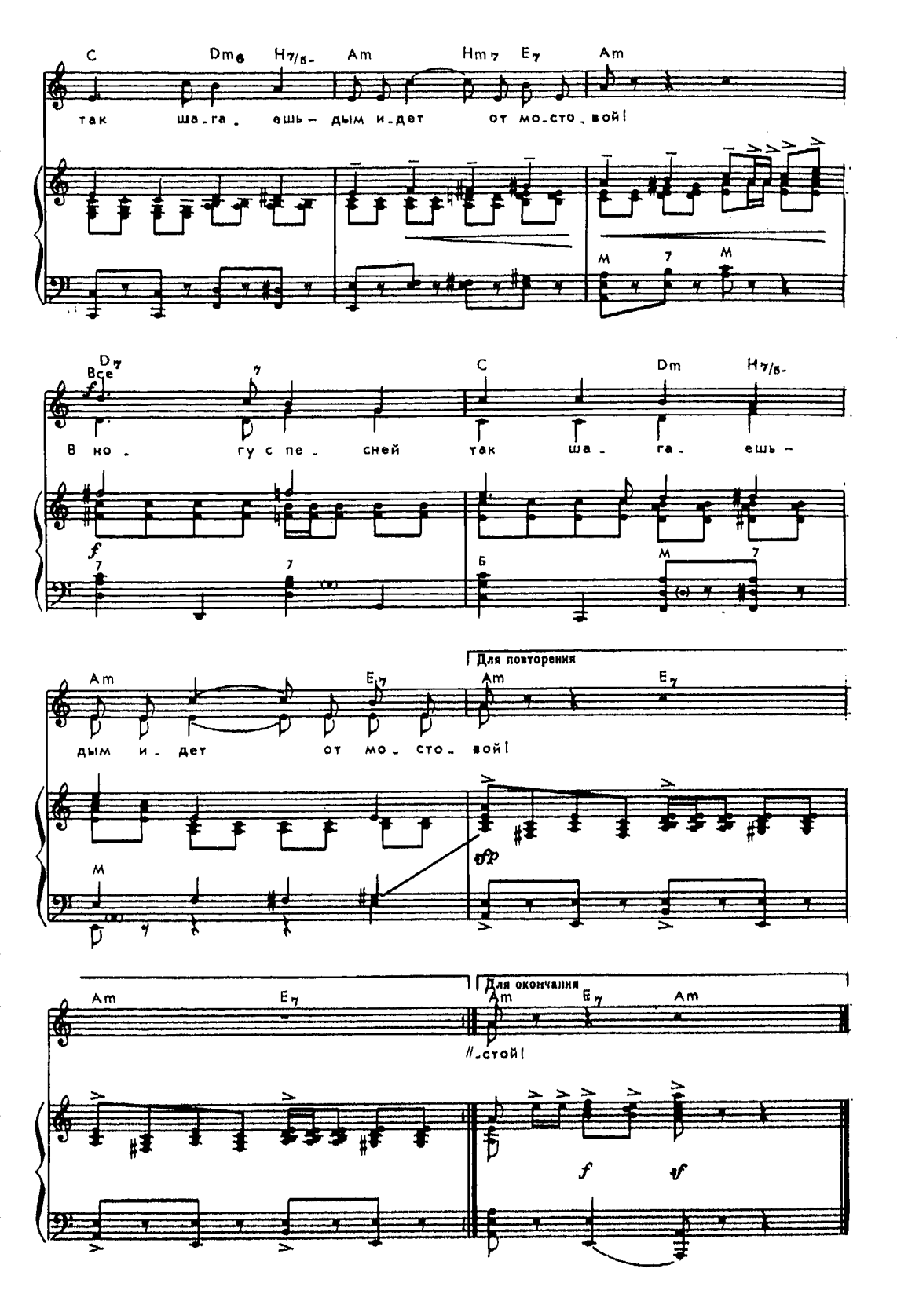
Нужно сказать кой-каким дипломатам,
Пусть непременно учтут господа:
Нынче за каждым советским солдатом
Строем железным стоят, как всегда:

Припев: Улица Курковая,
Улица Штыковая,
И Пороховая,
и Патронная,
Дульная,
Ствольная,
Арсенальная —
Улица любая —
оборонная!

Не послужишь — не узнаешь

Музыка С. ТУЛИКОВА
Слова В. МАЛКОВА




C Dm6 H7/5- Am Hm7 E7 Am
так ша-га-ешь-дым и-дет от мо-сто-вой!
Все
D7 C Dm H7/5-
В но-гу с пе-сней так ша-га-ешь-
Am E7 Am E7
дым и-дет от мо-сто-вой!
Для повторения
Am E7 Am E7 Am
//-стой!
Для окончания

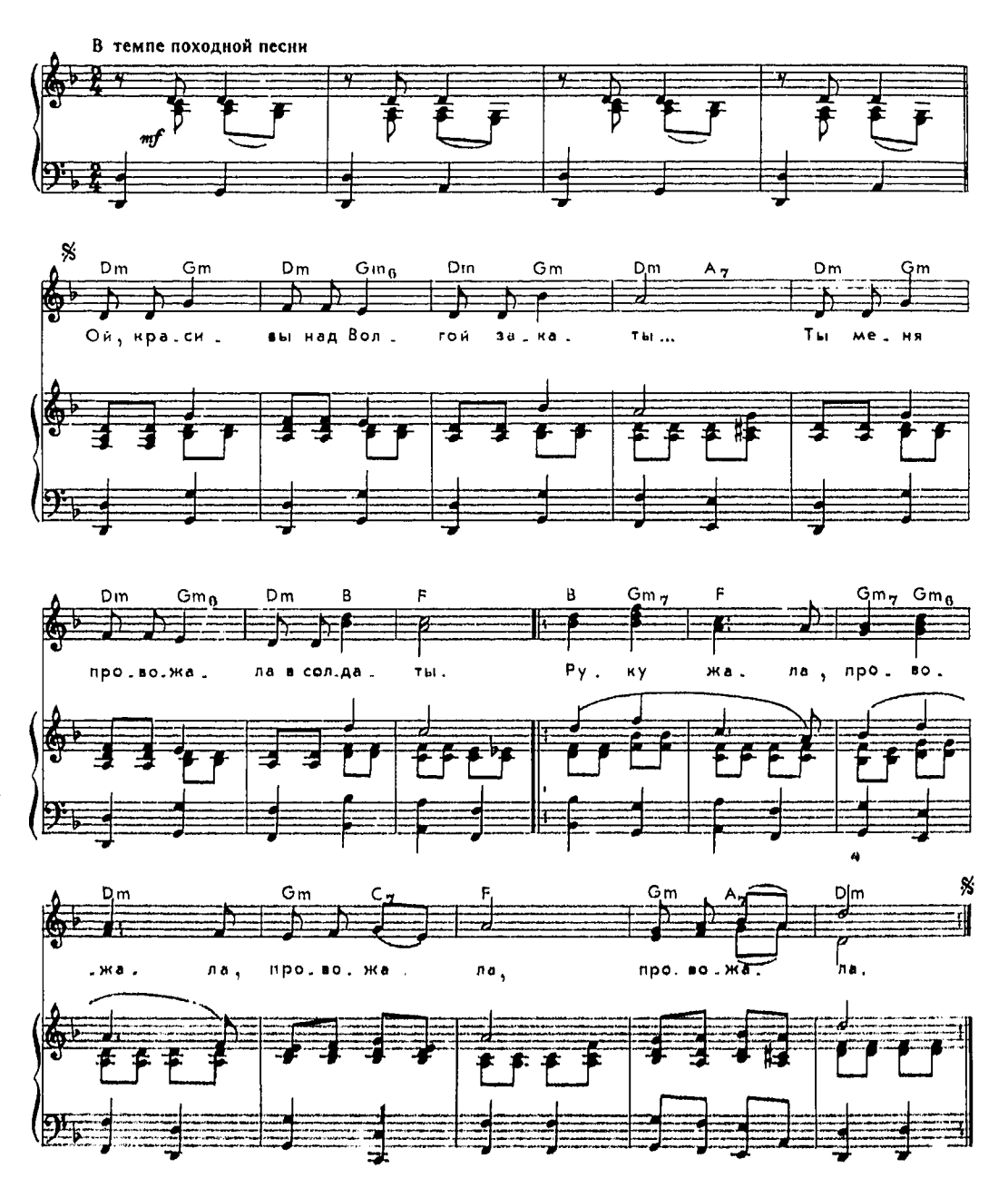
Не послужишь — не узнаешь
Силу песни строевой:
В ногу с песней так шагаешь —
Дым идет от мостовой!
Не послужишь — не узнаешь,
Что такое марш-бросок:
Двадцать верст не отдыхаешь,
Да еще бежишь часок.

Не послужишь — не узнаешь,
Что такое аппетит:
Миски три борща съедаешь,
И еще не очень сыт.
Не послужишь — не узнаешь,
Как тебя подружка ждет,
Если письма получаешь...
По две строчки через год.

Не послужишь — не узнаешь,
Кто товарищ верный твой,
С кем на равных разделяешь
Трудность службы боевой.
Не послужишь — не узнаешь,
Чем силен солдатский строй,
Как команды выполняешь...
Тверже ногу!
Рота, стой!

Жди солдата

Музыка Б. МОКРОУСОВА
Слова С. ОСТРОВОГО



Ой, красивы над Волгой закаты...
Ты меня провожала в солдаты.
Руку жала,
Провожала.

Под густой под заветной сосною
Ты до звезд простояла со мною.
Помнить буду,
Не забуду.

Застучали по рельсам колеса,
Ты рукой мне махнула с откоса.
Ширь степная,
Даль без края.

Ты подружкой солдатской зовешься,—
Значит, верю, меня ты дождешься,
Ждать ты станешь,
Не обманешь.

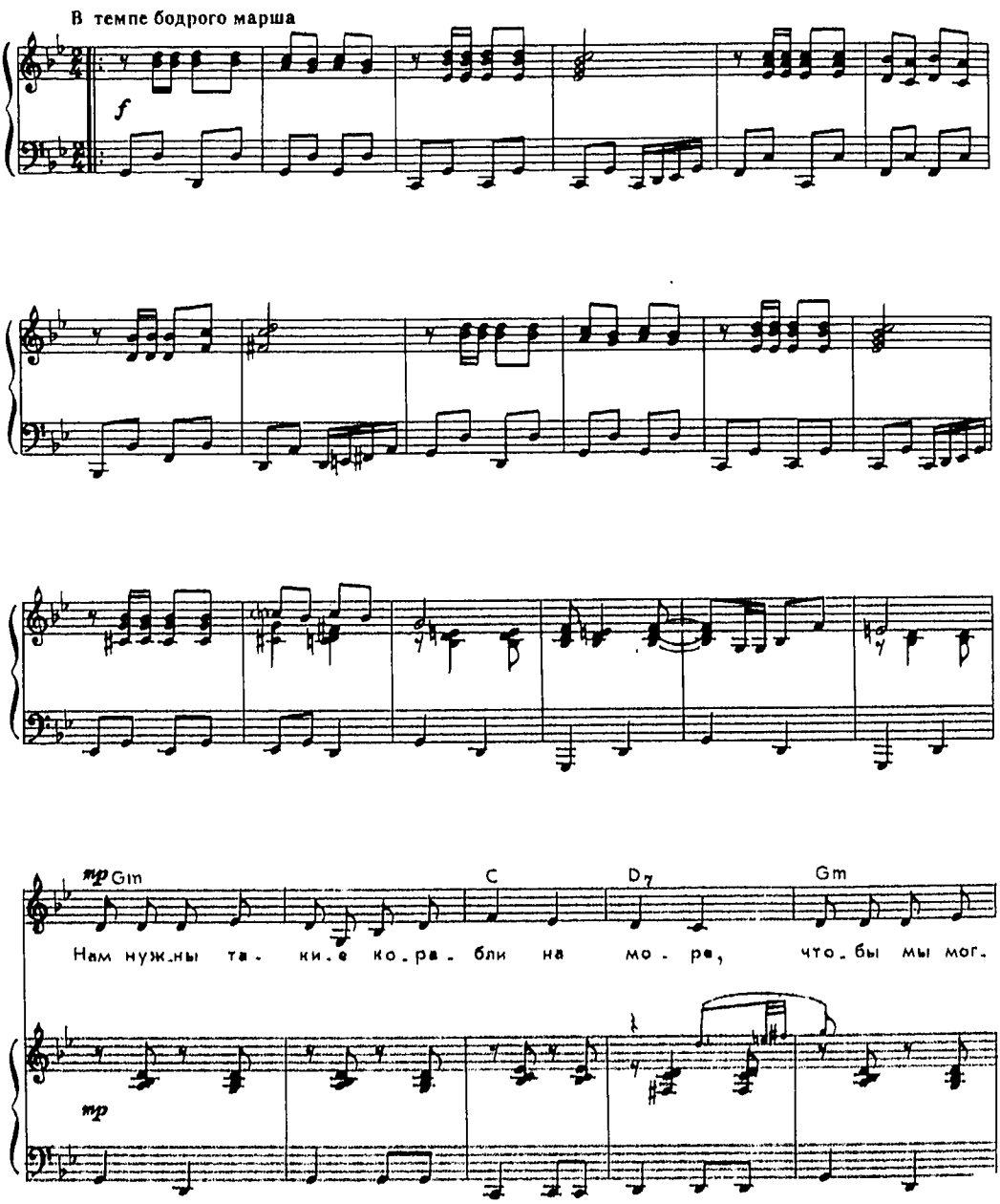
У солдата суровая служба,
Так нужна ему девичья дружба!
Чем нежнее,
Тем нужнее.

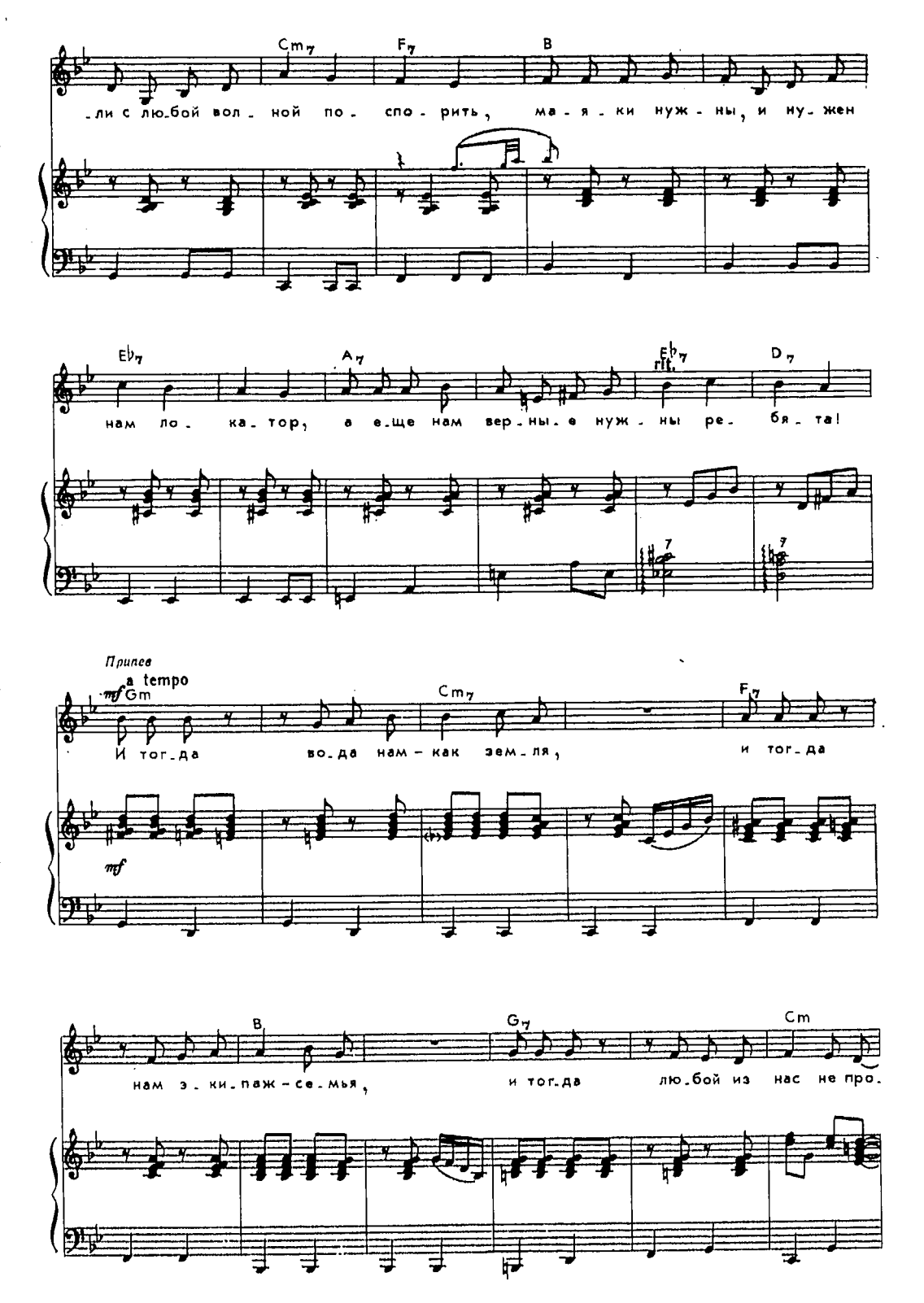
О подружке моей чернобровой
Знают все в нашей роте стрелковой.
Наша рота,
Эх, пехота!

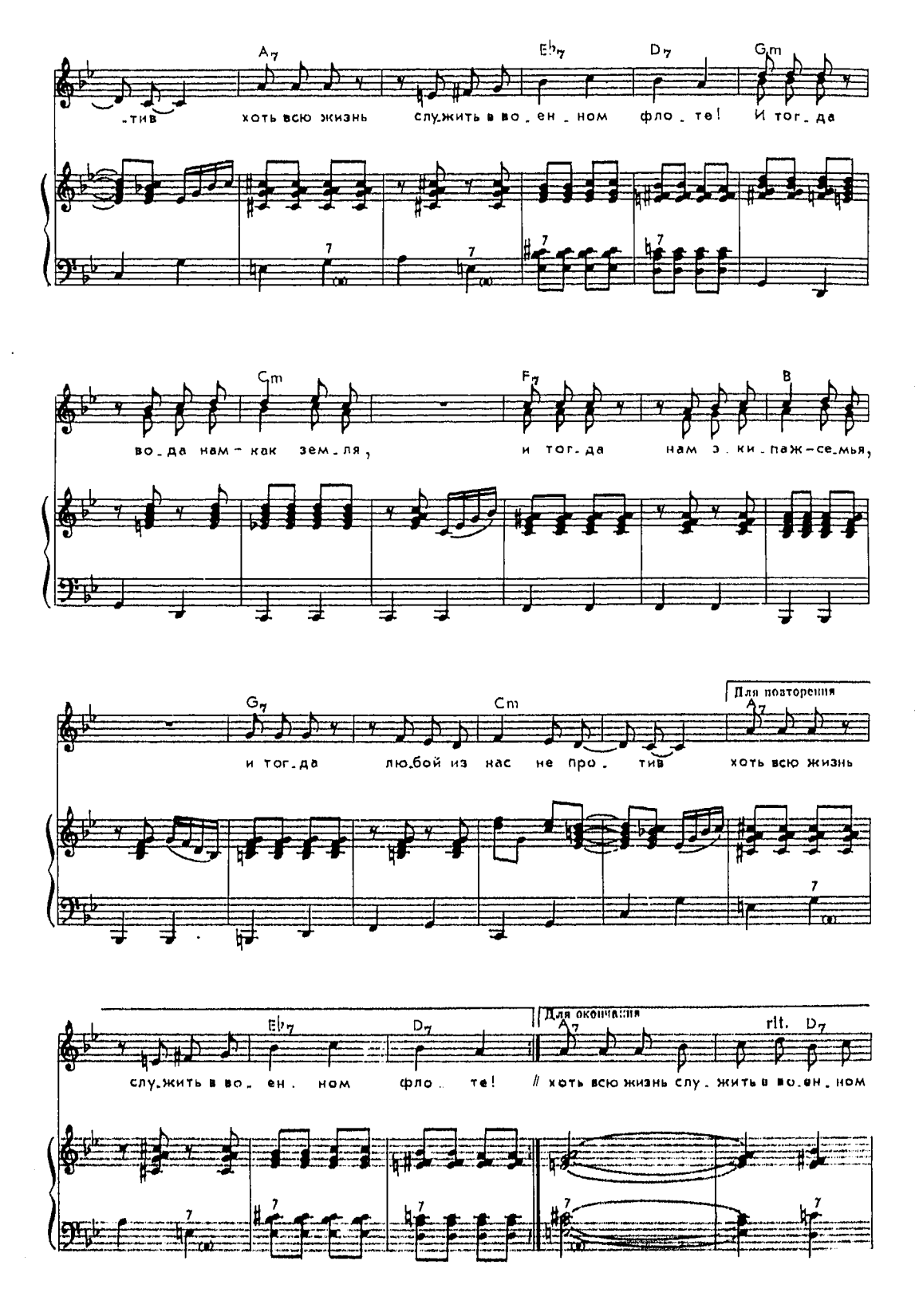
Я родную страну охраняю,
Ты дождешься солдата, я знаю!
Помни свято,
Жди солдата.

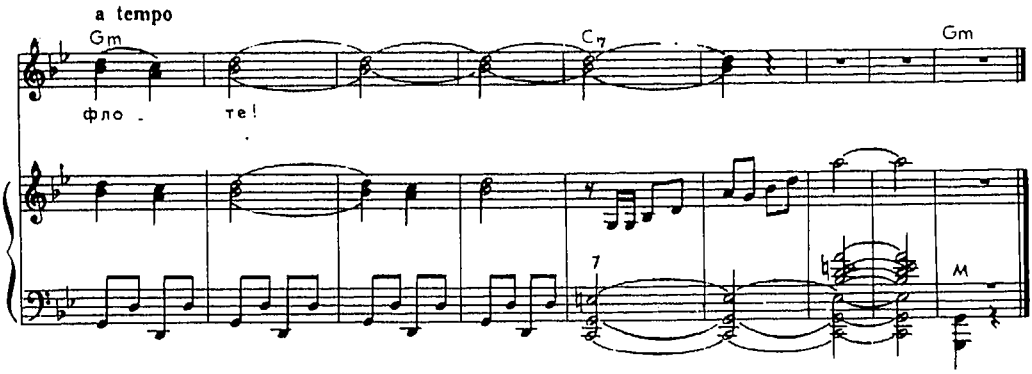
Экипаж — одна семья

Музыка В. ПЛЕШАКА
Слова Ю. ПОГОРЕЛЬСКОГО




Cm7 F7 B
-ли с лю-бой вол-ной по-спо-рить, ма-я-ки нуж-ны, и ну-жен
E♭7 A7 E♭7 D7
нам ло-ка-тор, а е-ще нам вер-ны-е нуж-ны ре-бя-та!
Припев
a tempo
mf Gm Cm7 F7
И тог-да во-да нам — как зем-ля, и тог-да
mf
B G7 Cm
нам э-ки-паж — се-мья, и тог-да лю-бой из нас не про.


A7
Eb7
D7
Gm
-тив хоть всю жизнь служить в во-ен-ном фло-те! И тог-да
Cm
F7
B
во-да нам — как зем-ля, и тог-да нам э-ки-паж — се-мья,
G7
Cm
Для повторения
A7
и тог-да лю-бой из нас не про-тив хоть всю жизнь
Eb7
D7
Для окончания
A7
rit. D7
служить в во-ен-ном фло-те! // хоть всю жизнь слу-жить в во-ен-ном



Нам нужны такие корабли на море,
Чтобы мы могли с любой волной поспорить,
Маяки нужны, и нужен нам локатор,
А еще нам верные нужны ребята!

Припев: И тогда
Вода нам — как земля,
И тогда
Нам экипаж — семья,
И тогда
Любой из нас не против
Хоть всю жизнь
Служить в военном флоте!

Нам для службы на море нужны походы
И приветы из дому в далеких водах,
И, чтоб не терять минут свободных даром,
Нам, конечно, в кубрике нужна гитара!

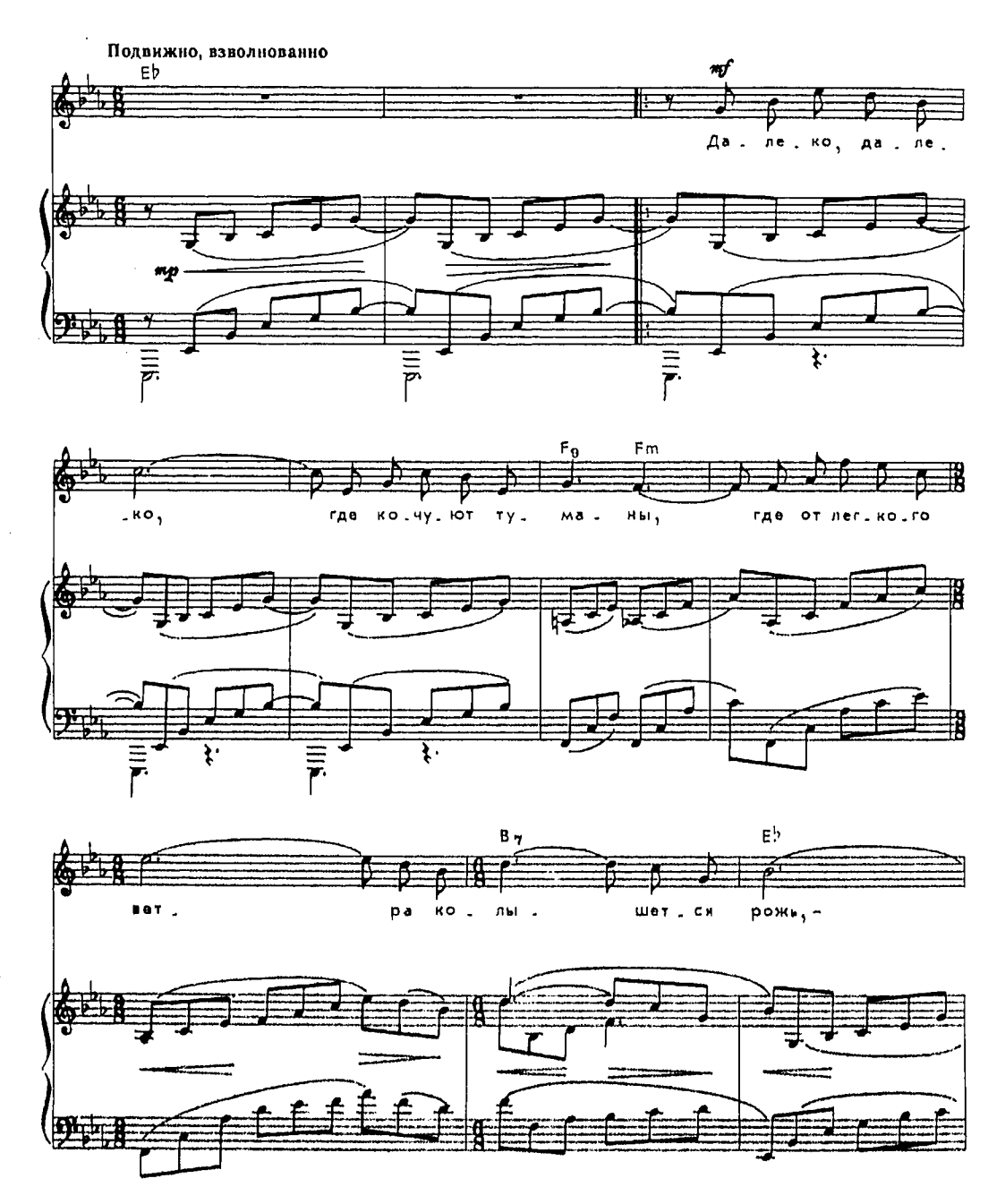
Припев

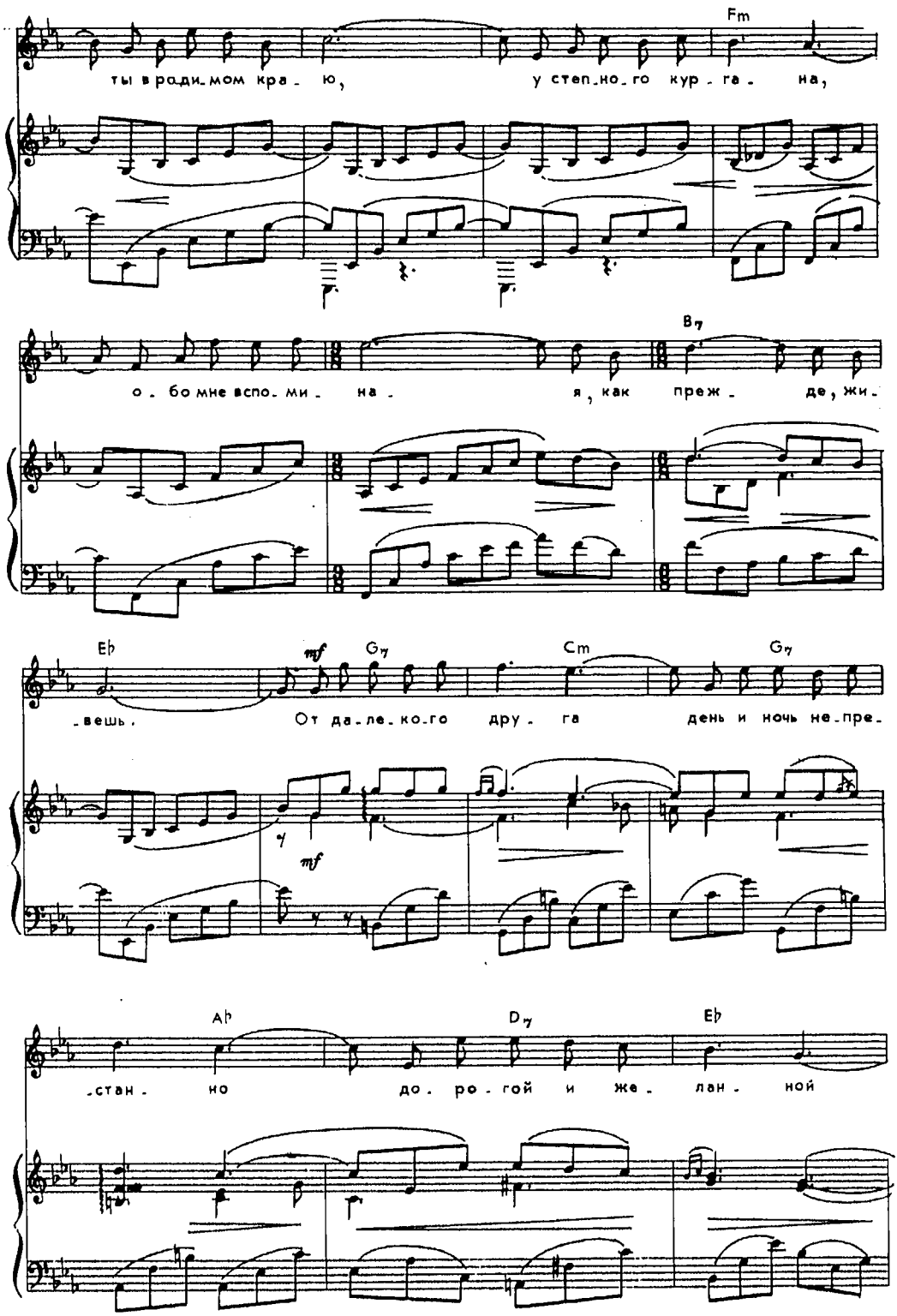
Нам нужны для службы якоря и тросы,
Нужен нам устав, что помнят все матросы,
Нужен флаг, что реет над волною синей,
А всего нужнее Родина — Россия!

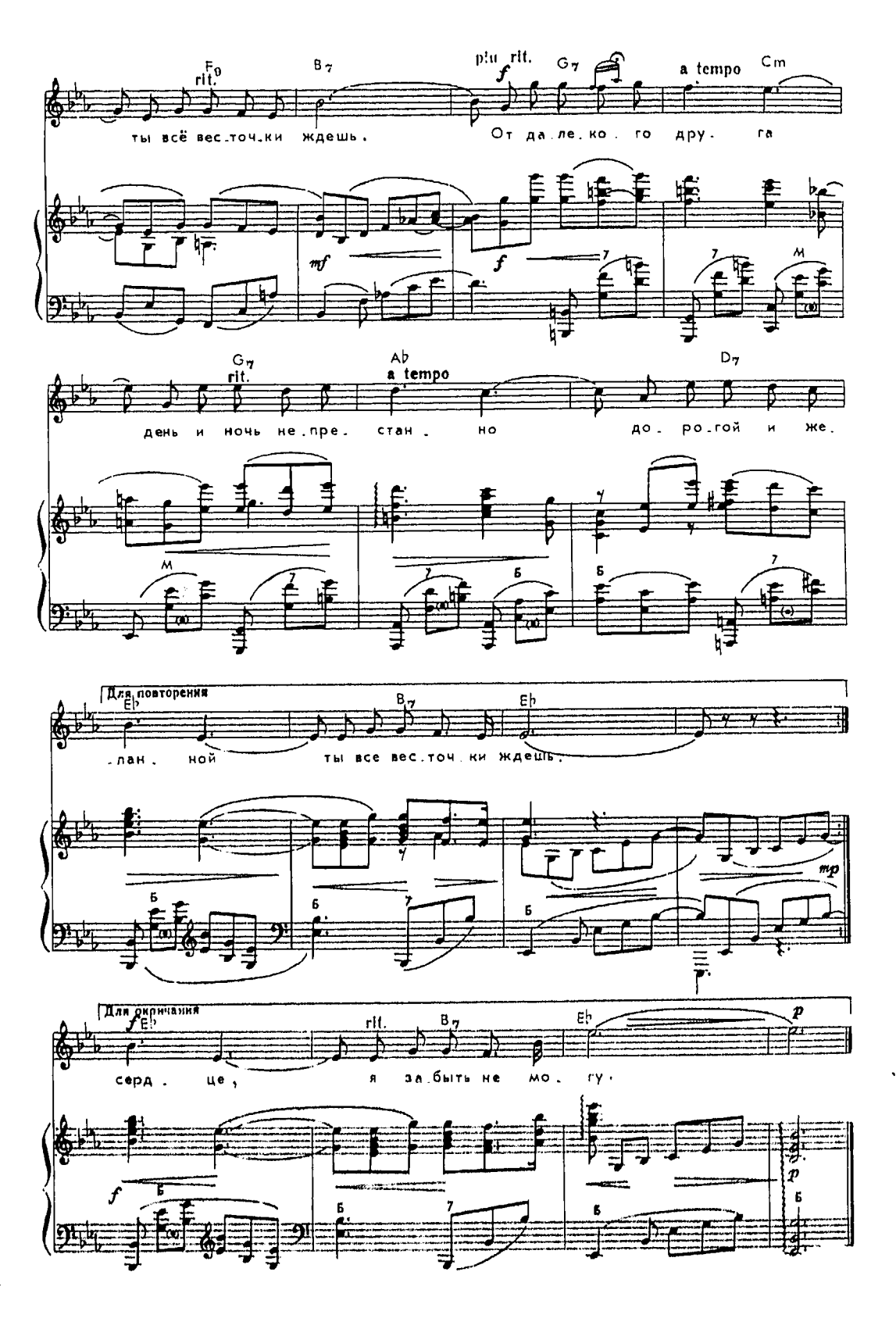
Припев: И тогда
Вода нам — как земля,
И тогда
Нам экипаж — семья,
И тогда
Любой из нас не против
Хоть всю жизнь
Служить в военном флоте!

Далеко, далеко

Музыка Г. НОСОВА
Слова А. ЧУРКИНА




Fm
ты в ро-ди-мом кра-ю, у степ-но-го кур-га-на,
B7
о-бо мне вспо-ми-на-я, как преж-де, жи-
Eb
mf
G7
Cm
G7
-вешь. От да-ле-ко-го дру-га день и ночь не-пре-
mf
Ab
D7
Eb
-стан-но до-ро-гой и же-лан-ной


rit.
F9
B7
più rit.
G7
a tempo
Cm
ты всё вес.точ.ки ждешь.
От да.ле.ко.го дру.га
mf
f
rit.
G7
Ab
a tempo
D7
день и ночь не.пре.стан.но до.ро.гой и же.
Для повторения
Eb
B7
Eb
.лан.ной ты все вес.точ.ки ждешь.
mp
Для окончания
f
Eb
rit.
B7
Eb
p
серд.це, я за.быть не мо.гу.
f
p

Далеко-далеко,
Где кочуют туманы,
Где от легкого ветра
Колышется рожь,
Ты в родимом краю
У степного кургана,
Обо мне вспоминая,
Как прежде, живешь.

От далекого друга
День и ночь непрестанно
Дорогой и желанной
Ты все весточки ждешь.

Небосвод над тобой
Опрокинулся синий,
Плещут быстрые реки,
Вздыхают моря.
Широко протянулась
Большая Россия —
Дорогая Отчизна
Твоя и моя.

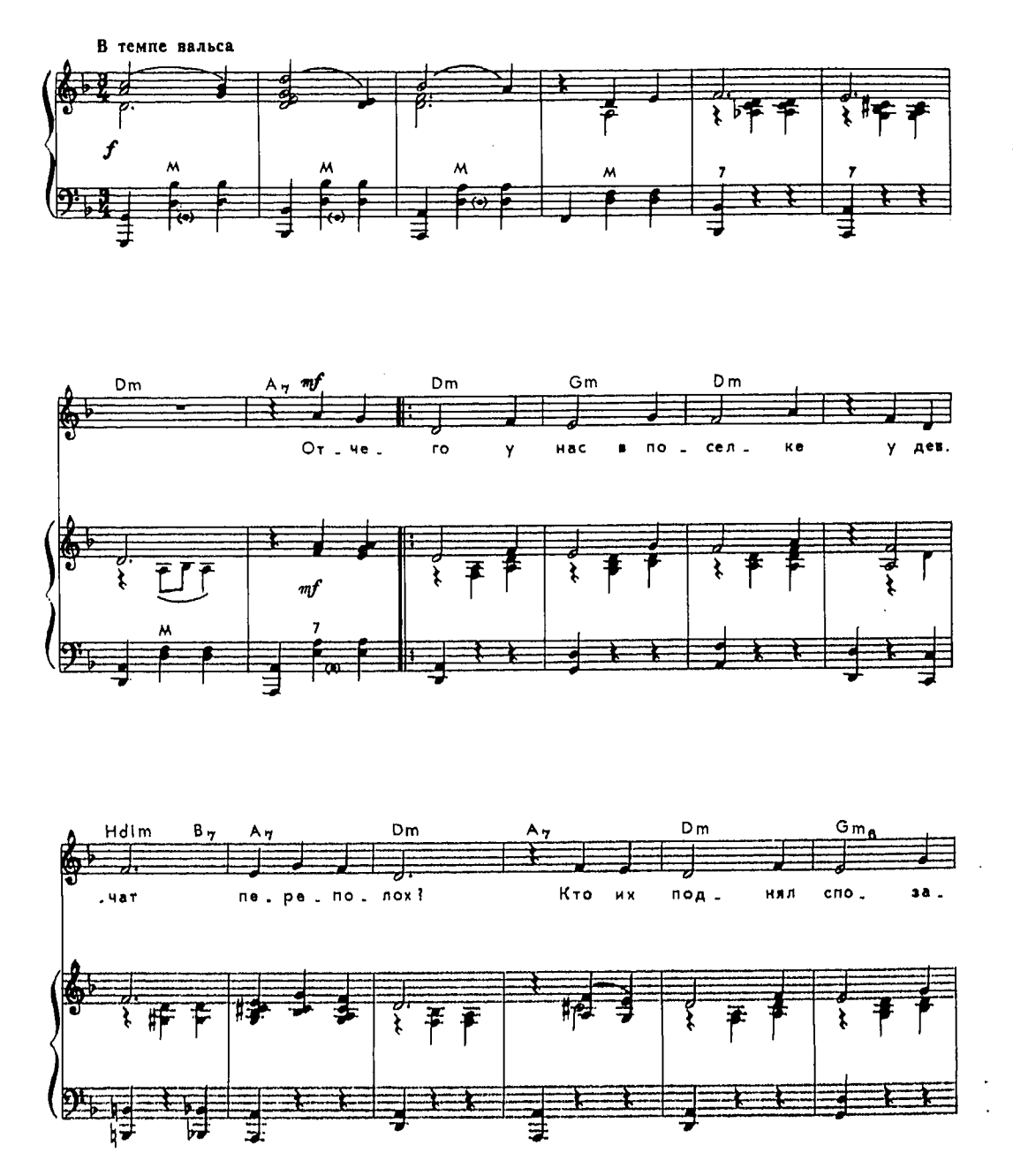
О тебе, светлоокой,
Моей зорьке красивой,
На далекой границе
Вновь задумался я.

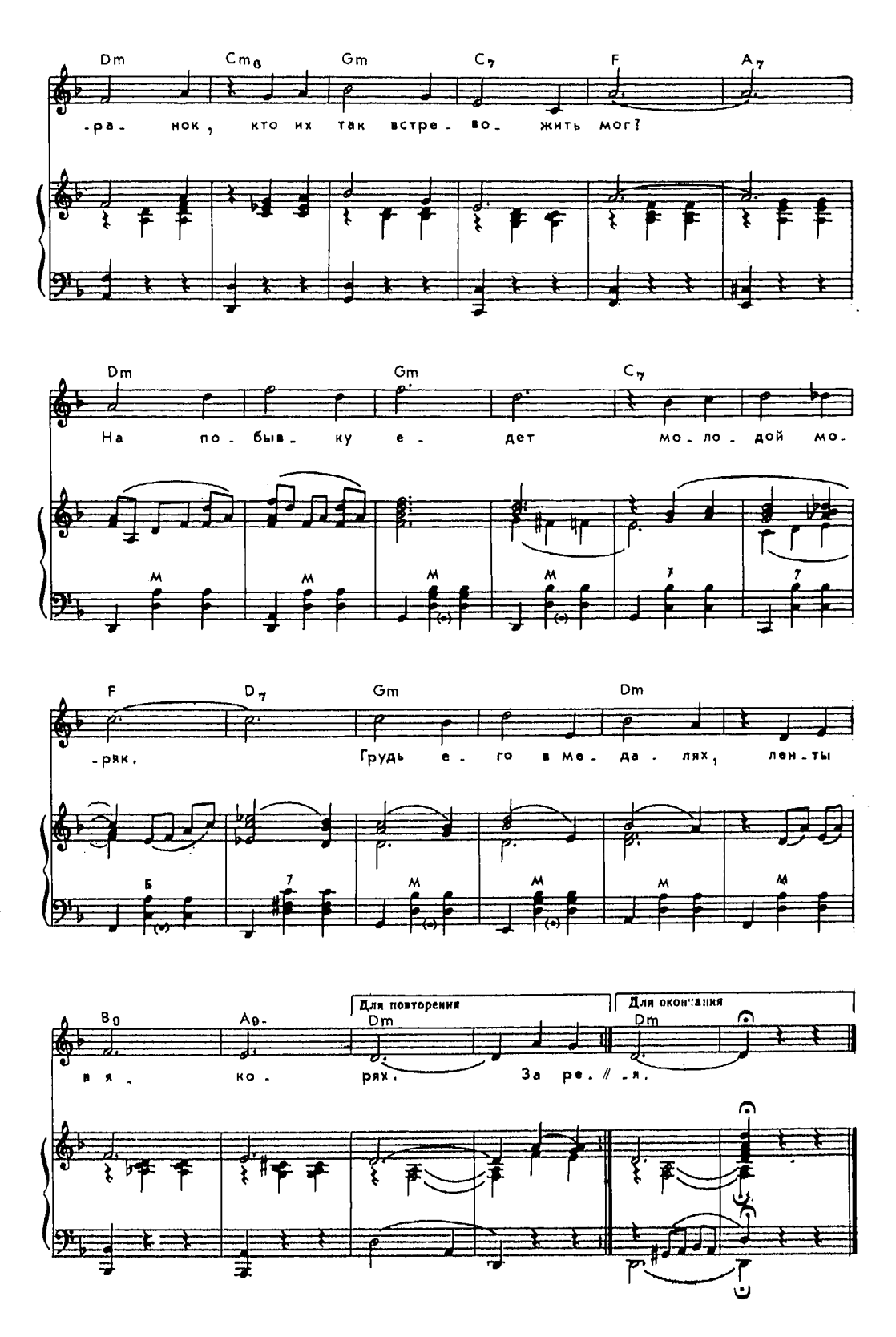
Далеко-далеко,
За лесами седыми,
Я твой сон и покой
Всякий час берегу,
Чтоб звериной тропой
В край, навеки родимый,
Не пройти никогда
Никакому врагу.

О тебе, моя зорька,
На далекой заставе
В нашей жизни тревожной
Я забыть не могу.

На побывку едет

Музыка А. АВЕРКИНА
Слова В. БОКОВА




Dm Cm6 Gm C7 F A7
-ра- нок, кто их так встре- во- жить мог?
Dm Gm C7
На по- быв- ку е- дет мо- ло- дой мо-
F D7 Gm Dm
-ряк. Грудь е- го в ме- да- лях, лен- ты
B0 A0-
в я- ко- рях.
Для повторения
Dm
За ре- // -я.
Для окончания
Dm

Отчего у нас в поселке
У девчат переполох?
Кто их поднял спозаранок,
Кто их так встревожить мог?
На побывку едет
Молодой моряк.
Грудь его в медалях,
Ленты в якорях.

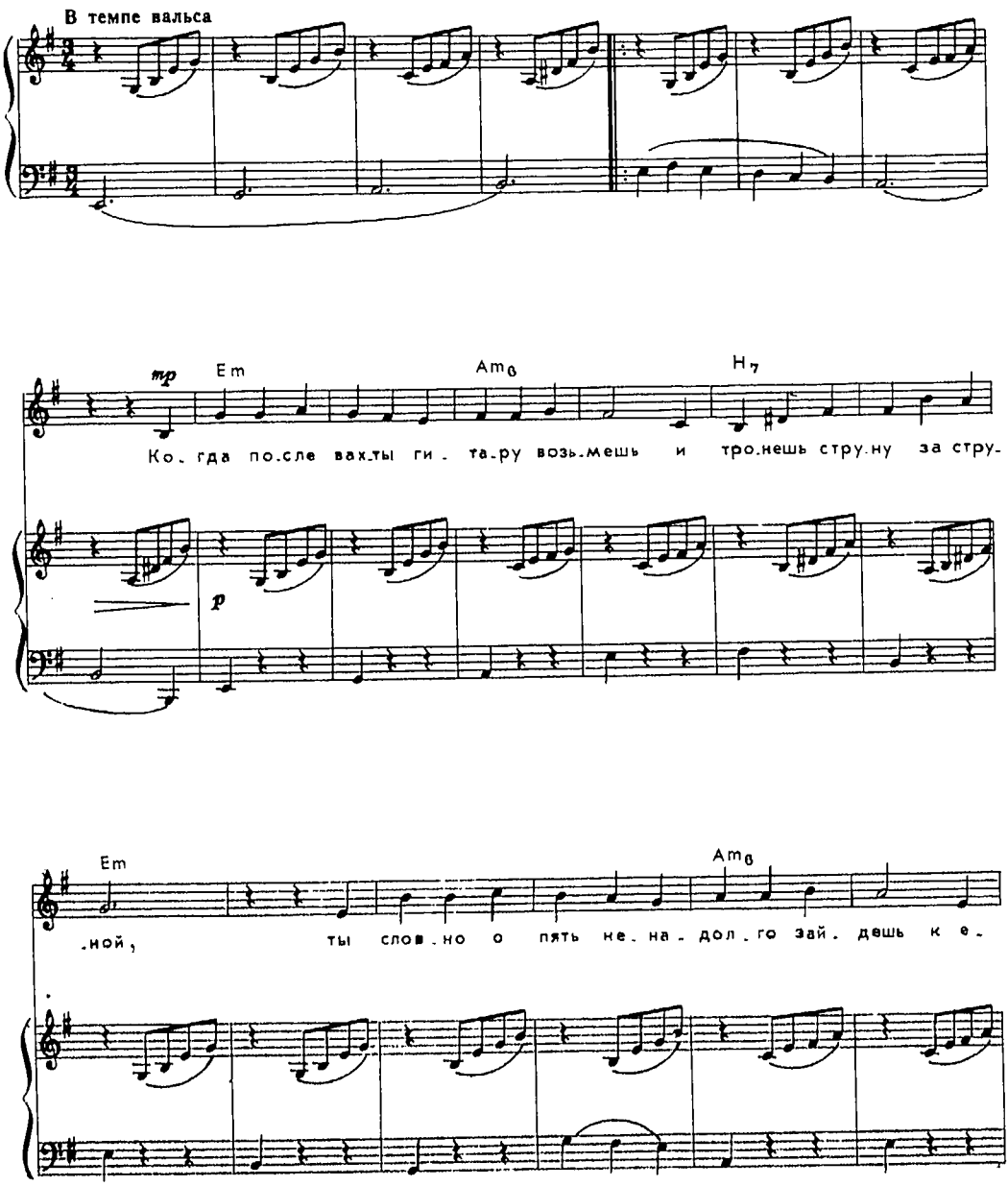
За рекой, над косогором
Встали девушки гурьбой.
— Здравствуй!— все сказали
хором,—
Черноморский наш герой!
Каждой жмет он руку
И глядит в глаза,
А одна смеется:
— Целовать нельзя!

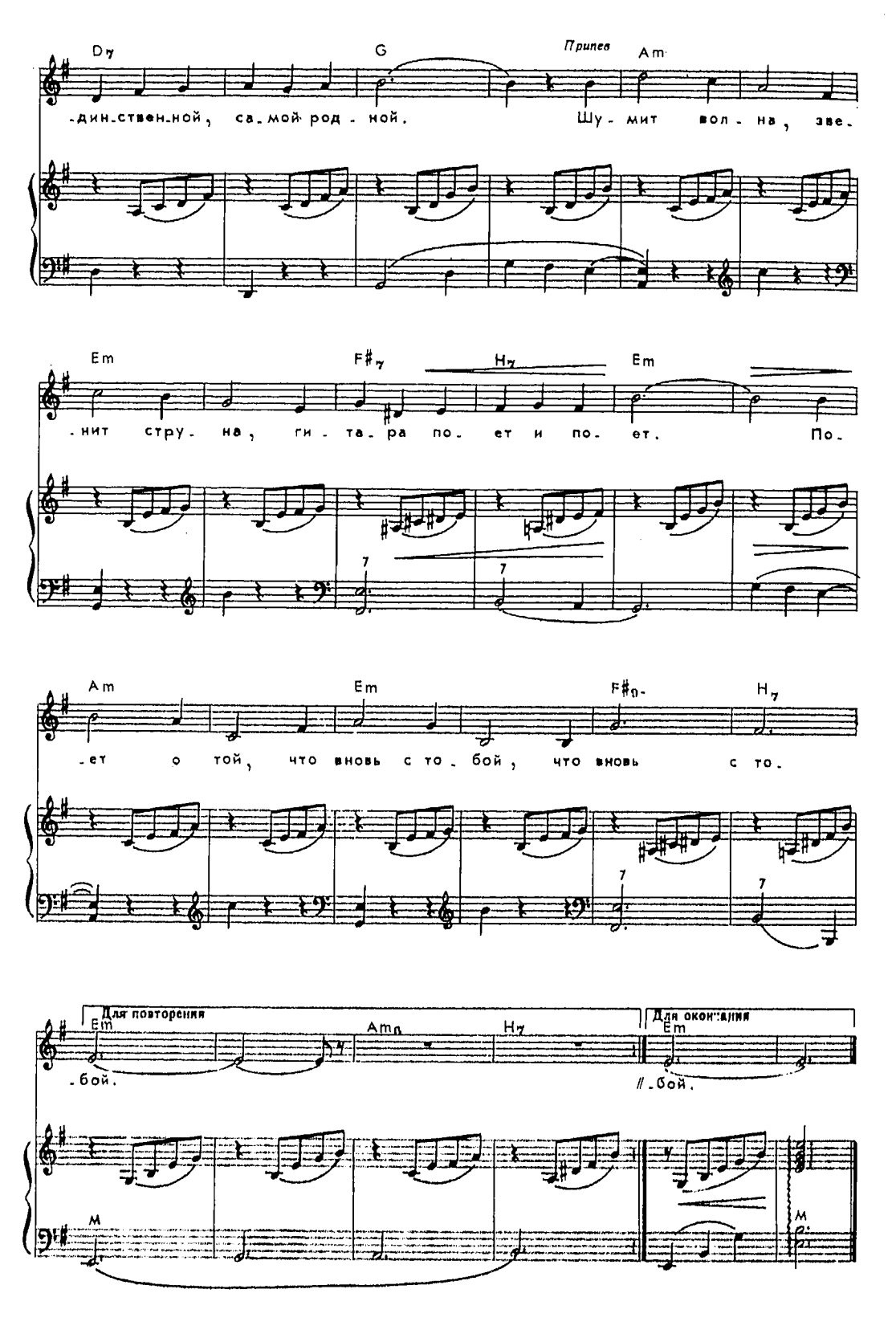
Полегоньку отдыхает
У родителей в дому.
Хором девушки вздыхают:
— Мы не нравимся ему!
Ни при чем наряды,
Ни при чем фасон —
Ни в одну девчонку
Не влюбился он.

Ходит, шутит он со всеми,
Откровенно говорит:
— Как проснусь, тотчас же море
У меня в ушах шумит!
Где под солнцем юга
Ширь безбрежная,
Ждет меня подруга
Нежная.

Шумит волна, звенит струна

Музыка Ю. СЛОНОВА
Слова В. МАЛКОВА




Припев
Dm7 G Am
-дин-ствен-ной, са-мой род-ной. Шу-мит вол-на, зве-
Em F#m7 Hm7 Em
-нит стру-на, ги-та-ра по-ет и по-ет. По-
Am Em F#m7- Hm7
-ет о той, что вновь с то-бой, что вновь с то-
Для повторения
Em Am Hm7
-бой.
Для окончания
Em
-бой.

Когда после вахты гитару возьмешь
И тронешь струну за струной,
Ты словно опять ненадолго зайдешь
К единственной, самой родной.

Припев: Шумит волна,
Звенит струна,
Гитара поет и поет.
Поет о той,
Что вновь с тобой,
Что вновь с тобой.

И снова ты с ней, что так сердцу близка,
С далекой подругой своей.
И струны тугие ласкает рука,
Как локоны русых кудрей.

Припев

Звездой голубой чуть мерцает маяк,
Ночная волна шелестит.
И песня тебе не мешает, моряк,
Суровую службу нести.

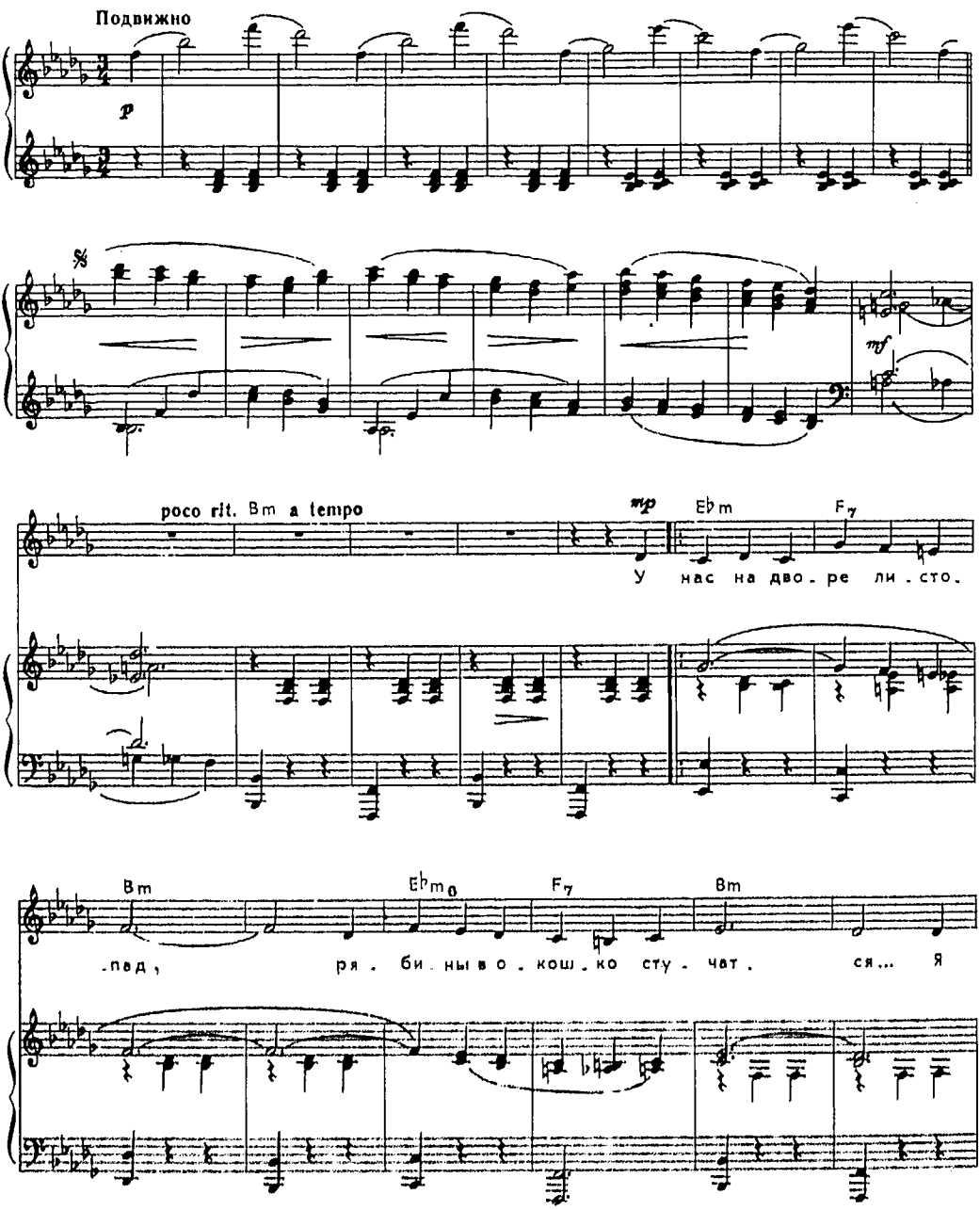
Припев

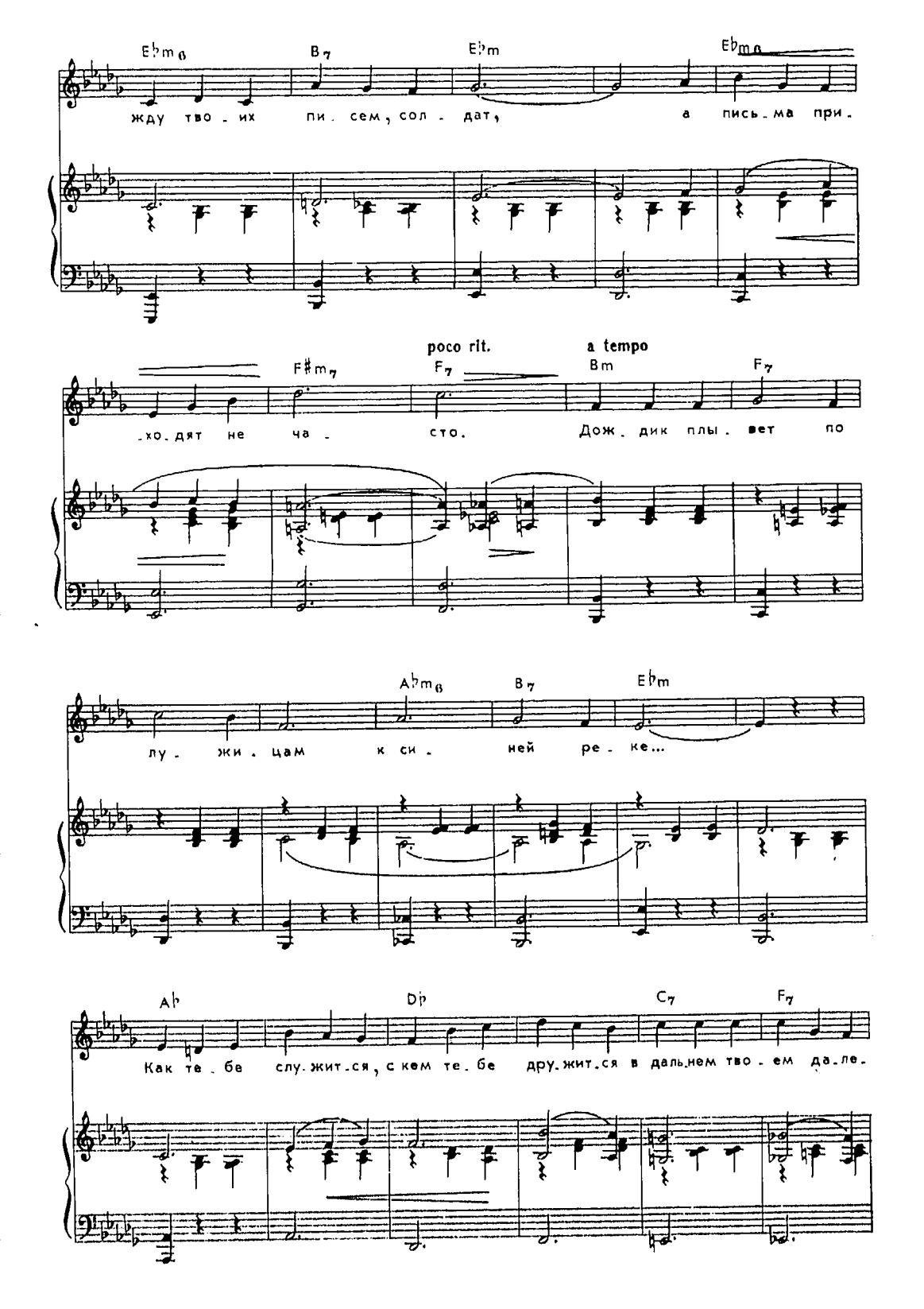
Пусть завтра крутая волна закипит
И ветер хлестнет штормовой —
Сегодня морская душа говорит
С певучей гитарной струной.

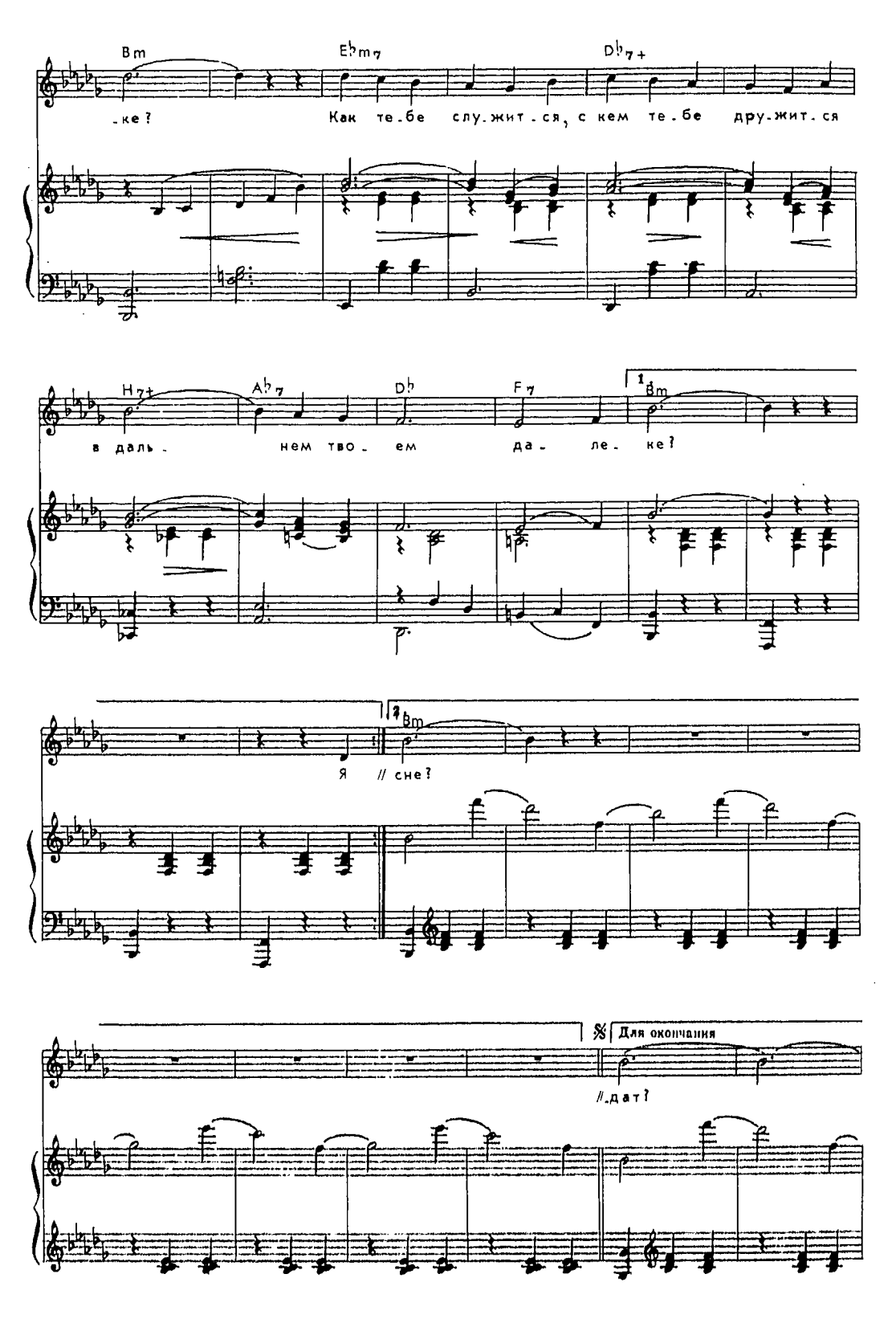
Припев: Шумит волна,
Звенит струна,
Гитара поет и поет.
Поет о той,
Что вновь с тобой,
Что вновь с тобой.

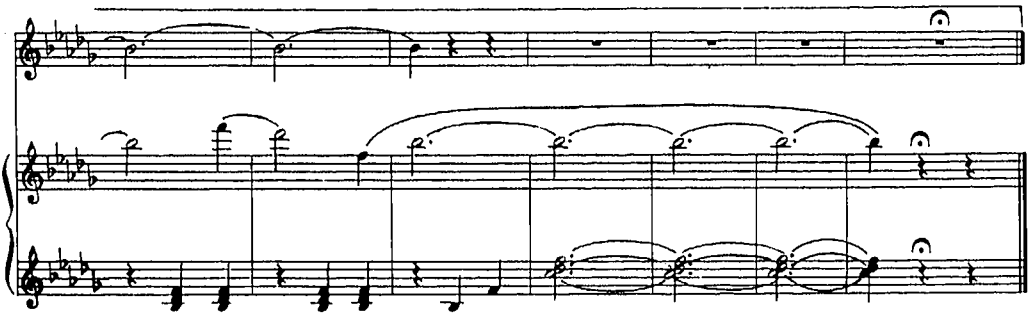
Как тебе служится

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ
Слова М. ТАНИЧА




E♭m6
B7
E♭m
E♭m6
жду тво - их пи - сем, сол - дат, а пись - ма при -
poco rit.
a tempo
F♯m7
F7
Bm
F7
-хо - дят не ча - сто. Дож - дик плы - вет по
A♭m6
B7
E♭m
лу - жи - цам к си - ней ре - ке...
A♭
D♭
C7
F7
Как те - бе слу - жит - ся, с кем те - бе дру - жит - ся в даль - нем тво - ем да - ле -


Bm
Ebm7
Db7+
-ке?
Как те-бе слу-жит-ся, с кем те-бе дру-жит-ся
H7+
Ab7
Db
F7
1 Bm
в даль-нем тво-ем да-ле-ке?
2 Bm
Я // сне?
Для окончания
//-дат?



У нас во дворе листопад,
Рябины в калитки стучатся,
Я жду твоих писем, солдат,
А письма приходят не часто.

Дождик плывет по лужицам
К синей реке.
Как тебе служится,
С кем тебе дружится
В дальнем твоем далеке?

Я вместе с тобою служу
И в слякоть хожу на ученья,
В прицелы, сощурясь, гляжу,
И в город прошу увольненья.

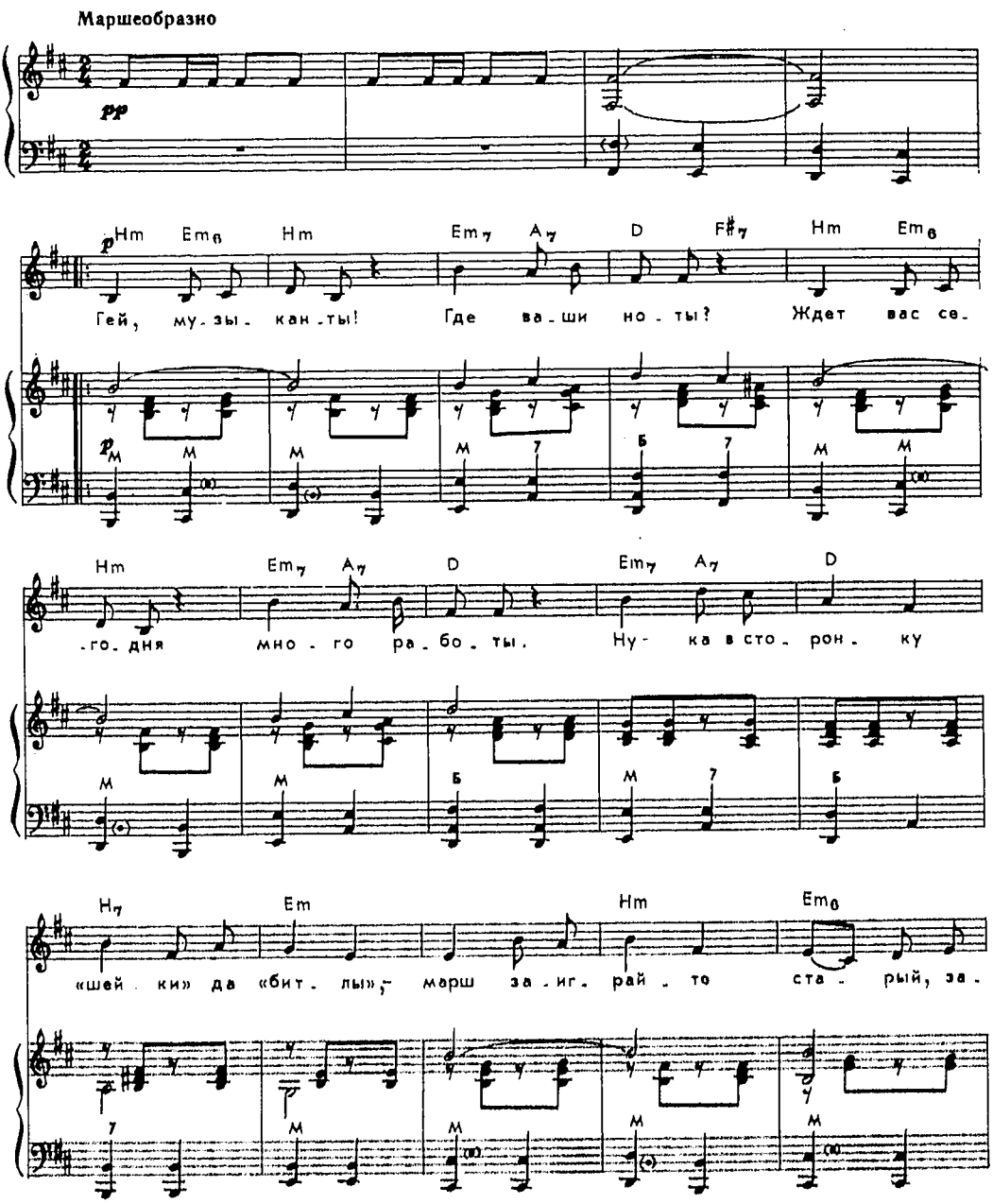
Скоро опять завьюжится
В нашем окне.
Как тебе служится,
С кем тебе дружится,
Что тебе снится во сне?

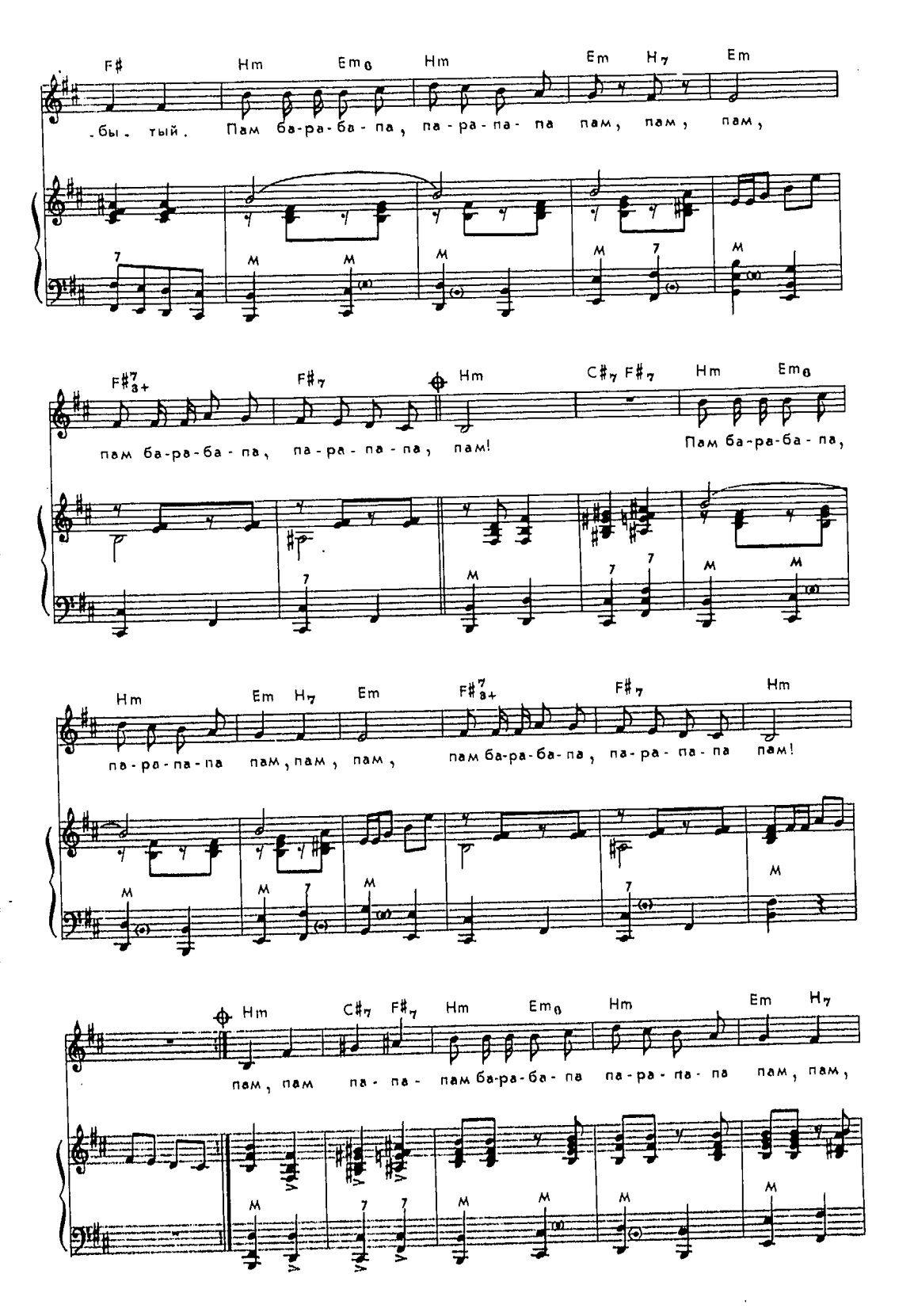
Любых на земле адресов
Мне воинский адрес дороже,
И чуткие стрелки часов
Секунды на месяцы множат.

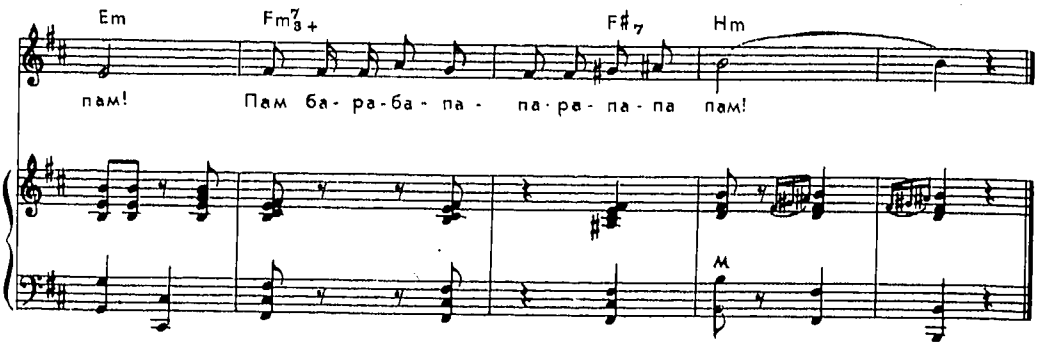
Пары на танцах кружатся,
Вальсы звучат.
Как тебе служится,
С кем тебе дружится,
Мой молчаливый солдат?

Старый марш

Музыка Л. ЛЯДОВОЙ
Слова М. ВЛАДИМОВА




F#
Hm
Em6
Hm
Em
H7
Em
-бы- тый. Пам ба-ра-ба-па, па-ра-па-па пам, пам, пам,
F#7 3+
F#7
Hm
C#7 F#7
Hm
Em6
пам ба-ра-ба-па, па-ра-па-па, пам! Пам ба-ра-ба-па,
Hm
Em
H7
Em
F#7 3+
F#7
Hm
па-ра-па-па пам, пам, пам, пам ба-ра-ба-па, па-ра-па-па пам!
Hm
C#7
F#7
Hm
Em6
Hm
Em
H7
пам, пам па-па- пам ба-ра-ба-па па-ра-па-па пам, пам,



Гей, музыканты, где ваши ноты?
Ждет вас сегодня много работы.
Ну-ка в сторонку — шейки да битлы,
Марш заиграйте старый, забытый.

Смяты страницы ветром атаки,
Пулей пробиты нотные знаки.
Он против контры шел, наступая,
В кожанке Щорса, в бурке Чапая.

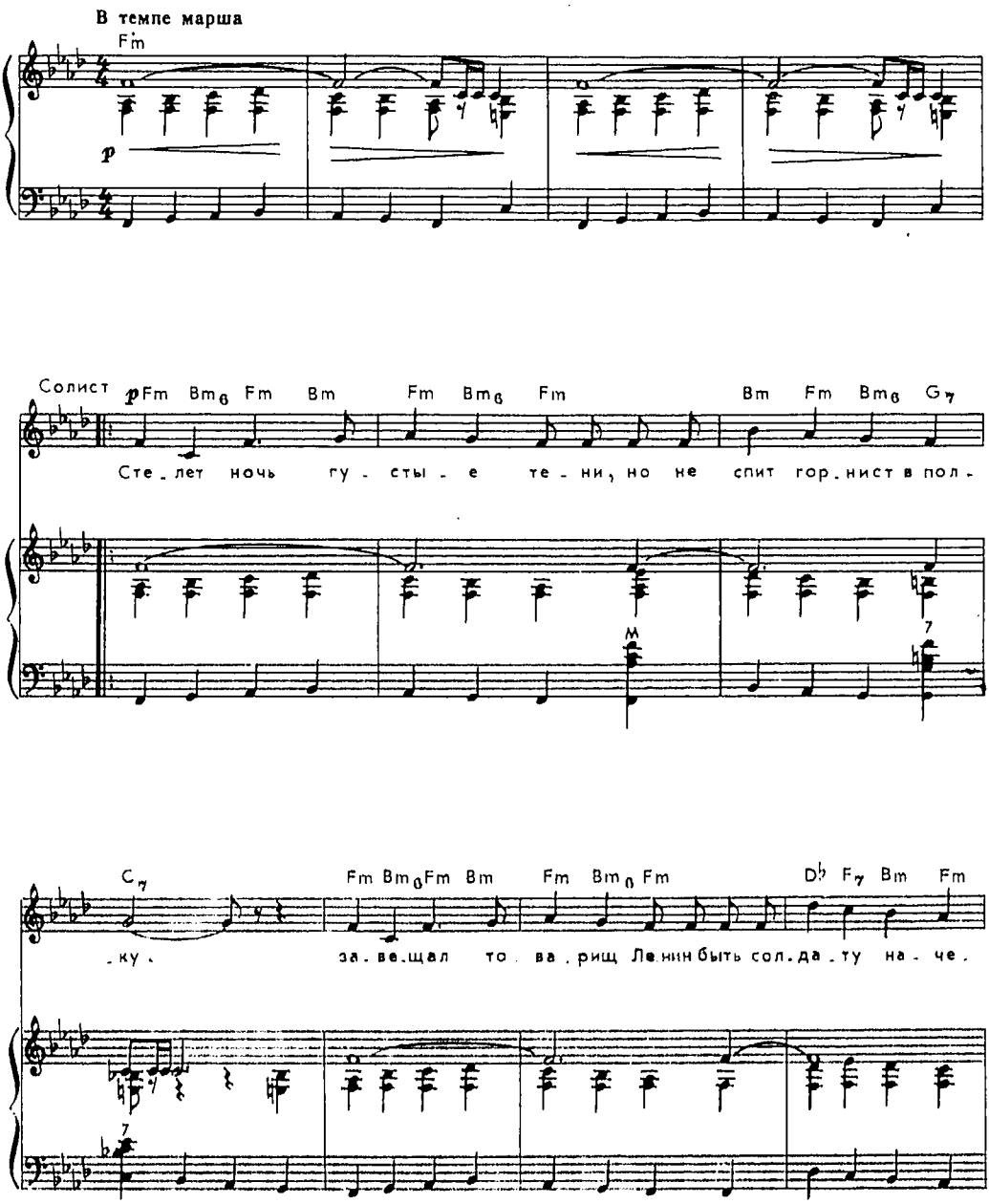
Жил он в окопе, в танке и Ставке.
Так почему же сейчас он в отставке?
Старого марша нам ли стыдиться?
Всем, что нам свято, будем гордиться.

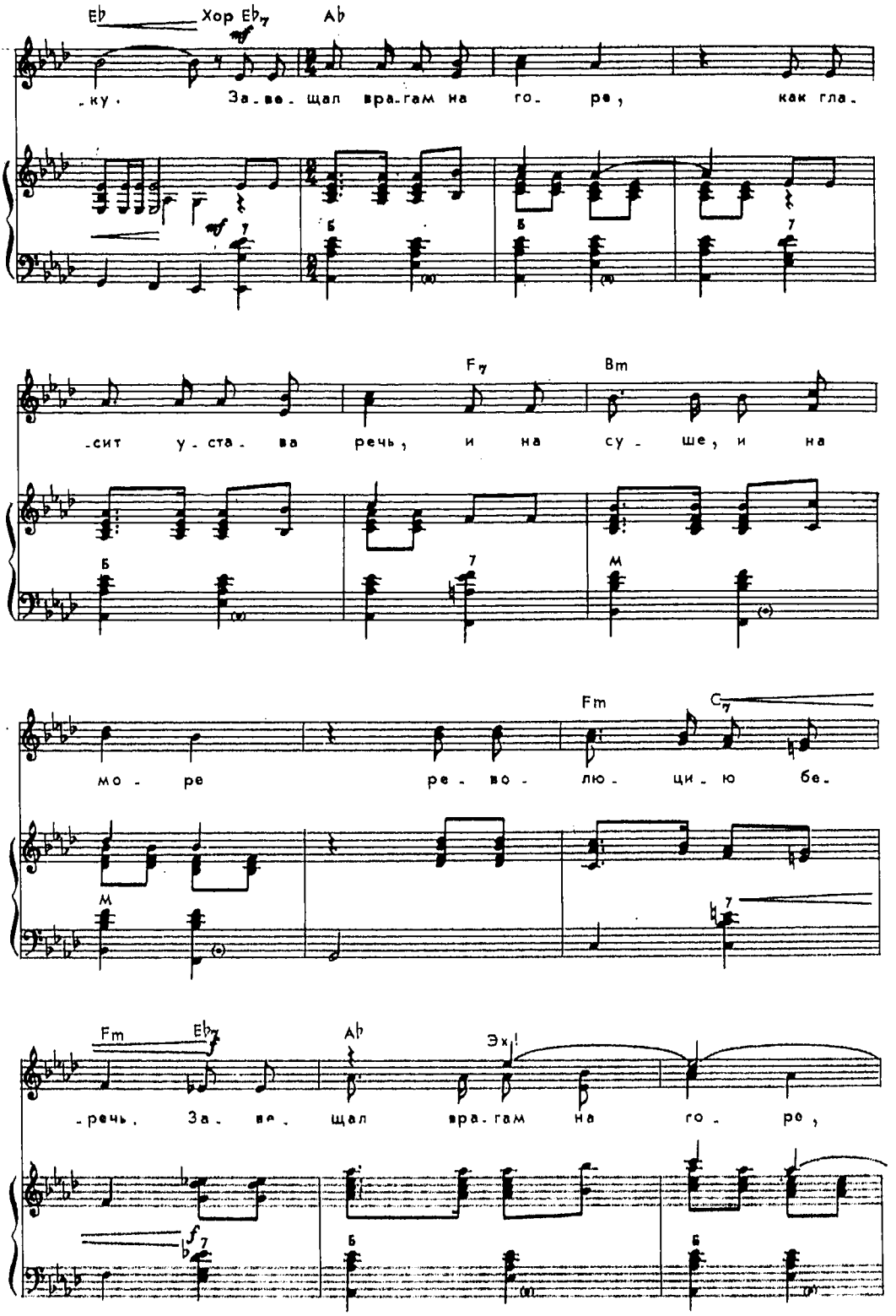
Гей, музыканты, сил не жалейте.
Радость до края в сердце налейте!
Пусть подпоет нам бравый наш маршал:
Он ведь ровесник старого марша.

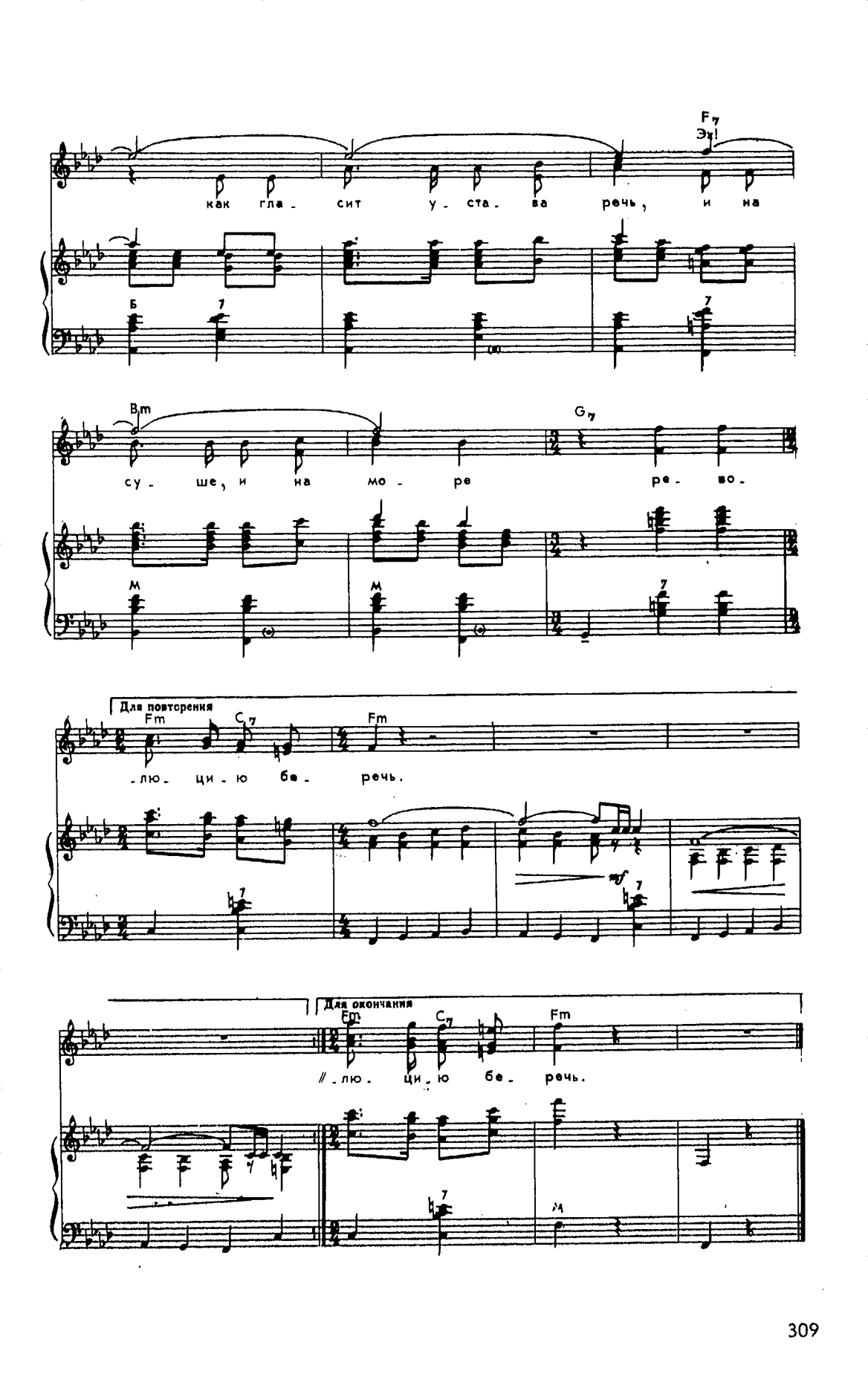
Пусть подпоют нам братья по классу,
В ногу шагая маршу согласно.
Служат во славу Родины нашей
С новыми вместе старые марши!

Быть солдату начеку

Музыка А. ФЛЯРКОВСКОГО
Слова М. ЦУРАНОВА




Eb
Хор Eb7
Ab
-ку. За-ве-щал вра-гам на го-ре, как гла-
F7
Bm
-сит у-ста-ва речь, и на су-ше, и на
Fm
C7
мо-ре ре-во-лю-ци-ю бе-
Fm
Eb7
Ab
Эх!
-речь. За-ве-щал вра-гам на го-ре,


F7
Эх!
как гла - сит у - ста - ва речь, и на
Б
7
7
Bm
G7
су - ше, и на мо - ре ре - во -
М
М
7
Для повторения
Fm
C7
Fm
- лю - ци - ю бе - речь.
7
7
Для окончания
Fm
C7
Fm
// - лю - ци - ю бе - речь.
7
7

Стелет ночь густые тени,
Но не спит горнист в полку.
Завещал товарищ Ленин
Быть солдату начеку.
Завещал врагам на горе,
Как гласит устава речь,
И на суше, и на море
Революцию беречь.

Помним: в небе тучи были
Над дорогами войны.
Мы в походах изучили
Географию страны.
Протянулись гарнизоны
Из конца страны в конец.
Край передний обороны —
Это мужество сердец.

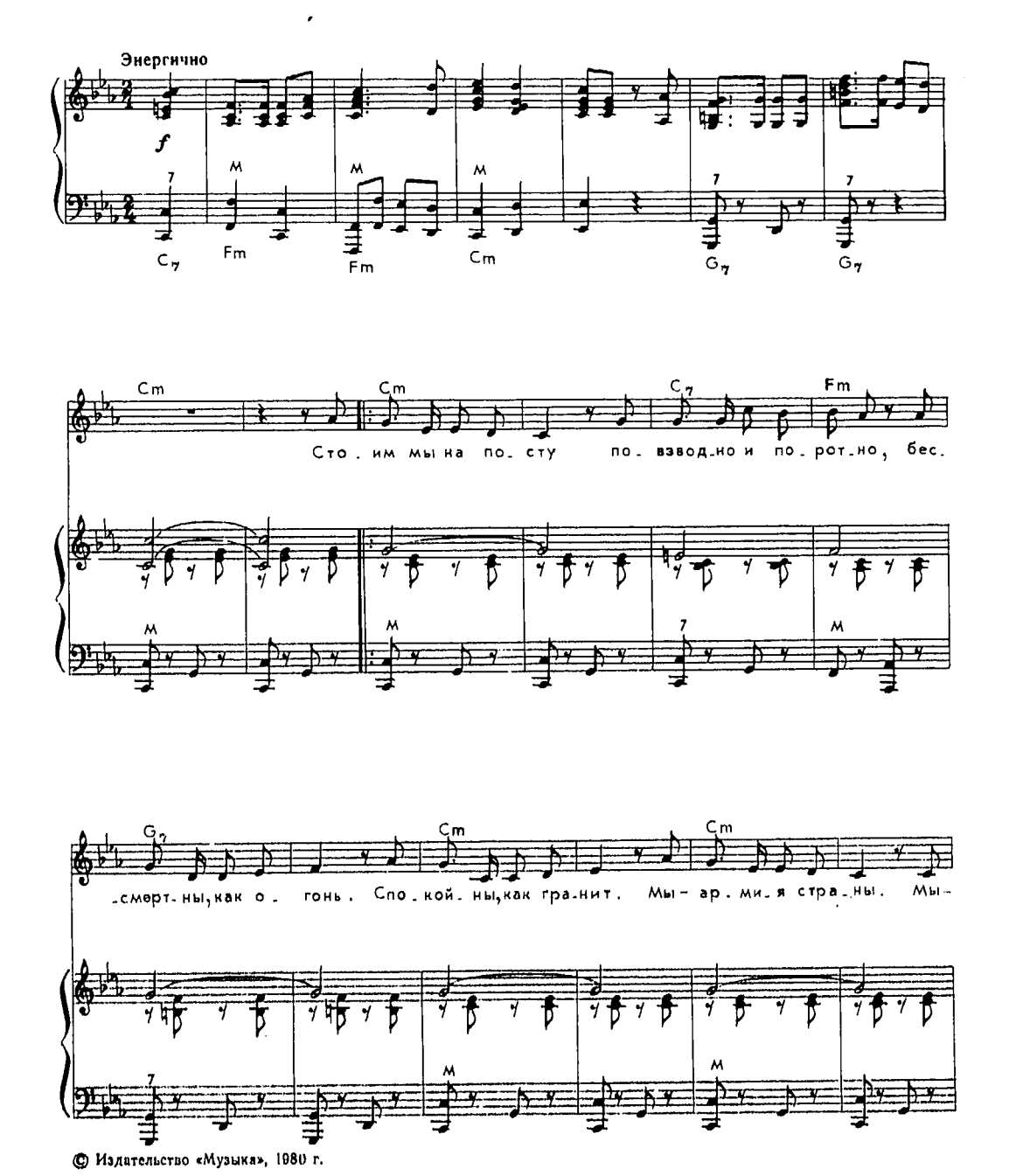
Слово верное давали
Мы Отчизне на века.
Перед строем целовали
Знамя Красное полка.
Знай, Отчизна, что готово
К бою сердце всякий час
И солдата молодого,
И ушедшего в запас.

Стелет ночь густые тени,
Но не спит горнист в полку.
Завещал товарищ Ленин
Быть солдату начеку.
Завещал врагам на горе,
Как гласит устава речь,
И на суше, и на море
Революцию беречь.

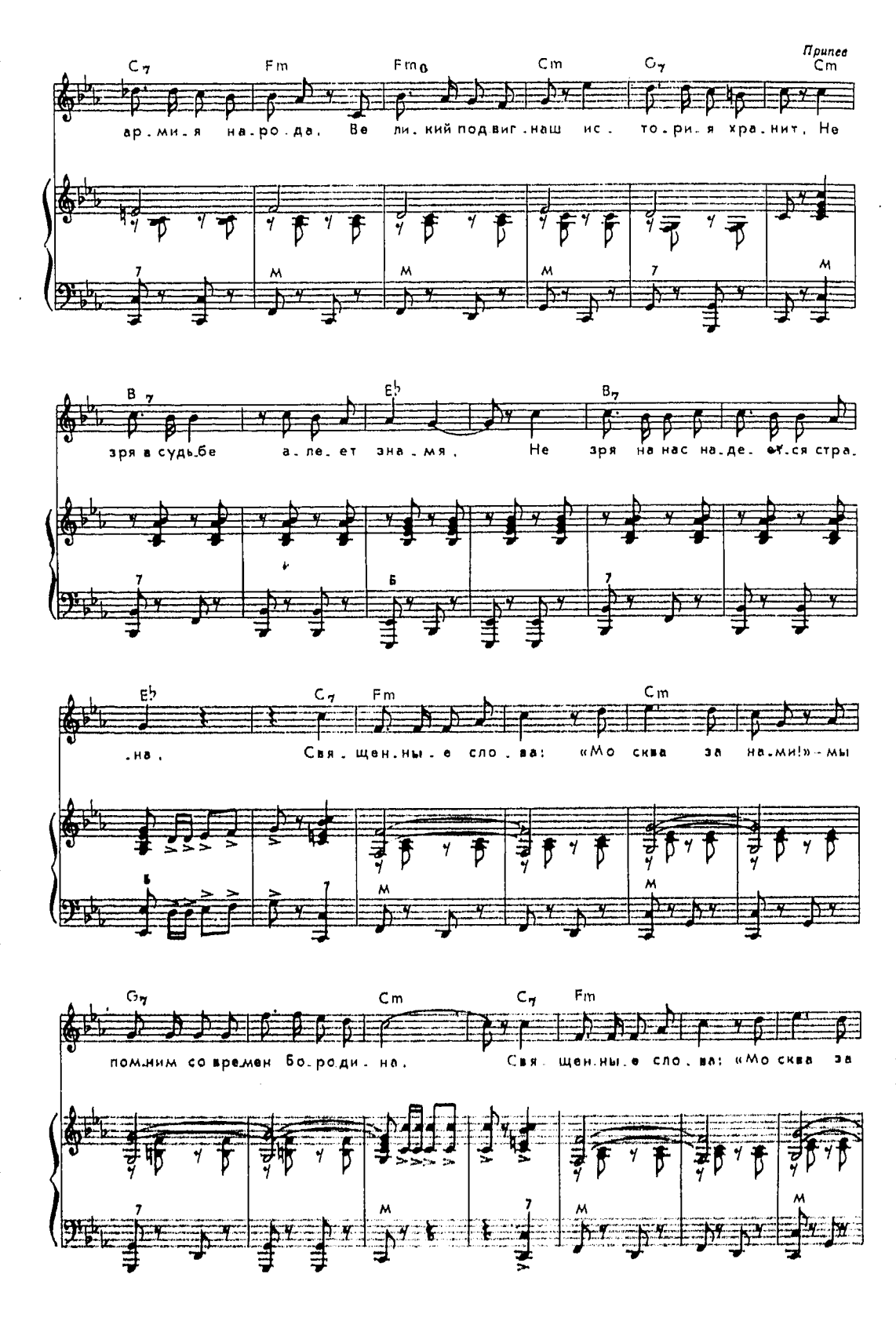
Мы — Армия народа

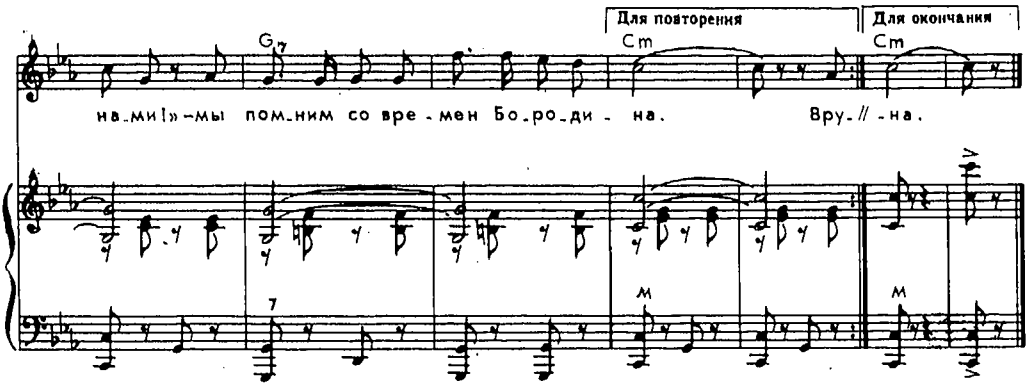
Из кинофильма «Несокрушимая и легендарная»

Музыка Г. МОВСЕСЯНА
Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО



© Издательство «Музыка», 1980 г.


Припев
C7 Fm Fm6 Cm G7 Cm
ар.ми.я на.ро.да. Ве ли.кий под виг.наш ис. то.ри.я хра.нит. Не
B7 Eb B7
зря в судь.бе а.ле.ет зна.мя. Не зря на нас на.де.ется стра.
Eb C7 Fm Cm
.на. Свя.щен.ны.е сло.ва: «Мо сква за на.ми!» — мы
G7 Cm C7 Fm
помним со времен Бо.ро.ди.на. Свя.щен.ны.е сло.ва: «Мо сква за



Стоим мы на посту повзводно и поротно,
Бессмертны, как огонь. Спокойны, как гранит.
Мы — армия страны. Мы — армия народа.
Великий подвиг наш история хранит.

Припев: Не зря в судьбе алеет знамя.
Не зря на нас надеется страна.
Священные слова: «Москва за нами!»
Мы помним со времен Бородина.

Вручили нам отцы всесильное оружье.
Мы Родине своей присягу принесли.
И в жизни нам дана единственная служба:
От смерти заслонить грядущее Земли.

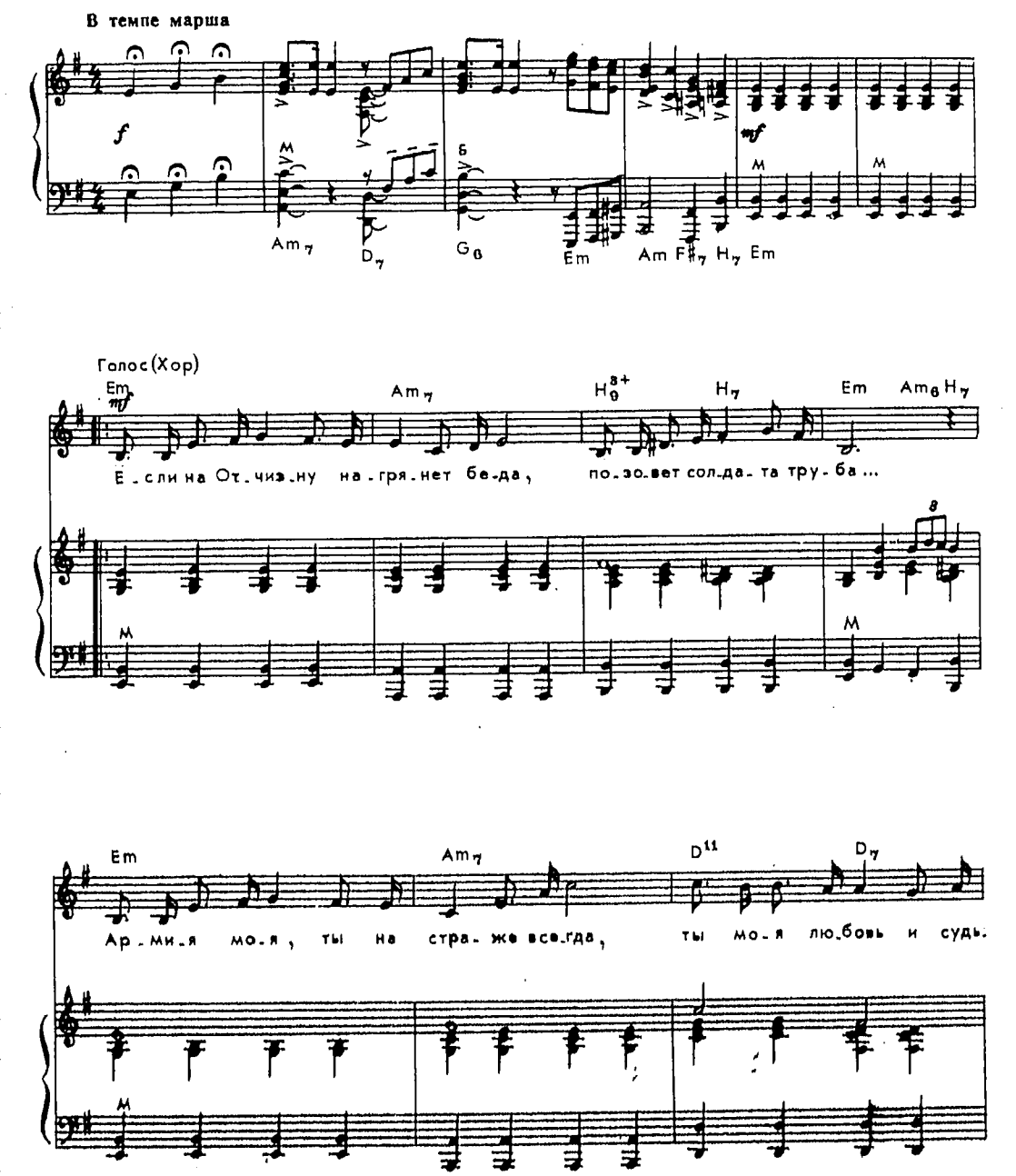
Припев

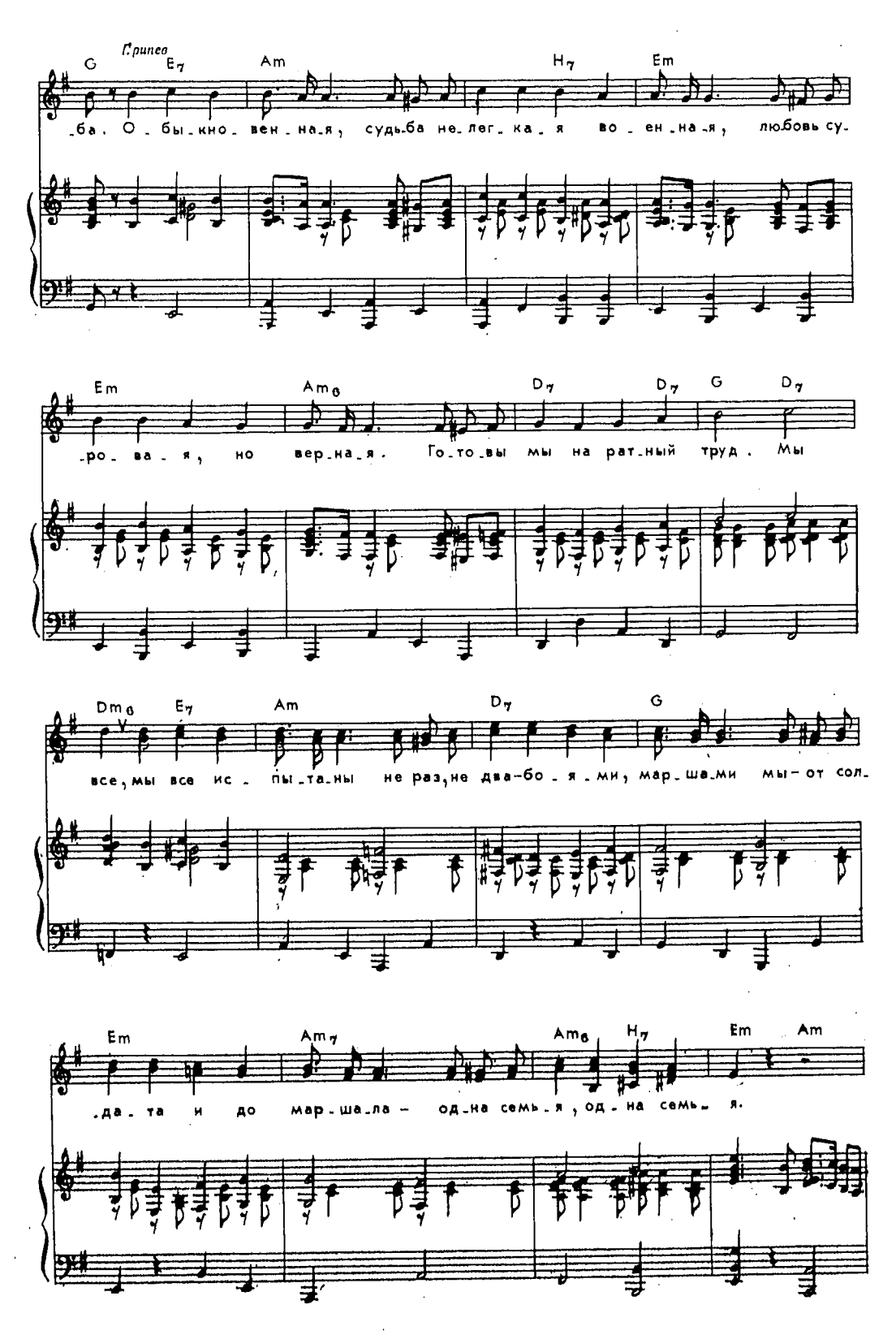
Не надо нас пугать, бахвалиться спесиво,
Не стоит нам грозить и вновь с огнем играть.
Ведь если враг рискнет проверить нашу силу,
Он больше ничего не сможет проверять.

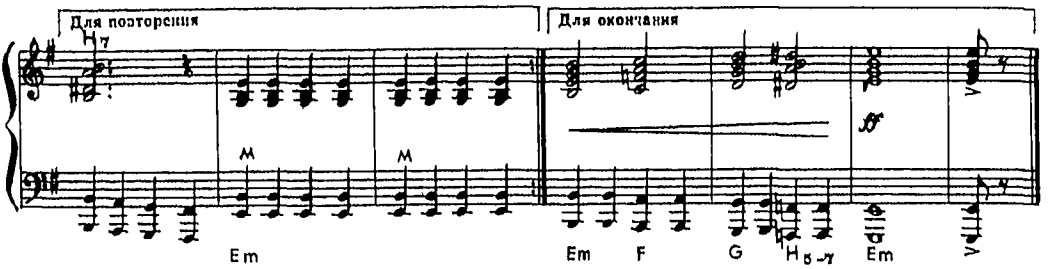
Припев: Не зря в судьбе алеет знамя.
Не зря на нас надеется страна.
Священные слова: «Москва за нами!»
Мы помним со времен Бородина.

Армия моя

Музыка А. АБРАМОВА
Слова Р. ПЛАКСИНА




Грипеев
G E7 Am H7 Em
-ба. О-бы-кно-вен-на-я, судь-ба не-лег-ка-я во-ен-на-я, любовь су-
Em Am6 D7 D7 G D7
-ро-ва-я, но вер-на-я. Го-то-вы мы на рат-ный труд. Мы
Dm6 E7 Am D7 G
все, мы все ис-пы-та-ны не раз, не два-бо-я-ми, мар-ша-ми мы-от сол-
Em Am7 Am6 H7 Em Am
-да-та и до мар-ша-ла-од-на семь-я, од-на семь-я.



Если на Отчизну нагрянет беда —
Позовет солдата труба.
Армия моя, ты на страже всегда,
Ты моя любовь и судьба.

Припев: Обыкновенная
Судьба нелегкая военная,
Любовь суровая, но верная.
...Готовы мы на ратный труд.
Мы все —
Мы все испытаны
Не раз, не два
Боями, маршами.
Мы — от солдата и до маршала —
Одна семья, одна семья.

Наш Октябрь с нами в походном строю,
С нами песни красных бойцов,
Первый день войны, и победный салют,
И судьба погибших отцов.

Припев

Мчатся наши годы, а ты молода,
И поет, как прежде, труба.
Армия моя, ты на страже всегда,
Ты моя любовь и судьба.

Припев: Обыкновенная
Судьба нелегкая военная,
Любовь суровая, но верная.
...Готовы мы на ратный труд.
Мы все —
Мы все испытаны
Не раз, не два
Боями, маршами,
Мы — от солдата и до маршала —
Одна семья, одна семья.

СОДЕРЖАНИЕ

«СМЕЛО МЫ В БОЙ ПОЙДЕМ ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ»

5 **Государственный гимн Союза Советских Социалистических Республик**
Музыка А. В. Александрова
Текст С. Михалкова и Г. Эль-Регистана

20 **Смело мы в бой пойдем**
Обработка А. В. Александрова

22 **Марш Буденного**
Музыка Дм. Покрасса
Слова А. Д'Актиля

25 **Гулял по Уралу Чапаев-герой**
Обработка А. В. Александрова
Слова М. Поповой и Ф. Даниловича

27 **Гей, по дороге**
Обработка А. В. Александрова
Слова А. Маринова

29 **По долинам и по взгорьям**
Обработка А. В. Александрова
Слова П. Парфенова

33 **Проводы**
Обработка Д. Васильева-Буглая
Слова Д. Бедного

35 **Там, вдали за рекой**
Обработка А. В. Александрова
Слова Н. Кооля

37 **Авиамарш**
Музыка Ю. Хайта
Слова П. Германа

39 **Дальневосточная**
Обработка Б. Шахова
Слова А. Поморского

43 **Степная кавалерийская**
(Полюшко-поле...)
Музыка Л. Книппера
Слова В. Гусева

45 **Казачья песня**
Из оперы «Поднятая целина»
Музыка И. Дзержинского
Слова А. Чуркина

48 **Песня о Каховке**
Из кинофильма «Три товарища»
Музыка И. Дунаевского
Слова М. Светлова

52 **Партизан Железняк**
Музыка М. Блантера
Слова М. Голодного

54 **Прощание**
Музыка Дм. Покрасса
Слова М. Исаковского

56 **Песня о Щорсе**
Музыка М. Блантера
Слова М. Голодного

59 **Конармейская**
Музыка Дан и Дм. Покрассов
Слова А. Суркова

61 **Орленок**
Музыка В. Белого
Слова Я. Шведова

64 **Песня о тачанке**
Музыка К. Листова
Слова М. Рудермана

67 **С нами поет вся страна**
(Красноармейская физкультурная)
Музыка М. Блантера
Слова В. Лебедева-Кумача

70 **Все, чем теперь сильны мы и богаты**
Музыка З. Компанейца
Слова А. Жарова

73 **Были два друга**
Музыка С. Германова
Слова В. Гусева

76 **Как у дуба старого**
Музыка С. Каца
Слова А. Софронова

79 **Катюша**
Музыка М. Блантера
Слова М. Исаковского

81 **Три танкиста**
Музыка Дан и Дм. Покрассов
Слова Б. Ласкина

84 **Любимый город**
Из кинофильма «Истребители»
Музыка Н. Богословского
Слова Е. Долматовского

87 **Песня о Родине**
Музыка И. Дунаевского
Слова В. Лебедева-Кумача

«ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ, ВСТАВАЙ НА СМЕРТНЫЙ БОЙ»

102 **Священная война**
Музыка А. В. Александрова
Слова В. Лебедева-Кумача

104 **Прощание**
Музыка Т. Хренникова
Слова Ф. Кравченко

106 **Песня о Днепре**
Музыка М. Фрадкина
Слова Е. Долматовского

108 **Песня защитников Москвы**
Музыка Б. Мокроусова
Слова А. Суркова

111 **Заветный камень**
(Черноморская легенда)
Музыка Б. Мокроусова
Слова А. Жарова

114 **Песня о волжском богатыре**
Музыка и слова М. Фрадкина

117 **Вечер на рейде**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова А. Чуркина

120 **Прощайте, скалистые горы**
Музыка Е. Жарковского
Слова Н. Букина

123 **Играй, мой баян**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова Л. Давидович

126 **Ой, туманы мои**
Музыка В. Захарова
Слова М. Исаковского

131 **Шумел сурово брянский лес**
Музыка С. Каца
Слова А. Софронова

133 **Огонек**
Обработка Б. Мокроусова
Слова М. Исаковского

136 **Вася-Василек**
Музыка А. Новикова
Слова С. Алымова

139 **Давай закурим!**
Музыка М. Табачникова
Слова И. Френкеля

142 **Синий платочек**
Музыка Г. Петерсбургского
Слова М. Максимова
и Я. Галицкого

145 **В землянке**
Музыка К. Листова
Слова А. Суркова

147 **Моя любимая**
Музыка М. Блантера
Слова Е. Долматовского

149 **На солнечной поляночке**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова А. Фатьянова

153 **За дальнею околицей**
Музыка Н. Будашкина
Слова Г. Акулова

156 **В лесу прифронтовом**
Музыка М. Блантера
Слова М. Исаковского

161 **Темная ночь**
Из кинофильма «Два бойца»
Музыка Н. Богословского
Слова В. Агатова

165 **Только на фронте**
Музыка А. Лепина
Слова В. Лебедева-Кумача

169 **Песня артиллеристов**
Из кинофильма «В шесть часов вечера после войны»
Музыка Т. Хренникова
Слова В. Гусева

172 **Соловьи**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова А. Фатьянова

177 **Смуглянка**
Музыка А. Новикова
Слова Я. Шведова

182 **Партизанская борода**
Музыка Л. Бакалова
Слова М. Лапирова

186 **Моя Москва**
Музыка И. Дунаевского
Слова М. Лисянского и С. Аграняна

189 **Давно мы дома не были**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова А. Фатьянова

193 **Морская гвардия**
Музыка Ю. Милютина
Слова В. Лебедева-Кумача

197 **Песня о Советской Армии**
Музыка А. В. Александрова
Слова О. Колычева

«ТЕБЕ, ЛЮБИМАЯ, РОДНАЯ АРМИЯ, ШЛЕТ НАША РОДИНА ПЕСНЮ-ПРИВЕТ»

212 **Да здравствует наша Держава!**
Музыка Б. Александрова
Слова А. Шилова

215 **День Победы**
Музыка Д. Тухманова
Слова В. Харитонова

219 **Вернулся я на Родину**
Музыка М. Фрадкина
Слова М. Матусовского

222 **Где же вы теперь, друзья-однополчане!**
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова А. Фатьянова

225 **Дороги**
Музыка А. Новикова
Слова Л. Ошанина

228 **В лесу под Можайском**
Музыка О. Агафонова
Слова Ю. Леднева

231 **Ходили мы походами**
Музыка К. Листова
Слова А. Жарова

235 **Солдаты идут**
Музыка К. Молчанова
Слова М. Львовского

238 **Ласточка-касаточка**
Музыка Е. Жарковского
Слова О. Колычева

241 **Я море люблю**
Музыка Б. Терентьева
Слова М. Рудермана

246 **Гвардейская полька**
Музыка Б. Терентьева
Слова В. Гурьяна

250 **Не стареют душой ветераны**
Музыка С. Туликова
Слова Я. Белинского

254 **Легендарный Севастополь**
Музыка В. Мурадели
Слова П. Градова

258 **Горит черноморское солнце**
Музыка А. Долуханяна
Слова М. Лисянского

263 **Малая земля**
Музыка А. Пахмутовой
Слова Н. Добронравова

266 **Алеша**
Музыка Э. Колмановского
Слова К. Ваншенкина

270 **В путь**
Из кинофильма «Максим Перепелица»
Музыка В. Соловьева-Седого
Слова М. Дудина

275 **Солдат Смирнов**
Музыка В. Сорокина
Слова В. Гурьяна

278 **Тульская оборонная**
Музыка А. Новикова
Слова В. Гурьяна

281 **Не послужишь — не узнаешь...**
Музыка С. Туликова
Слова В. Малкова

Жди солдата
Музыка Б. Мокроусова
Слова С. Острового

286 **Экипаж — одна семья**
Музыка В. Плешака
Слова Ю. Погорельского

290 **Далеко, далеко**
Музыка Г. Носова
Слова А. Чуркина

294 **На побывку едет**
Музыка А. Аверкина
Слова В. Бокова

297 **Шумит волна, звенит струна...**
Музыка Ю. Слонова
Слова В. Малкова

300 **Как тебе служится**
Музыка Я. Френкеля
Слова М. Танича

304 **Старый марш**
Музыка Л. Лядовой
Слова М. Владимова

307 **Быть солдату начеку**
Музыка А. Флярковского
Слова М. Цуранова

311 **Мы — Армия народа**
Из кинофильма «Несокрушимая и легендарная»
Музыка Г. Мовсесяна
Слова Р. Рождественского

314 **Армия моя**
Музыка А. Абрамова
Слова Р. Плаксина

ЗА СОВЕТСКУЮ
РОДИНУ

Песни для голоса (хора)
в сопровождении фортепиано
(баяна, гитары)

Составитель
Александр Александрович
Абрамов

В сборнике использованы
работы художников:

Б. Кельберера
И. Зариня
К. Шаяхметова
А. Сысоева
А. Мазитова
Л. Жигимонт
М. Грекова
Н. Бута
П. Мальцева и Н. Присекина
Г. Богданова
Г. Прокопинского
А. Интезарова
М. Амбицкого
Г. Коржева

Редактор Ш. Бяшаров
Лит. редактор Л. Рыжова
Художник В. Терещенко
Худож. редактор С. Белокуров
Техн. редактор Т. Сергеева
Корректор Д. Шевченко

Подписано в печать 06.07.84.
Формат бумаги 70×108 1/16.
Бумага мелованная
Печать офсет. Объем печ. л. 20,0.
Усл. п. л. 28,0. Усл. кр.-отт. 52,875.
Уч.-изд. л. 26,63. Тираж 20 000 экз.
Изд. № 12460. Заказ 2377. Цена 4 р. 60 к.
Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14.
Ордена Трудового Красного Знамени Калининский полиграфический комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. г. Калинин, пр. Ленина, 5.

4 р. 60 к.